

漢魏六朝百三家集

論魏德論

魏德論

元氣否塞，玄黃噴薄，辰星亂逆，陰陽舛錯，四海鼎沸，蕭條沙漠，武皇之興也。以道陵殘，義氣風發，神戈退指，則妖氛順制，靈旗一舉，則朝陽播越。惟我聖后，神武蓋天，威光佐掃，辰彗北蠻，首尾爭擊，氣齊率然，乃電北席卷千里，隱乎若崩，嶽盱乎若潰海，愠彼蠻夏，蠢爾弗恭，脂我蕭斧，簡武練鋒，星陳而天運振，耀乎南封，荆人風靡。

交益影從，軍蘊餘勢，襲利乘權，蕩鬼區於白水。
摛矯制乎遐川，仰屬目於條支，晞弱水之潺湲，
薄張騫於大夏，笑驃騎於祁連，其化之也如神。
其養之也如春，柔遠能邇，誰敢不賓，憲度增飾，
日曜月光，跡存乎建安，道隆乎延康，於是漢氏
歸義，顧音孔昭，顯禪天位，希唐效堯，上猶謙謙，
弗納也，發不世之明詔，薄皇居而弗泰，蹈北人
之清節，美石戶之高介，義貫金石，神明已興，神
祇致祥，乾靈効祐，於是羣公卿士，功臣列辟，率

爾而進曰昔文王三分居二以服事殷非能之
而弗欲蓋欲之而弗能况天網弗禁皇綱圯紐
侯民非復漢萌尺土非復漢有故武皇創迹於
前陛下光美於後蓋所謂勲成於彼位定於此
者也將使斯民播秬鬯植靈芝鋤岐穗挹醴滋
遂乃凱風回焱甘露匝時農夫詠於田隴織婦
欣而綜絲黃吻之齒含哺而怡鮐背之老擊壤
而嬉古雖稱乎赫胥曷若斯之大治乎於時上
富於春秋聖德汪穢竒志妙思神鑒靈察方將

審御陰陽，爭耀日月，極禎祥於遐奧，飛仁風以
樹惠，旣遊精於萬機，揆幽洞，深復逍遙乎六藝，
兼覽儒林，抗思乎文藻之場，囿容與乎道術之
疆畔，超天路而高峙，階清雲以妙觀，將參跡於
三皇，豈徒論功於大漢，天地位矣，九域清矣，皇
化四達，帝猷成矣，明哉元首，股肱貞矣，禮樂旣
作，興頌聲矣，固封泰山，禪梁甫，歷名山以祈福，
周五方之靈宇，越八九於往素，踵帝王之靈矩，
流餘祚於黎烝，鍾元吉乎聖主。

漢二祖優劣論

有客問予曰。夫漢二帝高祖光武。俱爲授命撥亂之君。比時事之難易。論其人之優劣。孰者爲先。予應之曰。昔漢之初興。高祖因暴秦而起。遂誅強楚。光有天下。功齊湯武。業流後嗣。誠帝王之元勳。人君之盛事也。然而名不繼德。行不純道。身役之後。崩亡之際。果令凶婦肆醜酷之心。嬖妾被人豕之刑。亡趙幽囚。禍殃骨肉。諸呂專權。社稷幾移。凡此諸事。豈非高祖寡計淺慮。以

致然彼之雄材大畧倣儻之節。信當世至豪健
壯傑士也。又其臬將畫臣。皆古今之鮮有。歷世
之希覩。彼能任其才而用之。聽其言而察之。故
兼天下。有帝位。流巨勲而遺元功也。世祖體乾
靈之休德。稟貞和之純精。通黃中之妙理。韜亞
聖之懿才。其爲德也通達而多識。仁智而明恕。
重慎而周密。樂施而愛人。值陽九無妄之世。遭
炎光厄會之運。殷爾雷發。赫然神舉。用武畧以
攘暴。興義兵以掃殘。神光前驅。威風先逝。軍未

出於南京，莽已斃於西都。夫其蕩滌凶穢，勦除醜類，若順迅風而縱烈火，曬白日而掃朝雲也。爾乃廟勝而後動衆，計定而後行師，故攻無不陷之壘，戰無犇北之卒。是以羣下欣欣，歸心聖德。宣仁以和衆，邁德以來遠。故竇融聞聲而影附，馬援一見而歎息。股肱有濟濟之美，元首有穆穆之容。敦睦九族，有唐虞之稱；高尚純樸，有羲皇之素。謙虛納下，有吐握之勞；畱心庶事，有日昃之勤。乃規弘跡而造皇極，創帝道而立德。

基是以計功則業殊比隆則事異旌德則靡愆
言行則無穢量力則勢微論輔則力劣卒能握
乾坤之休徵應五百之顯期立不刊之遐迹建
不朽之元功金石播其休烈詩書載其勲懿故
曰光武其優也。

