

陈劲松 刘瑞韬 编著

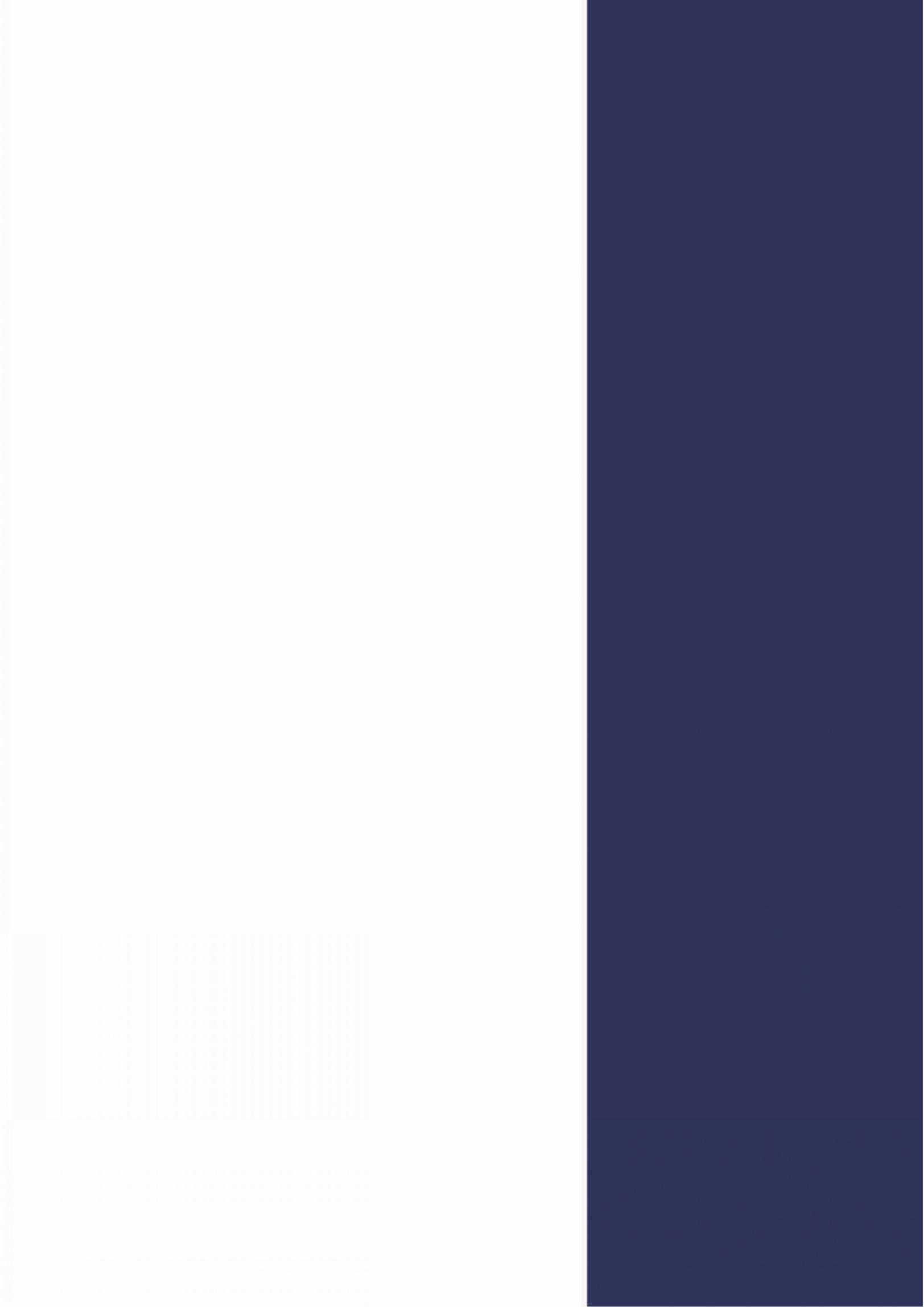
放飞梦想 合唱作品集

FAGNFEI
MENGXIAN
HECHANG ZUOPINJI
Chenjinsong Liuruitao Bianzhu



云南大学出版社
YUNNAN UNIVERSITY PRESS





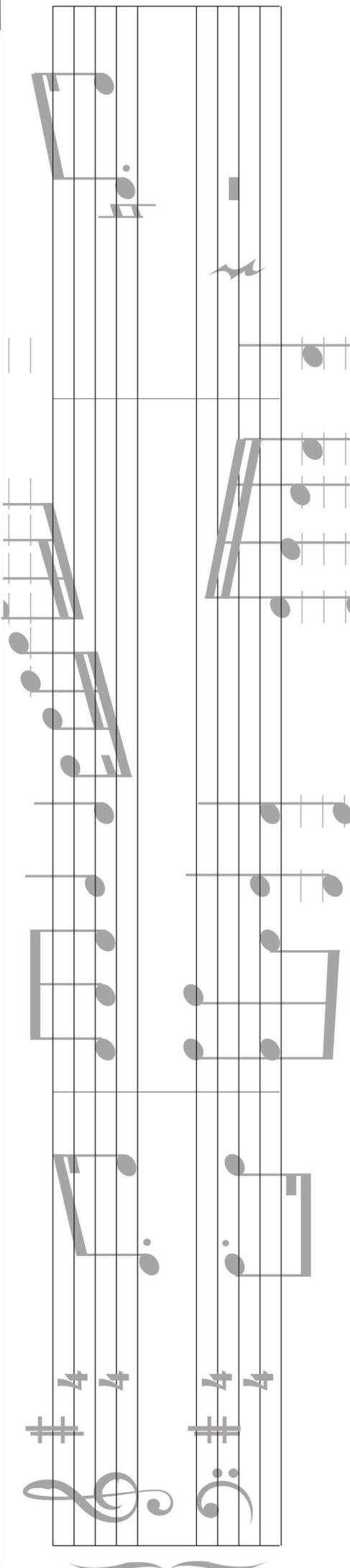
出品人：吴云
策划：柴伟
责任编辑：陈曦
乐谱编辑：林子按
封面设计：刘文娟



ISBN 978-7-5482-2703-8



定价：50.00元



陈劲松 刘瑞韬 编著

放飞梦想 合唱作品集

FAGNFEI

MENGXIANG

HECHANG ZUOPINJI

Chenjinsong Liuruitao Bianzhu



云南大学出版社

YUNNAN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

放飞梦想：合唱作品集 / 陈劲松，刘瑞韬编著. —
昆明：云南大学出版社，2016
ISBN 978-7-5482-2703-8

I. ①放… II. ①陈… ②刘… III. ①合唱—歌曲—
中国—选集 IV. ①J642.53

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第149553号

出品人：吴云
策划：柴伟
责任编辑：陈曦
