

普通话水平测试培训教程

袁青山 主编

西北大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

普通话水平测试培训教程/袁青山主编. —西安: 西北大学出版社, 2012. 5
ISBN 978 - 7 - 5604 - 3037 - 9

I. ①普... II. ①袁... III. ①普通话—水平考试—教材 IV. ①H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012) 第 058258 号

普通话水平测试培训教程	主 编 袁青山
出版发行 西北大学出版社	社 址 西安市太白北路 229 号
电 话 029 - 88303042	邮 编 710069
经 销 新华书店经销	印 刷 西安华新彩印有限公司
版 次 2012 年 5 月第 1 版	印 次 2013 年 1 月第 2 次印刷
开 本 787 × 1092 1/16	印 张 17.75
字 数 428 千字	印 数 5001—11000
书 号 ISBN 978 - 7 - 5604 - 3037 - 9	定 价 28.00 元

前 言

语言是人类最重要的交际工具。在通信、广播、电视、网络等信息传播手段高度发达的现代化条件下，实现语言的通用和规范化显得极为重要。

随着我国改革开放和经济社会的不断发展，人们对使用普通话的客观需求日益迫切。大力推行、积极普及全国通用的普通话，营造良好的语言环境，有利于消除方言隔阂，促进社会和谐发展，增进各民族、各地区之间的相互交流；有利于弘扬中华优秀传统文化和爱国主义精神，增强中华民族的凝聚力；有利于促进语言文字规范化进程，全面提高国民语文素养，推动中文信息处理的发展和应用，提高信息技术水平。

普通话水平测试是推广普通话工作的重要组成部分，也是促进普通话普及和应用水平提高的基本措施。熟悉和掌握普通话的特点、规律与表达技巧，了解普通话水平测试的内容、要求及应试策略，按照科学的方法进行系统的训练，通过有针对性的辅导学习，抓住重点，突破难点，听说结合，注重实践，这才是提高普通话应用水平和测试过关率的有效保证。

为了适应国家对推广普通话及水平测试工作的新要求，满足学校及社会各方面培训学习普通话和参加水平测试者的需求，我们根据2004年国家语委普通话培训测试中心编制、教育部语言文字应用管理司组织审定的《普通话水平测试实施纲要》基本内容和要求，从大中专院校课程设置为教学改革实际出发，为切实提高学校及社会文明用语水准，对已使用多年且被实践证明行之有效的《普通话训练与水平测试》自学读本修订改编成本教程，作为系统进行普通话培训及水平测试辅导的教材，同时仍可作为学习普通话参加水平测试的自修练习读本，也可当做日常使用普通话，提高规范标准，随时正音查阅的工具书。

本教程侧重强化实践训练和突破辅导难点，主要对普通话发音、正音的练习材

料进行了调整补充，对测试题项辅导中的“朗读短文”和“命题说话”实践存在的疑惑难点，通过典型示范、重点指导、异同辨析，增强了辅导内容的针对性和可操作性，其中有些内容来自于测试实践第一手资料，这也是其他同类教材中极少见到的。为了适应测试工作的新变化，教程中还增加了计算机辅助测试操作程序及要领等相关说明。为便于提高应试者朗读短文的音准水平，本次修订对测试用60篇朗读作品的汉语拼音范本也一并附录，以减少练习者误读。

本教程共四章内容，前两章注重规范语音训练，后两章侧重水平测试指导。其主要特色是：理论指导精要，实践训练多样，目的要求明确，附录资料实用。这些都充分体现了教程的系统性、示范性、针对性、有效性编写原则和基本要求。使用本教程一定要处理好训练与测试之间的关系，明确训练是基础，测试是手段，提高是目的，切不可顾此失彼，舍本逐末。为保证培训与测试取得满意效果，建议具备条件的学校可开设选修课，安排36学时，理论与实践课时分配比例拟为3:7。理论授课主要辨析难点，提示方法要领；实践训练倡导自主、合作、互动，教学相长。练习习题还可根据小区域方音特点及测试对象实际自选增编补充。作为教程参编者，无论从事语言教学还是参与水平测试，对普通话的学习掌握，都经历了一个由陌生到熟练、由别扭到自然、由缺陷到规范的亲身体验过程。因此可以说，这本教程的体例构思和内容选编，既是多年来推普经验的总结，也是水平测试工作实践的产物。我们相信学习者如能按照本教程编选的内容和提示的要求方法，循序渐进，扎实训练，通过专业老师的悉心指导，一定会取得事半功倍的效果。

