

增广时务新策

卷一

通

增廣時務新策卷八

洋砲鐵路考

初有碗口銅銃把手銅銃佛郎機等品漸用之於戰陳鳴槍之制起於嘉靖郎瑛七修類藁云嘉靖間倭入內地有被擒者並得其銃遂令所擒之倭教演中國遂傳其法然永樂征大陸時所謂神機槍砲小者用託亦即今之鳥槍之類特倭制或更精巧耳唐順之云初止有神機火鎗一種而法郎機子母砲鳥嘴銃皆後出鳥嘴銃最猛烈以銅鐵為管木索承之中貯鉛彈其點放之法兩手握手不動而藥線燃其管背施二臬以目對臬以臬對所欲擊之人無不着者此與今之鳥鎗法無少異火技至此其用已精而西人近日所製則有遠出乎其上者矣鎗之為製體輕易於持舉發便利於攻擊故無論中外行軍所恃以衝鋒陷陣者火鎗為多邇來華賊洋鎗與鳥鎗兼用洋鎗別為一隊以令其先發制勝吾謂砲與鎗有相輔而行者砲發雖遠而敵近發或無及所以用鎗者蓋以濟砲之不及而兼以衛夫砲者也况乎搗營臨敵近接環攻火鎗之收功非細也哉故於鑄砲之中兼附鎗制焉 逸史氏王乾曰嗚呼自大器興而軍法壞戰士日弱仁術不行故昔人有謂兵以火氣強亦以火器弱也兩軍猝遇轟然奮擊砲稍槩多者勝從未交鋒駁走者敗古兵家所謂行陳制敵坐作進退騎射擊刺者其法久廢無以大刀殺人發一僅一巨砲一發可以礮百血肉橫飛木石摧碎其用可謂烈矣兵凶戰危斬之機至用火器方不仁之甚者也然既已有之則所以勝乎敵者固不可不早為講求夫火器之制未有善於西者也西之砲自昔至今法凡屢變每變益精蓋近人機巧愈出靈變日闢其用心細故其製器密見有疏漏粗則必精意更張之間鄰國有一奇器良法則必購求做效務出乎其上而後已西國數十年以前所為鎗僅用火石激機而今用銅冒此固勝於昔之一端也顧主者謂火器遠則可反近反無用高則可下或徑過且彈出之路多係徑直可以曲突但當鼠伏蛇行以敵為整反至其前而突與角雖有火鎗斷不能禦潮湧之勢敢死之陣則人衆力巨者勝或有禦砲得宜則亦無害南宋之末元圍襄陽三載而後下金人守汴史所述一言之制與今不殊而卒底於亡明季西洋人湯若望在李建泰軍中多有製法即機踰砲以攻賊亦無濟於事他若發火非人反為敵先委而去之反為敵用可知勝負不僅在器尤在善用

在得人有器兵而又兼之以利器則戰無不勝攻無不取矣吾今錄述諸炮之用究詳其鑄造之由一舉
鐵二造樓三置鐘四鑄砲五驗藥此五者平甫從西書譯出余為增損次第之書中凡係黃君所譯者余
皆為之一一標出不缺掩人之美釐為已有也五者既如法以行而後可講演故之法矣

砲說 火攻之法古所謂以奇兵制勝者不然其所用惟以草木葦荻束而灌脂炬險據隘乘風縱火非以
火燒製器也周官火射枉矢之屬雖為火器之權輿亦僅有其名而已至所謂砲者類皆以遞發石與今
大異左傳云燭動而鼓解者以燭達大木置石其上發機礮敵范蠡兵法飛石重十二斤為機法行三百
步則礮石之制商周已有之特說文無礮字惟見於文選閑居賦云礮石雷激駭矢盡飛此蓋礮字之所
始考李善云砲即今之抛石也考之於史加曹操之轟雲車麻狄之雲梯車虞衡之之礮車王世充洛
陽之所作李光弼太原之所造及元強伸之所創自漢唐以迄宋元無不用石者其用銅鐵狀若筒管中
實以藥石塞其口旁通一線用火發之蓋起於南宋金元之際自宋虞允文采石之戰發轟雲炮敗敵而
火砲之制已肇其端然轟雲砲以紙為之以硫磺石灰實之僅使紙裂烟飛以昧其目而後以數乘之而
已猶未知用鐵也他若魏勝之砲車施火石可二百步其火藥用硝石硫磺柳炭為之金人守汴城中有
火砲名震天雷者用鐵罐盛藥以火點之砲起火發其聲如雷此實近代用火砲之始然猶未工也其後
阿里海牙攻樊時元世祖得回回亦思馬因所獻新砲法命造軍前以之攻樊樊破遂移攻襄陽一砲中
諸樓聲如雷震世所謂襄陽砲也蓋火砲之制至是而益精因其來自西域世遂傳為西洋砲然元代僅
一用之而造法不傳明成祖平交趾得神機鎗砲法特置神機營習之亦未嘗傳習於外至嘉靖八年造
佛郎機砲謂之大將軍發諸邊鎮而外間始知製造之法萬曆時大西洋船至復得巨砲曰紅衣此有明
一代炮制之大略也 本朝以火器威敵所製日精伏讀 皇朝禮器圖式所鑄巨砲不下數十種可云
極盛矣然行之既久或物鮮偷減或模式重滯至今亦當有稍為變通者况計巧日出新法愈奇西人所
造惟求靈動不憚更易明時湯若望著有火攻挈要號曰則克錄講論鑄砲之法秦詳當時稱為秘傳惜

