

宋本十三經注疏附校勘記

禮記

附釋音禮記注疏卷第二十七

內則第十二 居室事父母舅姑之法

疏 正義曰按鄭目錄云名曰內則者以其記男女居室事父母舅

鄭氏注

孔穎達疏

后王命冢宰降德于眾兆民

后君也德猶教也萬德曰兆天子曰兆民諸侯曰萬民同禮冢宰掌飲食司徒掌

君也謂諸侯也王天子也盧云后王后也王天子也孫 疏 后王至兆民。正義曰此一經論子事父母由此后王之教

炎王肅云后王君王也并必改反兼如字一音古念反 疏 使之然故先云施教之法。后王若后君也君謂諸侯王謂

諸侯王謂天子不先云君者辟天子如后之嫌故言兆民也。命冢宰者若下于則天官為冢宰降下教令於羣眾兆民也既統

今記者據諸侯為文命此司徒之冢宰。降德于眾兆民者降下也德教也若下于則天官為冢宰降下教令於羣眾兆民也既統

諸侯當云萬民而云兆民者此經雖以諸侯為主經以天子言之故又稱兆民也。注后君至職焉。正義曰后

君也釋詁文云萬德曰兆者依如算法德之數有大小二法其小數以十為等十萬為億十億為兆也其大數以萬為等

萬至萬是萬萬為億又從德而數至萬億曰兆德億曰種故詩頌毛傳云數萬至萬曰億億多故曰種兆之言也故云十萬

大數之法鄭以此據天子天下之民故曰兆德億曰種故詩頌毛傳云數萬至萬曰億億多故曰種兆之言也故云十萬

曰德云天子曰兆民諸侯曰萬民者因元年左傳文周禮是天子之食每云萬民者據職內言之或以可通稱也鄭引此者

明天子諸侯之異經云兆民互明天子也云周禮冢宰掌飲食司徒掌十二教者欲明飲食教令所掌各有別官不得獨

云冢宰云今一云冢宰記者據諸侯也者今此內則之篇既有飲食又有教令則經文當云命冢宰司徒各有別官備言之今

兼冢宰之事意疑而不定故稱或焉盧氏云后謂天子之妃者據諸侯而言之主內事不得降德于眾兆民孫炎王肅皆云

后王君王謂天子也此經論教訓法則是司徒所掌不可獨據冢宰盧與孫王之說其義皆非故鄭以為據諸侯言也但

雜陳王 子事父母雞初鳴咸盥漱櫛縱笄總拂髦冠綏纓端鞞紳摺笏 束髮也垂後為飾拂髦

振去塵著之髦用髮為之象幼時髻其制未聞也綏纓之飾也端立端士服也庶人深衣紳大帶所以自紳約也摺猶拔

也振笏於紳笏所以記事也。盥音管洗手漱所教反徐素邁反漱漱口也下同櫛側乙反梳也縱所買反徐所綺反黑

爲厚者故左傳云備於是注云備壽也爾雅釋言云御禮也郭景純謂藥也芟茶者按公食大夫禮三牲皆有芟牛牛芟羊苦豕薇也是芟乃爲菜也用菜雜肉爲羹云黃蒸菜實者釋草云虞泉實也此中薇豆以下俱尊者所食悉皆須煎或煮或熬故云熬泉實也。養粟至膏之以甘之者謂以此養粟餽靈以和甘飲食。以滑之者謂用薑用菹及粉榆及新生乾莖相和滑澆之令柔滑之。膾膏以膏之者凝者爲膏以膏沃之使之香美此等禮調和飲食也。注冬用至潤也。正義曰披土虞禮記夏用菹冬用薑刺立云云薑莖類也乾則滑夏秋用生菜冬春用白菹與此不同者此經菹莖相對故冬用薑夏用菹土虞禮莖與菹相對故夏用菹冬用薑也。所對不同故注有莖云輸白曰生菹者本云輸白粉孫炎云輸白者名粉郭景純曰粉榆先生菜却者莖皮色白云免新生者莖乾也周禮庖人云其蔥曰主物蓋莖相對此經以免對莖莖是乾故知免爲新生此免莖於周禮據肉爲言熊氏皇氏皆云文承莖莖粉輸之云據莖莖莖等爲免莖莖。**○男女未冠笄者鷄初鳴咸盥漱櫛髮總角衿纓皆佩容臭**物也以纓佩之爲臭者或爲然者給小史也。冠古昧爽而朝朝同後如字徐胡豆反下同問何食飲矣若已食則退若未食則佐亂反爲迫干僞反。

長者視具也具饋男女至視具。正義曰此一節論未冠笄者事親之禮。注容臭至使也。正義曰與謂芬芳臭物謂之容者庾氏云以臭物可以脩飾形容故謂之容臭以纓佩之者謂纓上有香物也。

○凡內外鷄初鳴咸盥漱衣服斂枕篔簹掃室堂及庭布席各從其事斂枕者不使人見也。衣如字又於既反篔簹徒玷反禮本又。作酒所買反又所賣反培素反。又。孺子蚤寢晏起唯所欲食無時也。又後未成人者孺子小子。凡內至正義曰此一經總論子婦之外卑賤之人愛及僕隸之等故云斂枕篔簹掃室堂及庭布席之屬。

