

学森翰墨



何学森

何学森书法作品集

时代出版传媒股份有限公司
安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位

何学森翰墨人生



何学森书法作品集

时代出版传媒股份有限公司
安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (C I P) 数据

学森翰墨:何学森书法作品集 / 何学森著. — 合肥:安徽美术出版社, 2013.11
ISBN 978-7-5398-4623-1

I. ①学… II. ①何… III. ①汉字—法书—作品集—中国—现代 IV. ①J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 274275 号

学森翰墨——何学森书法作品集

XUESEN HANMO—HE XUESEN SHUFA ZUOPIN JI

何学森 著

出 版 人: 武忠平

责任编辑: 秦金根 金前文

责任校对: 司开江

装帧设计: 金前文

责任印制: 徐海燕

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司

安徽美术出版社 (<http://www.ahmscbs.com>)

地 址: 合肥市政务文化新区翡翠路1118号出版传媒广场14层

邮 编: 230071

营 销 部: 0551—63533604 (省内) 0551—63533607 (省外)

印 制: 北京雅昌彩色印刷有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/16

印 张: 7.75

版 次: 2013年11月第1版

2013年11月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5398-4623-1

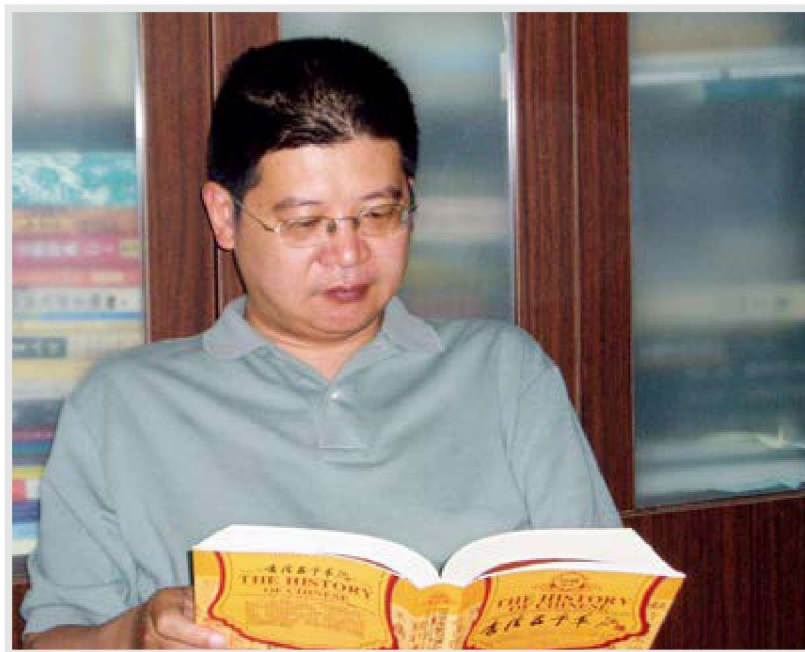
定 价: 108.00元

如发现印装质量问题, 请与我社营销部联系调换。

版权所有·侵权必究

本社法律顾问: 安徽承义律师事务所孙卫东律师

何学森



何学森

民革党员，首都师范大学文学院副教授、研究生导师，书法博士，中国书法家协会会员，北京市书法家协会理事，中国教育学会书法委员会委员。

大学本科专业为生物学，硕士、博士研究生阶段师从欧阳中石先生，研习书法专业。现在首都师范大学文学院指导汉语国际教育专业、新闻传播学专业的硕士研究生，同时兼任首都师范大学中国书法文化研究院的书法硕士研究生导师。主要讲授《中国文化史》、《新闻学前沿》、《书法与文化》等课程，教学、科研跨越中国语言文学、新闻传播学、艺术学三个一级学科。

在《光明日报》、《人明日报海外版》等发表权威核心论文多篇，出版专著、教材多部。《书法文化教程》被评为北京市高等教育精品教材；《书法五千年》获北方十一省市文艺出版社第九届优秀图书奖；《书法与中国文化》（合著）获北京市哲学社会科学优秀成果二等奖；《新编书法教程》（合著）获国家级高等教育优秀教材，并入选“十二五”高等教育国家级规划教材。

