

针灸大成

卷之二

玉龍賦

聚英

夫參博以為要輯簡而舍煩總玉龍以成賦信金針以獲安原夫卒暴中風項閉百會脚氣連延里絕三爻頭風鼻渊上星可
用耳聾腮腫聰會偏高攢竹頭維治目疼頭痛乳根俞府瘡噦氣疾呼風市陰市驅脚腿之乏力陰陵陽陵陰膝脛之難禁二
白醫痔漏間使勤瘧疾大敦去病氣膏肓補虛勞天井治癆癰癰瘻神門治呆痴笑咷咳嗽風疾太陽列缺宣刺枉羸喘促厥
機氣海當知期門大敦能治堅症痼氣勞宮太陵可療心悶瘈疾心悸虛煩刺三里瘦筋膚裏後路臨膏三里陰交脚氣宜此
睛明太陽魚尾目症憑茲老者便多命門兼腎俞而著火鍼人乳腫少澤與太陽之可推身柱躅散能除督痛之陽經並喜治
神疲長強承山灸疗最妙豐陰肺俞疾就補奇風明主傷胃寒邪之啾天樞理感患脾泄之危風池絕骨而發平樞復人中曲
池可知其痿僵期門刺傷寒未解經不再位鳩尾針癩瘤已發順其妄施陰交水分三里盡張宜刺商邱解谿丘墟脚痛堪追
尺澤理筋急之不幸腕骨療手腕之難形肩脊痛分五樞兼於背健肘變疼分尺澤合於曲池風濕博於兩肩肩髃可發壅熱
盛乎三焦闊冲最宜手臂紅腫中者液門要辨脾虛黃疸腕骨中腕何致傷寒無汗攻復溜宜瀉傷寒有汗取合谷當隨砍調
飽滿之氣通三里可勝要起六脉之沉澁復溜補神照海支溝通大使之秘內庭臨泣理小腹之脂天突竇中醫喘吸地倉頬
車療口渴迎香攻鼻室為最肩井除臂痛如擎二閒治分疼中魁理翻胃而即愈百勞止虛汗通里癰心掌而即差大小骨空
治眼爛能止冷淚左右太陽醫目疼善除血弱心俞腎俞治腰背虛乏之夢遺人中委中除腰脊痛阴之難制太谿尾備中脉
最療足腫之逆湧泉關元豐隆為治尻勞之側印堂治甚驚搐神庭理乎頭風太陵人中頻瀉口氣全陰帶脈關元多灸腎取
堪攻腿疼重疼針輞膏膝關膝眼行步艱楚刺三里中封太冲取內關於睛海醫腹疾之塊搐迎香於鼻內消眼熱之紅肚痛
秘結大陵合外關支溝腿風濕痛居髎兼環跳於委中上腕中腕治九種之心痛亦帶白帶求中極之異同又若心虛熱壅少
沖明於濟奪自皆血溢肝俞辨其寒虛當心傳之立要究手法之疾除或值閉坐疼痛之不足此為難擬定穴之可驗輯管見
以便誦讀幸高明而無哂諭

此賦總輯玉龍歌要首爾歌見三卷

通玄指要賦

必欲治病莫如用針○夫治病之法有針灸有藥餌然药餌或出於幽遠之方有時缺少而又有折陳之不等真偽之不同其
何以參屑功起沈疴也惟精於針可以隨身帶用以備緩急
功用神機之妙○功者功之善也運者變之理也神者堅而知之機者事之微也妙者治之應也

楊繼洲註解

上開聖理之深。工春治病之體聖者妙用之端故難經云問而知之謂之聖夫醫者意也默識心通貫融神會外感內傷自然覺悟豈不謂聖理之深也

外取砭針能蠲邪而扶正○砭針者砭石是也此針出東海中有一山名曰高峯其山有石形如玉簪生自圓長磨之有鋒尖可以為針治病瘡邪無不愈

中含水大善回陽而倒陰○水大者寒熱也惟針之中有邪寒補瀉之法是進退治火之功也回陽者謂陽盛則熱極故瀉其邪氣其病自得清涼矣倒陰者謂陰盛則極寒故補其虛寒其病自得溫和矣此回陽倒陰之理補瀉盛衰之功

原夫絡別支殊○別者辨也支者絡之分派也素問云絡穴有一十五於十二經中每經各有一絡外有三絡陽蹻絡在足太陽經陰蹻絡在足少陰經脾之在足太陰經此是十五絡也各有支殊之處有積絡有浮絡故言絡別支殊經交錯綜○交經者十二經也錯者交錯也綜者總聚也言足厥陰肝經交出足太陰脾經之後足太陰脾經交出厥陰肝經之前此是經絡交錯總聚之理也

或溝池絡谷以歧異○歧者路也其脈穴之中有呼為溝池絡谷之名者如歧路之名異也若水溝風池後絡合谷之類是也一云銅人經乃分四穴溝者水溝穴池者天池穴絡者太絡穴谷者陽谷穴所謂四穴同治而分三路皆歸於一原或山海丘陵而隙共○隙者孔穴或取山海丘陵而為名者其孔穴之同共也如承山照海商丘陰陵之類是也一云銅人經亦分四穴山者承山穴海者氣海穴丘者丘墟穴陵者陰陵穴四經相應包含萬應之象也