○由命士以上父子皆異官昧爽而朝慈以旨甘日論命士以上事親異於命士以下之禮。父母舅姑將坐奉席請何鄉將衽長者奉席請何趾少者執牀與坐。將

謂更臥處。奉芳勇反下同鄉許亮反衽而鳩反。御者舉几斂席與篔簹篔簹枕斂篔簹而濁之。須臥乃濁而也。縣音立。父母至濁之。正義曰此一節論父母舅姑將坐將臥奉席之禮及未臥之前且斂枕篔簹篔簹篔簹口斂反濁音濁。藏須臥乃鋪御者舉几者謂早已親起之後侍御之人則奉舉其几以進尊者使馮之。斂席與篔簹者斂此所臥在下大席與上裨身之篔簹又縣其所臥之篔簹以篔簹所臥之枕也。父母舅姑之衣篔簹席枕

篔簹而濁之者尊既親身恐其穢汗故斂此篔簹以濁之。言篔簹則軒藏席則否。父母舅姑之衣篔簹席枕

几不傳杖屨祇敬之勿敢近傳移也。傳丈專反。敦牟厄區非餒莫敢用。餒乃用之牟讀曰莖也厄

一音以氏反杜預注左傳云沃盥器也餒音俊整字又作敦木侯反。與恒食飲非餒莫之敢飲食。餒乃食之恒

○敦音對又丁雷反牟木侯反齊人呼土釜爲牟厄音支區羊支反與恒食飲非餒莫之敢飲食。常。父母至飲食。正義曰此一節論父母舅姑所服用之物孺子婦不得輒用所恒飲食之饌不得輒食。衣篔簹席

食。枕几不傳者待御之人侍貯常論父母婦不得輒更傳移之物孺子處。杖屨祇敬之勿敢近者杖屨是尊者服御之

重彌須恭敬故云祇敬之勿敢近也。與恒食飲非餒莫之敢飲食者與及也接上敦牟之文非但不敢用及父母恒

食飲食非因餒時莫敢飲食。注牟讀至漿器。正義曰敦則周禮有玉敦今之極孟也。應義曰莖土釜也今以木爲器

象土釜之形厄酒器也區盛酒漿之器故春。父母在朝夕恒食子婦佐餒。婦皆與。既食恒餒。每食餒而盡

秋傳二十三年左傳云橫縣奉區沃盥之器是也。

禮記二十七年

父沒母存冢子御食羣子婦佐餒如初御待也謂長子侍母食也侍食者不餓其婦猶皆餒也旨甘滑孺子餒父母至子

曰此一節論父母之食子婦餒餘之禮也。子婦佐餒者謂長子及長子之婦佐餒者食必須盡以父母食不能盡故子婦佐助餒食之使盡勿使有餘恐再進故注云未有原也末無也原再也無使有餘而再設也羣子婦佐餒如初者冢子既待母而食羣子婦謂冢子之弟婦及眾弟婦而佐餒如初者如上父母在子婦佐餒之禮故云如初也。注侍食至餒也。正義曰經云冢子御食則云羣子婦佐餒不云冢子故知侍食者不餒冢子無父故得侍母而食冢婦既侍食故云猶皆餒也。在父母舅姑之所有命之應唯敬對進退周旋慎齊齊莊也唯于祭反升降出入揖

遊不敢噉噫噉咳欠伸跛倚睇視不敢唾洩睇傾視也易曰明夷睇于左股。噉於月反噉於畏反噉音帝咳苦愛反欠上劒反伸音申跛彼義反倚於義反又其奇反睇大計反禮如字徐市志反唾吐臥反涕本又作涕同此細反寒不敢襲癢不敢搔襲謂重衣。重直龍反不有敬事不敢袒裼袒音但

楊思歷反不涉不擻擻揭衣也。擻居衛反揭起冠帶垢和灰請漱衣裳垢和灰請澣澣手澣也澣反澣和澣也。垢古口反澣素侯

見輒刷去之。刷色劣反去上呂反冠帶垢和灰請漱衣裳垢和灰請澣澣手澣也澣反澣和澣也。垢古口反澣素侯

衣裳綻裂紉箴請補綴綻猶解也。綻字或作綻直竟反徐治見反裂本又作列紉箴女陳反徐而陳反下之林反綴丁劣反又丁衛反解胡賣反又佳買反五日則燂湯

請浴三日具沐其鬲面垢燂燂燂請澣足垢燂燂燂請洗潘米澣也。燂詳煎反澣也潘芳頰反澣米澣也。燂詳煎反澣也潘芳頰反澣米澣也。燂詳煎反澣也潘芳頰反事貴共帥時共猶皆也帥備也時是也禮皆如此也

