

臨證指南醫案卷一

古吳葉桂天士先生著

許蘭李大瞻翰圖
錫山華南田岫雲同較

邵銘新圖

肝腎
虛內
風動

錢

中風
此方平穩並無用補熱之藥
偏枯在左血虛不榮筋骨內風襲絡脈左緩大

案中著點者標
出病症所在與
方之合否相對
方合者圈不合
者點

製首烏四兩

枸杞子二兩

歸身二兩用獨
枝者去梢

淮牛膝二兩

明天麻二兩
麩煨

三角胡麻二兩打碎水
洗十次烘

黃甘菊三兩水
煎汁

川石斛四兩水
煎汁

小黑豆皮四兩
煎汁

用三汁膏加蜜丸極細早服四錢滾水送

陳四十歲肝血腎液內枯陽擾風旋乘竅大忌風藥寒涼

炒杞子

桂圓肉

炒菊花

炙黑甘草

黃芪去心

牡蠣

此方畧偏補更宜兼用藥

金失血有年陰氣久傷復遭憂悲悒鬱陽挾內風大冒血舍自空氣乘於左口喎肢麻舌暗無聲足痿

不耐行走明明肝腎虛餒陰氣不主上承重培其下冀得風熄議以河間法酸味治下無大言然口喎

更當服煎方治上

熟地四兩

萸肉二兩

牛膝兩半

遠志兩半

炒黑杞子二兩

菊花二兩

五味兩半

川斛二兩

扶神二兩

淡從蓉乾二兩

加蜜丸服四錢

近日耳食之人
必用此方作煎
劑矣大誤

若近日耳食之
輩則必用熱地
此老何曾有此

中風

夜虛風動

痺中二字不連

陽升熱蒸液虧

此症宜心腎同治而治心之藥為主

擬方

半夏 茯苓 人參 益智 龍齒 天麻 炙草

難經云肝者乙角也庚之柔明指肺金為剛而木為柔今云剛臟未知何出

陰中陽虛

沈四十年脈細而數細為臟陰之虧數為營液之耗上年夏秋病傷更因冬暖失藏入春地氣升反木風動遂令右肢偏痿舌本絡強言蹇都因根蒂有虧之症庸俗泄氣降痰發散攻風再劫真陰漸漸神潰如寐倘加昏厥將何療治議用仲景復脈法復脈湯去薑桂

又 操持經營神耗精損遂令陰不上朝內風動躍為痺中之象治痰功刻溫補陰愈損是枯槁日甚幸以青陰熄風小安今夏熱益加發泄真氣更虛日餌生津益氣勿怠大暑不加變動再商調理固本丸

去熟地加北味此病用此方太頑生地無意味人參此等症絕不宜做五味

金九初起神呆遺溺老人厥中顯然數月來夜不得寐是陽氣不交於陰勿謂痰火專以攻消乃下虛不納議與潛陽 此方治下亦妥但必當有治上之方不可缺也

龜腹田心 熟地炭 乾菝蓉 天冬 生虎脰骨 淮牛膝 炒杞子 黃柏

盧 嗔怒動陽恰值春木司升厥陰內風乘陽明脈絡之虛上凌咽喉環遶耳後清空之地升騰太過脂液無以營養四末而指節為之麻木是皆痺中根萌所謂下虛上實多致顛頂之疾夫情志鬱蒸之熱閱方書無不連苦降羌防辛散之理肝為剛臟非柔潤不能調和也