斯流派以難揆在條綱而有統○此言經絡貫通如水流之分派雖然難以揆度在條目綱領之提絜亦有統緒也故書云若綱有條而不紊一云經言并榮俞原經合甲日起甲戌時乃胆受病竅陰所出為井金俠絡所溜為榮水臨泣所注為俞水丘墟所過為原陽輔所行為經大陽陵泉所入為合土凡此流注之道虛看日脚陰日刺五穴陽日刺六穴

理繁而昧縱補瀉以何功○蓋聖人立意垂法於後世使其自曉也若心無主持則義理繁亂而不能明解縱依補瀉之法亦有何效或云假如小腸寒則瀉小海虛則補後谿大腸寒則瀉二閘虛則補曲池胆寒則瀉陽輔虛則補俠絡此之謂也中工治病已成之後惟不知此理不明虛寔妄投針藥此乃醫之誤也

法健而明日迎隨而得用○夫用針之法要在識其通變捷而能明自然於迎隨之間而得施為之妙也

且如行舉難移太衝最奇人中除脊背之強痛神門去心性之呆痴風傷項急始求於風府頭暈目眩要覩於風池耳閉湧泉會而治也眼痛則合谷以推之胸結身黃取湧泉而即可膩昏目亦瀉督竹以偏宜但見兩肘之拘攀仗曲池而平埽四肢之

解情馮照海以消除分齒痛呂細可治頭項強痙可保太白宣通於氣衝太白脾家之氣也陰陽開通於水道也瀉溝溝利腹之羸瘦華院言斯固知腕骨祛黃然骨瀉腎行間治膝腫目疾尺澤去肘疼筋緊目眚不見二間宜取鼻空無閒迎脊可引肩井除兩臂難任熱竹瘡頭痛不忍咳嗽寒痰列缺堪治眩暎冷淚臨泣尤準頭臨穴膀胱眼青是穴利人五分先補後瀉其病是除此即梁邱穴也更治乳癰按此兩解俱與經外奇穴不同並存以俟知者

腎俞犯腰疼而瀉盡

以見越人治尻厥於維會隨手而刺○維會二穴在足外踝上三寸內陰足少陽胆經尻厥者卒喪之症其病口噤氣絕狀如死不識人昔越人過虢虢太子死未半日越人診太子脈曰太子之病為尻厥也脈亂故形如死太子寢未死也乃使弟子子陽增針破石以取外三陽五會有間太子甦二旬而復故天下盡以扁鵲能生死人鵲聞之曰此自畜生者吾能使之生耳人云乃玉泉穴在玉泉穴在膝下四寸是穴手之三陽脈雜於玉泉是足三陽脈會治卒中尻厥恍惚不省人事血淋下瘕小便赤澀失精夢遺腰疼痛結如盆不男子陽氣虛乘疝氣水腫奔豚捨心氣急而喘經云太子尻厥越人刺維會而復甦此即玉泉穴真起死回生奇術婦人血氣虛瘕堅急膝下冷痛子宮斷續四度刺有孕使胞和暖或產後惡露不止月事不調血結成塊盡能治之針八分留五呼得氣即瀉更宜多灸為妙

文伯瀉死胎於陰交應針而湏○灸三壯針三分昔宋太子善醫術出苑遊逢一懷娠女人太子胗之曰是一女子令徐文伯胗之文伯曰是一男一女太子性暴欲剖腹視之文伯止曰臣請針之於是瀉足三陰交補手陽明合谷其胎應針而落果如文伯之言故今言姪婦不可針此穴昔文伯見一婦人臨產症危視之乃子死在腹中刺足三陰交二穴又瀉足太衝二穴其子隨手而下此說與銅人之文大不相同

聖人於是察麻與痛分寘與瘧○雖云諸疼痛皆以為寘諸痒麻皆以為虛此大略也未盡其善其中有豐肥堅硬而得其疼痛之疾者亦有虛羸氣弱而感其疼痛之病者非執而斷之仍要推其得病之原必其內外之感然後真知其虛實也寘者瀉之虛者補之寘則自外而入也虛則自內而出歟○夫冒風寒暑溼此四時者或因一時所感而發病者謂寘邪此疾蓋是自外而入內

也多憂慮少心血因內傷而致病者謂虛邪此疾蓋自內而出於外也此分虛實內外之理也一云夫癥病之法全在識見
辨麻為虛虛當補其母疼痛為實實當瀉其子且如肝實瀉行間二穴火乃肝木之子肝虛補曲泉二穴水乃肝木之母胃
寔瀉屬兌二穴金乃胃土之子胃虛補解谿二穴大乃胃土之母三焦寔瀉天井二穴三焦虛補中渚二穴膀胱寔瀉束骨
二穴膀胱虛補至陰二穴故經云虛羸辨麻氣弱者補之豐肥堅硬疼痛腫滿者瀉之凡刺之要只就本經取井榮俞原經
合行子母補瀉之法乃為樞要深知血氣往來多少之道取穴之法明其部分即依本經而刺無不效也

故濟母而裨其不足奪子而平其有餘○裨者補也濟母者蓋補其不足也奪子者奪去有餘也此補母瀉子之法按補瀉經
云只非刺一經而已假令肝木之病寔則瀉大心子之虛則補腎水之母其肝經自得安矣五臟倣此一云虛當補其母寔
當瀉其子故知肝勝脾肝有病必傳於脾聖人治未病當先寔脾使不受肝之賊邪子母不許相傳大概當寔其母正氣以
增邪氣必去氣血往來無偏傷傷則疴疾蜂起矣