本教程由袁青山教授策划拟写提纲，负责统稿编定；王发平副教授、李晓应副教授参与编写大纲研讨并协助承担了部分内容的编撰及相关拼音校对工作。参加编写者有：袁青山（国家级测试员）、王发平（省级测试员）、李晓应（省级测试员）、曹莹（国家级测试员）、相其乐（国家级测试员）、邵俊（省级测试员）、康怡（国家级测试员）、罗璇（省级测试员）、高薇薇（省级测试员）。

编写此教程，主要参考了国家新近颁布的语言文字法规及有关标准等文献，采纳运用了国测员、省测员培训班主讲老师和有关语言专家的基本观点，也借鉴了一些同仁进行普通话培训和水平测试辅导的成功经验，更有许多我们自己长期工作实践的体会、感受和方法。此类用书拼音编排校对难度大，要求高，疏漏不妥之处在所难免，恳请老师、同学及读者批评指正。

编者

2012年3月

目 录

导 语	(1)
第一章 普通话语音发音	(3)
第一节 普通话语音系统简介	(3)
第二节 普通话声、韵、调发音训练	(11)
第三节 普通话音变发音训练	(20)
附录一 普通话水平测试用必读轻声词语表	(26)
附录二 普通话水平测试用儿化词语表	(34)
第二章 普通话字词正音	(38)
第一节 多音多义字词误读正音	(38)
第二节 形声字误读正音	(55)
第三节 异读词规范正音	(67)
第四节 动物、植物名称误读正音	(72)
第五节 姓氏、人名、地名误读正音	(74)
第六节 常见成语误读正音	(79)
附录一 普通话常用字词表	(83)
附录二 普通话异读词审音表	(101)
第三章 普通话水平测试题项辅导	(113)
第一节 读单音节字词	(113)
第二节 读多音节词语	(123)
第三节 朗读短文	(125)
第四节 命题说话	(133)
附录一 普通话水平测试用朗读作品	(141)
附录二 普通话水平测试用话题	(262)
第四章 普通话水平测试应考准备	(263)
第一节 熟悉测试样卷内容	(263)
第二节 模拟测试训练	(265)

第三节	阶段准备指要	(267)
第四节	计算机辅助测试须知	(269)
附录一	普通话水平测试大纲	(272)
附录二	计算机辅助普通话水平测试评分试行办法	(276)

导 语

一、普通话是规范化的现代汉语

普通话是汉民族的共同语，是规范化的现代汉语，也是我国各族人民相互交流的全国通用语言。共同的语言和规范化的语言是不可分割的，没有一定的规范就不可能做到真正的共同。普通话的规范指的是现代汉语在语音、语汇、语法三方面的标准，即以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范。

“以北京语音为标准音”主要是指北京语音系统，是就普通话的语音面貌整体而言的。北京人口语中的土话成分以及异读字音和过多的轻声、儿化，普通话并不全部吸收。

“以北方话为基础方言”，是因为北方话语汇有极大的普遍性。北方话是指包括西南川、云、贵等一些地区在内的“官话大区”方言，以此为基础还要吸收其他方言、古代语、外来语等语汇中一些表现力强的词语，同时剔除北方话中某些地方色彩太重、通用范围不广的词语。