鮮生地 元參心 桑葉 丹皮 羚羊角 連翹心 方甚清決可喜

又 生地 阿膠 牡蠣 川斛 知母

汪五左肢麻木膝益中壘縱忽如針刺中年後精血內虛虛風自動乃陰中之陽損傷

又 生地 阿膠 牡蠣 川斛 知母

汪五左肢麻木膝益中壘縱忽如針刺中年後精血內虛虛風自動乃陰中之陽損傷

又 生地 阿膠 牡蠣 川斛 知母

汪五左肢麻木膝益中壘縱忽如針刺中年後精血內虛虛風自動乃陰中之陽損傷

汪五左肢麻木膝益中壘縱忽如針刺中年後精血內虛虛風自動乃陰中之陽損傷

確是養血驅風之品
淡從蓉乾兩 二 枸杞三兩 歸身二兩 生虎骨二兩 沙苑二兩 巴戟天兩 明天麻二兩 桑寄生四兩

精羊肉膠阿膠凡早服四錢交冬加減用人參丸服

陰陽並虛

錢五用少勞瘁精從弱管滲出以經兩耳失聰腎竅失司顯然虛象凡腎液虛耗肝風鳴張身肢麻木內

風暗襲多有痲中之累滋液熄風溫柔約涵養肝腎經言肝為剛臟而腎臟惡燥若攻風刮痰捨本求

末矣熟地 當用生地 枸杞 茯苓 石菖蒲 當歸 沙苑 巴戟 遠志

張四中風以後肢麻言蹇足不能行是肝腎精血殘值虛風動絡下寒二便艱阻凡腎虛忌燥以辛潤溫

藥從蓉 枸杞 當歸 柏子仁 牛膝 巴戟 川斛 小茴

陳五中格舌暗不言痛自足起漸上麻木臍脹已屬痼疾參苓益氣兼養血絡僅堪保久

人參 茯苓 白朮 枸杞 當歸 白芍 天麻 桑葉

周 大寒土旺節候中年勞倦陽氣不藏內風動越令人麻痺肉瞤心悸汗泄煩躁乃裏虛欲暴中之象

議用封固護陽為主無暇論及痰飲他歧補作痰飲奈何當兼顧也 人參 黃芪 附子 熟朮

某 陽明脈絡空虛內風暗動右肩胛及指麻木 玉屏風散加當歸天麻薑桑

俞氏寡居一十四載獨陰無陽平昔操持有勞無逸當夏四月陽氣大泄主令忽然右肢麻木如墮不舉

汗出麻冷心中卒痛而呵欠不已大便不通診脈小弱豈是外感病象似乎痲中其因在乎意傷憂惑

則肢廢也攻風剗痰之治非其所宜大旨以固衛陽為主而宣通脈絡佐之

言此乃金匱之文也
此當扶正托邪
豈五味鑿補病
發不治矣

陽虛 胃虛 衛疎 表疎

方不切病

桂枝

附子

生黃芪

炒遠志

片薑黃

羌活

氣虛

唐六男子右屬氣虛麻木一年入春口眼歪邪乃虛風內動老年力衰當時令之發泄不得純用風藥則可忌投風藥約宜以固

衛益氣○人參

黃芪

白朮

炙草

廣皮

歸身

天麻

煨薑

南棗

凡中風症有肢體緩縱不收者皆屬陽明氣虛當用人參為首藥而附子黃芪炙草之類佐之若短

縮臺擊則以逐邪為急凡弛緩之症俱屬風痰

風陽燥熱

胡六陽明脈絡已空厥陰陽氣易逆風勝為腫熱久為燥面熱喉舌乾涸心中填塞無非陽化內風胃受

衝侮不飢不納矣有年久延頗慮癱中

此方清和可用

羚羊角

連翹

丹皮

黑山梔

青菊葉

元參

花粉

天麻

胃虛陽升

張五癱中經年眩暈汗出陽氣有升無降內風無時不動此竟不寐屬衛陽不肯交於營陰矣沉痾之

症循理按法尚難速效紛紛亂藥馬望向安議用固陽明一法

此當無用陰藥不得專于補陽

桂枝木

生黃芪

川熟附

炒遠志

龍骨

牡蠣

薑

棗

劉三神傷思慮則肉脫意傷憂愁則肢廢皆痿象也緣高年陽明脈虛加以愁煩則厥陰風動木橫土衰

培中可效若窮治風痰便是刮爍則診

此方調中而仍加風藥不似前之靈補矣

黃芪

於朮

桑寄生

天麻