觀二十七之經絡一一明辨○經有十二紅也絡者十五絡也其計二十七之經絡相隨上下流行觀之者一一明辨也
據四百四之病症件件皆除○岐伯云凡人黨乾坤而立身隨陰陽而造化按八節而榮順四時而易調神養氣習性咽津故
得安和四大舒緩或一脉不調則衆疾俱動四大不利陳病皆至凡人之一身總計四百四病不能一一其載然變症雖多
但依經用法件件皆除也

故得天枉都無躋斯民於壽域○躋者登也天者烜也枉者悞傷其命也夫醫之道若能明此用針之理除疼痛迅若手拈破
鬱結涣如冰釋既得如此之妙自此之後並無天枉之病故斯民皆使登長壽之城矣
而今既微已判彰往古之立書○幾微者奧妙之理也判開也彰明也立妙也今奧妙之理已渙然明著於前後學焉曉
抑又聞心胸病求掌後之大陵肩背患膏肓前之三里令辨腎敗取足陽明之土連臍腹痛瀉足少陰之水脊間心後者針中
渚而立痊脇下肋邊者刺陽陵而即止頭項痛微後谿以安然腰脚疼在委中而已矣夫用針之士於此理苟能明焉收祛邪
之功而在乎然指○夫用針之士先要明其針法次知形氣所在經絡左右所起血氣所行通順所會

補虛瀉實之法祛邪安正之道方能除疼痛於目前療疾病於指下也

靈光賦

黃帝岐伯針灸訣依地經裡分明說三陰三陽十二經更有兩經分八脈靈光與註極幽深偏正頭痛瀉列缺睛明治眼努肉
攀耳聾鼻閉聽會間兩輪鼻鍼禾髎鼻宣不聞迎香關治氣上壅足三里天突宛中治喘疾心疼手顚針少海少澤應除心

針灸大全

下寒兩足拘攣負陰市五般腰痛委中安脾俞不動瀉丘墟復溜治腫如神醫積鼻治療風邪疼住喘却痛竝癒後跟痛在僕參承承山筋轉升久痔足拿下去尋鴻泉此法千全莫妄傳此穴多治婦人疾男虛女孕兩病痊百會鳩尾治痢疾大小腸俞大小便氣海血海療五淋中洗下浣治腹堅傷寒過經期門愈氣刺兩乳求太淵大敦二穴主偏墮水溝間使治邪癲吐血定喘補尺澤地食能止兩流涎勞宮醫得身勞倦水腫水分爻即安五指不伸中渚取頸車可矣升齒愈陰陽蹻兩踝邊脚氣四穴先尋取陰陽凌泉亦主之陰蹻陽蹻與三里諸穴一般治腳氣在腰立機宜正取膏肓竈止治百病灸則立功病湏愈針灸一穴數病陰學者尤宜加仔細悟得明師流注法頭目有病針四肢針有補瀉明呼吸穴應五行順四時悟得人身中造化此歌依舊是筌蹄

蘭江賦

據截之中數幾何有權有截起沉疴我今咏此蘭江賦何用三車五幅歌先將此法為定例流注之中分次第胸中之病內關擔腋下公孫用法擗頭部還須尋列缺疾延壅塞及咽乾禁口咽風針照海三棱出血刺時安傷寒在表升頭痛外關瀉動自然安眠目之症諸症苦更須臨泣用針擗後谿專治督脈病癱狂此穴治還輕申脈能除寒興熱頭風偏正及心驚耳鳴鼻衄胸中懷好把金針此穴專但通痒麻虛即補如達疼痛瀉而迎更有傷寒真妙訣三陰須要刺陽經無汗更將合谷補復溜穴瀉好施針倘若汗多流不絕合谷收補效如神四日太陰宜細辨公孫照海一同行再用內關施絕法七日期門妙用針但治傷寒皆用瀉要知素問坦然明流注之中分造化常將水火土金平水素虧兮宜補肺水之泛濫去能平春夏井榮刺宜淺秋冬經合更宜深天地四時同此類三才常用記心胸天部地部次第入仍調各部一般匀夫弱婦強亦有冠婦弱夫強亦有刑皆在本經擗與藏瀉南補北亦須明經絡明時知造化不得師傳枉費心不遇至人應莫度天寶宣可付非人按定氣血病人呼鐘數十把針扶戰退搖起向上使氣自流行病自無

流注指微賦

疾居榮衛扶教者針觀虛實於肥瘦辨四時之淺深是見取穴之法但分陰陽而谿谷迎隨逆順湏曉氣血而丹沉○原夫指微論中贊義成賦知本時之氣開說經絡之流注每披文而參互法篇篇之首審存復按經而察其言字字之功明諭疑隱皆知虛實總附移疾注痛如有神針下獲安泰疾況疴至危篤刺之勿慢詳夫陰日血引值陽氣留口溫針陽日氣引達陰血緩牢寒濡深末諸經十二作數絡脈十五為周陰俞六十臟主陽穴七二脉收刺陽經者可臥針而取奪血絡者先俾指而柔通為逆順為隨呼則瀉而吸則補淺憲新疴用針之因滯疾延患者灸之由燥煩灼解而難拯必取八會之腫奇經而畜邪穢

