

汤一介 主编

道学精华

上

北京出版社



汤一介 主编

道学精华

中

北京出版社



汤一介 主编

道学精华

下

北京出版社



94998

汤一介 主编

道学精华

上

北京出版社



200037753

B45
8

94938

汤一介 主编

道学精华

中

北京出版社



200037780

95000

汤一介 主编

道学精华

下

北京出版社



200037771

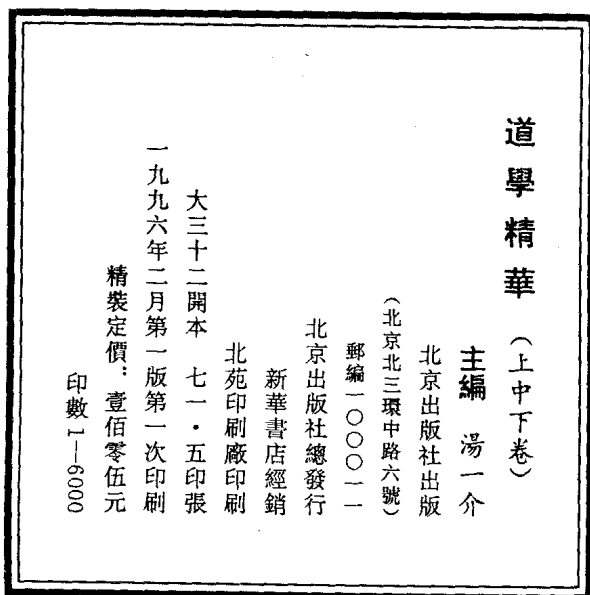
圖書在版編目 (CIP) 數據

道學精華/湯一介主編；王蘭鎖等編。—北京：北京出版社，1995

ISBN 7-200-02837-1

I. 道… I. ①湯… ②王… III. ①道家-選集②道教-選集 IV. B223. 01

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (95) 第 19483 號



ISBN 7-200-02837-1/B · 53

编委名单

主 编 汤一介

编 委 (按姓氏笔画)

王兰锁

曲 仲

汤一介

孙恒年

杨良志

陈金华

72/15/01

内容提要

道学代表着中国文化的深层结构，反映着我国民众的共同心理及价值认同。本书精选道学发展过程中具有代表性的著作二十八种，既反映了道家文化探讨宇宙万物的本源的特性，又可使人们领略道教通过修养身心来提高并拓宽生命的境界，使生命与道相契合，使人与自然宇宙相统一的风采，是认识中国文化并继承其优秀成份的重要依据与途径。

前言

中国文化由儒、释、道三家组成。三家中的儒家与释家，其历史发展具有较为稳定的内在连续性，而道家的情况则有所不同。传统上使用的「道家」一词，实际上包括道家与道教两种既有联系、又有区别的文化体系。

道家文化以道立宗，探讨宇宙万物的起源及其本性。从哲学上来分析，道家的道实际上包含两个层次的内容：其一为本源论，即以讨论天地的起源、万物的始基做为主题。其二为本体论，主要讨论各类存在的共有本性。这两者共同构成道家道论（即存在论）的基本内涵。因此，道家的道实兼具本体与实体双重义蕴，这与西方哲学的存在概念相比有较明显的差别，具有很强的东方文化特色。做为道家文化主干概念的道，不仅高标独超，玄冥难测，而且还具有圆融贯通、首尾相衔的存在个性。道既存在于宇宙万物之先，为万物之母，又体现在万事万物之中，宇宙中的万事万物莫不禀赋道而获得它们的生命。尤其是做为万物之灵的人，不仅于天性中禀赋道性，而且还能体道、证道，与道契合，最终复归于道。

如果说道家的贡献主要在于开创、发展道论，将唯一至上的大道显明于世，那么道教则主要致力于体道、证道的理论与实践。其探索的重点在于道论的下半截，讨论的主题是人如何经过身心的修养锻炼，提高拓宽人的生命境界，最终通过纯化人的生命存在，重新与道相契合，回到那原初的本根。依据此种动机，道教在漫长的历史发展中，开创出了多种证道之途，这就是构成道教主体的内丹道、外丹道、符箓道及各种斋醮科仪之术。要之，道教的构成内容虽然

