



在哈尼中心 朝圣



中共绿春县委宣传部 策划 后山文化 编著
云南出版集团公司 云南人民出版社



在哈尼中心 朝圣

中共绿春县委宣传部 策划
后山文化 编著

云南出版集团公司

云南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

在哈尼中心朝圣 / 后山文化著. -- 昆明 : 云南人民出版社, 2012.11
(“绿春: 世界哈尼中心”文化旅游丛书)

ISBN 978-7-222-08549-7

I. ①在… II. ①后… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第234638号

在哈尼中心朝圣

组稿编辑: 张平慧

责任编辑: 陶汝昌 黄 慧

责任校对: 范 可

责任印制: 段金华

策 划 中共绿春县委宣传部

作 者 后山文化 编著

出 版 云南出版集团有限责任公司
云南人民出版社有限责任公司

发 行 云南人民出版社有限责任公司

地 址 昆明市环城西路609号

邮 编 650034

网 址 www.ynpph.com.cn

E-mail rmszbs@public.km.yn.cn

开 本 889×1194 1/24

印 张 9

字 数 150千

版 次 2012年12月第1版第1次印刷

印 刷 昆明富新春彩色印务有限公司

书 号 ISBN 978-7-222-08549-7

定 价 29.80元

版权所有 翻印必究



“绿春: 世界哈尼中心” 文化旅游丛书

顾 问: 吕 兵 朱布红

主 编: 庄 斌

执行主编: 李莉红

编 委: 庄 斌 李莉红 卢保和 方志花 朱志鸿 杨常代 李 尚
李就华 李泉兵 李 怡 白忠诚 李天华 龙元昌 白者黑

《 在 哈 尼 中 心 朝 圣 》

文 字: 缪 芸 郭旺盛 苏秋军 杨普龙 王 郢 郑 虹 莫 锟 陈帅戎
白者黑 王荐成

摄 影: 王 伟 王 郢 文世坤 白者黑 白忠诚 李 昆 李 勇 刘顺龙
陈帅戎 陆建辉 苏秋军 杨树文 郑 虹 段靖雄 高云川 莫 锟
缪 芸

(按姓氏笔画排序)

设 计: 刘亚蓉

史书吟唱，故事流传。

在哈尼中心，
你可以触摸祖先的灵魂，
感受先民的智慧，
并以哈尼人的姿势，
虔诚匍匐于天地之间……



世界哈尼中心 天下哈尼故乡



【序言】

绿春时光

吕兵

离开绿春已有半年多，这半年多来，我常常梦回绿春。

我喜欢在绿春工作和生活的那些时光，那些被淳朴的情感和纯净的阳光及空气包围的时光。

时常，我会想起初到绿春的情景，只记得车辆一直穿行在连绵不绝的群山之间，车窗外满是浓得怎么也化不开的绿色，而前方一个接一个的弯道似乎没有尽头……

那时候，我只知道绿春对我而言又是一次崭新的开始，于是很快投入到新的工作和生活中，忙忙碌碌穿行于绿春的村村寨寨。后来，我学会了说第一句哈尼语，第一次尝到了传说中的戈奎蘸水，第一次在哈尼寨子里被热情和焖锅酒灌醉……

日子一天天过去，那里的一切也渐渐熟悉，但是，面对质朴勤劳的绿春各族人民，我始终心存敬畏、感激和歉意。因为我知道，自己在这里学会了太多，也得到了太多，以致于无论自己多么努力，此生也注定无法回报。

2012年春节，假期结束的前一天，看到妻子整理我的衣物，坐在身边的女儿问我：“老爸，你明天要回绿春吗？”我笑着说：“是的，明天回绿春。”

在回答完女儿的那一瞬间，我惊奇于我和女儿的话语里，竟然不约而同都在说“回绿

春”，而不是“去绿春”——回绿春！回家！

在那一刻，我突然发现，绿春于我已经不再是异乡；在那一刻，我突然明白，那块土地上所有的一切，早已在我的内心刻下了深深的印痕，早已成为我灵魂铭记的另一个故乡。那里从此魂牵梦萦、未曾远离。

如今，无论我身在何处，脑海里总有些画面在不经意间浮现——例如千百年来养育着祖祖辈辈绿春哈尼人的层层梯田；例如长街古宴上舞动乐作的欢乐身影；还有美丽的李仙江、神秘的黄连山……

这里，是哈尼人永远的家园。

这里，也是我心中永远的故乡。

于2012年11月19日夜



目录

第一章 绿春，哈尼人的家园

时间的流动，都是由小故事串起的·····	1
哈尼人的热情与质朴·····	6
童眼世界 ·····	10
被快乐传染了 ·····	14
有哈尼人的地方，就有卢保和的足迹 ·····	16
白者黑的彩色空间 ·····	20
一个人的博物馆·····	22
带着鼓队去朝圣 ·····	26
把哈尼的情感献给绿春 ·····	28
饭养身，歌养心 ·····	30
梯田边的吟唱者 ·····	32
把心种在大黑山 ·····	34
醉在绿春·····	36
但见天人合一 ·····	38