曰明夷睇于左股者是明夷六二爻辭彼注云旁視為睇六二睇于左股引之者證睇為旁視也。注九三體在震震東方九三又在辰辰得巽氣為股此謂六二有明德欲承九三故云睇于左股引之者證睇為旁視也。注九三體在震震東方曰言於尊所不因涉水不敢揭衣。注手曰澣欲曰澣。正義曰以冠帶既尊故以手澣之用力淺也衣裳既卑故以足澣之用力深也此據士故冠帶得熨晏子是大夫故議其澣衣濯冠也此澣澣對文為例耳散則通也故上曲禮云諸母不澣裳是裳亦澣也詩周南箋云澣謂濯之耳亦是不用足。男不言內女不言外謂事業非祭非喪不相授器祭嚴喪遠不嫌也。違其據反其

相授則女受以篋其無篋則皆坐奠之而后取之奠停地也。奠非鬼反外內不共井不共湑浴不通

寢席不通乞假男女不通衣裳內言不出外言不入湑浴室也。湑彼力反本又作傷男子入內不嘯不指夜

行以燭無燭則止嘯讀為此此嫌有隱使也女子出門必擁蔽其面夜行以燭無燭則止擁猶障也。障音

音道路男子由右女子由左地道也。男不至由左。正義曰此經論男子不相授器則是祭與喪時得相授器

所以得者祭是嚴敬之處喪是促遽之所於此之時不嫌男女有姪邪之意。注嘯嘯至使也。正義曰嘯是自嘯此謂此人經言不嘯不指連文而指既指物明嘯是此人故以嘯為此矣云嫌有隱使者若其常事以言語處分是顯使人也如有姪私恐人知聞不以言語但嘯也。子婦孝者敬者父母舅姑之命勿逆勿怠持其孝敬之愛或則違解。解佳賣