未一用今其國之所鑄皆異於昔蓋秦西人心思巧捷而善變豈有二百餘年之成法而墨守不一新者哉故余於平甫所譯皆以西國新法為式

鑄炮取準算法 火攻之法由來已久火射枉矢見於周官實為火器之權與然要無所謂槍礮也自宋虞允文采石之戰發震塞礮敗敵火礮之制始興但不過以紙為之寶以硫磺而已未嘗用鐵灌鑄金人守汴用鐵罐盛藥以火燃之礮起火發其聲如雷名曰震大雷是為用鐵礮或般之始厥後元世祖時有裏陽礮明成祖時有神機礮礮法嘉靖中造佛郎機礮萬曆間又得西洋巨礮曰紅衣 聖清御極以火器威天下故其製亦較前為精禮器圖式所載巨礮不下數十種可謂極盛自泰西通商以來所鑄之鎗礮其式固日精而日新其用亦至靈而至便初時所鑄者尚無大異至德國之克虜伯鋼礮出而礮火之利始可稱無敵於天下其礮形細且長而曲折其中彈及二三十里之遠猛烈似無與比倫英國近年又自出新法造成阿姆斯脫郎礮碩大無朋钢管外加熱鐵最巨者可容火藥二百餘磅彈兩邊礮壁內有來復線紋能令彈丸出口後旋轉前行直而又準既少風差亦減氣阻砲尾設有里數表一望即知此砲可擊者千里又有潤口短輕之鐵砲其形如臼西人名為礮砲所用多通心炸彈即所謂开花彈也然西人之砲制造演放悉準算法動以勾股密求遠近度數擊放初無不準近海甯李氏善蘭火器真缺云彈去皆依拋物線從高下墜有一定之準可算法以象限儀窺日形高卑度數營遠近再量砲口圓徑大小則地平線距離口高低即知用藥若干彈重若干其彈直去遠近若干歷歷可驗發無不準然經邦以謂李氏此言僅知算法一定比例不用彈出之路有高低遠近遠近斜直之不同今有同是一礮初擊遠而凌擊近其不同之故約有二端風有順逆橫直大小之殊順遠還橫偏直徑大而順則速力猛逆則魄力亦重是為風差天際有空氣不論令熱動靜而其阻物之力相同彈重藥多則阻之之力亦大是為氣阻此二者非人力所能挽回西人雖素精格致而遇風差氣阻亦覺知寫法盡惟有藥體中起螺旋槽紋則可稍免此病餘亦不聞更有妙法所恃者在平日測驗之熟演練之精臨事始可高下在手操縱從心

也至礮臺之礮當用西國之長重鐵礮為宜重足以鎮守長足以遠其長重之巨礮有二十四生特自
日生特者乃礮體及口徑尺寸之名亦曰泰的二十四生特之克虜伯腰箍礮其食彈有硬炸長炸之分
硬炸彈用藥十七克羅餅藥四百四十枚作二十三層加上層十枚或九枚此彈重計七百磅對準敵船
平直轟擊其遠約英國六千碼英以三尺為一碼合中尺二尺五寸二百碼即中國一里是彈遠六千碼
乃中國之三十里也若長炸彈則用藥十四克羅餅藥三百六十枚作十九層加上層七枚或六枚其彈
重四百五十磅平擊可遠至四千碼合中國二十里按二十四生特之礮其彈出之遠亦可擊至五十里
四十里者然彈去太遠則藥力不能送足每有上差下差及左右差等病故與其轟擊過遠不能取準以
致虛廢子藥不若定以三十里二十里則藥猛彈直可以探必中之權貴德國造此礮時曾用硬彈擊九
百四十邁即二百步之十八寸厚土城透而不炸又用此礮擊六百八十邁之七寸厚鐵甲不特透進且在
甲後十二寸厚之木內炸開此可為擊遠不如擊近之明証若天下擊上擊其里數亦有不同以復彈七
百磅之礮斜擊下一度擊彈遠五千六百碼即中國二十八里斜下四度擊彈遠四千四百碼合中國二
十二里惟斜擊下擊僅一度至四度尚於四度之外再欲斜下不特難以擊中且亦不能開放矣斜擊
上擊則不然可自一度至六度高一度遠七千碼即中國三十五里二度則一萬零八百碼即中國五十
四里自三度至六度均可由此推算但斜擊上擊其里數雖較平擊為遠而其遠者乃總計由上暨下之
數若以餘平線_{即平線}_{名曰滑波}擊之則遠三十五里者僅得平擊之二十一里五十四里者得平擊之二
十八里何以言之斜擊上擊則砲口嚮空彈多斜墜必致遂漸低落無力難準即中亦無用故嚮上擊者
必先計彈力所至而始以全收矢彈之用至嚮下擊則由高就下其勢倍順彈去多由直線轟擊故船
自較嚮上擊為易準而且力亦猛於向上擊者上遂下順是乃古今之恆理固不僅擊砲為然此而上極
下擊之區別也雖然火器之用全恃乎人善用者旁擊斜擊遠擊近擊奇擊正擊無不應心得手不善用
者臨事倉猝乖遠失措一擊不中則艦船已近此砲全無足用遂至三軍氣奪是有器與無器等有砲與