书法宗羲、献、北碑、褚遂良、怀素、黄庭坚、米芾。擅长行草，作品多次入选重要展览。

目录

CONTENTS

图版

自作五律一首	002
月榭 宋 朱熹	003
春夜洛城闻笛 唐 李白	004
刘兵曹赠酒 唐 张籍	005
胡芦沼 唐 张籍	006
春雪 唐 刘方平	007
《红酒歌》句 元 杨维桢	008
寄武林朱九疑 明 盛时泰	009
同阚彦举南湖晚步 元 郝经	010
宿华亭寺 明 杨慎	011
赵子充示竹夫人诗 宋 黄庭坚	012
秋露白莲花酿 王世贞	013
白石滩 唐 裴迪	014
题灞池 唐 王昌龄	015
煮茶 唐 皮日休	016
答友人寄新茗 唐 李群玉	017
中秋月 唐 李峤	018
春波曲 元 杨维桢	019
孤云 唐 张乔	020
右军墨池 唐 刘言史	021
临江仙 明 杨慎	022
杂咏 元 黄庚	024
绿窗诗 元 孙蕙兰	025
棋 明 郭登	026
暮春即事 元 萨都拉	027
题张处士山庄 唐 杜牧	028
春雪 唐 东方虬	029
夜听李山人弹琴 唐 司马札	030
咏剑 明 沈贞	031
长安秋望 唐 杜牧	032
前山 唐 裴夷直	033
谢平江送至广通 明 杨慎	034

题酸枣县蔡中郎碑 唐 王建	035
九日 唐 王勃	036
子夜歌 晋 乐府	037
客散 明 方太古	038
水调歌 唐 盖嘉运	039
竹楼宿 唐 白居易	040
古诗 汉 阙名	041
酬师问 唐 刘商	042
咏露珠 唐 元稹	043
芳树 梁 丘迟	044
讽山云 唐 施肩吾	045
先醉 唐 元稹	046
彦成酿酒荔枝浆节录 元 陈基	047
乘公桥作 宋 林逋	048
秋景 明 宣宗	049
题扇 元 倪瓒	050
听幽兰 唐 白居易	051
宫词 唐 顾况	052
芳树 梁元帝	053
水调歌头·游泳 毛泽东	054
雨后过云公问茶事 明 居节	056
观石将军舞 唐 李益	057
花笈 明 李祯	058
读《老子》 唐 白居易	059
江行（其一） 唐 钱起	060
夜坐 元 黄滔	061
念奴娇·赤壁怀古 宋 苏轼	062
慈恩寺避暑 唐 李远	064
春 齐 王俭	065
嬉春词 明 沈愚	066
曲槛 宋 苏轼	067
满江红 宋 岳飞	068
秋歌 唐 郭元振	070

江行（其二） 唐 钱起	071
芳树 陈 张正见	072
仁者不忧	073
文可学能七言联	074
黄鹤楼送孟浩然之广陵 唐 李白	075
尝酒用前韵 明 陆容	076
道法自然	077
巾子山翠微阁 宋 戴复古	078
日月读书七言联 宋 朱熹	080
吴中亲旧远寄新酒 明 高启	081
烟雨中立过石湖 元 倪瓒	082
自作七绝四首	083
鸿图	084