楊繼洲著

誠延瘳○况夫甲胆乙肝丁火壬水生我者號母我生者名子春井夏榮乃邪在秋經冬合方利矣犯禁忌而病復用日衰而難已孫絡在於肉分血行出於支裡閼脊針毫經虛補絡湏然痛寢痒虛瀉子隨母要指○想夫先賢迅效無出於針今人愈疾豈難於醫徐大伯瀉孕於范內斯由甚遠范九思療咽於江夏聞見言稀○大抵古今遺跡後世胥師王纂針魁而立康樞從彼出秋天療鬼而獲效塊免傷悲既而感指幽微用針直訣孔竅詳於筋骨肉分別要察於久新寒熱接氣通經短長依法裡外之絕贏盈必別勿刺大勞使人氣亂而神隳慎妄呼吸防他針脊而閉血又以常尋古義由有藏機遇高賢真趣則超然得悟達達人元都財表我扶危男女氣脈行分時合度養子時刻注穴湏依今詳定療病之宜神針法式廣博難索之秘密天辟深考諸家之肘函妙膽故稱廬江流注之指微以為後學之模範

鍼灸大成卷之四

五運主病歌

諸風掉眩乃肝木痛瘡瘍心火屬濕脾滿本脾土經氣首發痿肺金伏寒之收引腎水鄉五運主病樞要目

六氣為病歌

諸暴瘡疽之痛裡急筋縮腰痺本足肝胆二經厥陰風木之氣

諸病喘嘔及吐酸暴注下迫轉筋難小便渾濁血溢泄脛氣結核瘍疹班癧疽吐下霍亂症督鬱脹脰張鼻塞乾飢衄淋秘身發熱惡寒戰慄驚氣間笑悲譴妄噦酸汚腹脹鼓之有聲和少陰君火手二經真心小腸氣之過厥音痘瘡張直積欬喘霍亂中滿諸膈痞體重吐下肘脰痙內如況之按不起太陰濕土二足經脾與從中胃之氣

諸熱瞀瘡筋惕陽悸動搐搦瘧症極暴瘡冒昧躁擾狂罵嘯驚駭氣上逆附脰疼瘡喉痹耳鳴聾欲閉嘔痛溢食下不能目昧不明瞓瘡翳或禁慄之如喪神暴病暴死暴注利少陰相火手二經心包絡與三焦氣督音義

諸濶枯涸閉乾勁揭放起陽明之燥金肺與大腸氣

上下水液出澄冷厥瘻癰瘍堅瘡病腹滿急痛利白清食已不饑止痢腥屈伸不便與厥逆厥逆禁固太陽經腎與膀胱為寒水陰陽標本六氣裡

百穴法歌

手之太陰經屬肺尺澤中肘約紋是列缺側腕寸有半經渠寸口臨脉記大淵掌後橫紋頭魚際節後散脈裡少商大指內側尋爪甲如韭此為的

手陽明經屬大腸食指內側號商陽本節前取二間定本節後勿三間忘歧骨陷中尋合谷陽谿腕中上側詳三里曲池下三寸曲池曲肘外輔當肩鶴肩端兩骨竇五分俠孔取迎香鶴音

足陽明分胃之經頭維本神寸五分頰車耳下八分是地倉俠召四分臨伏兔陰市上三十陰市膝上三寸針三里膝下三寸取上簾里下三寸主下簾上簾下三寸解谿腕上盤鞋處衝陽陷谷上二寸陷谷前後二寸舉內庭次指外間求厲兑如韭足次指

足之太陰經屬脾隱白大指內角宜大都節後白肉際太白後一下一為公孫節後一寸得商丘踝下前取之內踝三寸陰交穴陰陵膝內輔下施

手少陰分心之經少海肘內節後明通里掌後繞一寸神門掌後銳骨精

手太陰分小腸索小指之端取少澤前谷外側本節前後谿節後仍外側腕骨腕前起骨下陽谷銳下腕中得少海肘端去五分聽宮耳珠如菽側

太陽膀胱何處看睛明白皆內角畔瀆竹兩眉頭陷中絡却後髮四寸半肺俞三椎鬲俞七肝俞九椎之下按腎俞十四椎下旁膏肓四五三分算委中膝臍約纹中承山膕音下分肉斷靠篇踝下後五分金門踝下陷中撰申脈踝下筋骨間可容爪甲慎勿亂

少陰腎分安所究竟谷踝前骨下誠太谿內踝後五分照海踝下四分的後溜內踝上二寸向後五分太谿直

手厥陰分心包絡曲澤肘內橫紋作間使掌後三寸末內關二寸始無錯大陵掌後兩筋間中衝中指之端度

手少陽分三焦論小次指間名液門中清次指本節後陽池表腕有穴存腕吸二寸外關絡支溝腕後三分間大井肘上一寸許角孫耳廓開口分經竹眉後陷中按耳門耳缺非虛文

足少陽胆取聽會耳前陷中分明濡目上入髮際五分臨泣之穴於斯在目窓泣上寸半存風池髮後際中論肩井骨前看半寸帶脈肋下寸八分環跳髀樞尋宛風市牌外兩筋顯陽陵膝下一寸承陽輔踝上四寸遠絕骨踝上三寸從邱墟踝前有陷中臨泣快谿後寸半俠谿小次歧骨縫