無砲同故司砲之人宜精選才智兼全胆識優長算術精通之士為之專司優之銅樁重加責成令其審時度勢應變隨機依定準之法具運用之妙始克有濟不得以胸無把握者濫竽充數且一砲有一砲之彈此砲之彈不得移於彼砲即食藥多寡亦宜歸於一律若砲藥彈三者既無等差臨期又進以算法則轟擊自無不中矣然防禦海口在水者莫要於水雷在陸者尤重於砲臺砲臺之砲固能下擊敵船而敵船之砲亦能上擊我砲臺我之砲臺既一定不移斷難旋轉而敵船則候避俟遠可以避我之彈是以死砲臺而受活砲彈鮮有不為其所燬者今欲避其上擊仍不碍我下擊則莫如用格魯所製之新式硬鐵砲臺此等砲臺可以四面旋轉東西南北惟意所適敵人戰艦之砲不能攻我而我砲臺之砲一發足以制其死命蓋西國議求砲臺與講求砲火一律時出新樣必求其立於不敗之地而後已歐洲各國然此式造成者已有三十二座德國則美的斯三座可龍一座英吉利司他脫二座佛定江口十座奧國則毛而扒札脫二座曉里恩脫一座浦喇三座克他羅一座荷蘭則哈而生司二座買司蒙脫二座意滿騰一座意大利則計亞介山三座夫以一新式砲臺而諸國競相仿造星羅棋布至於如此汲汲則以其物果無精良可以守可以戰為制勝之上策可知中國近來事事皆仿西法而此等新式砲臺各海口竟無一座今但擇至要之區購此新式之活砲臺數座亦足以資防禦然此等砲臺全以鋼鐵製成其價甚鉅中國海口繁多安能處處購置舊時禦砲之法或以網或以柵以柔制剛其法似善然究嫌未精經邦曾思得一簡便之法以禦敵砲似較勝於昔其法奈何查砲臺之外每有餘地二三尺以麻袋儲沙層層堆積置於臺外餘地高與臺齊砲口前留一隙地以備彈落其餘均以沙袋護住厚約一二尺倘敵人攻我砲臺無論其用實心彈開化彈彈入沙內即不能炸裂而我臺上之砲仍可臺下擊放此法省而用宏沿海一帶沙土甚多無須錢買取之不禁亦用之不竭各海口砲臺苟皆以沙袋護之自可避其上擊仍不得我下擊矣昔年中法失和攻我甯波該處守將即用此法保護砲臺卒能擊破法艦而我之砲臺竟安然無恙此可為沙袋能護砲臺之証砲臺之砲宜於擊遠而擊近則非所長西人有巨口短輕之鐵

砲則通心炸彈專備擊近之用砲短則宜於行營彈巨則便於擊遠名曰礮砲彈曰落地開花破口彈英尺十三寸彈重二十四磅及十二磅圓徑英尺五寸六二及四寸四二用藥則彈重二十四磅者藥二磅八安沙十二磅者藥一磅八安沙彈體圓中通口有小孔徑約五六分鑽入引筒筒質或木或鐵皆可入藥之後以螺旋鐵緊筒頂有益用時乃開彈中滿實火藥筒內入以藥未卷至堅結為度彈去之遠近以引筒鑽入之長短為準而引之長短又以度之高下為憑如高一度則引長一寸彈遠四百五十碼二度則引長三寸彈遠六百五十碼三度則引長五寸彈遠八百五十碼餘可依此類推此種礮砲級其下墜率口則放時多由高度砲口向天可以高至四十五度則算法有準使其自上墜下勢重力猛恰至敵地始能不失累黍若平擊豎口則食彈二十四磅之砲必須量準二百五十碼食彈十二磅者量準二百碼之數對之平擊始能不失累黍倘敵營已近則平故必至過遠過度不若仍向高度開放使彈得由上而下之準也至礮砲之引藥亦與他砲不同凡彈重二十四斤者高至三度即當用慢藥十二磅者二度半亦須用慢藥均不得用常藥用慢藥則彈至敵地始炸苟用常藥則在天空彈即炸裂不能擊敵矣西人因此砲之測量表未能不失累黍乃於砲上立一準頭其式與指南針相似可以推移轉動對準敵營將準頭指定無論下墜平口平擊豎口皆能不失累黍中國司砲之人但當仿而行之勤加習練心手相應又何患臨時之有誤哉夫砲臺之巨砲既能擊無不中行營之間花彈又能放無不準是攻與守已有利器又得善用器之人豈不可與泰西爭長競勝乎是所望於掌兵防之大臣