白蒺藜

當歸

枸杞

菊花汁

加蜜丸

肝胃同治

包老年隆久暴中乃陰陽失交本病脈左大右濡內風極越中陽已虛第五日已更衣神德欲寐宗王

凡治厥陰皆以通竅為急

胞絡熱邪阻竅

風濕中脾絡

艾灸絡熱

脫

先生議陽明厥陰主治法以候裁○人參 茯苓 白茯苓 炒半夏 炒杞子 甘菊

某陽明虛內風動右肢麻痺痰多眩暈○天麻 鉤藤 半夏 茯苓 廣皮

沈風中廉泉舌腫喉痺麻木厥昏內風亦令阻竅上則語言難出下則二便皆不通調考古人呂元膺

每用芳香宣竅解毒勿令壅塞致危也 至寶丹四九勻四服

葛三年未四旬肌肉充盈中病二年猶然舌強言塞舌厚邊整而納食便溺仍好乃心胞絡間久積之熱

瀰漫以致機竅不靈平昔酒肉助熱動風為病病成反聚於清空之絡醫藥之治痰治火直走腸胃是

以久進多投無效 至寶丹

程脈濡無熱厥後右肢偏痿口喎舌歪聲音不出此陰風濕晦中於脾絡加以寒滯湯藥蔽其清陽致

清氣無由展舒法宗古人星附六君子湯益氣仍能攻風祛痰若曰風中廉泉乃任脈為病與太陰脾

絡有間矣○人參 茯苓 新會皮 香附汁 南星燻汁 竹節白附子薑汁炒

呂五陽邪襲經絡而為偏痺血中必熱艾灸反助絡熱病劇廢食清涼固是正治然須柔劑不致傷血且

有熄風功能方論俱佳 犀角 羚羊 生地 元參 連翹 橘紅 膽星 石菖蒲

楊中後不復交至節四日寒戰汗泄遂神昏不醒是陰陽失於交戀真氣欲絕有暴脫之慮擬進回陽

攝陰法○人參 乾薑 淡附子 五味 猪膽汁

又人參錢 附子錢 此方用於寒戰汗泄者尚宜若一轉關即當易方也○又人參 附子 龍骨 牡蠣 五味

增品登旨

卷一

中風

三

腎陰
虛肝
風動

葉五厥症脈虛數病在左軀腎虛液少肝風內動為病偏枯非外來之邪

製首烏 生地 杞子 茯神 明天麻 菊花 川斛

徐四水虧風動舌強肢麻中絡之象當通補下焦復以清上

熟地 淡從蓉 杞子 牛膝 五味 遠志 羚羊角 茯苓

麥冬 葛蒲 蜜丸

丁 大寒節真氣少藏陽挾內風旋動以致寐中舌邊赤中有苔滯忌投攻風刮痰益腎源肝治本為法

生地 元參 麥冬 川斛 遠志 石菖蒲 蔗漿 此方補而不滯

曾二脈弦動眩暈耳聾行走氣促無力肛痔下垂此未老欲衰腎陰弱收納無權肝陽熾虛風蒙竅乃上

實下虛之象質厚填陰甘味熄風節勞戒飲可免仆中 虎潛去鎖陽知母加大肉從蓉煉蜜丸

張脈細小帶弦冬季藏納少固遂至非中百餘日來諸患稍和惟語言欲出忽塞多言似少相續此皆

腎脈下營古絡以致機竅少宣乃虛象也早用地黃飲子煎法以治下晚用星附六君子以益虛宣竅

某擬今年風木司天春夏陽升之候兼因平昔怒勞憂思以致五志氣火交併於上肝膽內風鼓動盤旋

上感則下虛故足膝無力肝木內風壯火乘襲胃土胃主肌肉脈絡應肢逸出環口故唇舌麻木肢節

如痿圓為中厥之萌觀河間內火召風之論都以苦降辛泄少佐微酸最合經旨折其上騰之威使清

空諸竅毋使濁痰壯火蒙蔽乃暫藥權衡也至於頤養工夫寒暄保攝尤當加意於藥餌之先

上午服○金石斛錢 化橘紅分 真北秦皮錢 單決明錢 冬桑葉錢 白蒺藜錢

嫩鈎藤錢 生白芍錢

又 前議苦辛酸降一法。肝風胃陽已折其上引之。感是諸症亦覺小愈。雖曰治標。正合歲氣節候而設。思夏至一陰來復。高年本病。預宜持護。自來中厥。最防於暴寒驟加。致身中陰陽兩不接續。且議得攝納肝腎真氣。補益下虛本病。