貌似杂乱无章，实际还是有一个一贯的宗旨，这就是证道。

与世界上现存的另外两大宗教基督教、伊斯兰教相比，道教具有一个显明的特点，这就是有着很强的人文色彩。基督教、伊斯兰教都尊崇一个唯一至上的神灵，而道教虽也有自身崇奉的神仙，但其根本的目的是要让人证道成仙。因此在仙与神的区分之中，便可反映出道教的人文特色。仙与神的细微区分，蕴含着很深厚的文化意蕴，其中反映了道教的立教宗旨及对人的深层关注。因为道教是把仙看成道的象征，仙与人相比，是一种更为纯粹、更为高级的生命存在状态。道教所理解的神仙不仅仅限于它的奇妙神通及仙界的瑰丽堂皇，更为重要的是仙具有更为纯洁、更为超越的精神世界。因此道教倡导修仙证道，应该性命双修，只有在肉体与灵魂双方都有根本的超越，从而对生命的存在及意义具有崭新的认识，才能证得仙道。可以说道教的仙其实是古人以神秘的语言宣说人自身的事，内中探索的是人自身的发展及人的生命的纯化。仙学不过是人学的翻版。

从道家、道教的关系来看，道家虽有开创之功，但要论及延续道脉，将道家文化发展、光大，并进而推向民间，道教的努力不可抹杀。正是因为道教继承道家以道立宗的传统，以术道合一为宗旨，并从中开启出证道返本的各种方术，才使道学在民间扎下深厚的根基，从而最终与儒、释二家分庭抗礼，共同组成根基深厚、源远流长的中华文化。以道家（包括道教）与儒、释二家比较，道家代表着中国文化的深层结构，反映着我国民众的共同心理及价值认同。鲁迅先生所说的「中国的根柢全在道教」，便是对道家文化重要性的最好概括。

道家、道教综合言之，合称道学。《道学精华》一书选录了道家、道教发展过程中具有代表

性的作品。《老子》为道家学派的开山之作，书中第一次提出了具有哲学意义的道。《庄子》、《管子》四篇、《黄帝四经》、《吕氏春秋》、《淮南子》都在不同程度上发展了老子的道论，丰富了道的内涵。魏晋玄学做为儒道合流的产物，可以理解为贤士们在精神人格上体现了道的特性，显露了道用之治心的潜力。因此本书选录了玄学的重要作品如《嵇中散集》、《阮嗣宗集》、《列子》等。道教的经典卷帙浩繁，杂而多端，本书主要选择其中有关道论、内外丹学、教义教理及劝善方面的重要典籍。选择的标准既考虑到经典本身的内容，又兼顾其在历史上的影响。属于道论方面的经典有《老子指归》、《道德真经广圣义》、《道德真经取善集》、《道典论》、《西昇经集注》、《岷泉集》卷一等等。属于内外丹学的有《周易参同契》、《抱朴子内篇》、《悟真篇讲义》、《盘山真人语录》、《清和真人北游语录》等等，属于教义教理方面的有《道教义枢》、《坐忘论》、《三洞珠囊》、《玄纲论》、《云笈七签》、《华阳陶隐居集》、《太上洞渊神咒经》等等。另外本书还收录了一种在民间极有影响的劝善书《太上感应篇》。

道教经典卷帙巨大，内蕴深刻，本书只不过择其较有代表性者数十种，希望读者能通过阅读本书来领略道家、道教的风采，进而继承其中的优秀成份，为建设社会主义新文化做出自己的贡献。

张广保

九五年七月

总 目 录

道德经·····	一
庄子·····	二七
管子(节选心术、白心、内业等)·····	一五三
黄帝内经·····	一七三
列子·····	二〇一
吕氏春秋·····	二七一
淮南子·····	四三七
嵇中散集·····	六〇九
阮嗣宗集·····	六五三
抱朴子内篇·····	六七三

道德真经指归·····	七四五
周易参同契·····	八〇三
太上洞渊神咒经·····	八三九
华阳陶隐居集·····	九二一
道教义枢·····	九三七
坐忘论·····	九七五
宗玄先生玄纲论·····	九八五
道德真经广圣义·····	九九七
三洞珠囊·····	一二五七
道典论·····	一三二七
西升经集注·····	一三五—
道德真经取善集·····	一三九—

紫阳真人悟真篇讲义·····	一四九三
太上感应篇·····	一五二七
云笈七签(节选卷一至卷七十四)·····	一六七一
盘山棲云王真人语录·····	二二〇一
清和真人北游语录·····	二二一九
峴泉集(节选卷一)·····	二二四九

【春秋】老子撰

【晋】王弼注

道德经