“以典范的现代白话文著作为语法规范”是指那些现代著名人士的优秀白话文作品，以这些典范著作中的一般用例作为语法规范，但其中一些特殊的用法、欧化的句式、某些方言中不规范的说法都不能吸收到普通话里来。

推广普及普通话、制定语言文字规范的一系列方针政策、确定达标训练的要求、实施普通话水平测试、编写教科书等，都要全面正确理解并遵循这一全国通用语的规范标准。

二、国家推广全国通用的普通话

《中华人民共和国宪法》明确规定“国家推广全国通用的普通话。”这就从法律上确立了规范的汉民族共同语的“通用”地位和作用。普通话是以汉语文授课的各级各类学校的教学用语；是以汉语传送的各级广播电台、电视台和汉语电影、电视剧、话剧必须使用的规范用语；是我国党政机关、团体、企事业单位干部在工作中必须使用的公务用语；是不同方言区以及国内不同民族之间人们的交际用语。大力推广普通话是国家一项重要的现行语文政策，也是社会主义精神文明建设的重要内容。社会主义市场经济的迅速发展和语言文字信息处理技术的不断革新，使推广普通话的紧迫性日益突出。我们必须按照国家提出的“大力推行，积极普及，逐步提高”的现阶段推广普通话基本方针，认真学习和贯彻落实有关推广普通话的法规政策，坚持不懈，努力实践，共同创造使用全国通用语——普通话的良好社会氛围。

三、水平测试是推广普通话的重要举措

普通话水平测试是推广普通话的重要组成部分，是使推广普通话工作逐步走向制度化、科学化、规范化的重要举措。推广普通话，促进语言规范化，是汉语发展的总趋势。普通话水平测试工作健康开展必将对社会的语言生活产生深远的影响。

《中华人民共和国国家通用语言文字法》规定“凡以普通话作为工作语言的岗位，其工作人员应当具备说普通话的能力。”“以普通话作为工作语言的播音员、节目主持人和影视话剧演员、教师、国家机关工作人员的普通话水平，应当分别达到国家规定的等级标准；对尚未达到国家规定的普通话等级标准的，分别情况进行培训。”“国务院语言文字工作部门颁布普通话水平测试等级标准。”

普通话水平测试测查应试人的普通话规范程度、熟练程度，认定其普通话水平等级，属于标准参照性测试。测试的内容包括普通话语音、词汇和语法，测试以口语方式进行，题项主要有读单音节字词、读多音节词语、朗读短文和命题说话。测试等级标准由国家语言文字工作委员会作为部级标准于1997年12月5日正式颁布，此等级标准分一、二、三级，每级分甲、乙两等，共三级六等。

普通话水平测试等级标准（试行）

一 级

- 甲等 朗读和自由交谈时，语音标准，词汇、语法正确无误，语调自然，表达流畅。测试总失分率在3%以内。
- 乙等 朗读和自由交谈时，语音标准，词汇、语法正确无误，语调自然，表达流畅。偶然有字音、字调失误。测试总失分率在8%以内。

二 级

- 甲等 朗读和自由交谈时，声韵调发音基本标准，语调自然，表达流畅。少数难点音（平翘舌音、前后鼻尾音、边鼻音等）有时出现失误。词汇、语法极少有误。测试总失分率在13%以内。
- 乙等 朗读和自由交谈时，个别调值不准，声韵母发音有不到位现象。难点音（平翘舌音、前后鼻尾音、边鼻音、fu—hu、z—zh—j、送气不送气、i—ü不分、保留浊塞音和浊塞擦音、丢介音、复韵母单音化等）失误较多。方言语调不明显。有使用方言词、方言语法的情况。测试总失分率在20%以内。

三 级

- 甲等 朗读和自由交谈时，声韵调发音失误较多，难点音超出常见范围，声调调值多不准。方言语调较明显。词汇、语法有失误。测试总失分率在30%以内。
- 乙等 朗读和自由交谈时，声韵调发音失误多，方音特征突出。方言语调明显。词汇、语法失误较多。外地人听其谈话有听不懂的情况。测试总失分率在40%以内。