乐谱编辑：林子校
封面设计：刘文娟

陈劲松 刘瑞韬 编著

放飞梦想 合唱作品集

FAGNFEI
MENGXIANGL
HECHANG ZUOPINJI
Chenjinsong Liuruitao Bianzhu

出版发行：云南大学出版社

印 装：昆明富新春彩色印务有限公司

开 本：889mm×1194mm 1/16

印 张：13.5

字 数：447千

版 次：2016年8月第1版

印 次：2016年8月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5482-2703-8

定 价：50.00元

社 址：昆明市翠湖北路2号云南大学英华国内

邮 编：650091

电 话：(0871) 65033244 65031071

网 址：<http://www.ynup.com>

E-mail：market@ynup.com

本书若有质量问题，请与印厂联系调换。（联系电话：0871-67425573）



作者简介

陈劲松：教授、云南省青年表演艺术家、省级教学名师、云南艺术学院硕士生导师，云南艺术学院文华学院院长，全国青联委员，云南省政协常委，云南省音乐家协会副主席，国家教育部本科院校评估专家，云南省民办教育协会副会长，云南省高等学校音乐教育专业教学指导委员会副主任，享受省政府特殊津贴。曾多次代表云南赴越南、美国、法国、德国、卢森堡、荷兰、奥地利、俄罗斯等国家进行交流访问，并在越南河内国家大剧院、维也纳金色大厅成功演出。