○成王漢昭論

周公以天下初定。武王旣終。而成王尚幼。未能
定南面之事。是以推以忠誠。稱制假號。二弟流
言。召公疑之。發金縢之匱。然後用寤。亦未決也。

生於昭帝，所以不疑於霍光，亦緣武帝有遺詔，
於光使光若周公踐天子之位，行周公之事，吾
恐叛者，非徒二弟疑者，非徒召公也。且賢者固
不能知聖賢，自其宜耳。昭帝固可不疑霍光，周
王自疑周公也。若以昭帝勝成王，霍光當踰周
公，邪？若以堯舜爲成王，湯禹作管蔡，邵公、周公
之不見疑，必也。昔吳王夫差，面長三尺，身長六尺，
然相論，亦存四尺，皆此限。蓋凡一事，必以類
世固有人身瘠而志立體，小而名高者，於聖則

否是以堯眉八彩、舜目重瞳、禹耳參漏、文王四乳、然則世亦有四乳者、此則駑馬一毛似驥耳、宋臣有公孫呂者、長七尺、面長三尺、廣三寸、若此之牀、蓋遠代、而求非一、是之異也、使形殊於外道、合其中名、震天下、不亦宜乎、語云、無憂而戚、憂必及之、無慶而歡樂、必隨之、此心有先動而神有先知、則色有先見也、故扁鵲見桓公、知其將亡、申叔見巫臣、知其竊妻而逃也、

至分辨道論

世有方士。吾王悉所招致。其陵有其始。廬江有
左慈。陽城有郤儉。始能行氣導引。慈曉房中之
術。儉善辟穀。悉號三百歲卒。所以集之於魏園
者。誠恐斯人之徒。接姦宄以欺衆。行妖慝以惑
民。豈復欲觀神仙於瀛洲。求安期於海島。釋金
輅而履雲輿。棄六驥而美飛龍哉。自家王與太
子及余兄弟。咸以爲調笑。不信之矣。然始等知
上遇之有恒。奉不過於負吏。賞不加於無功。海
島難得而遊。六轂難得而佩。終不敢進虛誕之

言出非常之語。余嘗試卻儉絕穀百日，躬與之寢處，行步起居自若也。夫人不食七日則死，而儉乃如是，然不必益壽，可以療疾，而不憚饑饉焉。左慈善修房內之術，差可終命，然自非有志至精，莫能行也。其始者老而有少容，自諸術士咸共歸之，然始辭繁寡實，頗有怪言。余常辟左右，獨與之談，問其所行，溫顏以誘之，笑辭以導之。始語余，吾本師姓韓，字世雄，嘗與師於南海，作金前後數四，投數萬斤金於海。又言諸梁時

西城胡來獻香罽腰帶。割玉刀。時悔不取也。又言車師之西國兒生。擘背出脾。欲其食少而勞行也。又言取鯉魚五寸一雙。合其一煮藥。俱投沸膏中。有藥者奮尾鼓鰓。游行沉浮。有若處淵。其一者已熟而可噉。余時問言。率可試。不言是藥去。此逾萬里。當出塞。始不自行。不能得也。言不盡於此。頗難悉載。故粗舉其巨怪者。始若遭秦始皇。漢武帝。則復爲徐市。欒大之徒也。夫帝者位殊萬國。富有天下。威尊彰明。齊光日月。宮

殿闕庭等曜紫微。何顧乎王母之宮。崑崙之域
哉。夫三鳥備役。不如百官之美也。素女姮娥不
若椒房之麗也。雲衣羽裳。不若黼黻之飾也。駕
鸞載霓。不若乘輿之盛也。瓊蘂玉華。不若玉圭
之潔也。而顧爲匹夫所固。納虛妄之辭。信眩惑
之說。隆禮以招弗臣。傾產以供虛求。散王爵以
榮之。清閒館以居之。經年累稔。終無一驗。雖復
誅其身。滅其族。紛然足爲天下笑矣。若夫玄黃
所以娛目。鏗鏘所以樂耳。媛妃所以紹先。芻豢

所以說口也，何必其無味之味，聽無聲之樂，觀無采之色乎？

○又辯道論

此篇出廣弘明集，只數語與魏志及舊集畧同，餘文俱不載。今

另存

夫神仙之書，道家之言，乃云傳說上為辰尾宿，歲星降為東方朔，淮南王安誅於淮南，而謂之獲道，輕舉鈎戈，歿於雲陽，而謂之屍逝，柩空，其為虛妄甚矣哉！中興篤論之士，有桓君山者，其所著述多善。劉子駿嘗問人言誠能抑嗜欲，闔

耳目可不衰竭乎。時庭中有一老榆，君山指而謂曰：此樹無情，欲可忍無耳目可闔，然猶枯槁腐朽，而子駿乃言可不衰竭，非談也。君山援榆喻之，未是也。何者？余前爲王莽典樂大夫，樂記云：文帝得魏文侯樂人竇公，年百八十，兩目盲，帝竒而問之，何所施行？對曰：臣年十三而失明，父母哀其不及事，教臣鼓琴，臣又能導引，不知壽得何力？君山論之曰：頗得少盲，專一內視，情不外鑒之助也。先難子駿以內視無益，退論竇