第一章 普通话语音发音

第一节 普通话语音系统简介

普通话“以北京语音为标准音”，这个定义中的“北京语音”是指北京音系，也就是普通话语音系统，主要包括声母、韵母、声调、音节以及音变等内容。

一、音位系统

从音位系统分析，普通话能区别意义的音素有 32 个，其中元音 10 个，辅音 22 个。

1. 普通话元音类别及发音要领简表

元音	类别	舌面				舌尖		卷舌	
		前		央	后		前	后	央
		不圆	圆		不圆	圆			
闭	高	i	ü		u	-i	-i		
半闭	半高				e	o			
中	中							er	
半开	半低	ê							
开	低			a					

2. 普通话辅音类别及发音要领简表

辅音		发音部位	上唇	上齿	舌尖前	舌尖中	舌尖后	舌面	舌根
			下唇	下唇	上齿背	上齿龈	硬腭前	硬腭	软腭
塞音	清	不送气	b			d			g
		送气	p			t			k
塞擦音	清	不送气			z		zh	j	
		送气			c		ch	q	
擦音	清		f	s		sh	x	h	
	浊					r			
鼻音	浊	m			n			ng	
边音	浊				l				

二、音节结构系统

从音节的构成系统分析，普通话有 22 个声母（含零声母），39 个韵母，4 个声调，400 个常用音节。前表所列 22 个辅音除舌根鼻音 ng 在普通话中不作声母外，其余 21 个都作声母。声母按照发音部位可分为七类；按照发音方法可分为五类。韵母按组成结构可分为单韵母（10 个）、复韵母（13 个）、鼻韵母（16 个）；按韵母开头音素的发音口形还可分为“四呼”，即开口呼、齐齿呼、合口呼、撮口呼。声调分为“阴、阳、上、去”四个调类，调值不同。400 个常用音节是指最基本的，带上声调约有 1250 多个。

1. 普通话声母表

发音部位		发音方法		塞音		塞擦音		擦音		鼻音	边音
				清音		清音		清音	浊音	浊音	浊音
				不送气	送气	不送气	送气				
双唇音	上唇 下唇	b	p							m	
唇齿音	上齿 下唇						f				
舌尖中音	上齿龈 舌尖中	d	t							n	l
舌根音	软腭 舌根	g	k				h				
舌面音	硬腭 舌面			j	q	x					
舌尖后音	硬腭前 舌尖后			zh	ch	sh	r				
舌尖前音	上齿背 舌尖前			z	c	s					

2. 普通话韵母表

韵母按口形分		开口呼		齐齿呼		合口呼		撮口呼		
单韵母		-i		i		u		ü		
		a		后响复韵母	ia		ua			
		o					uo			
		e								
		ê			ie				üe	
		er								
复韵母	前响复韵母	ai			中响复韵母			uai		
		ei				uei				
		ao		iao						
		ou		iou						
鼻韵母	前鼻音	an		ian		uan		üan		
		en		in		uen		ün		
	后鼻音	ang		iang		uang				
		eng		ing		ueng				
						ong		iong		

注: ong 放在合口呼, iong 放在撮口呼, 是按古今音韵系统排列的。

3. 普通话声调表

调类		名	第一声	第二声	第三声	第四声
			阴平	阳平	上声	去声
调值		实	55	35	214	51
调号	记音调号		ˊ	ˋ	ˋˊ	ˋˋ
	拼音调号		—	/	∨	
调型			高平	高升	降升	全降
例字			知 zhī	直 zhí	纸 zhǐ	至 zhì
			高 gāo	扬 yáng	转 zhuǎn	降 jiàng
			山 shān	河 hé	美 měi	丽 lì

4. 普通话音节表

开口呼音节 (179 个)