外洋軍火自五兵之製起百武備營天生五材誰能去兵此除戎器戒不虞大易所以蒙乎革也古有用火大攻取勝如田單破燕周瑜赤壁堵葛博望之捷其最著也於是爭尚大攻之具而火器遂日出不窮火牛火鴉火車火箭亦極大器之變矣然未有鎗礮之尤為精利也我朝以騎射為本而索倫勁旅善用鳥鎗開天下紅衣大礮有神威大將軍之號京師有火器營神機營皆統以親王大臣以備宿衛而資環拱故天戈所及無堅不摧矢討所加無征不服恭讀閱國以來平定方畧諸記述列聖聲靈

赫赫猶前日耳且夫積久必變者法也日異月新者器也舍已從人者累也古但以機發石砲礮等字從石范鎗兵飛石重廿斤為機發行三百步是也宋之中葉製回炮明成祖平交趾得神機鎗礮法嘉靖中置車營每營二十二輛上安大佛郎機二架又有火蛋大包火雷地雷雙頭機四眼鎗快鎗等件厯來火器不過如是又豈抬鎗烏鎗火鏡礮山砲子母破紅衣礮之精捷猛烈者所可同日語哉通商以後漸知外洋軍火之利乎粵寇捻匪之役深資其力於是每年不惜數百萬金向外洋購辦並嚴定私販軍火之禁又於江南福建等處設立船政製造各局師其長而收遠效用意亦深沈可想矣湘淮各軍有洋鎗隊礮隊延洋人教練所用鎗礮各名目如手鎗毛瑟鎗來復鎗林明教鎗克虜卜礮落地開花礮等件愈出愈奇又有海口各炮台形體堅固并補之以水雷魚雷氣球鐵甲船兵輪水雷船碰船鋼板船外洋軍火之利已無遺矣於是特創海軍衙門此固未雨綢繆之計豈徒震耀軍容實千古以來未有創局也然則外洋軍火又烏可置而不講乎

西砲說畧
古時無大藥自然無礮爭戰內用大器具拋擲大石塊與箭能及遠數百步此法中外俱有陸地與船上俱能用之其類甚繁大者可發數担重之石或射箭數十枝達一設火藥與造礮之法則此等器具皆廢去不用初用礮之國非中國即印度因此兩國之書俱記之記此說時畧在五百至七百年以內初造之礮其式樣最笨大畧用熟鐵條作管以箍緊其外不敢多用火藥彈亦不能及遠大半以石為之其礮之旁邊不做礮耳託於架上但用櫈託之常用礮裂之弊有人在法國造大礮能放五担重之彈此礮方裝彈時忽然自轟擊殺二十餘人嗣後造礮家更能考究造礮之法與料以銅代鐵又用圓鑄之法而不用鐵條與箍配合之法又用上好之生鐵鑄礮其礮體必重而大否則不堅固但此各礮係空心鑄成後有人製大鑽能鑽大礮故鑽實心礮而鑽之比前法更為堅固然無論鑄銅礮或鐵礮不免有多弊病因鑄成之料其質難得勻稱常有若干氣貫在其質內令其有蜂窩之形故雖少用大藥而亦有破裂之弊若其料不厚其體不重則礮即不穩若其礮既重而大則難於移動亦為大不便之處所以