丸方亦清瀾不賦

九製熟地先用水煮半日。後加醇酒砂仁再煮一日。晒乾再蒸如法。九次乾者炒存性。八兩。 肉從蓉用大而黑。色者去甲。切片或竹筴內放長。流水中浸五日。晒乾以極淡為度。四兩。

主虎膝骨另搗碎。研二兩。 淮牛膝鹽水蒸。三兩。 製首烏四兩。 川萸解鹽水炒。二兩。 白石斛八兩。熱膏。

赤白茯苓四兩。 柏子霜二兩。 右藥照方製末。另用小黑稽豆皮八兩煎濃汁法。丸。每早百滾水服錢三。

議晚上用健中運痰兼制亢陽火動風生。從外臺茯苓飲意。

人參二兩。 熟半夏二兩。 茯苓四兩。 廣皮肉二兩。 川連薑汁炒。一兩。 枳實炒。二兩。 明天麻二兩。

鈎藤三兩。 白蒺藜雞子黃拌煮洗。淨炒去刺。三兩。 地栗粉二兩。 石末用竹漚一杯。薑汁十匙法。丸。食遠開水服錢三。

又 近交秋令燥氣加臨。先傷於上。是為肺燥之咳。然下焦火虛。厥陰透咽。少陰循喉。狂常口燥舌糜。是

下虛陰火泛越。先治時病燥氣化火。暫以清潤上焦。其本病再議。

白扁豆勿研。三錢。 玉竹錢 白沙參錢 麥冬去心。三錢。 甜杏仁去皮炙。勿。研。二錢。 象貝母研。二錢。

冬桑葉錢 捲心竹葉錢 洗白糯米七合清湯煎

增品登旨

卷二

中風

四

又 暫服煎方○北沙參錢三 生白扁豆錢二 麥冬錢三 乾百合半錢 白茯苓錢半 甜杏仁錢半

又 痰火上實清數為蒙於暮夜兼進清上方法

麥冬能潤肺發赤人所不知
麥冬兩 天冬四兩 苡米兩 柿霜兩 長條白沙參兩 生白扁豆皮八兩

甜梨汁兩 甘蔗漿兩 水熬膏真柿霜收每服五錢開水送下

又 夏熱秋燥陽津陰液更傷口齒咽喉受病都屬陰火上乘氣熱失降使然進手太陰清燥甘涼方法

甚安其深秋初冬調理大旨以清上實下則風熄液潤不致中厥至冬至一陽初復再議此方甚善無法非

不入藥 燕窩菜洗淨另熬 甜梨去皮核開袋絞 人參另熬服 九製熟地水煎 天冬去心蒸

麥冬去心 四兩 黃芪皮生用 四兩 炙黑甘草兩 五味二兩 雲茯神三兩

又 左關尺脈獨得動數多語則舌音不清麻木偏著右肢心中熱熾難以鳴狀此陽明脈中空乏而厥

陰之陽挾內風以糾擾真氣不主藏聚則下無力以行動虛假之熱上泛為喉燥多咳即下虛者上必

實意冬至後早服方從丹溪虎潛法

九製熟地照前法 肉苻蓉照前製 天冬去心蒸 當歸炒焦 生白芍三兩 川斛熬膏

黃柏鹽水炒 淮牛膝鹽酥 右為末另用虎骨膠三兩溶入蜜搗丸服五錢滾水送

又 太太諸恙向安今春三月陽氣正升肝木主手氣候肝為風臟風亦屬陽卦變為巽兩陽相合其勢

方張內風挾陽動旋脂液暗耗而麻痺不已獨甚於四肢者風浮未疾之謂也經云風淫於內治以甘

此等方皆唐以前治風之良法與前方大不相同

人參茯苓當與生地白蜜同煎不用欬石而用沉香琥珀古方如此今俱改其法甚為不妥從古為妙今則大失製方之義矣

寒夫瘦瘵無形之火火灼有形之痰甘寒生津痰火風薰治矣

天冬兩 麥冬兩 長白沙參兩 明天麻兩 白蒺藜四兩 甜梨汁一 蘆根汁流水者可

青蔗漿二 鮮竹港兩 柿霜兩 先將二冬沙參天麻白蒺藜加泉水煎汁濾過配入四汁同熬成膏後加柿霜收每日下午食遠服五錢百滾水調服

