

蘭亭攷

下

鳥



蘭亭考卷八

桑 世昌集

推評

太平廣記載唐太宗遣蕭翼購蘭亭敘事蓋譎
以出之輒歎息曰蘭亭敘若是貴耶至使
萬乘之主捐信於匹夫傳稱子貢詐而存
魯弦高誕而存鄭遺一言之細建二國之
業猶不可以爲常以太宗之賢巍巍乎近
古所無奈何溺小嗜好而輕喪其大哉晚

多閒居頗屏世好獨於古人筆墨之遺愛而不能置顧甚於小年喜官爵遲莫營田宅者與前論異矣因誦白居易七德歌曰功成理定何神速速在推心置人腹怨女三千放出宮死囚四百來歸獄復歎曰太宗以一旅取天下惟信爾夫不吝三千女而放出宮自信也不約四百囚而來歸獄人信也晉舍原何足道哉全魯存鄭利重於譎也愛蘭亭敘事小於欺也其老而將

傳至從其子求書從葬亦累矣累物均病
於行若太宗不累者大累者小則世將曰
此何足以論諸信不信之間士之行已亦
若此而已然則此書雖以石刻傳可寶也
崇寧丙戌前冬至五日東臯流憩洞李季
良出之晁補之題記

陳正敏遜齋閒覽載其季父虛中語云右軍蘭
亭記其文甚麗但天朗氣清自是秋景以
此不入選而正敏又謂絲竹管弦亦重複

豈未熟張禹傳耶漫錄謂承漢書誤是也

山樵
夜話

張彥遠法書要錄所載何延之蘭亭記敘云自
右軍畱付子孫傳七代至永禪師付弟子
辯才太宗至遣監察御史蕭翼微服作書
生以詭辯才始得之然劉餗傳記云蘭亭
敘梁亂出於外陳天嘉中爲僧智永所得
至太建中獻之宣帝隋平陳或以獻晉王
卽煬帝也帝不之寶後僧智果借榻及登

極竟不從索果師死弟子辯才得焉文皇
爲秦王日見楊本驚喜乃貴價市大王書
蘭亭終不至焉及知在辯才處使歐陽詢
求得之以武德二年入秦王府貞觀十五
楊十本賜近臣帝崩中書令褚遂良奏蘭
亭記先帝所重不可畱遂祕於昭陵焉劉
餗父子世爲史官以討論爲己任於是正
文字尤審則辯才之師智果非智永求蘭
亭敘者歐陽詢非蕭翼也此事鄙妄僅同

蘭亭集序卷八
兒戲太宗始定天下威震萬國庭殘老僧
敢靳一紙耶誠欲得之必不狹陋若此況
在秦邸豈能詭遣臺臣亦猥信之何耶或
云第十五行有僧字蓋時楊本至多惟此
僧果所藏爲真本故署僧字以別之或以
爲曾不知老之將至非也 王銍

此跋與范丞相家所藏首尾不同前
一段已載紀原門後有云滕章敏公
元發嘗爲先子言帥定武日聞之故

老慶歷中宋景文爲帥有士子攜此
石遊走四方最後死於營妓家樂營
吏孟水清取以獻子京愛而不敢有
也畱於公帑自是定武蘭亭傳天下
幾四十年至元豐中薛師正樞密爲
帥攜去其子紹彭別撫贗本在郡然
其親友猶於薛氏得舊本也大觀閒
其次子嗣昌始內之御府靖康之
亂不知所在云建炎三年十一月望

汝陰王銍書

此跋載歲月次序頗定卻無或云以
下語姑備錄云 世昌

永和中王羲之脩禊事於會稽山陰之蘭亭羣
賢畢至少長咸集序以謂雖無絲竹管弦
之盛一觴一詠亦足以暢敘幽情則當時
篇詠之傳可考也今觀謝安五言詩曰萬
殊混一象安復覺彭殤而羲之序乃以爲
一死生爲虛誕齊彭殤爲妄作蓋反謝安

晉書
一時之語而或者遂以爲未達此特未見
當時義之之詩爾其五言曰仰視碧天際
俯瞰綠水濱寥闕無涯觀寓目理自陳大
矣造化功萬殊莫不均羣籟雖參差適我
無非親此詩則豈未達者耶史載獻之嘗
與兄徽之操之俱詣謝安二兄多言獻之
寒溫而已旣出客問優劣安曰小者佳吉
人之詞寡以其少言故知之今王氏父子
昆季畢集而獻之之詩獨不成豈亦吉人

之詞寡耶景祐中會稽太守蔣堂脩永和

故事嘗有詩

見詠贊門

蓋爲獻之等發也

葛常之立方

晉右將軍書爲世所寶於今八百餘年其閒以
書法垂世者無慮數百千輩莫不敬而神
之未有以一言竊議者可謂古今獨步矣
脩禊詩序又其所自愛重付之子孫者則
又可知獨不甚聞於宋齊閒時尚未出也
唐興文皇得之而後盛行於世論者言自
唐以來以及我宋未有不得乎此而稱

名世之書者蓋萬世法書之所自出也此
序真蹟真刻皆亾已久今所有者唐世撫
榻所傳承平日惟定武號稱第一尚幸及
見之歐陽文忠公集古有四未嘗盡得今
雖有之亦莫能辨山谷嘗論褚河南所臨
反豐肥因及洛下張景元龍圖所藏而云
劖地所得者蓋築地則此石當爲杵碎因
築得之中有柄竅縱廣僅數寸大都不過
三十餘字初號杵蘭其字輕瘦勁健與定

武本不可高下神氣飛動尤覺天成識者
云此真褚河南所臨也自是易名褚蘭猶
憶靜躁諸字妙處不能形容以此知昭陵
所藏蓋可想見因思天下尤物昔人所謂
百不爲多一不爲少雍意不然不可無一
不可有二一或可保二則騰空而去矣書
詒有言樂毅黃庭但得成篇足爲國寶況
此序爲絕筆乎方知文忠千卷不無濫錄
鄴侯三萬奚以多爲雍衰耄之年得再觀

定武舊本於夷陵迺三歎息而書其後淳

熙辛丑歲中秋日河南郭雍書

雍峽州人號冲晦先

生字

頤正

王羲之蘭亭三日序其辭翰爲世所寶然議者以謂梁昭明太子不集此篇於文選者以其有天朗氣清之句或者以爲不然季春乃清明之節朗亦明也於義未病予因讀楚詞云秋之爲氣也天高而氣清由是知昭明之所去取也又如所謂管弦絲竹之

蘭亭集序卷一
樂語衍而複茲皆逸少之累歟

王得臣
塵史

范季隨一日謁陵陽公坐閒見文選一冊公指以相示曰古語云文選爛秀才半其閒有多少事一客輒曰常聞人言王右軍蘭亭敘不入選蓋爲不合有絲竹管弦之語絲竹卽管弦也又天朗氣清不當於春時言公笑不荅客退叩之公曰春多氣昏是日天氣清朗故可書如子美詩六月風日冷之義絲竹管弦四字乃班孟堅西漢中語

梁以前古文不在選中者至多何特此敘

耶安可便出議論

陵陽室中語

世說王右軍得人以蘭亭集敘方金谷詩序又以己敵石崇甚有欣色注云王羲之臨河敘則是敘亦名臨河劉孝標當有所據東坡曰此許敬宗之言敬宗人奴也見季倫金多故以爲賢於右軍爾夫二十四友皆望塵之流豈足比方逸少耶東坡山陰陳迹詩強把先生擬季倫