国学与中道 何学森	085
-----------------	-----

书法：立象以尽意 何学森	091
--------------------	-----

中国书法与人类未来

——2013年4月17日在第四届北京国际双年展研讨笔会上

的主题演讲 何学森	094
-----------------	-----

论古代“行书”“隶书”概念的关系 何学森	096
----------------------------	-----

我心皎洁君应知 何学森	099
-------------------	-----

风铃 何学森	102
--------------	-----

《书法五千年》启示录 王志存	106
----------------------	-----

《书法五千年》的大书法史观 张	109
-----------------------	-----

立象尽意，即色游玄

——何学森访谈 秦金根

舒华布实，即色游玄

——谈谈何学森先生的书法艺术 晓潘

附录

何学森主持学术研究立项	115
何学森出版著作	115
何学森主要论文	115
何学森散文代表作	116
何学森书法绘画作品展览发布	116
后记	117

图版

PICTURES

及門生物系木鐸 歸清音
撥采靈山草 追隨渤海鯨
風盈絳帳秋溝動 青襟畢
業逢雙祿 銜 恩託素心

辛卯三伏偕生物系葉八七級同學重返母校北京師
範大學同賦五律敬呈師長 學森



自作五律一首
138cm × 69cm

月色三秋白
湖光四面平
直上凌倒影
心下極光明

朱子詩