而巳是幽隱而使故云此嫌有隱使也。子婦孝者敬者父母舅姑之命勿逆勿怠持其孝敬之愛或則違解。解佳賣

而巳是幽隱而使故云此嫌有隱使也。子婦孝者敬者父母舅姑之命勿逆勿怠持其孝敬之愛或則違解。解佳賣

而巳是幽隱而使故云此嫌有隱使也。子婦孝者敬者父母舅姑之命勿逆勿怠持其孝敬之愛或則違解。解佳賣

而巳是幽隱而使故云此嫌有隱使也。子婦孝者敬者父母舅姑之命勿逆勿怠持其孝敬之愛或則違解。解佳賣

而巳是幽隱而使故云此嫌有隱使也。子婦孝者敬者父母舅姑之命勿逆勿怠持其孝敬之愛或則違解。解佳賣

而巳是幽隱而使故云此嫌有隱使也。子婦孝者敬者父母舅姑之命勿逆勿怠持其孝敬之愛或則違解。解佳賣

反下解 若飲食之雖不啻必嘗而待待後命而去也。欲於媾反食音嗣。加之衣服雖不欲必服待後命而去也。欲於媾反食音嗣。

而待待後命也。加之事人待之已雖弗欲謂其妨已業。難乃且反。姑與之而姑使之而後復之速慰怨於勞也。事姑猶且也。

○姑與以渚反下同迷于高反。對直賴反。本又作慈。子婦有勤勞之事雖甚愛之姑縱之而寧數休之不可愛此而移苦於彼也。縱本又作從。足用。

反數色。子婦未孝未敬勿庸疾怨庸之言也。姑教之若不可教而後怒之怒譴責也。怒譴責也。不可怒子

放婦出而不表禮焉表猶明也。猶為之隱不明其也。子婦至禮焉。○正義曰此一節論子婦事父母舅姑受飲食

母舅姑之命勿逆勿怠者子孝於父母舅姑於舅姑或恐倚恃孝敬之心違逆其命意有怠惰其身故戒令勿逆勿怠也

○若飲食之雖不啻必嘗而待者謂尊者以飲食與已已雖不嗜愛必且嘗之而待尊者後命令已去之而後去也

之衣服雖不欲必服而待者為尊者加已衣服已雖不欲必且服之而待後命而藏去之加之事人代之而後使之者

尊者言加已以事業事業欲成尊者又使人代已此事既成不欲他人代已而難其妨已之業。姑與之而姑使之者

姑且也且與代已者之事而且使代已者為之而後復之者待代已者休解而後復本事業於己身也。子婦有勤勞之

事雖甚愛之者從此以下論尊者接代已者之禮有勤勞之事者謂子婦有辛苦勤勞之事雖甚愛之者謂父母舅姑素

來雖甚愛此勤勞之子婦。姑與之者姑且也。所愛子婦既有勤勞且緩緩之也。而寧數休之者寧可數數休息此所愛

子婦不可移此勤勞於他。不交之子婦也。子婦未孝未敬勿庸疾怨者庸用也。子婦既不幸敬勿用憎疾怨惡之。姑

教之者姑且也且教誨之。若不可教而後怒之者不可教謂教而不從然後責怒之。不可怒者謂雖責怒之而不從

命者。子放婦出而不表禮焉者既不可責怒子被放逐婦被出棄表明也雖被出棄猶為之隱不顯明言其犯禮之過

也。父母有過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝說則復諫猶更也。說音悅。下同。不說

與其得罪於鄉黨州閭寧孰諫子從父之令不可謂孝也。周禮曰二十五家為一。父毋怒不說而撻之

流血不敬疾怨起敬起孝撻擊也。撻吐達反。謂父母至起孝。正義曰此一節論父母有過于諫諍之禮。不說者

者謂子恐父母不說不敢孰諫使父母有過得罪於鄉黨州閭謂鄉黨州閭所共罪也。○寧孰諫者犯顏而諫使父母不

說其罪輕畏懼不諫使父母得罪於鄉黨州閭其罪重者之間寧可孰諫不可使父母得罪孰諫謂純然股勤而諫若物

之成。父母有婢子若庶子庶孫甚愛之雖父母沒沒身敬之不哀婢子所通。子有二妾父母

愛一人焉子愛一人焉由衣服飲食由執事母敢視父母所愛雖父母沒不哀由自也。子甚宜

其妻父母不說出宜猶善也。子不宜其妻父母曰是善事我子行夫婦之禮焉沒身不衰疏

父母至不衰。○正義曰此一節謂父母有婢子庶子庶孫父母所愛已亦愛之并明已有妻妾被父母之所愛已亦當愛

之。由衣服飲食由執事母敢視父母所愛者由自也。為自己身所愛妾衣服飲食及執事母敢比於父母所愛者故鄉

不去曾經三年喪不去前貧賤後富貴不去何休又云喪婦長女不娶無教戒世有惡疾不娶棄於天世有刑人不娶棄於人亂家女不娶類不正逆家女不娶廢人倫也按周易同人六二鄭注云天子諸侯后夫人無子不出則猶有六出也其天子之后雖失禮亦不出故家初六鄭注云嫁於天子雖失禮無出道廢逐而已若其無子不廢逐之后尊如其犯六出則廢之。父母雖沒將為善思貽父母令名必果

將為不善思貽父母羞辱必不果貽遺也果決也。貽父母至不果。正義曰此一節論子事父母不得果決為之。○舅沒則姑老謂傳家事於長婦也。傳丈專反。家婦所祭祀賓客每事必請於姑婦雖受傳猶介

婦請於冢婦以其代姑之事介婦家也。介音界注及下同。舅姑使冢婦毋怠雖有勤勞不敢解倦。勅本又作倦其卷反。不友無禮於介婦衆

無禮冢婦不友之也善兄弟弟為友婦如猶兄弟也。舅姑若使介婦毋敢敵耦於冢婦雖有勤勞不敢掉擗。掉擗徒弔反。隱義云齊人以相絞許為掉擗。崔云北海人謂相激

事為掉擗也。不敢並行不敢並命不敢並坐下冢婦也命為使令。下戶嫁反令力呈反。凡婦不命適私室不敢退婦待舅

婦將有事大小必請於舅姑不敢專行。子婦無私貨無私畜無私器不敢私假不敢私與家事統

受賜或賜之謂私親兄弟。薛蘭本又作並昌改反。章昭注漢書云。若反賜之則辭不得命如更受賜藏以

待之待舅姑之乏也不得命者不見許也。婦若有私親兄弟將與之則必復請其故賜而后與之父母至與之

節論婦事舅姑之禮并明冢婦介婦相於之節又明婦有私親賜之美物當獻於舅姑也。注謂傳至婦也。正義曰若舅姑未沒年七十以上傳家事於長子其婦亦從夫知家事也若舅沒姑未老則其婦不得專知家事也故經云姑老若

其不若則不得知也。注衆婦至弟也。正義曰衆婦無禮冢婦不友之也者以其無禮故。冢婦疏薄之此無禮謂非七出之罪者若其七出自當棄之若冢婦無禮罪非七出衆婦當友之以適婦尊故也。注雖有至掉擗。正義曰陳氏云齊人謂之差許崔氏云北海人謂相激之事為掉擗。正義曰謂下文文婦若兄弟將與之此云或賜之獻

不敢與冢婦並有教令之命下冢婦也。注或賜至兄弟。正義曰謂下文文婦若兄弟將與之此云或賜之獻

宗婦祇敬也宗大宗。復○雖貴富不敢以貴富入宗子之家雖衆車徒舍于外以寡約入入宗

非所獻則不敢以入於宗子之門謂非宗子之爵所當服也。不敢以貴富加於父兄宗族加猶若富則具二牲

獻其賢者於宗子賢猶夫婦皆齊而宗敬焉當助祭於宗子之家。齊則皆反。終事而后敢私祭祭其

祭。正義曰此一節論族人敬事宗子之禮。適子庶子祇事宗子宗婦者適子謂父及祖之適子是小宗也庶子謂適子之弟宗子謂大宗宗子宗婦謂大宗子之婦言小宗及庶子等敬事大宗子及宗婦也。子弟猶歸器衣服衾衾車馬者