音 节 声母 \ 韵 母	a	e	-i	er	ai	ei	ao	ou	an	en	ang	eng
零	a	e		er	ai	ei	ao	ou	an	en	ang	eng
b	ba				bai	bei	bao		ban	ben	bang	beng
p	pa				pai	pei	pao	pou	pan	pen	pang	peng
m	ma	(me)			mai	mei	mao	mou	man	men	mang	meng
f	fa					fei		fou	fan	fen	fang	feng
d	da	de			dai	dei	dao	dou	dan		dang	deng
t	ta	te			tai		tao	tou	tan		tang	teng
n	na	ne			nai	nei	nao		nan	nen	nang	neng
l	la	le			lai	lei	lao	lou	lan		lang	leng
g	ga	ge			gai	gei	gao	gou	gan	gen	gang	geng
k	ka	ke			kai		kao	kou	kan	ken	kang	keng
h	ha	he			hai	hei	hao	hou	han	hen	hang	heng
zh	zha	zhe	zhi		zhai	zhei	zhao	zhou	zhan	zhen	zhang	zheng
ch	cha	che	chi		chai		chao	chou	chan	chen	chang	cheng
sh	sha	she	shi		shai	(shei)	shao	shou	shan	shen	shang	sheng
r		re	ri				rao	rou	ran	ren	rang	reng
z	za	ze	zi		zai	zei	zao	zou	zan	zen	zang	zeng
c	ca	ce	ci		cai		cao	cou	can	cen	cang	ceng
s	sa	se	si		sai		sao	sou	san	sen	sang	seng

注：①横行按不同韵母排列，竖行按不同声母排列。表中“零”表示“零声母”（下同）。

②me（么）本是mo，轻声音节弱化为me。不计数，加括号列入表格备用。

③shei是“谁”口语又音，已被shui代替。不计数，加括号列入表格备用。

④o, ê, ei等音节只在语气词中出现，不列入。因此，未列出单韵母o, ê。

齐齿呼音节 (83 个)

音 节 声母 \ 韵母	i	ia	ie	iao	iou	ian	in	iang	ing
零	yi	ya	ye	yao	you	yan	yin	yang	ying
b	bi		bie	biao		bian	bin		bing
p	pi		pie	piao		pian	pin		ping
m	mi		mie	miao	miu	mian	min		ming
d	di		die	diao	diu	dian			ding
t	ti		tie	tiao		tian			ting
n	ni		nie	niao	niu	nian	nin	niang	ning
l	li	lia	lie	liao	liu	lian	lin	liang	ling
j	ji	jia	jie	jiao	jiu	jian	jin	jiang	jing
q	qi	qia	qie	qiao	qiu	qian	qin	qiang	qing
x	xi	xia	xie	xiao	xiu	xian	xin	xiang	xing

合口呼音节 (114 个)

音 节 声母 \ 韵母	u	ua	uo (o)	uai	uei	uan	uen	uang	ueng (ong)
零	wu	wa	wo	wai	wei	wan	wen	wang	weng
b	bu		bo						
p	pu		po						
m	mu		mo						
f	fu		fo						
d	du		duo		dui	duan	dun		dong
t	tu		tuo		tui	tuan	tun		tong
n	nu		nuo			nuan			nong
l	lu		luo			luan	lun		long
g	gu	gua	guo	guai	gui	guan	gun	guang	gong
k	ku	kua	kuo	kuai	kui	kuan	kun	kuang	kong
h	hu	hua	huo	huai	hui	huan	hun	huang	hong
zh	zhu	zhua	zhuo	zhuai	zhui	zhuan	zhun	zhuang	zhong
ch	chu		chuo	chuai	chui	chuan	chun	chuang	chong
sh	shu	shua	shuo	shuai	shui	shuan	shun	shuang	
r	ru		ruo		ruì	ruan	run		rong
z	zu		zuo		zui	zuan	zun		zong
c	cu		cuo		cui	cuan	cun		cong
s	su		suo		sui	suan	sun		song