又 下虛上實君相火亢水涸液虧多有暴怒跌仆之虞此方滋液救焚使補力直行下焦不助上熱議

鐵璽申先生瓊玉膏方 鮮生地水洗淨根自然汁二觔綿紙濾清隨和入生白沙蜜一觔另置一

鉛罐或圓鉛錘盛前藥封堅固用鐵鍋滿盛清水中做丹架放罐在上桑柴火煮三晝夜頻紙

水不可住火至三日後連器沒冷水中一日頃取出入後項藥○人參蒸烘研細 白茯苓蒸研粉

不合法 真秋石銀罐內煨候 今研一兩

三味拌入前膏如乾豆沙樣收貯小口磁瓶內扎好勿令洩氣每早百滾水調服五六錢

又 立冬後三日診得左脈小弦動數右手和平略虛聞得春夏平安交秋後有頭暈左有流淚足痿無

力不能行走舌生紅刺微咳有痰此皆今年天氣大熱已久熱則真氣泄越虛則內風再放經言痿生

大熱熱耗津液而舌刺咳嗽流淚者風陽升於上也上則下焦無氣矣故補肝腎以攝納腎氣為要而

清上安下其在甘涼不傷脾胃者宜之

製首烏兩 杞子炒兩 天冬去心 苑蔚子蒸 黃甘菊兩 黑稽豆皮兩 茯苓蒸

增 中風

增 中風

扁豆生用清肺
熱用補脾向有
此說然終宜炒

此等不格然
亦清寧可喜

川石斛^{熟膏}八兩 虎骨膠^{水溶}二兩 右末以川斛膏同溶化虎骨膠搗丸早上滾水服三四錢
又 久熱風動津液日損舌刺咳嗽議以甘藥養其胃陰老年納穀為寶

生扁豆^兩 麥冬^兩 北沙參^兩 天花粉^兩 甘蔗漿^兩 柿霜^兩 白花百合^兩

熱膏加鉛糖兩許每服時滾水調服三四錢晚上服

又 液燥下虧陽挾內風上引陰不上承舌絡強則言寒氣不注脈則肢痿乏力步趨凡此皆肝腎臟陰
木虛鎮補之中微通陽為法以臟液虛不受純溫藥耳

水製熟地^兩 阿膠^兩 女貞實^兩 稽豆皮^兩 淡肉從蓉^兩 茯神^兩 旱蓮草^兩

川石斛^兩 用精羯羊肉膠為丸早上滾水服四五錢

又 暫服煎方○生地 沙參 羌蔚子 黑稽豆皮 川斛 牛膝

又 晚服丸方○九蒸桑葉^兩 三角胡麻^兩 九製首烏^兩 白茯神^兩 人參^兩 炙甘草^兩

酸棗仁^兩 炒 汶仁^兩 右為末桂圓肉三兩煎湯法丸每服三錢百滾水下

又 今年天符歲會上半年陽氣大泄見病都屬肝胃以厥陰為風臟而陽明為盛陽耳陰陽不肯相依
熱必暴來厥中過大者可免以暑濕大熱更多開泄致元氣不為相接耳然此本虛標實氣火升騰所
致經旨以苦寒酸澀泄必佐微辛為治議進補陽明泄厥陰法

人參^兩 生牡蠣^兩 生白芍^兩 烏梅肉^兩 川黃連^兩 冰炒 熟半夏^兩 醋炒清冰 上午服

以上諸方清和
平波不失古人
之法何以竊附
葉氏乃道聽塗
說者俱與相反
此老當含冤地
下矣

瘧大阻絡

丸

人參二 茯苓三兩

鹽水炒黃連五

半夏醋炒水洗

鹽水炒廣皮二

枳實炒

白痰黎雞子黃

生白芍兩

烏梅肉一兩

右為末竹漈法丸早上服三錢百滾湯下

又

夏月進酸苦泄熱和胃通隧為陽明厥陰治甚安入秋涼爽天人漸有收肅下降之理緣有年下虧木少水涵相火內風旋轉黃灼胃腕逆冲為嘔古絡被薰則絳赤如火消渴便阻猶剩事耳凡此仍屬中厥根萌當加慎靜養為宜凡治此等症必兼驅風消瘴方有出路一味滋補中病而不能去病不可不知也