內則

鄭氏注

孔穎達疏

膾春用葱秋用芥豚春用韭秋用蓼

芥芥也脂用葱膏用菹脂肥澁者釋之曰膏也三牲用菽

菽煎菜黃也漢律會稽獻焉爾雅謂之撮○穀魚氣反會古外反稽古今反椒色入反似菜黃而實赤小和用醯音與家物自相和也○和戶臥反注皆同注

亦野物用鶉羹雞羹鴛鴦醲之蓼醲謂切雜之也鴛在羹下蒸之不自相和鶉羹雞羹鴛鴦醲之蓼醲謂切雜之也鴛在羹下蒸之不

中也自膾用葱至此言調和菜醲之所宜也○鴛鴦上音房下音敘蒸魚鮓之丞反雞字又作雞仕俱反○不食雞

又臣俱反實讀魴鱮燕難為句燒如字一音魚皇絕句雉皇此一句一讀雉為句蘇在而甚反調徒用反○不食雞

鼈狼去腸狗去腎狸去正脊兔去尻狐去首豚去腦魚去乙鼈去醜皆為不列入也雖豎伏乳者

海容魚有骨名乙在自旁狀如篆乙食之鯁人不可出醜謂鼈也○去起呂反下並同尻苦刀反膾奴老反為于○肉

偽反下皆為同伏扶又反乳而樹反鯁音容象直轉反鯁本又作更古猛反字林云鯁魚骨也又工孟反鯁苦叫反

曰脫之魚曰作之棗曰新之栗曰撰之桃曰膽之粗梨曰攢之皆治釋之名也○膽丁敢反攢再官反本又作鑽

鳴則膾羊冷毛而毳羶狗赤股而躁臊鳥鱗色而沙鳴鬱豕望視而交睫腥馬黑脊而般

臂漏雞尾不盈握弗食舒薦翠鴉鴉胖舒鳧翠雞肝薦腎鴉與鹿胃亦皆為不利人也膾惡臭也春林傳曰一薰一蕪冷

毛毳毛別聚不聚者赤股股裏無毛也鱗色毛變色也沙猶嘶也鬱腐臭也望視視遠也腥當為腥聲之誤也星肉

中如米者般臂前脰般般然也瀟瀟為蟻如蟻姑臭也舒薦薦也羶尾肉也鴉鴉胖謂骨削薄肉也舒鳧鳧也鴉與脾脫

也鴉或為鴉也○膾音由冷音零冷結毛如毳也毳音銳反躁見食彘令肉中作鱗劉昌宗音普保反徐芳表反又晉表

反沙如字一音所嫁反注同臍音接臍依注作臍星說文云臍星見食彘令肉中作鱗劉昌宗音普保反徐芳表反又晉表

又作孽必避反徐方避反瀟瀟注音蟻力侯反鴉胡馬反鴉字音保與於六反音普謂字又作臍同薰許

云反或作焘又作葷解胡買反嘶音酉字又作嘶音同屬扶南反腥胡定反鴉音姑鴉五何反鴉音木脾扶鴉反臍昌私

○肉腥細者為膾大者為軒言大切細切異名也膾者必先斬之所謂膾而切之也腥音腥

或曰麋鹿魚為菹腐為辟雞野豕為軒兔為宛脾切葱若薤實諸醢以柔之此軒辟雞宛脾皆菹類也醢菜而柔之以醢殺

腥肉及其氣今益州有鹿麋者近由此為之矣菹軒醢而不切辟雞宛脾醢而切之軒或為脾宛或作鬱○麋為九倫反

碎必益反徐芳益反注同定于晚反脾輝支反醢徐呼兮反本或作醢發於偽反益州人取鹿殺而埋之地中令臭乃出

也近附近之近○羹食自諸侯以下至於庶人無等羹食食之主也庶羞乃異耳大夫無秩膳謂

十始命未甚大夫七十而有閣有秩膳也閣以板為之度食物也○庶天子之閣左達五右達五公侯伯

於房中五大夫於閣三士於坵達夾室大夫言於閣與天子同處天子二五倍諸侯也五者三

然則六十者比五十者則有常肉比七十者則有無肉時也。注達夾至腊也。正義曰崔氏云宮室之制中央為正室正室左右為房房外有序序外有夾室天子尊庖廚遠故夾室五闕右夾室五闕諸侯卑庖廚宜稱近故於房中減降於天子唯在一旁之中而五闕也大夫既早無嫌故亦於夾室而闕三也三者豕魚腊也十畢不得作間但於室中為土姑度食也云五者三牲之肉及魚腊也者以天子腊用六牲今云五闕是不一牲為一闕以魚腊是常食之物故知三牲及魚也。○凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人脩而兼用之凡五十養腊也。

於鄉六十養於國七十養於學達於諸侯八十拜君命一坐再至誓亦如之九十者使人受五十異糧六十宿肉七十二膳八十常珍九十飲食不違寢膳飲從於遊可也六十歲制七十時制八十月制九十日脩唯絞給衾冒死而后制五十始衰六十非肉不飽七十非帛不煖八十非人不煖九十雖得人不煖矣五十杖於家六十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉則就其室以珍從七十不俟朝八十月告存九十日有秩五十不從力政六十不與服戎七十不與賓客之事八十齊喪之事弗及也五十而爵六十不親學七十致政凡自七十以上唯衰麻為喪凡三王養老皆引年八十者一子不從政九十者其家不從政誓亦如之凡父母在子雖老不坐有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東序養庶老於西序殷人養國老於右學養庶老於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人哱而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣而養老