第二章 哈尼的生活味道

寻找戈奎蘸水	42
哈尼美食大家长——哈尼豆豉	46
漫山遍野都是笋	48
韭菜和芡菜	50
恋爱的滋味叫丫改	52
地椒和上树鸡	54
有胆就吃一碗白旺	56
桌上的“异种”美味	58
草果香自林中来	62
唯酒方纵意——哈尼焖锅酒	66
玛玉茶绿在心中	68

第三章 在哈尼文化中沉醉

那些服饰告诉我的事	74
跳舞吧，就像没有人在看一样	78
棕扇舞——古朴的极致	80
卧虎藏龙的跳鼓舞之乡	82
长街宴的众乐乐	94
六月年，砣扎扎	99
那些被爱情歌唱的夜晚	102
秋收到了，吃新米饭了	104
寨门：人与鬼的分界线	106



第四章 史诗吟唱的哈尼圣地

你好，神灵·····	110
遮天大树生长的地方,爱情的方向·····	112
寻找阿倮欧滨圣地·····	116
寻找天堂·····	121
寻访“咪谷”和猪肝占卜·····	124
追寻祖先的脚步·····	126
巴别塔后的微笑·····	128
“失而复得”的哈尼文字·····	132
奥托普玛——大寨·····	135

第五章 我们都是梯田的孩子

梯田，人神交流的祭坛·····	139
梯田生命体·····	142
梯田与哈尼人的生存智慧·····	144
梯田的味道·····	147
乡村晨鸣·····	150
一个看得见梯田的房间·····	152



第六章 绿春，和春天在一起

美，总是让人分心的·····	157
纵穿三猛·····	160
仰望黄连山·····	162
失神黄连山·····	164
骑马坝，一场美丽之行·····	168
光影李仙江·····	178

第七章 回到哈尼故乡

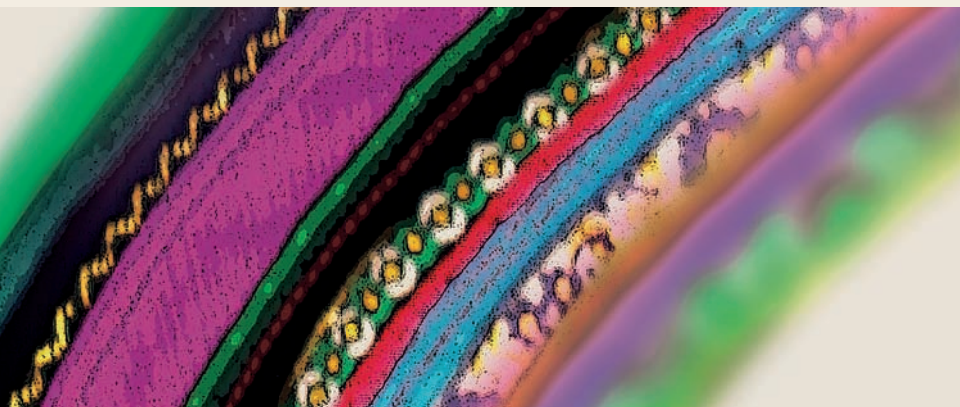
哈尼故乡——绿春·····	182
如何回到故乡·····	184
美食在绿春·····	186
体验绿春·····	188
带点什么离开·····	192
魂泊绿春——给绿春的一封情书（代后记）·····	196
那些需要感谢的人·····	200



中心

第二章

五



绿春，哈尼人的家园

在梯田边咏唱，在晒谷场舞蹈，在村寨里作画……

在绿春，以群峰为背景，以梯田为舞台，生活着这样的一群人！

这里，是哈尼人的皈依，亦是其他兄弟民族的乐土。来到这里，就是回到我们久已遗忘的故乡；见到他们，就是见到我们血液于水的家人……



中心

卓尔不群

第一章
缘起：我们的家人

在哈尼 胡圣

时间的流动， 都是由小故事串起的

有一年我们一群人聚在一起看云南诗人于坚拍的纪录片《碧色寨》，讲述的是云南蒙自碧色寨的一个老旧法式火车站。一个多小时后，片子进入了一个诗意的缓慢的节奏，画面是作者关门道别的场景，同时配合的还有一首煽情的离别诗。很多人都以为片子就此结束，没想到接下来的场景是两个人在吵架，就是在街上看到的那种，为了琐碎的小事而不惜一切代价地争个输赢。讨论的时候有人对这样的处理不理解，于坚说，真实生活本来就不是诗意的，是琐碎而单调的，它一直在继续。那部纪录片最后的结尾是：一名铁路的工作人员在办公室打盹。



在绿春，我们走访了许多的村寨。村寨的生活是宁静的。有人骑着车或是走路从身边走过；有人在休息，有人在聊天。漫无目的地闲走着，时间长了感觉自己就像是村寨里的人，在那里生活了很长时间，还会在那里继续生活下去。

那天，在大水沟看同尼尼表演前，我们在一户人家里等待。一群小孩子从进村的时候就跟随了我们一路，一同进了院子。他们好奇地在门外探进头来，推推攘攘嘻嘻哈哈。一个9岁的小女孩长得漂亮，有清澈纯净的大眼睛，因为拍照，她和我们聊起