生雞子黃枚

阿膠錢

生白芍錢

生地錢

天冬一錢

川連一分

上午服

又

人參同煎

川連水炒

犀角錢

元參錢

鮮生地錢

丹參錢

捲心竹葉錢

又

苦味和陽脈左頰和但心悸少寐已見營氣衰微做金匱酸棗仁湯方仍兼和陽益心氣以通肝絡

酸棗仁砂五錢

茯神錢

知母錢

川芎分

人參同煎

天冬一錢

陳

脈左數右弦緩有年形盛氣衰冬春之交真氣不相維續內風日熾左肢麻木不仁苦至言寒此屬中絡調理百日戒酒肉可望向愈

羚羊角

陳膽星

丹皮

橘紅

連翹心

石菖蒲

鈎藤

川斛

又

羚羊角

元參

連翹

花粉

川貝母

橘紅

竹瀝

又

丹溪云麻為氣虛木是濕瘵敗血診左脈濡瀟有年偏枯是氣血皆虛方書每稱左屬血虛右屬氣

增補

卷一

中風

一

虛未必盡然。○人參亦宜加風藥 半夏 麝皮 茯苓 歸身 白芍 炙草 桑枝

又 經絡為痰阻大便不爽。咋口跌仆氣亂。痰出甚艱。轉方以宣經。隧

炒半夏 石菖蒲 麝香 茯苓 膽星 枳實 竹瀝 薑汁

葉 初春肝風內動眩暈跌仆左肢偏癱舌絡不和呼吸不爽痰火上蒙根本下衰先宜清上痰火

羚羊角 茯苓 橘紅 桂枝 半夏 鬱金 竹瀝 薑汁

又 風熱燔筋骨為痛痰火氣阻呼吸不利 照前方去鬱金竹瀝薑汁加白茯苓鈎藤

又 炒半夏 茯苓 鈎藤 橘紅 金石斛 石菖蒲 竹瀝 薑汁

又 人參 半夏 枳實 茯苓 橘紅 蒺藜 竹瀝 薑汁

風為百病之長故醫書咸以中風列於首門其論症則有真中類中中經絡血脈臟腑之分其論治則有攻風刮痰養血潤燥補氣培元之治蓋真中雖風從外來亦由內虛而邪得以乘虛而入北方風氣剛勁南方風氣柔和故真中之病南少北多其真中之方前人已大備不必贅論其類中之症則河間止論云因煩勞則五志過極動火而卒中皆因熱甚生火東垣立論因元氣不足則邪乘之令人僵仆卒倒如風狀是因乎氣虛而丹溪則又云東南氣溫多溼由溼生痰痰生熱熱生風故主乎溼三者皆辨明類中之由也類者偽也近代以來醫者不分真偽每用羌防星半烏附細辛以祛風豁痰虛症實治不啻如柄鑿之殊矣今葉氏發明內風乃身中陽氣之變動肝為風臟因精血滾

