

東醫寶鑑內景篇卷之三上

東醫忠勤員亮扈

聖功臣崇祿大夫陽平君臣許

教撰

五臟六腑

醫識五臟六腑

先儒嘆世人務窮其理而不知我之一身五臟六腑之

所存况醫者乎

臟腑陰陽

內經曰言人身之臟腑中陰陽則臟者為陰府者為陽肝心脾肺腎五臟皆為陰膽胃大

腸小腸膀胱三焦六腑皆為陽

臟腑異用

靈樞曰五臟者所以藏精神血氣魂魄者也六腑者所以化水穀而行津液者也。內經

曰五臟者臟精氣而不瀉也故滿而不實六腑者傳化物而不臟故實而不滿所以然者水穀入口則胃實而腸虛食下則腸實而胃虛。脾胃大腸小腸三焦膀胱者倉廩之本營之居也名曰器能化糟粕轉味而出入者也

臟腑

有合

靈樞曰肺合大腸大腸者傳道之府心合小腸小腸者受盛之府肝合膽膽者中正之府

脾合胃胃者五穀之府腎合膀胱膀胱者津液之府也少陰屬腎腎上連肺故將兩臟三焦者決瀆之官水道出焉屬膀胱是孤之府也是六腑之所與合者也

五臟通七竅

靈樞曰五臟當內閤于上七竅也故肺氣通於鼻肺和則鼻能知香臭矣心氣通於舌心和則舌能知五味矣肝氣通於目肝和則目能辨五色矣脾氣通於口脾和則口能知五穀矣

能辨五色矣脾氣通於口脾和則口能知五穀矣

腎氣通於耳腎和則耳能聞五音矣五臟不和則七竅作九不通六腑不和則留結為癰

五臟有官

靈樞曰鼻者肺之官也肺病則喘息鼻聾曰者肝之官也肝病者皆青口唇者脾之官也脾病者唇黃舌者心之官也心病者舌捲短顙赤耳者腎之官也腎病者顙與顏黑耳焦枯

五臟有大小

靈樞曰五臟皆小者苦焦心多愁憂五臟皆大者緩于事難使以憂五臟皆高者好

高舉措五臟皆下者好出人下五臟皆堅者無病五臟皆脆者不離于病五臟皆端正者和利得人

心五臟皆偏傾者邪心而善盜不可以為人平反覆言語也

臟又有九

內經曰神臟五形臟四合為九臟肝藏魂心

一頭角二耳目三口齒四胃中以其如器外張虛而不屈以藏於物故曰形藏四也

腑又有六

內經曰腦髓骨脉膽女子胞此六者地氣之所生名曰奇恒之府註謂奇異於恒常之府

腸胃之長水穀之數

靈樞曰腸胃之長凡五丈八尺四寸受水穀九斗二升一合合之大

半此腸胃所受水穀之數也

五臟中邪

黃帝問曰邪之中人臟奈何岐伯對曰愁憂恐懼則傷心形寒寒飲則傷肺難經寒飲以

其雨寒相感中外自傷故氣逆而上行有所墜墜惡血留內若有所大怒氣上而不下積于脇下則

傷肝有所擊仆若醉入房汗出當風則傷脾有所用力舉重若入房過度汗出浴水則傷腎靈樞

五臟正經自病

難經曰正經自病者憂愁思慮則傷心形寒飲冷則傷肺悲怒氣逆上而不下

則傷肝飲食勞倦則傷脾久坐濕地強力入房則傷腎是正經自病者也

脉辨臟腑

難經云何以知臟腑之病也然數者府也

為寒故知藏府之病也

臟腑異證

難經曰病有欲得溫者有欲得寒者有欲得

何臟腑然病欲得寒而欲得見人者而各不同其病在
欲得溫而不欲得見人者病在臟也何以言之腑
者陽陽病欲得寒又欲見人臟者陰陰病欲得溫
而又欲閉戶獨處惡聞人聲故以別知臟腑之病
也○臟病者止而不移其病不離其處府
病者彷彿實響上下行流居處無常