朱熹



谁家玉笛暗飞声，散
入春风满洛城。此夜曲
中闻折柳，何人不起故
园情。

春夜洛城闻笛
李白诗 李森书



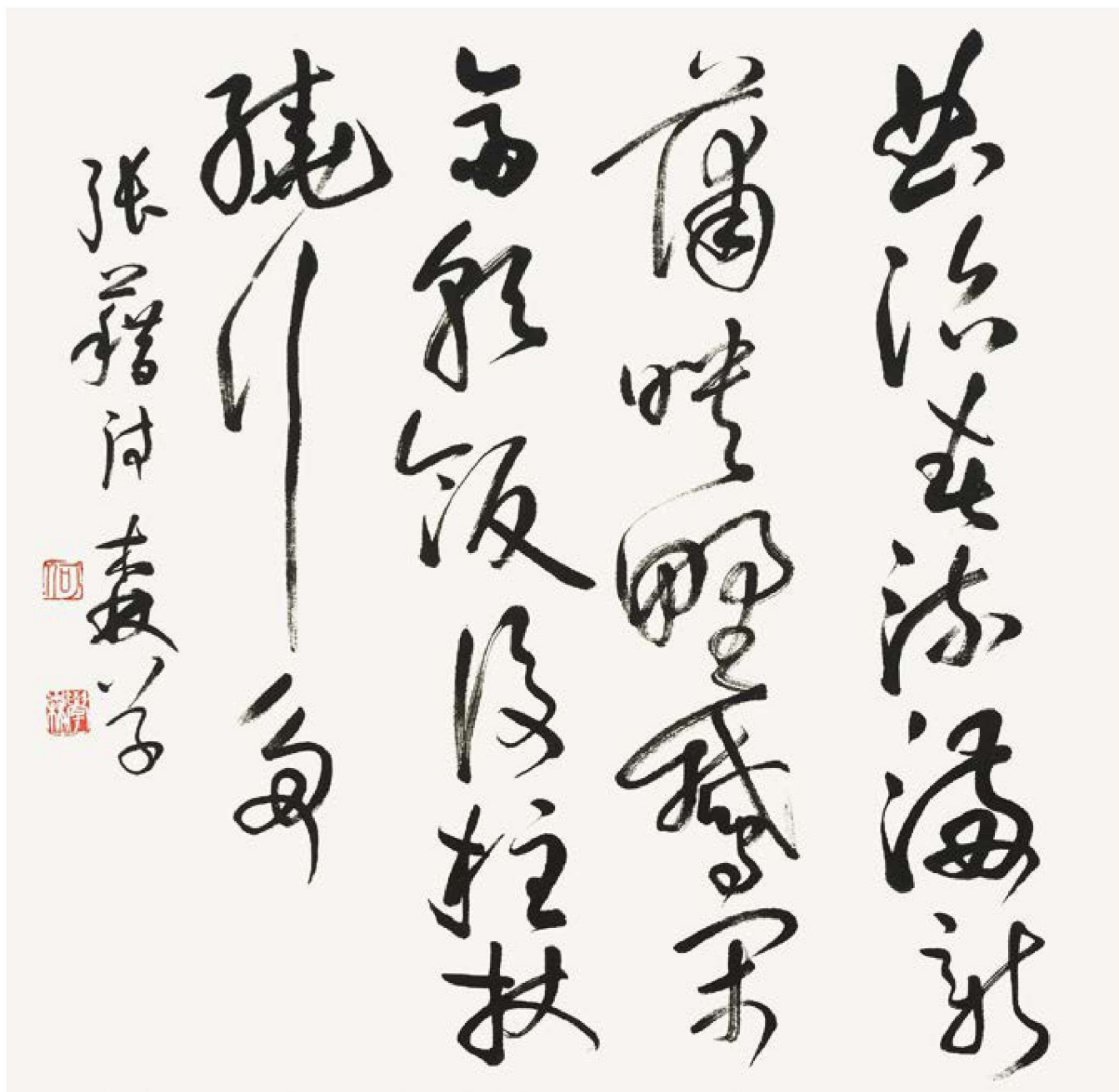
春夜洛城闻笛 唐 李白

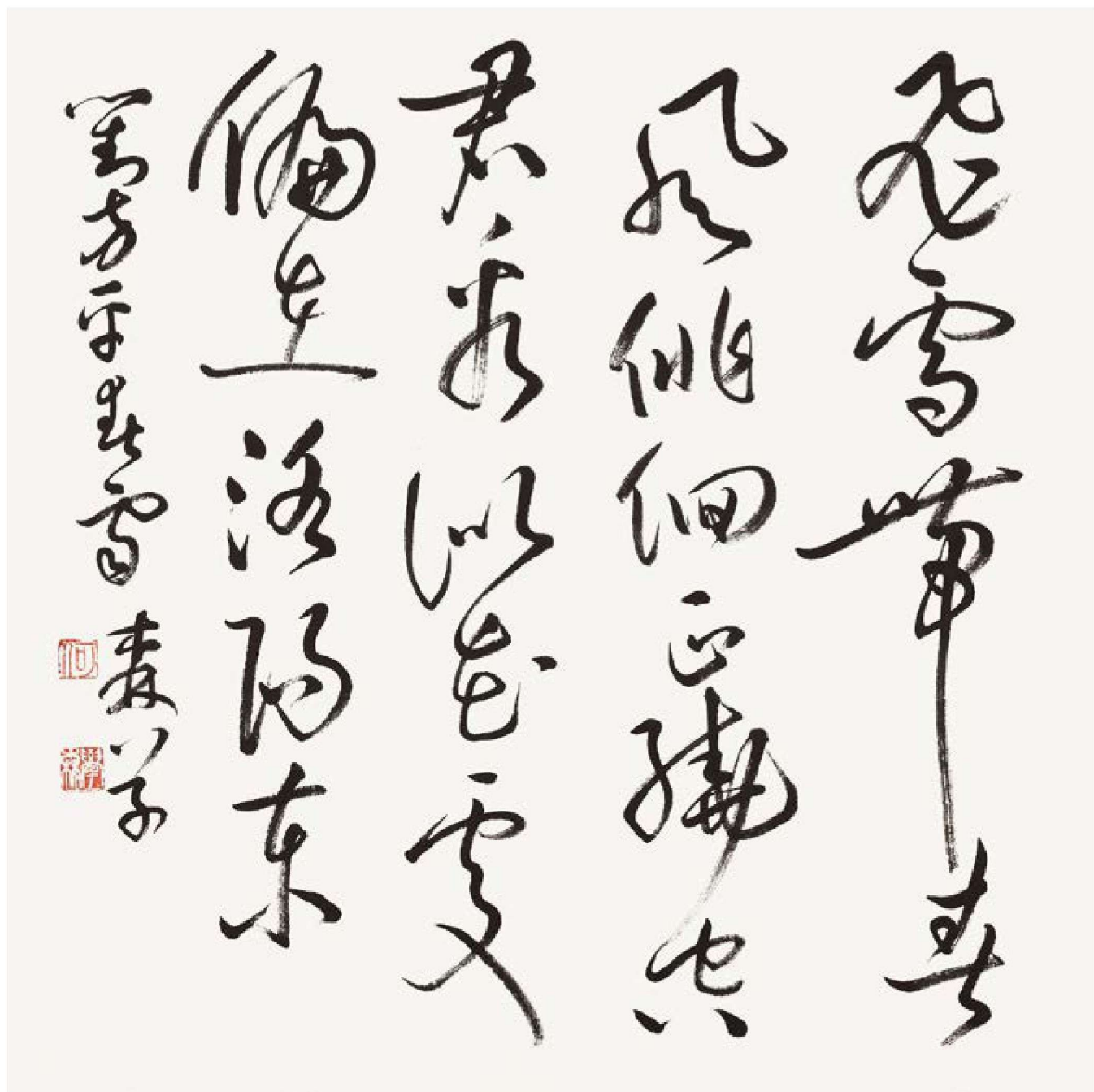
138cm × 69cm

一瓶顏色似秋泉
聞向新栽小竹前
飲罷身中更無事
移床獨就夕陽眠

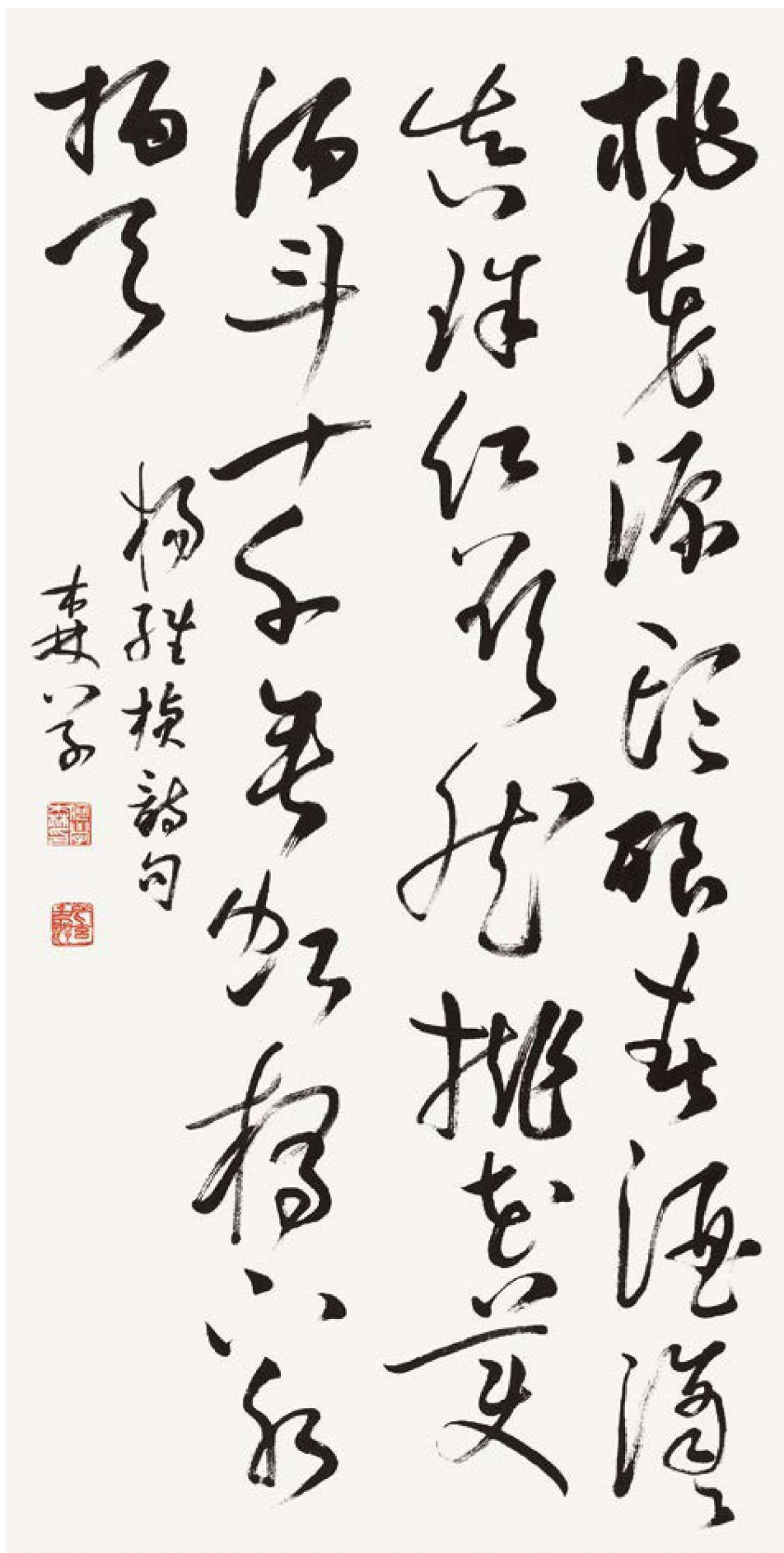