耗水不涵木木少滋榮故肝陽偏亢內風時起治以滋液熄風濡養營絡補陰潛陽如虎潛固本復

脈之類是也若陰陽並損無陰則陽無以化故以溫柔濡潤之通補此方不是治類中竟吳治虛吳河間立方之如地黃飲子還少丹之類是

更有風木過動中土受戕不能禦其所勝如不寐不食衝疎汗泄飲食變痰治以六君玉屏風

飲酸棗仁湯之屬或風陽上冒痰火阻竅神識不清則有至寶丹芳香宣竅或辛涼清上痰火法雖

未備實足以補前人之未及至於審症之法有身體緩縱不收耳聾目昏口開眼合撒手遺尿失音

鼾睡此本實先撥陰陽樞紐不交與暴脫無異並非外中之風乃純虛症也故先生急用大劑參附

以回陽恐純剛難受必佐陰藥以挽回萬一若肢體拘攣半身不遂口眼喎邪舌強言蹇二便不爽

此本體先虛風陽交痰火壅塞以致管衛脈絡失和治法急則先用開關繼則益氣養血佐以消痰

清火宣通經隧之藥氣充血盈脈絡通利則病可痊愈至於風痲風謄風痺癱瘓乃風門之兼症理

亦相同案中種種治法余未能盡宣其理不過畧舉大綱分類敘述以便後人觀覽餘門倣此等案

凡風淫所勝之病自內經以及唐宋名家皆以辛涼甘寒為本而佐以驅風益血之藥至河間有地

黃散子之法此乃治腎虛痲症有類中風並非有此方治中風之急症乃近日諸醫通中風之症總

以人參附桂為開手第一方輕者不類重者立斃問所從來曰本之業先生余始亦信其說果後葉

氏出私擬以為此翁造此惡孽將來必有惡報及閱此書乃知此翁學有淵源心忠實變與前人所

論分毫不同其人泰亦於病勢已遲彼用以培元養氣善病甚時必於驅風之藥同用其分兩亦不

過幾分至錢無不中度乃今之竊開其門牆盜取其餘論者事事相反此翁有知能無痛恨而以此

等邪說誣此翁以害人者對此者能無愧死

肝風

芍藥之酸即於
風約無害同一
酸也各有所宜
之熱讀本草自知

肝陰虛

某內風乃身中陽氣之動變。甘酸之屬宜之。○生地 阿膠 牡蠣 炙草 芫肉炭

王陽挾內風上巔目昏耳鳴不寐肝經主病

熟地炙 炙龜甲 炙肉既云風何得再用酸故 五味 磁石 茯苓 早蓮草 女貞子

曹三辛寒清上頭目已清則知火風由臟陰而起剛藥必不見效緩肝之急以熄風滋腎之液以驅熱治

法大旨如此。○生地 阿膠 天冬 元參 川斛 小黑豆皮

陳細操持煩勞五志陽氣挾內風上擾清竅頭眩耳鳴目珠痛但身中陽化內風非發散可解非沉寒可

清與六氣火風迥異用辛甘化風方法乃是補肝用意

枸杞子 桂圓肉 歸身 炙草 甘菊炭 女貞子 此方並無化風之品

陸四肝風陽氣乘陽明之虛上冒牙肉腫痛議和陽熄風

生地 阿膠 牡蠣 天冬 茯苓 川斛 早蓮草 女貞子

凌交節病變總是虛症目泛舌強脊背不舒洩淋便清皆腎液不營肝風乃張富宗河間濁藥輕服名

曰飲子宜連皮 熟地錢 鹹菴蓉錢 炒杞子錢 麥冬錢 雲苓錢 川石斛錢 生沙苑錢

石菖蒲錢 遠志肉分四 飲子煎法

胡緩肝潤血熄風

製首烏 杞子 歸身 冬桑葉 三角胡 柏子仁 茯苓 天冬 黑檀豆皮 蜜元

故主

某 高年水虧。肝陽升逆。無制。兩脇熱。熱如。熱則火升。面赤。遇煩勞為甚。宜養肝陰。和陽為法。

九蒸何首烏兩四

九蒸冬桑葉兩三

徽州黑芝兩三

小黑稽豆皮兩三

巨勝子兩二 胡麻

浸淡天冬去心 兩一

真北沙參兩二

柏子仁兩半 去油

雲茯神兩二

女貞實兩二

右為末青葉汁法丸早服三錢開水送。

張氏肝陽虛風上。顛頭目不清。陽明脈空。腰膝痠。與議養血熄風。

菊炭好竒 熟首烏

牛膝炭

枸杞子炭

黑稽豆

茯神此等方不能去病