數十年內各西國造礮家悉法能先生鑄與鐵銅鍛之弊病其造法之精年暮一年無有歲止莫去德
各國俱有時設想法造氣鐵或鋼鑄其砲膛靠螺旋紋令炮彈轉動而行如英國所造之炮有三種為
委第一為回特活礮炮其群為各炮中之最堅固者所裝大藥多過他炮彈能及遠而無破裂之虞第二
為安士得龍炮以熟鐵造殼亦甚堅固英國依其法造成多個但因體小有弊病而改為烏里治炮至
今英國之大炮俱依此法為之第三為瓦瓦斯炮亦尚堅固而可靠但未多造以備用又如德國有克虜
伯之銅炮此炮亦有數種便當之處而德國用之得其益別國亦有買之者但英國等置之不問以上之
各炮初用後種裝彈藥之法以為大便當而可免放炮者在炮口裝彈藥時之各危險則炮能放快但此
法雖有便當之處亦不免有弊病現在各種大炮與之前法而在炮口裝藥彈十年以內各國造鐵甲船
其鐵甲漸漸加厚從二三寸起至現在二尺如再加厚恐船不能浮炮亦以同理漸漸加大數年前以七
領之炮為極大彈重一百十五磅再加大至十二領彈重二百五十磅再加大至十八領彈重四百磅再
加大至二十五領彈重五百三十磅再加大至三十五領彈重七百磅其炮之內徑為一尺此炮一放則
其一彈之重比從前七十四炮之兵船一邊所齊放之炮彈更重照此重造十餘門猶嫌其太小不能盡
穿厚鐵甲故再加大至三十八領彈重約八百磅造此炮之時以為不能再加大但炮必須與鐵甲船相敵
故且不必再加大有人試造八十一領之大炮此炮之彈重一千數百磅安置此炮之架最大而重其笨
輪轆鐵路而行造此炮所費之工料甚多又須另設極大之機器而造之造成後其形如第一圖其架如
第二圖此炮為英國烏利治廠所造當未成之先英國安士得龍廠內代意大利造一百領之炮四
門其彈重三千五百磅此砲已成在意大利試發者云兵船所能用最厚之鐵甲必為此砲打破載此
砲之船必極大方可置砲於船中之砲臺內每一大船祇能載砲四個如其砲彈打着敵船則敵船必打
破在十餘年前如有人說能造一百領之砲則無人肯信之不知十年以後所造之砲大至若何此事不
能預先料之以上為西砲源流之大畧

諸砲料 從前之炮惟有光體其大者類以生鐵鑄成小則用銅較勝於生鐵價則稍昂用亦稍可若生鐵則固脆而不足恃也嗣後體內改用螺線以充其氣而足縱送之第砲子速遠而極準矣其時又舍銅而用鐵者因砲體內既用螺線彈則式如螺線體則式如螺線母彈之中線須與體中線界相平如差以毫厘安能彈出必準然求其彈之中線與體中線界相平砲體須用硬料方能一線不溢而銅性不剛非所宜用尤須選擇堅料而用之西國所尚者有三焉生鐵熟鐵與銅耳無如生鐵雖硬於銅其柔處並欲縮固立於銅且引而不斷之力亦少銅之半似乎漲縮無由矣即加厚而造亦難保放時不炸裂其鑄而用者不過價廉工省耳熟鐵非不硬於銅其引而不斷之力非不大於銅而價亦不貴惟漲縮之機不靈莫能奏真效也故其材雖硬於銅尚不足作螺線之砲體耳特有英國男爵名安士得龍者其所造砲體不能用熟鐵而用鋼鋼價之高於銅與熟鐵固所不惜惟取銅質之硬而不鬆銅性之引而不斷較之銅與熟鐵大不相侔且漲縮自如毫無生溢即造法多門未必有出其右者故現在各西國競尚銅砲惟美國之砲銅其體而熟鐵其身

水雷 濱海之區阻載帆船進口者莫急於設立水雷亦莫善於設立水雷機水雷之用始於乾隆年間英美構兵美國先用水雷欲滅英國兵船彼時造法未精尚難發無不中後有英人名富爾頓者謀求水雷造法至嘉慶時在布倫海口傷損法國兵船一隻爾時製造之術英人秘之迨咸豐同治以來而水雷之設極為精巧可以潛伏水底聽時猝發其力有較利於礮臺之大礮數倍者至埋伏水雷之法先探測水之淺深料定敵船從何而進圖查核對用玲瓏機器密為安置加以應變急智之人隨機相度即大鐵甲船亦被轟壞而該處海口自能固若金湯蓋其部隊之良法也咸豐中俄人與英法構兵俄以水雷伏於礮臺周圍藉作地雷之用而兩國之兵被傷實眾非明徵乎 國家海禁大開防守之方精益求精不惜經費向各國購買照式製造修理海口數年以來頻經試驗誠有備而無患也其試驗之法不獨試之於空際且用極厚鐵甲板零造一船以轟驗其實力者若夫各種水雷其名不一有所謂撞電氣水雷則

用電氣引子施放者如兵船被敵所追者須進口岸上經理水雷之人能將電氣摘斷追敵船逼近仍將電氣連續故船一觸無不立發非但可以拒敵而并可以請敵焉又有電氣水雷則從岸上放者宜待敵船到時岸上人即用電器將水雷轟開當在水道狹隘之處用電氣測架遠遠看準發皆能中矣又有撞人水雷者並在對面兩岸起礮臺以防大船之上舢舨換進是亦制使敵船不容進口之利器也至於驗砂石去淤泥候風潮量遠近得才識兼優之人以濟之安有不立奏實效者乎