厥陰肝經果何處大敦母指有毛聚行間骨大動脈中太衝節後有脈據中封一半內踝前曲泉紋頭兩筋皆章門脣上二寸量橫取六寸看兩旁期門乳旁一寸半直上寸半二肋詳

督脈水溝鼻柱上星入髮一寸者百會正在頂之竈風府後髮一寸犯齒門後髮際五分大椎第一骨上存腰俞一十一椎

下請君仔細詳經文

任脈中行正居腹闢元脾下三寸鍼氣海脾下一寸半神闢脾中隨所欲水分脾上一寸求中腕脾上四寸取膻中兩乳中間索承襲宛宐唇下搜

十二經脉歌

聚英

手太陰肺中魚生下絡大腸出貞門上屬屬肺從肺系系橫出液膣中行肘臂寸口上魚際大指內側爪甲根支絡還從腕後出接次指屬陽明經此經多氣而少血是動則病喘與喉肺脹膨脹缺盆痛兩手交督為臂厥所生病者為氣嗽喘煩心胸滿結膣音臂之內前廉痛小便頻數掌中熱氣虛肩背痛而寒氣盛亦寒風汗出久伸少氣不足息遺矢無度溺色赤陽明之脈手大腸次指內側起商陽循指上連出合谷兩筋歧骨循勞筋入肘外廉循臑外肩端前廉桂骨旁從肩下入缺盆內絡肺下膈屬大腸支從缺盆直上頭斜貫頰前下齒當環出人中交左右頰鼻孔注到迎香此經氣盛亦感是動煩腫并齒痛所生病者為齷齪目黃口乾喉痺生大指次指難為用肩前臑外痛相仍氣有餘兮脈熱腫虛則寒慄病偏增

胃足陽明交鼻起下眞外下入齒還出俠口繞承襲頤後大迎頰車裡耳前髮際至額頤支下人迎缺盆底下膈入胃絡脾胃直者缺盆下乳內一支曲內循腹中下行直合氣衝達由脾闢抵膝臍附中指內闢同一支下膝注三里前出中指外通闢一支別走足跗指大指之瑞經盡已此經多氣復多血是動久伸面頰黑悶悶惡寒見人忽聞木意驚湯登高而歌棄衣走甚則腹脹仍責響凡此諸疾皆肝鬱所生病者為狂瘲溫榮汗出鼻流血口喎唇裂又喉瘻膝臍疼痛腹脹結氣脅伏兒筋外廉足跗中指俱痛微有餘消散溺色黃不足身有寒振慄胃房脹滿食不消氣盛身前皆有熱太陰脾起足大指上循內側白肉際核骨之後內踝前上膍循脾經膝裡股內前廉入腹中屬脾絡胃與膈通俠喉連舌散舌下支絡從胃注心宮此經氣盛而血衰是動其病氣所為食入即吐胃脫痛更兼身體痛難移腹脹喜噫舌本強得後與氣快然痕所生病者舌亦腫痛體重不食亦如之煩心心下仍急痛泄水溏瘕寒瘻隨不臥強立股膝腫疽發身黃大指瘻手少陰脈起心中下膈直與小腸通支者還從肺系走直上喉嚨繫目瞳直者上肺出腋下膍後肘內少海從臂內後廉抵掌中鏡骨之端注少衝多氣少血屬此經是動心脾痛難任渴欲飲水咽乾燥所生膍痛目如金脇臂之內後廉痛掌中有熱向尋

手太陽經小腸脈小指之端起少澤循手外廉出踝中循臂骨出肘內側上循膍外出後廉直過肩解繞肩胛交肩下入缺盆內向腋絡心循咽下膈依胃屬小腸一支缺盆貫頸頰至目鏡皆却入耳後從耳前仍上頰抵鼻升至目內皆斜絡於頰別

絡接此經少氣還多血是動則病痛咽嗌領下腫兮不可顧肩如拔兮腰似折所生病主肩膚痛耳聾目黃腫腮頰肘臂之外後廉痛部分猶當細分別

足太陰經膀胱脈目內眞上起額夾大者顙上至耳角直者從顙腮後懸絡腦還出別下項仍前肩膊俠脊邊抵腰督腎膀胱內一支下與後陰連貫督斜入委中穴一支脾內左右別貫脾俠脊過髀股臂內後廉膕中合下貫腸內外踝後京骨之下指外側此經血多氣猶少是動頭痛不可當項如拔兮腰如折髀極痛徹脊中央膕如結兮腨如裂是為踝厥筋乃傷所生瘡痔小指廢頭顱頂痛目色黃腰尻臍脚痛連背淚流鼻衄及癲狂調音

卷之三

足經腎督屬少陰小指斜過湧泉心然骨之下內踝後別入跟中歸內侵出膕內廉上股內貫脊屬腎膀胱臨肓者屬腎貫肝膈入肺循喉舌本尋支者從肺絡者內仍至胸中部分深此經多氣而少血是動病饑不欲食喘嗽唾血喉中鳴坐而欲起面如垢目視曉曉氣不足心懸如饑常惕惕所生病者為舌乾口熱咽痛氣貫逼脣內後廉并脊疼心腸煩痛疽而痺瘻厥嗜臥體急滑足下熱痛督腎厥

手厥陰心主起胸屬白下膈三焦宮爻者脩胸出脇下屬火連服三十日仍上於腋循膚內太陰少陰兩經中指透中衝爻者別小指次指絡相通此經少氣原多血是動則病手心熱肘臂攀急腋下腫甚則胸脇支滿結心中淡漠或大動喜笑目黃面赤色所生病者為煩心心痛掌熱病之則