肝腎 陰虛

沈 衝氣左升當鎮肝攝腎。地黃

阿膠

萸肉

淡菜

茯苓

丁三四因榮思擾動五志之陽。陽化內風。變幻不已。夫陽動莫制。皆臟陰少。藏自覺上實下虛。法當介以潛

之。酸以收之。味厚以填之。偏寒偏熱。烏能治情志中病。

熟地

萸肉

五味

磁石

茯神

青鹽

鱉甲膠好竒

龜版膠

純陰之方不能運化 即浴膠為丸

朱堦心中熱。寐寤煩不肯寐。皆春令地氣主升。肝陽隨以上擾。老年五液交枯。最有癩瘕之慮。

生地

阿膠

生白芍

天冬

茯神

小黑稽豆皮

程氏伏暑深秋而發。病從裏出。始如虛狀。熱氣逼迫營分。經事不當期而來。舌先如鏡。面黯青晦。而胸痞

隱痛。正氣大虛。熱氣內閉。况乎周身皆痛。衛陽失和極矣。先擬育陰驅熱。肝風不旋。不致癩。厥五日中

不興風波。可望向安。生地

阿膠

天冬

麥冬

麻仁

生牡蠣當有和衛之藥

金女温邪深入營絡熱止膝骨痛甚蓋血液傷極內風欲沸所謂劇則癩癩至矣總是消導苦寒其

其熱止獨不慮胃汁竭肝風動手擬柔藥緩絡熱熄風復脈湯去參薑麻仁 生薑甲湯煎藥

王氏痛從腿肢筋骨上及腰腹貫於心胸若平日經來帶下其症亦至此素稟陰虧衝任奇脈空曠凡春

交地中陽氣升舉虛人氣動隨升絡血失養諸氣橫逆面赤如赭飢不欲食耳失聰寤不成寐陽浮脈

絡交空顯然先和陽治絡

此陰之病不能和血脈和陽之表安在

生薑甲 生龜甲 生虎骨 糯稻根 煎藥送滋腎丸

又前用滋腎丸痛緩面浮跗腫血氣俱乏內風泛越經言風勝則動溼勝則腫陰虛多熱之質議先用

虎潛丸每服四錢四服

某五下元水虧風木內震肝腎虛多驚恐非實熱痰火可攻劫者

生地 清阿膠 天冬 杞子 菊花炭 女貞子 當加治驚恐之藥

胡父病耳聾微噎喉中不甚清爽是陰不上承陽挾內風得以上海清空諸竅大凡肝腎宜潤宜涼龍

相竇則水源生矣○人參一錢秋石一分化水拌烘乾同煎 鮮生地三錢 阿膠一錢 淡菜三錢 白芍一錢 茯神半錢

又陰虛液耗風動陽升雖諸恙皆減二旬外大便不通斷勿欲速惟靜藥補潤為宜照前方去白芍加

柏子仁

又大便兩次頗逸全賴靜藥益陰之力第納食未旺議與胃藥

陽升
血熱

心營
熱

風陽
擾神

人參 茯神 炒麥冬 炙甘草 生穀芽 南棗 宜加入氣分藥

又 緩肝益胃 人參 茯神 生穀芽 炙甘草 木瓜 南棗

周 怒動肝筋 筋脹 脇板 喉痺 阿膠 天冬 柏子仁此非治候之方 牡蠣 小麥

吳 脈弦小數 形體日瘦 口舌糜碎 肩背掣痛 肢節麻木 膚癢搔痒 目眩暈耳鳴 已有數年 此屬操持積

勞 陽升內風 旋動 燥筋損液 古謂壯火食氣 皆陽氣之化 先擬清血分 中熱繼當養血 熄其內風 安靜

勿勞不致痿厥 生地 元參 天冬 丹參 犀角 羚羊角 連翹 竹葉心

玳 何首烏 生白芍 黑芝麻 冬桑葉 天冬 女貞子 茯神 青鹽

某 媼脈右虛左數 營液內耗 肝陽內風 震動心悸 眩暈少寐

生地 阿膠 麥冬 白芍 小麥 茯神 炙草

吉 三心悸蕩 漾頭中鳴 七八年中 頻發不止 起居飲食如常 此肝膽內風 自動 宜鎮靜之品 佐以辛泄之

味如枕中丹

曹 肝膽陽氣 挾內風 上騰不熄 心中熱 驚怖多恐 進和陽鎮攝方法

龜甲 龍骨 牡蠣 茯神 石菖蒲 遠志 當加血分藥

王氏 驚悸微腫 內風動也 人參 龍骨 茯神 五味 煨薑不煨 南棗

又 神識略安 夜不得寐 胸臍間時時閃爍 欲動乃內風不熄也 進補心法