

沈氏三先生文集

七

沈氏先生文集

生文集卷第伍十五



卷第四

歌詩

種谷

送僧應參禪

谷藥塵外亭

開山韻

踏盤曲二首

山西

庭下

次韻谷楚興

郊外馬嘶

景星觀

谷殘

寒山

過商翁墓

澹山巖

愚溪

石角山

湘中宿臺步寺

泛舟上湘口館

法華石門

禪僧巖

奉謝上官令詩卷

贈別子瞻

題子瞻雪堂即次前韻

德相送荆公三詩用元韻戲為之

德相所示論書聊復戲酬

德相惠新茶復次前韻奉謝

與德相遊雲光

送夏八赴南陵

青谿

初創二山

奉贈芝師參摠禪師

奉贈行師參慎禪師

初汨磁湖

感昔游

無生

五言贈別博明二古

七言奉送潤之守永靜

寄博古

送超禪師

雲門沙

居雲巢

奉送李大夫歸長沙

奉送世美歸陽羨

奉送次翁

奉送明雅師

善鼓琴者

奉送

清冷臺二絕句

奉送殊師利

伯翔父挽歌

左史洞

在崑山

寄老石

在崑山

清冷臺

在崑山

初耕東坡

在崑山

種花

世事流光同一汙天涯白髮未還家
慙慙更種庭前草為看秋來一似蒼

送僧應參禪

古寺窮居歲月移東嶠西嶺不相知
從來但識羣羊

識不道亦逢獅子兒
瀟水葦叢從此隔雪山消息更
何疑明年我過湘西去問訊山前我為誰

苓藥塵外亭

開山明公

導師昔示化靈墟
肇開鑿山間百草苓
救病皆為藥
下來三百歲法音亦間作為人
布福時隨緣四豐樂
然師法王嗣金錫中天落海衆
蚤知歸天龍
所有託鼎新金布地煙雲助回薄
岫嶠對岑寂瀟湘供盥濯
維摩老且病身世兩無着
行期過丈室為我探泉壑

踏盤曲二首

湘江東西踏盤去青煙白霧將軍樹社中飲食不要
錢樂神打起長腰鼓女兒帶鐙看縵布歡笑捉郎神
作主明年二月近社時載酒牽牛看父母
胡盧笙不着簧細腰鼓三尺長吹笙擊鼓山之旁數
跳宛轉樂盤王盤王死來三千年古曲舊詞至今傳
山祥水氣不斷處壞木燒作兜婁煙

山西

山西誰家飛李樹半是少年行樂處去年荅謝今年
開惟有人生不如故

庭下

庭下亂生春草
蒼天紅不稱野人家
湯開湯落無人
析留得孤根數寸槎

次韻谷楚興

落莫餘生何可同
正如枯死道邊蓬
隨風流轉唯無
定定處由來自性空

郊外馬嘶

春草滿空春水流
土人放馬白蘋洲
細風遲日嘶鳴
處遙憶金明池上游

景星觀

南津古觀已半摧老松千尺黃蒲開禮斗層壇故基
在真人一去終不來終不來兮往何許朝瀛洲兮莫
玄圃應笑營營世上人轉手已為泉下土

峯殘

花發峯殘都不知誰將白髮更題詩山西日永無多
事閑看樵夫數局棋

寒山

黃牛巖下水彎彎葛帔籃輿自往還不是湘纍莫相

問祇應枯瘁似寒山

過商翁墓

征南名地蚤相知老向瀟湘看立碑壯節獨馳南嶠
事古風不枯故山詩愁煙半鏤黃茅壠部曲誰尋舊
將旗遙矚蕪江想靈氣孤雲落日不勝悲

澹山巖

昔造陽羨二洞天我生已當謝人間爾來投裔亦無
事澹山巖下欣躋攀群峯駕肩來江水會前灣靈氣
縉洞口夏如寶陀山輦道轉西升斗入初無艱翡翠

鑿空廬略與天相鬱寬廣容萬席清潤非人寰東南
豁陽明仰視如含環青蘿傳喬木亦有敗葉黷造化
遺玉像其人清且閑巧工或可為誰能陟巔顏秦時
隱君去成仙空留石林水雲般藥爐不復九霞覆唯
餘渥赭繁茅菅至行禪師化巨蟒好事大守驅群頑
崇壇峭鐸皆可躡三穴旁出門無關壁間玉乳化為
石何術可煮完衰孱恨無仙骨空盤桓欲留未可終
當還僕夫告余趣歸馭落日西下雲班班

愚溪

榜舟下瀟江泛泛入愚溪昔人不復見秋草空淒淒
委蛇望僧園雲屋倦攀躋林高日氣薄磔磔鳴山雞
倒景相吐吞清明合致犁昔人悵投裔感事多悲悽
北印一杯土榮辱今方齊人生無百年外物安可迷
谿水瀉石間喧喧如鼓鞀了無人世想粗可休天倪
吾亦被黥黥東山飽蒿藜二年已數至屐齒連山溪
行亦歸三吳孤猿安故棲它年若有夢邂逅識江西

石角山

步履出東津遙跂石角山山迴道亦轉卓犖煙雲間

何人峻重閣三休直孱顏吾想造化功為此肅神姦
嵌巖或中穴特立氣甚頑以角誰可折寧當混塵寰
游士何足知但剥苔蘚斑西首望城闌羣山合如環
下臨有臯道落日行人還楓葉秋歆丹蕪江逗潺潺
重游何用戒蓬戶初無閑

湘中宿臺步寺

湘源初甚微屢挹不滿缸比至臺步虛泛泛為長江
虛頭市初集魚豆皆成椿夷獠不識人笑鬻梟與龐
綠荷竭苞苴人散誰復撞鷗鳥亦來下酒旆停空杠

我来憇桑門竹戶映蓬窻夜寢那可寐江泥正淙淙
泛舟上湘口館

瀟水漫南來湘川趣東下二水始相會清豪不相藉
山迴石瀨出木老脩煙嫁泛泛白蘋洲林風媚如畫
宿昔感騷憤幽興遙相借不謂垂老年羈孤窮山舍
潮來刺舟去孤月臨清夜安得騰鯨魚不復人間化

法華石門

窮居謝世故久厭夷落喧出亦何所適往往傲石門
石門在山晉東西列祇園密崖三折上蒼壁煙嵐昏

松下閒無人唯有風中幡安得愁阮流相與抗玄言
群鷄感余顙日莫噪陰樊吾哀那復辨孤吹拂歸軒

禪僧巖

瀟湘山水窮欲偏取後乃得禪僧巖禪僧成道久已
化獨有崖崿青巉巉降身入洞不甚險突兀三室誰
彫剝東西有道若蛇竇白雲幕幕門無緘持火旁行
不知際七穿八竅遙相銜涓涓乳泉白如雪由來此
地殊仙凡主人引我復深入行指嶼穴尤嵌嵒中間
石鼓有異響擊拊想可參韶咸吾身久病苦下溼復

畏神怪來邀撓直趣出洞上南巘豁若巨海張雲帆
山苍爛斑出竹杪亦有禽鳥聲誦誦欲還未可復小
駐日脚已過東岡杉

奉謝上官令詩卷

一軸新詩錦不如如何為輕易贈狂夫巴山楚水無窮
勝不必王維更畫圖

贈別子瞻

平生雅游眉陽客五年不見鬚已白借田東坡在江
北菱夷蓬蒿自種麥相逢不盡一樽酒故態那復論