記王制有此○養知良反權也字林云量也故古交反給其鳩反本又作給同冒亡報反煖乃管反朝直避反下同珍從才用
○正義曰此一節反又如字與音預下同齊側皆反衰七回反膠音交哱沉甫反縞古老反又古華反
○正義曰此一節雖知其重因而不去慎疑不敢刪易也

○曾子曰孝子之養老也樂其心不違其志樂其耳目安其寢處以其飲食忠養之孝子之身終終身也者非終父母之身終其身也是故父母之所愛亦愛之

父母之所敬亦敬之至於犬馬盡然而況於人乎
賤喻貴也○樂音節子至人乎○正義曰此一路下同養半充反
○節因上陳養老之事遂陳孝子事親之禮孝子之身終者謂安樂其親之心不違其志樂其耳目安其寢處以其飲食中心養之是孝子終其身終也○終身也者非終父母之身終其身也者作記之人既云孝子之身終恐人解謂言孝子事親至親身終故解云終身也者非終竟父母之身也終其孝子之身也言父母雖沒終竟其身而行孝道與現在無異凡養老五帝憲

憲法也至於犬馬盡然而況於人乎者言父母所敬愛犬馬之屬盡須敬愛而況於父母所敬愛人乎

養之為

其德行三王有乞言有請為又從之五帝憲養氣體而不乞言有善則記之為傳史三王亦憲既養老

而后色言亦微其禮皆有停史傳史史停早是也微其禮者依凡養至停史。正義曰此一節論五帝

五帝養者法其德行。三王有乞言者言三王其德漸薄非但法其德行又從求乞善言。五帝憲養氣體而不乞言者

覆說上五帝憲之法奉養老人就氣息身體恐其勞動故不乞言有善則記之為傳史者停厚也言老人有善德行則記

錄之使眾人法則為停厚之史亦微其禮皆有停史者言三王養老既法德行又從乞言其乞言其乞言其乞言

陸稻上沃之以膏曰淳熬。淳熬之純反下五羔反下及注同。淳熬者皆三代也。○淳熬煎醢加于

曰淳母母讀曰模模象也作此象淳熬。淳熬者皆三代也。○淳熬煎醢加于黍食上沃之以膏

則沃之以膏是也熬謂煎也則煎醢是也。陸稻者謂陸地之稻也謂以陸地稻米熟之為飯煎醢使熟加于飯上恐其

味薄更沃之以膏使味相灌廣曰淳熬。注母讀至淳熬。正義曰以經云淳母母是禁辭非膳羞之體故讀為模模象

也法象淳熬而為之但用黍為異耳經云黍食食飯也謂以黍米為飯不言陸者黍皆在陸無在水之嫌故不言陸。炮取豚若將刳之刳之實棗於其腹中編萑以

苴之塗之以謹塗炮之塗皆乾擘之濯手以摩之去其皴為稻粉糲溲之以為醢以付豚

煎諸膏膏必滅之鉅鑊湯以小鼎薊脯於其中使其湯母滅鼎三日三夜毋絕火而后調

之以醢醢炮者以塗燒之為名也將當為辨辨也到到博異語也醢當為塗聲之誤也塗塗塗有穢草也醢謂皮

既去皴則解析其肉使薄如為脯然唯豚全耳豚羊九鼎三百乃內醢醢可食也。炮步交反符依注音辨子郎反到苦

圭反朝口孤反又口侯反編必與反又步典反在音九蓋也注子餘反苴也謹依注作搯斤徐如字炮之絕句涂皆

乾絕句涂本亦作塗塗之必麥反絕句濯直角反起呂反注同草章反極息酒反又相流反又息了反度所九反付

徐音賦鉅音巨其據反鉅戶郭反使湯一本作使其湯穰如羊反草也魄莫上音伯反或音博反反亦作膜武博反折星

反○擣珍取牛羊麋鹿膾之肉必舐每物與牛若一捶反側之去其餌執出之去其皴柔

其肉豚脊側肉也捶擣之也餌筋脆也柔之為汁和也汁和亦醢醢與。豚音每徐亡代反夾音肉餌音二本或作

漬取牛肉必新殺者薄切之必絕其理湛諸美酒期朝而食之以醢若醢醢酒反宜蔭反又將

一二三經注九

禮記二十一內則

七

故為埋也云埋塗有稷草也者用之炮豚須相黏著故如塗有稷草也云糝波亦博異語也者亦者亦上封列封劍既博異語故云糝波亦博異語也云唯豚全耳者按周禮封人有毛炮之豚豚形既小故知全體周禮鄭注云毛炮豚者爛去其毛而炮之豚既毛炮則此件或亦毛炮既無正文不敢定也注服春至臨與正義曰知服是春側肉者以春側肉美今糝以為珍宜取美處故為春側肉云側筋也者以經云去其既又曰去其數既既為皮莫則既非復是皮莫故以為筋既即筋之類云汁和亦醢醢與者以用上炮豚炮料調以醢醢下漬亦食之以醢若醢故知糝珍和亦用醢醢

