

黄宇隽心经书法帖



○ 黄宇隽



浙江大学出版社
ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

黄宇隽心经书法帖

黄宇隽 书

图书在版编目（CIP）数据

黄宇隽心经书法帖 / 黄宇隽书. —杭州：浙江大学出版社，2012. 5
ISBN 978-7-308-09869-4

I. ①黄… II. ①黄… III. ①汉字-书法-作品集-中国-现代 IV. ①J292. 28

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2012）第 068692 号

黄宇隽心经书法帖

黄宇隽 书

责任编辑	杜玲玲
封面设计	丰志伟
出版发行	浙江大学出版社 (杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007) (网址: http://www.zjupress.com)
排 版	浙江时代出版服务有限公司
印 刷	杭州余杭人民印刷有限公司
开 本	889mm×1194mm 1/16
印 张	2.5
字 数	37 千
版 印 次	2012 年 5 月第 1 版 2012 年 5 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-308-09869-4
定 价	80.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571) 88925591

序 言

书法心理中，将心情喜悦时所写的字称为“喜书”，喜书会给欣赏者带来喜悦心情。书圣王羲之写的《兰亭序》之所以能让皇上龙心大悦，就因为王羲之是在兰亭会友心情愉悦时写就的这份传世之作。

祖母应兰珠平生素爱《心经》，称《心经》为“人心定海针”。作者加入浙江省女书法家协会后就有出帖愿望，又恰遇祖母百年诞辰，为纪念祖母，也为广大读者欣赏喜书，作者把一部分喜书作品集结成《心经帖》，并付梓出版。

感谢杜玲玲编辑和她的各位同仁，为出版本帖付出大量心血。感谢父亲黄步琪为我写了二十三首诗，以增加本帖篇幅。感谢广大读者厚爱，欢迎批评指正。

黄宇隽

二〇一二年四月于杭州

般若波羅密多心經

觀自在菩薩行深般若波羅蜜
多時照見五蘊皆空度一切苦厄
舍利子色不异空空不异色即
是空即色受想行識亦復如是

舍利子是諸法空相不生不滅不垢
不淨不增不減是故空中無色無受
想行識無眼耳鼻舌身意無色
聲香味觸法無眼耳鼻舌身意識
界無明亦無明尽乃至無老死
亦無老死尽無苦集滅道無智

亦無得以無所得故善提薩薩依
般若波羅蜜多故心無挂碍無挂碍
故無有恐怖遠離顛倒夢想究竟
涅槃三世諸佛依般若波羅蜜
多故得阿耨多羅三藐三菩提
故知般若波羅蜜多是大神咒