張籍詩
劉兵曹贈酒
學森



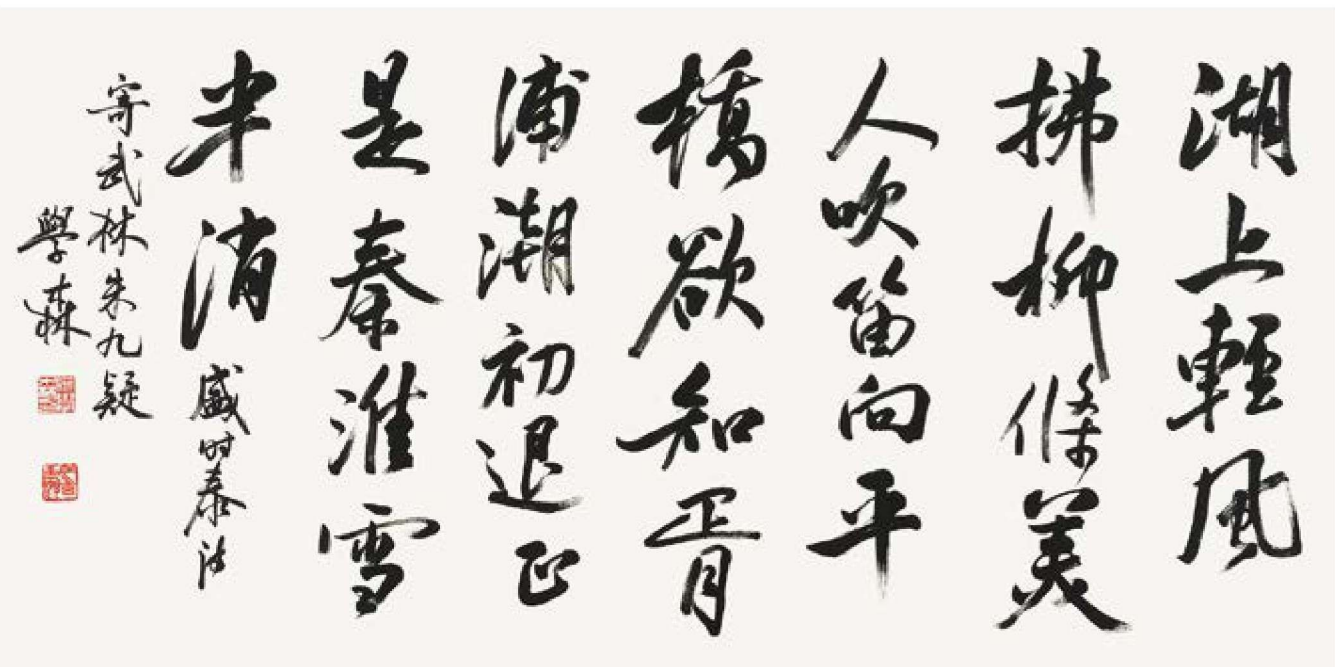




春雪 唐 刘方平
69cm × 69cm



《红酒歌》句 元 杨维桢
138cm × 69cm



荷花临水殿

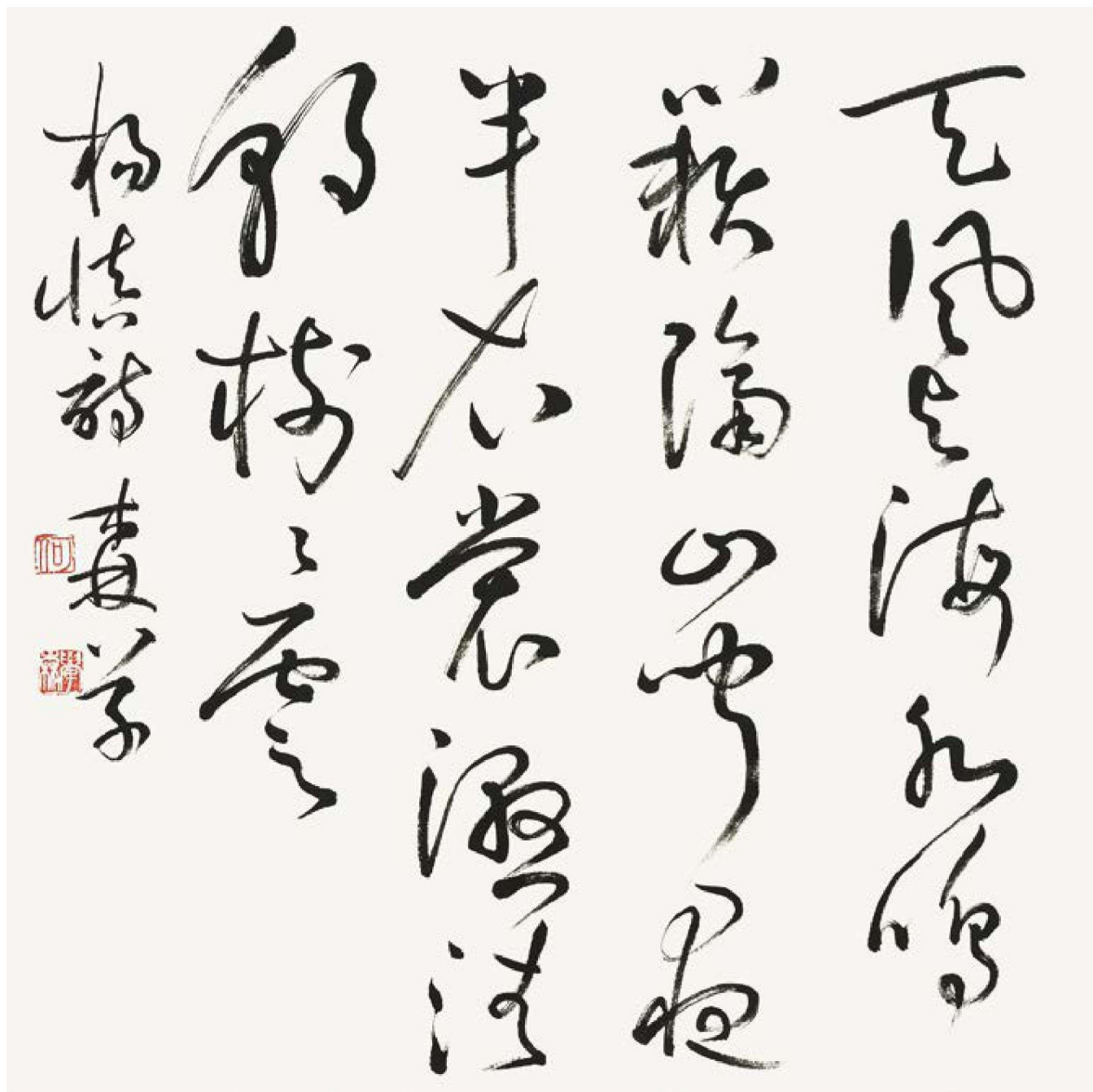
倚月转簾宵晚

吹动银管香源

生翠绡

郝经诗 兴森





宿华亭寺 明 杨慎

69cm × 69cm