2006年4月被云南省委宣传部授予云南省“四个一批”云南文学艺术新人奖；2006年7—11月，参与主创并指挥的云南大型原生态民族音乐集《云岭天籁》在北京演出获得巨大成功，受到党和国家领导人的亲切接见和高度评价；撰写专著和教材共150余万字，并有多篇学术论文在省内外核心期刊上发表。2009年“复合型音乐人才培养模式的改革与实践”获云南省人民政府教学成果一等奖；2013年“提升表演艺术类学生实践能力创新能力教学改革”获省政府教学成果二等奖；2014年合唱作品《放飞梦想》获批为首度国家艺术基金项目。



作者简介

刘瑞韬，中共党员。云南省青年作曲、音乐制作人。昆明经济开发区工商业联合会（总商会）执行委员会委员。昆明音乐家协会合唱学会理事。近年来，已为多家企事业单位、各重大演出活动谱曲和制作音乐。其编排与指挥的合唱在各重要合唱演出中广受好评。

前 言

本部合唱作品曲集共 14 首歌，具有鲜明的民族、区域特色，旋律优美，感情真挚，一气呵成。2014 年，由陈劲松教授执棒指挥，云南艺术学院文华学院天籁合唱团演唱，获得了云南省第十二届新剧目展演特别奖、指挥奖、创作奖等多个奖项，后获批为首届全国艺术基金项目。在创作过程中，作者走村串寨、深入民间，汲取了大量创作素材，为整部作品集注入了灵魂和生命。

作品集始终与时代、与社会、与人民心灵相通，始终以歌颂祖国、歌颂云南、歌颂民族为主线。在作品组合上，既有传统的四部混声合唱，也有专为男、女声创作的同声合唱，如《宁静的泸沽湖》《许愿池的早安》，立意和创作手法都有各自显著的特点，在和声、复调方面也做出了一些大胆的尝试，使作品耳目一新。

希望作品集的呈现能为合唱艺术的发展尽一份绵薄之力，为演唱者和指挥者提供一些参考和借鉴，也希望广大读者能提出宝贵意见，赋予作品更好的诠释。



2016 年 5 月

目 录

1. 我们这一代 混声合唱	峻 岭词 陈劲松曲	001
2. 收藏美丽 满掌阳光 混声合唱	杨 琪词 刘瑞韬曲 陈劲松、刘瑞韬编配	017
3. 爱情密码 男女声领唱与混声合唱	峻 岭词 陈劲松、刘瑞韬曲	036
4. 窗前那只小鸟 混声合唱	峻 岭词 陈劲松、刘瑞韬曲	048
5. 倒影世界 女声领唱与混声合唱	峻 岭词 陈劲松、刘瑞韬曲	068
6. 许愿池的早安 女声合唱	刘瑞韬词 陈劲松、刘瑞韬曲	082
7. 宁静的泸沽湖 男声合唱	峻 岭词 陈劲松、刘瑞韬曲	097
8. 普者黑恋歌 混声合唱	郭绍龙、聂昆龙词 陈劲松、刘瑞韬曲	115
9. 相敬一家亲 混声合唱	陈劲松词 刘瑞韬曲 陈劲松、刘瑞韬编配	131
10. 边疆儿女谱新篇 混声合唱	陈劲松词曲	148
11. 乐于奉献在校园 混声合唱	陈劲松词 陈劲松、刘瑞韬曲	161
12. 忠 诚 混声合唱	罗崇敏词 刘瑞韬曲 陈劲松、刘瑞韬编配	174
13. 我的中国梦 混声合唱	郑 明词 陈劲松、刘瑞韬曲	189
14. 人生舞台 混声合唱	峻 岭词 陈劲松、刘瑞韬曲	204

1. 我们这一代

混声合唱

峻岭词
陈劲松曲

Lento (♩=54)

S. *mf* 光荣啊中国共青团, 光荣啊我们这一代

A. *mf* 啊 啊共青团, *div. unis.* 啊 啊

T. *mf* 光荣啊中国共青团, 光荣啊我们这一代

B. *mf* 啊 啊共青团, *div. unis.* 啊 啊

Piano *mf*

4 *mp* 代, 啊 *ff* 啊!

mp 这一代, 啊 *div. ff* 啊!

mp 代, 啊 *ff* 啊!

mp 这一代, 啊 *ff div.* 啊!