手經少陽三焦脈起自小指次指端兩指歧骨手腕表上出臂外兩骨間肘後臑外循肩上少陽之後交別傳下入缺盆腋中分散絡心包膈裡穿支者腋中缺盆上項耳後耳角旋屈下至頤仍注頰一支出耳入耳前卻從上闢交曲頰至日內臂乃盡焉此理少血多氣是助耳爲後重耳所生病者汗自出耳後痛目眎皆肩鈞肘臂外脣小臂尺少陰亦如發

足厥少陽胆之經始於兩目銳眥生於頭循角下干後腦空風池次第行于少陽前至肩上交少陽右上缺盆支者耳後貫耳內出走耳前銳眥循一支銳眥大迎下合手少陽抵頂根下加頸車缺盆合入胸貫膈絡肝經屬胆仍從脇逕過下入氣衝毛

際禁橫入脾厥環跳內直者缺盆下腋臂過季脇下神厥內出膝外廉是陽陵外輔絕督踝前過足跗小指次指分一支別從大指去三毛之際接肝經此經多氣而少血是動口苦善太息心脇疼痛難轉移而蹙手熱體無津所生頭痛連鏡臂缺盆腫痛併兩腋馬力挾屢生兩旁汗出振寒發瘧疾胸膈脇膝至胫骨絕骨踝痛及諸節

厥陰足厥肝所終大指之端毛際震足跗上廉大衝分踝前一寸入封中上踝交出太陰後循脣內廉陰股衝環繞陰器腋小腹俠胃屬肝絡胆邊上貫膈裡布肋助厥喉頸頰自醫同脈上竅會督脈出夾脊還生目系中下絡頸裡環唇內支者便從膈

肺通此經血多氣少馬是動腰疼俯仰難易女人小腹腫面脣脫色及咽乾所生病者為胸滿嘔吐泄泄小便難或時遺溺并臥病臨症還須仔細看

玉龍歌

扁鵲受我玉龍歌玉龍一試絕沈疴玉龍之歌真罕得流傳千載無差訛我今歌此玉龍訣玉龍一百二十穴看者行針殊妙絕但恐時人自差別補瀉分明指下施金針一刺顯明醫偃者立伸偃者起從此名揚天下知