注: ①bo, po, mo, fo 按照实际发音列入此表, 排在 uo 韵母下。

②ong 按照实际发音列入此表, 同 ueng 排在—行。

撮口呼音节 (24 个)

音节 声	韵					音节 声	韵				
	ü	üe	üan	ün	iong		ü	üe	üan	ün	iong
零	yu	yue	yuan	yun	yong	j	ju	jue	juan	jün	jióng
n	nü	nüe				q	qu	que	quan	qun	qiong
l	lü	lüe				x	xu	xue	xuan	xun	xiong

注: iong 按实际发音列入此表。

5. 普通话声韵配合音节统计表

配合音节数 声母		韵母	开口呼	齐齿呼	合口呼	撮口呼	合计
							韵母 38
零声母	∅		11	9	9	5	34
双唇音	b p m		26	19	6	0	51
唇齿音	f		7	0	2	0	9
舌尖中音	d t		17	11	12	0	40
	n l		18	17	9	4	48
舌根音	g k h		29	0	27	0	56
舌面音	j q x		0	27	0	15	42
舌尖后音	zh ch sh r		40	0	31	0	71
舌尖前音	z c s		31	0	18	0	49
合计	声母 22		179	83	114	24	音节 400

注: ①声母 22 个包括零声母; 韵母 38 个, e 表中不列未计入。

②表中的“0”表示没有此类音节, 即普通话没有此种声韵配合关系。

③按韵母“四呼”统计的音节数量以《普通话水平测试实施纲要》公布的音节表为依据。

三、音变规律简介

普通话语音在交际语流中还有一些音变现象, 主要是上声变调、“一、不”变调、轻声、儿化和语气词“啊”的变化。

1. 普通话上声变调规律表

变调条件		变化情况	调值描写	拼写调号	举 例	
上 声 音 节	在非上声前 (阴 阳 去 轻)	读成半上	∨21 $\left\{ \begin{array}{l} \overline{55} \\ \uparrow 35 \\ \searrow 51 \end{array} \right.$	仍 标 原 调 号 ∨	老师 lǎoshī 语言 yǔyán 朗诵 lǎngsòng 耳朵 ěrduo	
	在 上 声 前	双音节	读成阳平		∨35 ∨214	粉笔 fěnbǐ 辅导 fǔdǎo
		三音节 (双 单 格)	前两个 读成阳平		∨35 ∨35 ∨214	展览馆 zhǎnlǎnguǎn 选举法 xuǎnjǔfǎ
		三音节 (单 双 格)	前读半上 中读阳平		∨21 ∨35 ∨214	党小组 dǎngxiǎozǔ 很勇敢 hěnyǒnggǎn
		多音节 (短 句)	按语意停顿 分段变调			请 / 写好 / 演讲稿

注：①“双单格”“单双格”是指词语的结构形式。

②在语流中读完全上声原调的机会很少，只有在单念或处在词语、句子末尾才有可能读原调。

2. 普通话“一”“不”变调规律表

变调条件	变化情况		调值描写	拼写调号	举 例
	一 yī	不 bù			
在非去声前 (阴、阳、上)	读去声	读原调 (去 声)	∨51 $\left\{ \begin{array}{l} \overline{55} \\ \uparrow 35 \\ \searrow 214 \end{array} \right.$		一天 yìtiān 一时 yìshí 不短 bùduǎn
在去声前	读阳平		∨35 \ 51	/	一样 yíyàng 不错 búcuò
夹在词语中间	读轻声		∨35 1 ∨35	不标	看一看 kànyikàn 行不行 xíngbúxíng