8 Allegretto (♩=114)

Musical score for measures 8-13. The piece is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Allegretto' with a quarter note equal to 114 beats per minute. The dynamic is *f*. The score consists of a treble and bass clef system.

14

Musical score for measures 14-19. The piece continues in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The dynamic is *f*. The score consists of a treble and bass clef system.

20

Musical score for measures 20-24. This section includes vocal parts and piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is 'Allegretto' (♩=114). The dynamic for the vocal parts is *mf*, and for the piano accompaniment is *mp*. The lyrics are: 自 从 胸 前 戴 上 红 领 巾, 民 族 的

25

Musical score for measures 25-30. This section includes vocal parts and piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is 'Allegretto' (♩=114). The dynamic for the vocal parts is *mf*, and for the piano accompaniment is *mp*. The lyrics are: 希 望, 由 此 寄 托 在 我 们 这

31

个, 这个多彩的年龄。啊啊啊

mp div.

嗯 嗯

36

S. *mp*
啊啊啊

A. *mf unis.* *div.* *unis.*
爱祖国勤学习, 朝着灿烂

T. *mf*
爱祖国勤学习, 朝着灿烂

B. *mp*
啊啊

41

啊 高 唱 着 高 唱
阳 光 前 行。
阳 光 前 行。 高 唱 着 高 唱
阳 光 前 行。

47

着, 我 们 是 共 产 主 义 接 班 人。 光 荣
着, 我 们 是 共 产 主 义 接 班 人。 光 荣

53

啊 我们这一代, 肩负着中华民族

啊 我们这一代, 啊

嘟 嘟 嘟 嘟

div. *unis.*

58

的复兴。 光荣啊 我们这一

啊 光荣啊 我们这一

嘟 嘟

div. *unis.*

63

代, 创 造 世 界 人 类 的 和 平。

div. *unis.* *div.*

代, 创 造 世 界 人 类 的 和 平。

div. *unis.* *div.*

Detailed description: This block contains the vocal score for measures 63 to 67. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are '代, 创 造 世 界 人 类 的 和 平。' (Dai, chuang zao shi jie ren lei de he ping.). The vocal parts are marked with 'div.' (divisi) and 'unis.' (unison). The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand.

8

Detailed description: This block shows the piano accompaniment for measures 63 to 67. It consists of two staves: the right hand (treble clef) and the left hand (bass clef). The right hand plays chords with eighth notes, while the left hand plays a simple bass line. A fermata is placed over the final chord in the right hand, with the number '8' below it, indicating an 8-measure hold.

68

f

Detailed description: This block shows the piano accompaniment for measures 68 to 71. It consists of two staves: the right hand (treble clef) and the left hand (bass clef). The right hand plays a melodic line with eighth notes, and the left hand plays a bass line with chords. A dynamic marking of *f* (forte) is present at the beginning.

72

Detailed description: This block shows the piano accompaniment for measures 72 to 75. It consists of two staves: the right hand (treble clef) and the left hand (bass clef). The right hand plays a melodic line with eighth notes, and the left hand plays a bass line with chords.

76

Detailed description: This block shows the piano accompaniment for measures 76 to 79. It consists of two staves: the right hand (treble clef) and the left hand (bass clef). The right hand plays chords with eighth notes, and the left hand plays a simple bass line.

80

mp

S. 啦啦 啦啦啦啦 啦啦 啦啦啦啦

A. *mp div.* *unis.* *div.* *mf unis.*

T. 嗯 党的

B. *mf*

自从戴上共青团的徽记, 党的

85

啦啦 啦啦啦啦 啦啦 啦啦 啦啦 啊啊

mp div. *unis.* *div.*

事 业, 啊 啊

事 业, 由此落在我们这

div. *unis.*