

张照、刘墉、何绍基三家合集

杜甫草堂墨迹选

杜甫草堂文物保管处杜甫纪念馆供稿
上海书画出版社出版

张照

张照（一六九一—一七四五）初名默，字得天，又字长卿，号泾南，又号天瓶居士，江苏华亭（今上海松江）人。康熙进士，官至刑部尚书。书法董其昌，继乃出入颜鲁公、米元章。书有米之雄，复有董之整。天骨开张，气魄浑厚，富有生趣的艺术感染力。

不識南塘路
今知第
五橋名園
依綠水壑



竹上青霄谷口舊相

得濠梁同見招平生

為幽真未惜馬蹄迹

萬頃風潭上子章夏
木清卑枝低結子梅
葉暗巢鶯鮮鯽銀

絲膾香芹不
珀石澗羹
翻匙拖樓底
晚飯越
中行萬里戎
去子何

年別月支異
花開絕
域滋蔓匝
清池漢使
徒去到神農
竟不知

露翻兼雨打，開掃日
離披倚舍連，高竹
踈籬帶晚花，碾過涼

沒馬藤蔓出藏蛇詞
賦工無益山林點朱
賒盡拾書籍賣來問

尔東家 剩水滄江破
殘山碣石開 綠垂垂 風
折筍 紅綻雨肥梅 銀

甲彈箏用金魚換酒
來興移無灑掃隨意
坐莓苔風磴吹陰雪

雲門吼瀑泉酒醒思
卧篔簹衣冷欲裝綿壑
老来看客河魚不取

錢只疑溥朴爰自有

一山川棘樹寒雪色

茵陳春藕色脆添生

菜羹陰益食單涼野

鶴清晨去山精白日

花石林蟠水府方里獨

蒼々憶過楊柳渚
走馬定昆池
醉把青荷葉
狂遺白接羅
刺船

思郢客解水乞吳兒

坐對秦山晚江湖興

頗隨牀上書連屋階

前樹拂雲將軍不好

武稚子總能文醒酒

微風入聽詩靜夜分