水雷 英國近來所考究戰船之事為撞船與水雷如水雷能自行者則為最强之器已有數種自行水雷應各何種為最可靠者因恐水雷難有自行之遠方者如能行遠則又恐其行不能速也如能遠且速又恐易為船所阻住令其不前進或偏左而偏右也最好之法用小而最快之輪船一點鐘能行二十五英里者此船上可帶水雷若干而近於敵船時則放其自行水雷近來有人照此意而成船但撞船亦無甚大用因不用鐵甲船則撞船亦難用之也又撞船必重否則不堅重則不能追上快水雷船

水雷外壳造法 水雷造法用上等鐵板厚約半分剪裁作摺扇形外面鍍鋅圈成圓錐截形為其旁再剪成大小二圓塊燒紅熱夾入生鐵模中在大螺絲壓器內壓之令成摺邊而中亦凹凸或先置凸模上以木椎周圍打成摺再燒紅反逼入凹模內用木椎打成彎曲則不用螺絲壓器先將底邊與中皆撞成各孔鍍以鋅用帽釘與旁圓釘連再將蓋邊與中亦撞成各孔而鍍以鋅乘熱以旁圓配連用木錐四面撲令配合在蓋邊已有之各孔內鑄成旁之孔而稍小於此各孔內鑄成螺絲用螺釘接連而水雷全壳皆成次用煤氣空氣相合由管中噴出成火噴於電亮接縫及釘孔處令熱精敷以鹽酸水用錫方鉢其鋅雖元不漏故必周鋅結之法方可免水漏入鐵板之而先鍍鋅其蓋有二一可免浸於水中有生鏽之病一易於用錫鋅連其鍍鋅之法用生鐵鍋長丈餘深二尺餘厚一寸餘下燒火中鎔鋅鉢面加淡輕四緣鎔如油鐵件先浸淡硫強水洗去銹自淡輕四緣所蓋之處緩緩浸入鉢中至全件沈沒少頃

將淡輕四緣油擦去露出極淨之鋒面即將鐵件自此極淨面內緩緩提出而鍛成之鋒面亦極光滑其主鐵鍋長丈餘因廠中欲鍛長鐵也若專為水雷則長四尺已足用矣

造炮 鋼鑄調料法用不含矽硫之生鐵及不含矽硫之鐵礦同置於倒焰爐內掉之同於掉成熟鐵之法惟掉時不及掉熟鐵之久故炭質尚留若干未去而所成為鋼在鑄內聚成圓鉤出置於小鐵車上運至汽機中打去其渣滓便成粗條即入雙軸間屢次軋之便成長條約六分乘紅熱淬入水池中使脆而易斷取出在機器內斷之每段之長二寸餘運至鐵廠旁小庫存儲其各段之成色不同觀其斷口之形色而知之有上等匠數名在此小庫內分揀之為各等將各等依數配搭另加以機器屋內創刨下之銅屑鐵鐵屑生鐵屑核準分數共入火泥罐內每罐約一百磅罐加大泥蓋蓋邊有三缺口蓋於罐上成三孔蓋與罐口間之邊及此三孔皆以鬆泥封密各罐皆同法為之排列於大桌上及樹內各罐備齊運入鑄廠先入側焰爐之中膛可容十二罐左端為烟道右端連於磚砌之弓環如龜形內高六七尺闊五尺深六尺二寸及頂及背面皆以磚砌而前面空露出架鐵條為爐柵高於底數寸一旁之中有三孔與側焰爐之下膛相通爐柵上鋪木柴厚尺許上堆枯煤至頂將木柴生火則枯煤亦漸燒其火焰皆由旁三孔通入中膛使罐漸熱此倒焰爐之前相距七八尺另有地爐闊四尺餘長約十尺深約三尺餘下有爐柵柵下通隧道以進風上有鐵匡內砌大磚弓環為爐蓋爐旁上界有三孔入烟道先於此爐內柵上勻列火泥墊十二塊而以煤柴生火至爐內得白熱煤將燒盡時即將倒焰爐內已至紅熱之十二罐皆鉗出而置於地爐內火泥墊之上並將弓環窯內已至紅熱之枯煤速即扒出推入地爐內使罐與爐間盡皆塞滿將爐蓋蓋密待若干時地爐內之枯煤燒去大半至白熱罐內之鋼必已全熔各爐同時為之故能同時全鎔即將罐逐一鉗出置於抬檣以二人手抬一罐魚貫挨次前進傾入模內其模用鐵鑄成立埋於地中以鐵皮作槽中塗以泥烘乾至紅熱加於模之上口左右先加一槽再於每槽上加三槽各盛十字形此三槽之旁二槽即以受鑄中傾出之鋼汁而前一槽之端上再加三槽如此逐段加長每段