薑以酒諸上而鹽之乾而食之施羊亦如之施麋施鹿施麇皆如牛羊欲濡肉則釋而煎

之以醢欲乾肉則捶而食之然其火上為之也今之火脯似矣欲濡欲乾人自由也醢或為醢此本者周禮入珍其一肝骨是也酒所買反徐亦見反鹽音鹽又如牛乾而食之七者周禮入

三字濡音備下同為熟三食之正義曰此一經論作熟之法施羊亦如之者為熟之法於牛如上所陳若施之骨音遺徐音勞於羊亦如牛也欲濡肉則釋而煎之以醢者言食熱之時唯人所欲若欲得濡肉則以水潤釋而煎之以醢也注此七至是也正義曰七者謂第一淳熬也第二淳模也第三第四炮取豚若詳也第

五糝珍也第六漬也第七熬也云其一肝骨者則此糝下肝骨也但作記之人文不假大故在糝下陳也

○糝取牛

羊豕之肉三如一小切之與稻米稻米二肉一合以為餌煎之此周禮糝食也食音訓下醢食同

○肝骨取

狗肝一幪之以其骨濡炙之舉燠其骨不夢骨腸間脂舉或為巨幪取稻米舉糝漉之小切

狼燠膏以與稻米為醢狼燠膏膾中膏也以煎稻米則似今膏展矣此周禮醢食也此醢當從餗醢讀取

至煎之正義曰三如一者謂取牛羊豕之肉等分如一稻米二肉一者謂二分稻米一分肉也注此周禮糝食也

謂炙骨皆然也注以煎至從糝正義曰則似今膏展矣者以漢時膏展以膏煎稻米糝舉時事以

說之云此醢當從糝者此內則及周禮醢之字當從糝字以醢是糝非是膏煎稻米故改醢從糝也

○禮始於謹

夫婦為宮室辨外內男子居外女子居內深宮固門閨寺守之男不入女不出閨守守中門

內人之禁令也男女不同櫛柳不敢縣於夫之櫛櫛不敢藏於夫之篋笥不敢共漏浴桼也

也閨音昏夫不在斂枕篋篋席席器而藏之不敢少事長賤事實咸如

之威皆夫婦之禮唯及七十同藏無間衰老無嫌及猶至也問故妾雖老年未滿五十必與五

日之御五十始衰不能孕也妾閉房不復出御矣此御謂侍夜勸息也五日一御諸侯制也諸侯取九女姬兩兩而

與音預復扶又反下文夫復同姪大將御者齊漱澣慎衣服櫛縱筭總角拂髮矜纓綦屨也其往如朝

御莫敢當夕辟女君之御日也雖婢妾衣服飲食必後長者人貴賤不可以無妻不在妾

云梅謂之棹郭景純注云梅音棹李巡曰謂梅也釋宮又云在楫者謂之棹郭景純引禮云不敢黑於夫之棹梅植曰

梅橫曰梅然則梅梅是類之物橫者曰梅則以半為之故云半謂之梅。唯及七十同歲無問者。問則也夫婦唯至

七十同歲居藏無所問別以其衰老無所嫌疑故也夫七十則婦六十以上若夫雖七十婦唯六十以下則猶問居也詩

傳云男女六十不問居據婦人言之若其宗子雖七十無妻猶得娶故曾子問宗子雖七十無妻是必須有主

婦也。注五十至一御。正義曰此經據妾言之未滿五十必娶五日之御五日以上則不與也然則妻雖五十以上猶

得與也云姪婦兩兩而御則三日也者以夫人及二媵各有姪婦凡六人之故三日也云次兩媵則四日也者如鄭此言夫

人姪婦早於兩媵若望前早者在後望後乃反之知者約天子御法云天子十五日乃一御者按九嬪注云女

御八十一人當九女世婦二十七人當三夕九嬪九人當一夕三夫人當一夕亦十五日而御云自望後反之

是也。注女君之御日也。正義曰此謂大夫以下故經云妻而注云女君大夫一妻則三日御福士一妻一妾

則二日御福妾恒辟女君之御日非但此不敢當女君之御日繼令自當君之御日猶不敢當夕而往故詩小星云肅肅宵

征夙夜在公注引此云凡。妻將生子及月辰居側室。側室謂夾之。夫使人日再問之作而自問之

妻不敢見使姆衣服而對至于子生夫復使人日再問之。作有感動。見賢編反下及注同姆音茂

夫齊則不入側室之門。使人問。子生男子設弧於門左女子設輓於門右。表男女也。孤者示有事於

三日始負子男射女否也。鄉休亮反下文西鄉皆同。疏。妻將至女否。正義曰從此以下終篇末論國君

生男女養教之法從此妻將生子至男射女否則明大夫以下未生子之前夫問之宜及生子設弧矢之法。注側室至

寢也。正義曰夫正寢之室在前燕寢在後側室又次燕寢在燕寢之旁故謂之側室妻既居側室則妾亦當然也故春

秋傳云趙有側室曰穿是妾之子也生子不於夫正室及妻之燕寢必於側室者以正室燕寢尊故也經云及月辰謂生