是大明咒是無上咒是無等等
咒能除一切苦真實不虛故說
般若波羅蜜多咒即說咒曰
揭諦揭諦波羅揭諦波羅
僧揭諦善提娑婆訶

普淨集 敬書



揭

諦

森明則盲難周全
羸心大意易觸礁
不知其二苦透心
固步自封禍啃腳

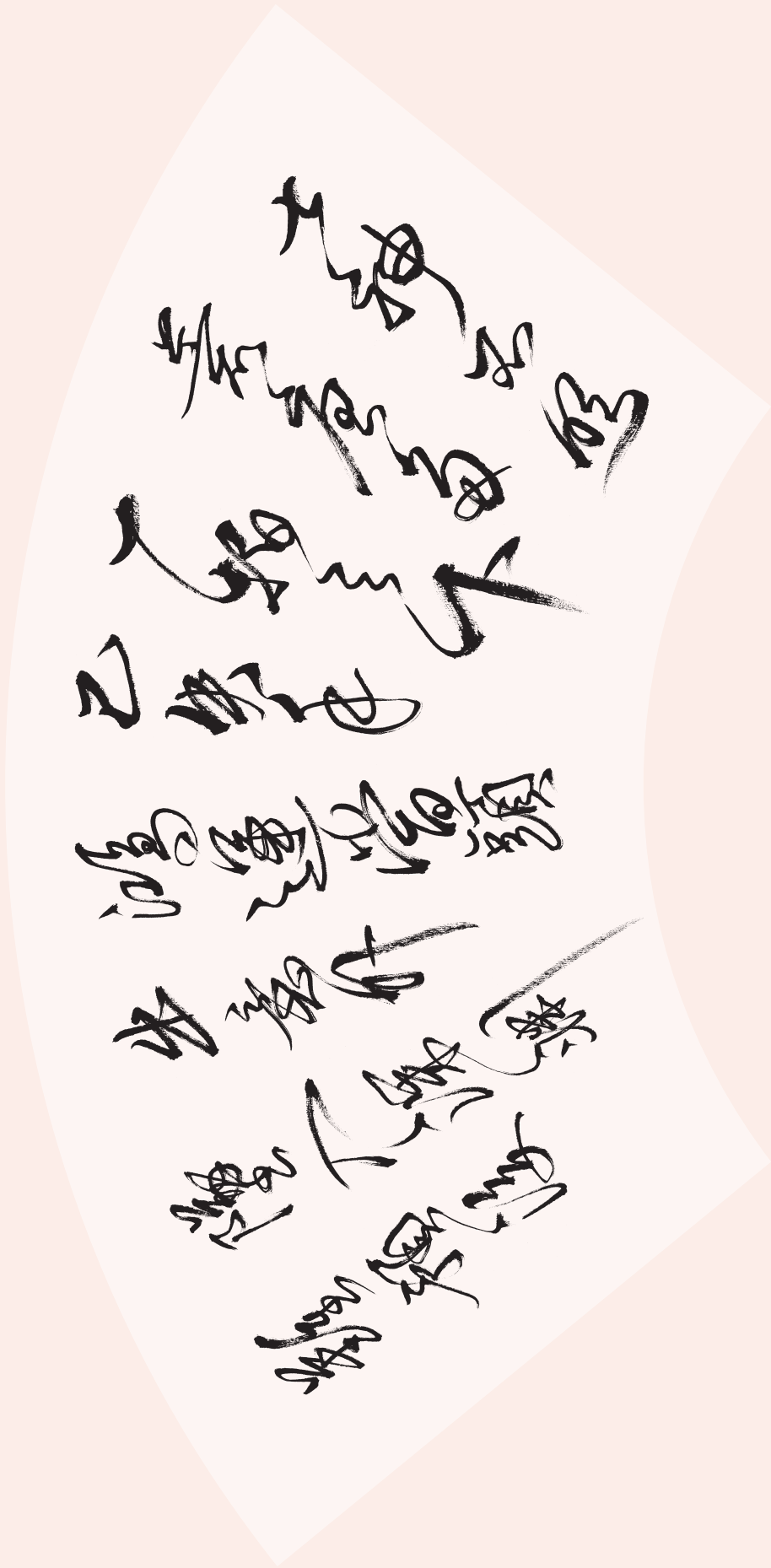
无明则盲难周全 粗心大意易触礁 不知其二苦透心 固步自封祸啃脚

鼻嗅氣味辨氣質
一舉一動顯不同
罌粟飄香非善香
樹腦刺鼻驅異害

鼻嗅氣味辨氣質 一舉一動顯不同 罌粟飄香非善香 樹腦刺鼻驅異害

大意非非 心
期望失偏
不道宜
各師各法
由人去
心火騰昇
本無碍

意念粘心入非非 期望失偏不适宜 各師各法由人去 心火騰升太執意



七神不明荒唐多 一拍之下已失手 鸿运当头出意外 坠入深渊难预后

耳听八方听声音
声中自有声
三人成虎
言逆耳不失敬

耳听八方听声音 声中自有声 三人成虎莫却步 言逆耳不失敬

起自喊痛
找麻苦
自找麻
痛苦
喊痛
苦
自
喊
痛
找
麻
苦
自
喊
痛
找
麻
苦

六根不淨是非多 一念之差起心火 自找麻煩喊痛苦 噬臍莫及為時晚

眼觀六路看形色
透過形色看本質
雙目噴火心頭怒
多因此形聯彼色

眼觀六路看形色 透過形色看本質 雙目噴火心頭怒 多因此形聯彼色

識蘊密集自知力
一日三省作評價
協調衝突移挪換
法紀掌控達最佳

识蕴密集自知力 一日三省作评价 协调冲突移挪换 法纪掌控达最佳