凡患偃者補曲池瀉人中患偃者補風池瀉絕骨

中風不語最難醫髮墜項門穴要知更向百會明補瀉即時甦醒免災危

項門即頸會也禁針灸五壯百會先補後瀉灸七壯艾如參大

鼻流青涕名鼻渊先瀉後補疾可痊若是頭風并眼痛上星穴內刺無偏

上星穴流涕并不聞香臭者瀉復得氣補

頭風嘔吐眼昏花穴取神庭始不差孩子慢驚何可治印堂刺入艾還加

神庭入三分先補後瀉印堂入一分沿皮透左右督竹大哭效不哭難驚瀉慢驚補

頭項強痛雖回顧牙疼并作一般看先向承浆明補瀉後針風府即時安

承浆宜瀉風府針不可深

偏正頭風痛難醫孫竹金針亦可施沿皮向後透率谷一針兩穴世間稀

偏正頭風有兩般有無疾欬細推觀若然疾欬風池刺偏無疾欬合谷安

風池刺一寸半透風府穴此必橫刺方透也宜先補後瀉灸十一壯合谷穴針至勞宮灸二十七壯

口眼喎斜最可嗟地倉妙穴連頰車喝左瀉右依師正喝右瀉左竅令斜

灸地倉之艾如菜豆計向頰車頰車之針向透地倉

不聞香臭從何治迎香兩穴可堪攻先補後瀉分明效一針未出氣先通

耳聾氣閉痛難言須知翳風穴始痊亦治項上生瘡應不針瀉動即安然

耳聾之症不聞聲痛痒不堪情紅腫生瘡須用瀉宜從聽會用針行

偶爾失音音語難啞門一穴兩筋間若知淺針莫深刺言語音和煦舊安

肩間發痛苦難當推竹沿皮刺不妨若是眼昏皆可治更針頭維即安康

攢竹宣瀉頭維入一分沿皮透兩額角疼瀉眩暈補

兩睛紅腫痛難禁怕日羞明心自焦只刺晴明魚尾穴太陽出血自然消

睛明針五分後略向算中魚尾針透魚腰即童子醪醕俱禁灸如虛證不知去血
眼痛忽然血貫睛羞明更甚最難排湏得太陽針血出不用金刀疾自平

心火夾上兩眼紅迎香穴內刺為通若得毒血搐出後目內清涼始見功

內迎香二穴在鼻孔中用蘆葉或竹葉捲入鼻內出血為妙不愈再針合谷

強痛者背瀉人中桂門腰瘦亦可攻更有委中之一穴腰間諸病任君攻

委中禁灸四畔榮脈上皆可出血弱者慎之

腎弱腰疼不可當施為行止甚非常若知腎俞二穴處艾火頻加體自康
環跳能治腿風股居髎二穴真認攻委中毒血更出盡愈見醫科神聖功

居髎灸則筋縮

膝腿無力身立難原因風濕致傷後倘知二市穴能步履悠然漸自安

俱先補後瀉二市者風市陰市也

骯骯能醫兩腿疼膝頭紅腫不能行必針膝眼膝闊穴功效湏臾病不生

膝闊在膝蓋下價鼻肉橫針透膝眼

寒濕脚氣不可禁先針三里及陰交再將絕骨穴刺腫痛登時立見消

即三陰交也

腫紅腿足草鞋風須犯足三穴攻申脈太谿如再刺神醫妙訣起夜瘡

外竈針透內呂

腳背疼起丘墟穴斜針出血即時輕解谿再與商止誠補瀉行針要辨明

行步艱難疼搏加太衝二穴效堪諳更針三里中封穴去病如同用手扒

膝蓋紅腫鶴膝風陽陵二穴亦堪攻陰陵針透尤收效紅腫全消見異功

腕中無力痛難握物難移體不安腕骨一針雖見效莫將補瀉等閑看
急疼兩臂氣攻胸肩井分明穴可攻此穴原來真氣聚補多瀉少應其中

此二穴針二寸效乃五臟真氣所聚之處偏或体弱針量補足三里

肩背風氣連臂及背鍼二穴用針明五樞亦治腰間痛得穴方知病頭輕

背鍼二穴在背肩端督下直腋鍼尖針二寸灸七壯

兩肘拘攣筋骨連張難動作欠安然只將曲池針瀉動尺澤兼行見聖傳

尺澤宜瀉不灸

肩端紅腫痛難當寒濕相爭氣血枉若向肩頸明補瀉當君多灸自安康
筋急不開手難伸尺澤從來要認真頭面縱有諸疾症一針合谷效通神
腹中氣塊痛難當穴法宜向內關防八法有名陰推穴腹中之疾永安康
先補後瀉不灸如大便不通瀉之即通

腹中疼痛亦難當太陵外關可消詳若是腸痛并閉結支溝奇妙效非常
脾家之症最可憐有寒有熱兩相兼間使二穴針瀉動熱瀉寒補病俱痊
間使透針支溝如脾寒可矣

九種心痛及脾疼上腕穴內用神針若還脾敗中腕補兩針神效免災侵
痔漏之疾亦可增表裡急重最難禁或痛或痒或下血二白穴在掌中尋
一二白四穴在掌後去橫紋四寸而穴相對一穴在大筋內一穴在大筋外針五分取穴用襦心從項後圍至結喉取草根齊
當掌中大指虎口紋盤圓轉兩筋頭點到掌後背草盡處是即間使後一寸郗門穴也灸二七壯針宜瀉如不愈灸騎竹馬
三集熱氣壅上焦口苦舌乾豈易調針刺關衝出毒血口生津液病復消
手脣紅腫連腕疼液門穴內用針明更將一穴名中渚多瀉中間疾自輕

液門沿皮針向後透陽池

中風之症非輕中衝二穴可安益先補後瀉如無應再刺人中立便輕

中衝禁灸驚風灸之

胆寒心虛病如何少衝二穴最功多刺入三分不著艾金針用後自平和時行瘧疾最難禁穴法由來未審明若犯後谿穴尋得多加艾火即自輕

牙疼陣陣若相煎穴在二間要得傳若患翻胃并吐食中魁奇穴莫教偏乳鵝之症少人醫必用金針疾始除如若少而出後即時安穩免災危如今癰疹疾多般好手醫人治亦難天井二穴多著艾縱身癢癩灸皆安

宜瀉七壯

寒痰咳嗽更重風列缺二穴最可攻先把太淵一穴瀉多加艾火即收功列缺刺透太淵但穴也

痴呆之症不堪親不識尊卑枉罵人神間獨知痴呆病轉手膏肓得穴真宜瀉灸

連日虛煩面赤眩心中驚悸亦難當若湏通里穴尋得一用金針體便康

驚恐補虛煩瀉針五分不灸

風眩目爛最堪憐淚出汪汪不可言大小骨穴皆妙穴多加艾火疾應痊

大小骨空不針俱灸七壯吹之

婦人吹乳痛難消吐血風痰稠似膠少澤穴內明補瀉應時神效氣能調

刺沿皮向後三分

滿身發熱痛為虛盜汗淋漓漸損軀湏得百勞椎骨穴金針一刺疾俱除忽然咳嗽腰背疼身柱由來灸便輕至陽亦治黃痘病先補後瀉效分明

針俱沿皮三分灸二七壯

腎敗腰虛小便頻夜間起止苦勞神命門若得金針助腎俞艾灸起遭速

多灸不瀉

九般痔漏最傷人必刺承山效若神更有長強一穴是呻吟大痛穴為真傷風不解嗽頻久不醫時勞便成咳嗽湏針肺俞穴疾多宜向豐隆尋

熱瀉寒補

三稜針刺之

灸方效

膏肓二穴治病強此穴原來難度量斯穴禁針多着艾二十一壯亦無妨
腠理不密咳嗽頻鼻流清涕氣昏沈須知嚏噴風門穴咳嗽宜加艾大深
灸針皮向外

胆寒由是怕驚心遺精白濁寢難禁復夢鬼交心俞治白環俞治一般針
更加脾下氣海兩旁效

肝家血少目眚花宜補肝俞力便加更祀三里頻瀉動還光益血目無差
多補少瀉矣

脾家之症有多般致成翻胃吐食難黃疸亦須尋腕骨金針必定奪中腕
無汗傷寒瀉後溜汗多宜將合谷收若然六脈皆微細金針一補脈還浮
針復溜入三分沿皮向骨下一寸

大便閉結不能通照海分而在足中更祀支溝來瀉動方知妙穴有神功
小腹脹滿氣火心內庭二穴要先針兩足有水臨泣瀉無水方能病不侵
針口用汕不開其乳

七般疝氣取大敦穴法由來指側間諸經具載二毛處不遇師傳隔萬山
傳屍勞病最難醫鴻泉出血危更危瘻多須向豐隆瀉氣喘丹田亦可施
渾身疼痛疾非常不定穴中細審詳有筋有骨須淺刺灼艾臨時要度量
不定穴即痛處