臟腑病治有難易

難經曰臟病所以難治者傳其勝也腑病

易治者傳其子也臟病傳其所勝者假令心病傳
肺肺傳肝肝傳脾脾傳腎腎傳心一臟不再傳故

言次傳者死肺病傳其子者假令心病傳脾脾傳
肺肺傳腎腎傳肝肝傳心是子母相傳周而復始
故言生也。內經曰邪風之至疾如風雨故善治
者治皮毛其次治肌膚其次治筋脉其次治六腑
其次治五臟治五
藏者半死半生也

臟腑

相闕內經曰五臟不平六腑閉塞之所生也。五

為主膽病戰慄癰狂宜補心為主肝經為主脾與小
肝病宜疎通大腸大腸病宜平肝經為主脾與小
腸相通脾病宜瀉小腸火小腸病宜潤脾土為主
肺與膀胱相通肺病宜清利膀胱水膀胱病宜清
肺氣為主腎與三焦相通腎病宜調和三
焦三焦病宜補腎為主此合一之妙也

五臟病間甚

內經曰夫邪氣之客於身也以勝相加至
其所生而愈至其所不勝而甚至其所生

而持自得其位而起必先定五臟之脉乃可言間
甚之時死生之期也。凡病以五臟時日占病愈
甚極準錢仲陽深得其理學者宜究心焉。釋
曰如肝病愈於夏甚於秋持於冬起於春餘倣此

五臟死期

內經曰五臟受氣於其所生傳之於其所勝
氣舍於其所生死於其所不勝病之且死必

先傳行至其所不勝病乃死此言氣之逆行也故
死肝受氣於心之所生傳之於脾脾氣舍於腎
腎至肺而死之勝心受氣於脾傳之於肺氣舍於
肝至腎而死脾受氣於肺傳之於腎氣舍於心至
肝而死肺受氣於腎傳之於肝氣舍於脾至心而
死腎受氣於肝傳之於心氣舍於肺至脾而死此
皆逆死也一日一夜五分之
此所以占死者之早暮也