注：“一”“不”单念或在词句末尾仍读原调。

3. 普通话儿化韵音变规律表

音变条件	音变情况	词 例	儿化韵读音
韵母或尾音是 a o e u 的	韵母不变，直接加-r	豆芽儿 雪花儿 方格儿 打球儿	dòuyár xuěhuār fānggér dǎqiúr
韵尾是 i n 的	丢掉韵尾，然后加-r	壶盖儿 墨水儿 差点儿 花纹儿	húgàr mòshuěr chàdiǎr huāwénr
韵尾是 ng 的	丢掉韵尾，元音鼻化加-r	模样儿 没空儿	múyàr méikōngr
韵母是 i ü 的	韵母不变，后面加 er	小鸡儿 金鱼儿	xiǎojiēr jīnyúer
韵母是-i 或韵腹是 ê 的	主要元音变为 er	半截儿 木橛儿 树枝儿 没事儿	bànjiéer mùjuéer shùzhīer méishìer
韵母是 in ün 的	丢掉韵尾然后加 er	脚印儿 花裙儿	jiǎoyìer huāqúnér

注：① “-r” 是儿化韵母的形容性符号，表示卷舌动作，不要作为音素看待。

② 儿化韵注音是借助汉语拼音描写儿化音节的实际发音，一般拼写只在音节末尾加上卷舌符号“-r”即可。

4. 普通话语气词“啊”音变规律表

“啊”音变条件		变化读音	举 例	规范写法
『啊』前面音节的末尾音素是	a o e ê i ü	ya	回家啊 (jiāya) 你说啊 (shuōya) 快写啊 (xiěya) 真绿啊 (lǜya)	呀
	u (含 ao iao)	wa	好书啊 (shūwa) 看报啊 (kànwa)	哇
	n	na	怎么办啊 (bànnā)	哪
	ng	nga	帮忙啊 (mángnga)	啊
	-i (后) er	ra	朗诵诗啊 (shīra) 是女儿啊 (èrra)	啊
	-i (前)	[z] a	很相似啊 (sì [z] a)	啊

注：[z] 是国际音标 s 的浊音。

5. 轻声变化规律

见本书第一章第三节和第三章第二节两部分。

第二节 普通话声、韵、调发音训练

一、声母发音训练

1. 双唇音 b p m; 唇齿音 f; 舌尖中音 d t n l

【发音提示】这8个声母按发音部位不同分为三组，但发音方法有关联。m n l是浊音，发音时声带振动，m和n又是鼻音，发音时气流在口腔受阻从鼻腔透出，l是边音，发音时鼻腔关闭，气流从舌头两边通过；b p d t是塞音，其中p t是送气音，发音除阻时有较强气流冲出；f是擦音，发音时气流从下唇上齿之间摩擦而出。d t n l都是舌尖中音，但舌尖抵住上齿龈的部位l要比d t n稍微靠后些。

读词练习

b	报表	bàobiǎo	白布	báibù	标本	biāoběn
	褒贬	bāobiǎn	臂膀	bìbǎng	辨别	biànbíe
	步兵	bùbīng	背包	bēibāo	奔波	bēnbō
p	偏旁	piānpáng	琵琶	pípá	拼盘	pīnpán
	批评	pīpíng	匹配	pǐpèi	乒乓	pīngpāng
	铺平	pūpíng	澎湃	péngpài	瓢泼	piáopō
m	面貌	miànào	眉目	méimù	美妙	měimiào
	麦苗	màimiáo	牧民	mùmín	明媚	míngmèi
	茂密	màomì	描摹	miáomó	命名	mìngmíng
f	方法	fāngfǎ	丰富	fēngfù	非凡	fēifán
	奋发	fènfā	肺腑	fèifǔ	芬芳	fēnfāng
	反复	fǎnfù	防范	fángfàn	仿佛	fǎngfú
d	电灯	diàndēng	当代	dāngdài	达到	dá dào
	单调	dāndiào	大胆	dàdǎn	带动	dàidòng
	地点	dìdiǎn	等待	děngdài	断定	duàndìng
t	团体	tuántǐ	谈吐	tántǔ	体贴	tǐtiē
	铁塔	tiětǎ	跳台	tiàotái	淘汰	táotài
	探讨	tàntǎo	贪图	tāntú	梯田	tītián