勞宮穴在掌中尋滿手生瘡痛不侵心胸之病大陵瀉氣攻胸腹一般針
哮喘之症最難當夜間不睡氣皇天突妙穴宜尋得宣中著艾便宜康
鳩尾獨治五般瘤此穴須當仔細看若然著艾宜七壯多則傷人針亦難
非高手毋輕下

氣喘急急不可眠何當日夜苦憂煎若得璇璣針瀉動更取氣海自然安

氣海先補瀉

腎強病氣發甚頻氣上攻心似死人關元兼刺大敦穴此法親傳始得真水病之疾最難熬腹滿虛脹不肯消先灸水分井水道後針三道及陰交腎氣冲心得癢時須用金針疾自陰若得關元并帶脈四海雖不仰明醫亦白婦人帶下難只因虛敗不能安中極補多宜瀉少灼艾還須看意者赤瀉白補

吼喘之症嗽痰多若用金針疾自和俞府乳根一樣刺氣喘風疾漸漸磨傷寒過經猶未解須向期門穴上針忽然氣喘攻胸膈三里瀉多須用心

期門先補後瀉

脾泄之症別無他天樞二穴刺休差此是五臟脾虛寒火大多添病不加多灸宜補

口臭之疾最可增勞心只為苦多情大陵穴人口中瀉心得清涼氣自平穴法深淺在指中治病須臾顯妙功勸君要治諸般疾何不當初記玉龍

勝玉歌

勝玉歌兮不虛言此是楊家真秘傳或針或灸依法語補瀉迎隨隨手撻頭痛眩暈百會好心疼脾痛上腕先後谿鷄尾及神門治療五癆立便痊

鷄尾穴禁灸針三分家傳灸七壯
脾疼要針肩井穴開聽會莫遲延

針一寸半不宜停經言禁灸家傳灸七壯

胃冷下腕却為良眼痛須灸清冷淵

霍亂心疼吐痰涎巨闊着爻便安然脾疼背痛中消瀉頭風眼痛上星專頭項強急承漿保分腮痛緊大迎全行間可治膝腫病尺澤能醫筋拘掣若人行走苦難中封太衝針使痊脚背痛時商邱刺瘻應少海天井邊筋疼閉結支溝穴鎮腫喉閉少商前脾心痛急尋公

孫子中軀廢脚風經

瀉却人中及頰車治療中風口吐沫五瘡寒多熱更多間使大杼真妙穴經年或變勞怯者委滿脾旁章門法噓氣吞酸食不復腹中七壯除隔熱目內紅痛苦痏眉絲竹橫竹亦堪醫若是疾癢并咳嗽治却須當灸肺俞更有天突與筋縮小兒吼閉自然殊兩手痠痛難執物曲池合谷共肩頸臂痛背痛針三里頭風頭痛灸風池腸鳴大使時泄瀉脣旁兩寸灸天樞諸般氣症從何治氣海針之灸亦宜小腸氣痛歸來治腰痛中空穴最奇

中空穴從肺俞穴量下三寸及開三寸是穴灸十四壯向外針一寸半此即膀胱經之中髎也
腿股轉痺難移步妙穴說與後人知環跳風市及陰市瀉却金針病自除

陰市雖云禁灸家傳亦灸七壯

熱瘡腫內年發血海尋來可治之兩膝無端腫如斗膝眼三里又當施兩股轉筋承山刺腳氣復溜不須疑惑眼骨痛灸竈
竈更有絕骨共邱墟灸罷大敦除疝氣陰交針入下胎衣遺精白濁心俞治心熱口臭大陵驅腹脹水分多得力黃疸至陽便能離肝血盛兮肝愈瀉痔疾腸風長強欺腎敗腰疼小便煩督脈兩旁腎俞除六十六穴施應驗故成歌訣願針奇

雜歌穴法歌

雜病隨症選雜穴仍兼原合與八法經絡原會別論詳臟腑俞募當諱始根結構本理立微四闕三部識其處

傷寒一日刺風府陰陽分經次第取

傷寒一日太陽風府二曰陽明之榮三曰少陽之俞四曰太陰之井五曰少陰之俞六曰厥陰之經在表刺三陽經穴在裡
刺三陰經穴六曰過經未汗刺期門三里古法也惟陰症灸關元穴為妙

汗吐下法非有他合谷內關陰交承

汗針合谷入二分行九九數搖數十次男左搓女右搓得汗行瀉法汗止身溫出針如汗不止針陰市補合谷吐針內關入三分先補六次瀉三次行子午鴻白法三次提氣上行又推數一次病人多呼幾次即吐如吐不止補九陽數調勻呼吸三十六度吐止徐出針急押穴吐不止補足三里○下針三陰交入三分男左女右以針盤旋右轉六陰數畢用口鼻閉氣吞鼓腹中將瀉插一下其人即泄鼻吸手瀉三十六遍方開口鼻之氣補針即泄如泄即止針合谷升九陽數凡汗吐下仍分陰陽補瀉就疏注穴行之尤妙