以一鑄傾入一鑄已盡隨其後之鑄立即撲前而傾入各處所受之鋼汁皆滙至模口之一總槽內而流入模中至滿而至其鑄用過一次即擲去不能再用二次亦有出爐已碎而鋼已漏去大半者此屬工匠有數百人皆粗工每日工食不過合三四百文耳每二十鑄可成鋼一頓故欲鑄一整塊重五十頓者須用一千鑄另鋪破碎損漏須用地爐一百座汽椎打成砲形法前所鑄成之鋼塊待冷取出置鐵車上由鐵路運至汽椎廠連車進入倒爐爐之中爐內其中爐無底而下有鐵路鐵車之上面鋪火磚送入即為爐底而以大磚及泥封密之中膛之兩旁皆有煤膛其火灌入中膛由彼端煙道放出經過鋼塊之周圍便成白熱即將車拉出以大起重架從起入汽椎內打之使堅實固鋼質焰時必發痕養二載鑄成之後質內必多小孔如峰高其孔內絕無養氣不能生鑄入汽椎內大房打之各孔皆擴張因孔內亦皆自熱故能粘合再打之至署成炮形待冷灌至機器廠鑄其內孔到其外而鑄制內外法先將外面制成熟形次在另一刺床鑄其內孔再運回汽椎廠入長倒爐爐內加熱至紅即燒其大頭碗於爐內數日待爐冷退大使質之内外疏密平勻再運至機器廠細制其外面套上鋼蓋數層並套以耳筋再鑄尤內膛至內徑大小適合再另在一機器扯成內腔未福槽在直刺牀鑄成底之孔再刺頭體使極革另在一頭罵磨光其來福槽之內配好底塞裝準照星望尺即為全成刺碗外面之黑與尋常刺床同式鑄碗內膽之器用鐵牀並一端有刺軸亦如尋常刺床之式碗尾連夾於刺軸之鉗盤碗口塞於床中之枕架枕架之前有頂軸架其頂軸甚大內空以容鑄桿外有螺紋套以齒輪心孔有螺紋與頂軸外之螺紋相配輪外之齒與刺齒輪相接另接長槽軸運至刺軸同轉刺軸每轉一周頂軸即能伸出若干頂軸內所容之鑄桿為空管體厚三四分近碗口前亦有枕架託之鑄桿與頂軸相連用扁梢其近碗之端在對面作二長方孔各鑄一刀刀口之闊畧大於管厚用小管繫定此刀於方孔內對管外湖槽二莫深各為管厚之半以出鑄下之屑刺軸與碗體相連同轉頂軸與鑄管相連漸進即於近內緣成圓孔中心仍留圓孔在管頭之內鑄時以水節噴入肥皂水使滑潤而又解熱且可衝出對之下看每得若干時持鑄管退

士用長小鐵桿頭有扁鉤以扒盡其屑漸鑽而透至炮底即成內膛深入一間條在臘管之內此臘管長十餘丈足造小砲所用也。造更大之砲者其器與前畧同而床則更長更大臘管合連於頂軸架在床面之上能移動次長螺絲齒輪與刺軸相接使之漸移其臘管與臘小炮身列去而言體稍堅刺床之上有托架數具以托駕身每托架有三小輪下二上一則轉輪時小輪轉而砲身不在院內相磨故體雖重而擗力可極小創造砲頭耳搖亦用專常長短各刺床惟皆左右各有刀架用二刀同執更準而速。搖創臘管內腔朱福槽之器前端有橫床後端有高架高架內容橫卧之大空管有齒輪可使旋轉將砲身定於大空管之中其橫床之上有定矮架架內有閘輪輪心接軸桿與高架中之砲相對軸桿乏經畧小於砲管內徑得之相對兩面作朱福紋與炮體內面欲抽之朱福槽相合前燃以轉頭連於活矮架活矮架在床面之上進退移動前面連有齒條在床間有齒輪與齒條相進退而抽桿亦隨之抽桿外之朱福槽限制於閘輪心孔之凸塊故抽桿進退必循朱福紋旋轉其轉銷在活矮架內亦必於轉抽桿之後端即在邊作小頭四面各作一槽前深而後漸淺小頭外全空管四面各作方孔與內槽相對每孔內容一小刀外端鋒利內端稍斜而入槽內其小頭之端伸出於空管外者更小而作螺絲配以螺蓋整平閘以乾套管將螺蓋逐段套管即移後刀之內端漸移至槽之淺處而漸伸出抽桿退時套管自向前移刀之內端移至槽之深處即縮進而不刮壞槽內每抽一次四刀各將朱福槽刮潔一次至四槽已成即轉大空管所連之齒輪而後確過若干再抽四槽至各槽全成。抽成之後朱福槽內尚須磨光將砲身橫於二立架之上對砲兩端各有一立輪周有槽以大繩連圓二輪能左右旋轉圓之端連鐵圓柱此柱梢小矣砲身而大為徑之立供二端有鉤與繩二端之頭相連外周有斜槽四與朱福槽相配斜槽內有若干少許易用牛皮條潤同於朱福槽外面塗膠與寶砂而嵌於斜槽內有多小孔與小釘相配入砲腔內使輪進退拔轉則輪圓柱亦進退而牛皮條之寶砂即磨於槽內磨若干時即重換塗寶砂之半皮條再磨之至極此而止。