臟腑氣絕候

詳見氣門

單方

凡二十三種

粳米

平和五臟煮白粥早晨常服暢胃氣生津液

小麥麵

和五臟可常服之

大麥

實五臟作飯作粥皆佳

蕎麥

能鍊五臟滓穢作麵作粥食之佳

黑豆

散五臟結積。水積生芽名大豆黃卷主五臟胃氣結積可煮食

胡麻

潤五臟作飯作麵常服最佳即黑荏子也

人乳

補五臟可常服之

牛肚

補五臟醋和
爛煮食之韃

牛髓

安五臟以酒
和服之韃

鹿肉

強五臟爛煮食之
亦補益五臟可常食韃

狗肉

安五臟和五味
腹食之黃狗肉最勝韃

黃雌

雞補益五臟爛煮
和五味食之韃

雀肉

續五臟不足氣
作煎食之佳韃

蜜

安五臟補不足氣和
和藥長服佳韃

牛乳

卽酪也補五臟
作粥常服佳韃

鯽魚

益五臟或煮或煎或蒸常食佳

蓮子

主五臟不足氣為末作粥常服其根曰藕蒸食甚補五臟

海松子

肥潤五臟作粥常服甚佳

大棗

補五臟煎湯飲之佳

葵菜

通五臟壅氣每月一食葵通利臟腑又是菜之主也

生薑

開臟腑常食不可缺也

葱白

調和臟腑煮食之佳

芥子

通利五臟微熬研作醬食之其嫩莖煮為茹食之亦佳

肝臟圖

肝臟



肝形象

肝有二大葉一小葉如木甲拚之象各有支絡
 脉居中以宣發陽和之氣魂之宮也
 有二大葉一小葉左三葉右四葉分兩如木甲拚
 之多葉也
 肝重四斤四兩左三葉右四葉共

七葉主

藏魂

肝部位

肝主於左。綱。肝之系者自膈下着左脇肋上。貫膈入肺中與膈膜相連也。門。期門二穴肝

之募也在兩乳直下一寸半在背則用俞在九傾下是肝之分也

肝主時日

肝主春足厥陰少陽主治其日甲乙。東方生風風生木木生酸酸生肝。肝為陰中之

少陽通於

春氣

經內

肝屬物類

在天為風在地為木在體為筋在臟為肝在色為蒼在音為角在聲為呼在變動為握在

竅為目在味為酸在志為怒其液為淚其榮為爪其臭為臊其卦為震其數八其穀為麻麥作其畜

為犬雞作其蟲為毛其數為八其果

為李其菜為韭綱其脉為足厥陰綱

肝臟大小

肝者主爲將使之候外欲知堅固視目大小
○青色小理者肝小麤理者肝大廣胷反麤

者肝高合脇兔骸者肝下胃脇好者肝堅脇骨弱

者肝脆膈背好相得者肝端正脇骨偏舉者肝偏

○肝小則脇安無脇下之病肝大則逼胃迫

咽苦膈中且脇下痛用高則上支黃切脇悞爲息

賁用丁則通胃脇丁空易受邪用壁則肺安難傷

所勝則下

傾也服下

痛也

樞靈

肝傷證

有所墜惡血留內有所大怒氣上不下積於
脇下則傷肝又曰大怒氣逆則傷肝蓋逆○恚怒

氣逆上而

下則傷用

肝病證

邪在肝則兩脇中痛寒中惡血在內靈樞○肝病者兩脇下痛引小腹令人善怒○肺傳之肝病

者兩脇下痛引小腹令人善怒○肺傳之肝病

名曰肝痺一名曰厥脇痛出食○肝熱者色蒼而
瓜枯納○外證善累面青善怒內證臍左有動氣
按之牢若痛其病胸脇滿悶淋漓便難轉筋有是
者肝也無是者非也○大骨枯槁大肉陷下胃
中氣滿腹內痛心中不便肩項身熱破胸脫肉目
眶陷真臟見目不見人立死其見人者至其所不
勝之時則死註曰此肝之藏也
所不勝之時謂庚辛之月也納

肝病虛實

肝藏血血含魂肝氣虛則恐實則怒○肝實
則兩脇下痛引小腹善怒虛則目眩眊無所

見耳無所聞善恐如人將捕之○肝藏血血有
餘則怒不足則恐○人動則血運於諸經靜則

血歸於肝臟肝
主血海故也

肝病間甚

病在肝愈於夏夏不愈甚於秋秋不死持於
冬起於春○肝病者愈於丙丁丙丁不愈加

於庚辛庚辛不死持於壬癸起於甲乙

○肝病者平朝慧下晡甚夜半靜經內

肝病治法

肝苦急急食甘以緩之甘草宜食粳米牛肉

食辛

○肝病宜食甘粳米牛肉棗葵取其白能緩急

也經內

○肝病宜食麻犬肉李韭皆酸取其本味也經內

經經內

○肝虛宜四物湯經內

宜瀉

○肝洗肝散當歸龍

薈丸

○肝病禁當風經內

清肝湯

治肝經血虛有怒火白芍藥一錢半川芎當

右剉水

歸各一錢柴胡八分山梔仁牡丹皮各四分

煎服

防風羌活蜜丸也

補肝丸

治肝虛即四物湯加

防風

羌活蜜丸也

補肝丸

治肝虛即四物湯加

防風

羌活蜜丸也

瀉青丸

治肝實當歸草龍膽川芎梔子大黃煨羌活防風各等分右為末蜜丸芡實大每一丸竹

葉湯

同砂糖溫水化下。一名涼肝丸

洗肝散

治肝實羌活當歸薄荷防風大黃川芎梔子炒甘草炙各一錢右剉水煎服加草龍胆一

錢尤妙藏

當歸龍薈丸

治肝臟實熱脇痛當歸草龍膽山梔子黃連黃柏黃芩各一兩大黃蘆薈青黛

各五錢木香二錢半麝香半錢右為末蜜丸小豆大薑湯下二三十九丸

肝絕候

足厥陰氣絕則筋絕厥陰者肝脉也肝者筋之合也筋者聚於陰器而絡於舌本也故脉不榮

則筋急筋急則引舌與卵故唇青舌捲卵縮則筋先死庚日篤辛日死。厥陰終者中熱盛乾善尿