月之辰初期之日也。注若始時使人問。正義曰夫不齊之時未動作之前夫使人日再問之今雖動作之後以其生

故但使人問之故云。國君世子生告于君接以大牢宰掌具也。接依注音捷字妾反下授子同食音

嗣下注食子。三日卜士負之吉者宿齊朝服寢門外詩負之射人以桑弧蓬矢六射天地四

食乳皆同。方。詩之言承也桑弧蓬矢本大古也天地四方男子所有。保受乃負之。代土也。宰體負子賜之束帛。禮當

聲之誤也禮以一獻。卜士之妻大夫之妾使食子。食子不使君妾適妾有敬義不相親以勞辱事也。反。國

至食子。正義曰此一經論國君世子生及三日負子及食之法。注接讀至氣也。正義曰亦肅杜預並以爲接待夫

人以大牢鄭必讀爲捷爲補虛強氣者以婦人初產必因病虛虛當產三日之內必未能以禮相接禮待負子之後今在

前爲之故知補虛強氣宜速故也。注詩之至事也。正義曰詩舍神霧云詩者持也以手維持則承奉之義謂以手承

下而抱負之云桑弧蓬矢本大古也者以桑與蓬皆質素之物故非大古也云天地四方男子所有事也者男子承

天下事地旁禦四方之難故云所有事也射禮唯皆質素之物故非大古也云天地四方男子所有事也者男子承

木之本。注禮以至幣也。正義曰此約士昏禮禮賓酬幣之法此士負子故禮之還用士禮。注士妻至有子。正義

曰使其食子須有乳汁故知時自有子者皇氏云士之妻大夫之妾者隨。凡接子擇日。雖三日之內尊卑

深用一人故桓六年左傳云卜士負之士妻食之不云有大夫妾文略也。庶人特豚士特豕大夫少牢國君世子大牢

則大牢。子猶言長子通於下也。庶人特豚士特豕大夫少牢國君世子大牢。皆謂其非冢子則

禮記二十卷內則

皆降一等 謂冢子之弟及衆妻之子也天子諸侯

冢子大牢下云國君世子大牢既別言國君世子故如此冢子大牢謂天子世子也云冢子猶言長子通於下也者喪

必知冢子通於下者以下文云庶人特豚士特豚大夫少牢國君大牢下即云其非冢子則皆降一等明冢子之名庶人

大夫士等皆有其統。注庶人猶特豚也。正義曰以冢子庶人特豚士特豚大夫少牢國君大牢下即云其非冢子則皆降一等明冢子之名庶人

諸侯少牢大夫特豚士特豚則庶人全應無牲今以禮窮欲與人同故云特豚此是三日接子之禮故性卒如此若三

月名子之時則與此異故下文云具視朔食注云朔食天子大牢諸侯少牢大夫特豚士特豚也與此接子適庶參差不

同。○異為孺子室於宮中。特掃一處以處之。擇於諸母與可者必求其寬裕慈惠溫良恭敬慎

而寡言者使為子師其次為慈母其次為保母皆居子室。此人君養子之禮也諸母衆妻也可者傳

嗜欲者保母安其居處者士。他人無事不往。為兒精氣微弱將驚動也。為。異為至不往。正義曰此一節謂

妻食乳之而已。者市志反。他人無事不往。士為反下為改為大溫皆同。三日貢子之後三月名子之前諸

童中君子為庶母慈已者鄭注引此內則三月獨言慈母舉中以見上不知大夫有三母也為之服小功若諸侯之子

三母則不服也又此雖在三月之前其實三月之後養子亦當然也。注士妻食乳之而已。正義曰既有子師慈母保母各為其事故如士妻但食乳之而已。三月之末擇日剪髮為髻男

角女羈否則男左女右。髻所遺髮也夾曰角午達曰髻也。是日也妻以子見於父貴人則為衣

服由命士以下皆漱澣。貴人大夫以女風與沐浴衣服具視朔食。朔食天子大牢諸侯少

門升自阼階立于阼西鄉妻抱子出自房當楣立東面。入門者入側室之門也大夫以下見子就

三月至東面。正義曰此一節明三月之末卿大夫以下各子之法又書名藏之州府妻遂適處夫人與妻餼食之事各

依文解之。髻所至髻也。正義曰三月剪髮所留不剪者謂之髻云夾曰角者命是首腦之上縫故說文云十其字

象小兒腦不合也夾合兩旁當角之處留髮不剪云午達曰髻也者按儀禮云度尺而午注云一從一橫曰午今女剪髮

留其頂上縱橫各一相通達故云午達曰髻也者按儀禮云度尺而午注云一從一橫曰午今女剪髮

某敢用時日祇見孺子。某妻姓若言姜氏也祇敬。夫對曰欽有帥父執子之右手咳而名之。欽敬也