八十一頓砲 近來英國所造極大之砲其法為高臺基上安一鐵盤其砲在焉治廠與女士得龍廠內為之依此法所造之砲其身用土等鋼管外加鐵殼圍金上其半 高臺基已造成長三十三尺外徑在砲後基六尺砲口徑二尺良才轉長二十七尺初鑄成此時徑十四寸半之後再鑄之得徑十六寸其砲凹有十一條其環距從砲堂至砲口漸增在火藥體內其環距一寸五分口則每十五尺轉一週者因砲內長不過二十九尺則彈至砲口之時尚未轉一週但其彈動之力是肅然轉上所能行之遠此砲為八個鐵圈套連而成試此砲所裝之彈重一千三百磅為平頭形而其旁有多旋紋與砲內之螺凹相配運動砲彈送砲口內特設一器具為之所用之火藥為大立方粒卷一寸半高共用火藥二百五十磅至三百磅其火藥包裹與人身同大試此砲分為三支第一次試砲彈與火藥應當若何則得最大之益處又試砲內所納之藥粒與砲彈之速第二次試所能及之速并準第三次試其砲發彈打着鐵櫈所用之鐵櫈有四層各層厚八寸寬十六尺高十尺每一塊重二十三頓中間加硬木五寸厚所以其櫈共得十六寸相距一百二十碼打穿櫈之鐵板三層其彈之去入第四層鐵深 一寸彈出砲口之遠速每秒行一千五百十尺但此彈係空心者內裝砂再放一次用火藥四百二十五磅用礮彈內裝砂共重一千七百磅向櫈放之則仍打穿三層鐵而在第四層中停止其出砲口之遠速每秒行一千六百尺此為從來放砲得遠速之最大者此砲試畢後送回烏里治因要用其架為試第二個八十一頓砲之用而英國家定做八十一頓砲四門為新成之鐵甲船所用如第一圖為八十一頓之形運動此砲所用之砲架以鐵為之最為堅固無奈必行於鐵路上左右各有鐵輪六個共十二輪託起砲與架之重而用汽車牽之前後各有機器能令砲向上或向下最為簡便依此法只要數人能管理此砲如以舊法造砲架與砲車則非數十人不能管理之此架之形如第二圖此第一第二兩圖俱從所照之像畫而刻之如英國新鐘甲船上要裝八十一頓之砲四門自然不能用此種架而必另製一種船砲架

一百噸砲 英國八十一噸砲尚未成功之先意大利亞國託安士得龍礮代造一百噸砲四門為新成鐵甲船之用第一砲已經成功帶至意大利亞國試之安士得龍包造此砲其合同議據指明必設五十二次裝若干大藥并若干種彈已放五十次而其砲無弊其砲彈重畧二十磅其大藥重三百磅至三百七十磅所打之遠遠每秒一千三百五十尺至一千五百尺試此砲所用之擺有四種其做法不等但其有鑄厚二十一寸八分弓加硬木共厚二十一寸擺後引砂裝成一大堆以阻住砲彈其擺與砂堆共費洋銀十二萬五千圓當此此砲之時可知平常之鐵甲船不能當此砲之彈如英國最厚鐵甲船造時以為無砲能打穿其鐵甲現在則知其不然所以英國已定做二十四寸厚之鐵甲數塊比意大利亞國所造者更厚三寸造成後要試之又有倫敦新聞紙說將要造二百噸之砲能放彈重畧四千磅總之砲與鐵甲兩者相爭則砲必勝而鐵甲船已知其法不甚可靠因鐵甲出水之面無論其厚如何必有砲能打穿之則船底可以放水當打壞其船故相數十年後大鐵甲與大砲可漸漸廢去不用而仍歸從前之砲與船但西國製造一年精過一年奇奇怪怪不能預料一年後所能生出之新法

鴻令砲 此砲之大略將大鎗若干杆平行排列成砲之形有機器令其轉動並裝彈藥其機關擊銅牆上甚速一分時能放數百鎗其彈可抵數十人放鎗之力而只使一人搖之此砲為美國人鴻令所創造於西曆一千八百六十二年造成第一個砲五年後歐羅已有數國始用之現在各大國知此砲之有益而試用之即如英國試此砲所用之擺為九尺方者可當九十名馬兵或一百五十名步兵之面積在二分時內放六百十六彈個打着有三百六十五個又將一百三十四個人像亂麻於地面可當步兵推行其像所占之地前面長二百九十四尺徑一百零五尺相距三百碼放四百五十三彈其中有一百十二彈打着人像又六百五十碼之相距放七百三十六彈打着一百六十二彈第三次九百五十碼之相距放七百三十六彈打着一百七十七彈每一次費二分半時而於此同時別種砲與鎗所打着之次數其比例大不及此從此可知此砲之利害近來對攻之察比從前更猛因為軍器此前更精之故而軍器之所