

鄉鎮志專輯

中國地方志集成

鄉鎮志專輯 ⑫

責任編輯 薛飛
封面設計 范一辛

中國地方志集成

鄉鎮志專輯 ⑫

出版 江蘇古籍出版社

(南京中央路一六五號)

印刷 上海市印刷七廠

發行 新華書店

上海發行所

1992年8月第1版 1992年8月第1次印刷

ISBN 7-80519-391-6 / K·216

同里志原刻書版被燬集資縮印鉛字原志引

同里志之錄版成書始於前清嘉慶年間周先生之槓水父義防采遺稿並取資於有明通清鄉先達李環吳
 曠陳運章等身圖核兩吳球圖我的願汝敬先後記載稿本編成二十四卷集資開雕俾後之覽者有所觀感
 爾繼編成皇十年五月變逆擾鎮大肆焚掠書籍亦遭浩劫此志幾遺焉無存幸志版尚存周宅同治甲子
 年後鎮人顧孝治王元榜任堂環金鳳樞王僧建袁汝龍吳生保葉嘉樹錢煥朱元善任文生擬續修里志會
 出周版補印志書以資考覈惜為時未久而主任者顧道山遊教年而有以周版移成自治公所以爲標存不
 意此版竟被燬於亂克亂民之手今幸修縣志而續及里志奈同里志之原本百不得一無從補印若照前刊
 版則工多而費鉅若其銷亡則一鎮之考證前聖之遺型不將澌滅而失傳乎此固生斯土者之責也錄案
 同本以備編印之資擬照原本縮小仿新法鉛字排印五百部則費輕而書多原版雖燬而里志仍有康來守
 一編續爲考亦修願志之一助也倘後有同志能照原書格式再版不勝欣幸之至
 民國六年歲次丁巳八月里八十一里葉嘉棟識

同里志

卷引

同里志序

去邑治十里而近古曰富土析其字爲同里地類湖澤環市閭閻耕接民物豐阜風土之盛蔚然可觀明
 故有志散佚不可考里人周生之槓蒐討舊聞既探文獻沿故革新經爲一書故爾方隅其間風俗政賦先時
 舊德偉節時行之文章藝術之林罔不具備信志乘之不可闕而益嘉周生之志也夫觀風化者必先於鄉
 周禮鄉大夫類秋灋於鄉史以興賢能下遠州長黨正之屬讀灋飲射考其德行正其奇表使者輅軒采攬所
 謂禮樂政治爲一書廉樂和親爲一書錄而陳之以別醇澆宣教化察政令也孔子曰十室之邑必有忠信又
 曰觀於鄉而知王道之易易推而放之準於四海今同里地雖褊隘其習尚淳樸人先禮讓士讀書敦氣節
 無浮靡驕蹇之習履履乎治近於古自有明迄今搜科第登仕版卓有聲稱者指不勝屈遠邇慕然與
 而禮義不尋究是書以資徵信夫豈小補哉然吾考其地漣漫靡絕吐飲且區則疏洩之事宜先廣衍沃野
 土宜稍稍則禮慎之經宜講沐浴膏澤士安茲節則畫勸之術宜勸夫桑梓敬恭鄉里黨有志者之爲
 也指補與真富風化守茲土者之責也予滋漢漢矣
 嘉慶十七年歲次壬申孟夏
 陽進士山身文林郎知吳江縣事關中國登雲序

同里志

圖序

同里志序

志之作非徒紀山川之美時形勢之勝修田疇之富與物產之蕃也網羅爬剔條分不憚其明且盡者所以表人心渾灑風俗醇茂俾斯世頌備立黨其德而善良而在上者亦藉為章志貞敬之助焉吳江地當衝要分鎮盛衰在其南而其北獨以同里名夫大道之行也天下為公人不獨親其親不獨子其子貨惡其棄於地也不忍廢於己力惡其不出於身也不必為己故謀閉而不興盜賊不作外戶而不閉是謂大同古聖人道以歸齊以睦俾鄰田同井出入相友守望相助疾病相扶持死徙無出鄉梓以致天下之大同也茲里雖邑之一隅而竟以同名非敢古處崇信德物廉價賤忠貞人心風俗醇之又將何以稱乎方今
應天子一違同風登三成五澤隔日出門不違道運路以副同倫同軌同文之治斯里之在今日誠足以表揚
善化蓋天下之大同焉不可以不志辛亥未夏余來攝是邑見分湖盛澤二志竊疑斯里之稱闕也會周生之積以所
輯同里志二十卷問序於余其網羅爬剔條分於地輿建置典制官政賦役選舉人物藝文咸不憚其明
且盡者要其大旨特以表人心渾灑風俗醇茂無悖於大同之治為歸余既嘉生之能見其大而非徒紀山
之美時形勢之勝修田疇之富與物產之蕃也又幸生斯里者親斯志而頌備備立黨其德而善良在上者可
因之章志貞敬將化理蒸蒸日上益宣播

同里志

周序

盛朝一違同風之化也則斯志之作豈偶然哉是為序

嘉慶十六年歲次辛亥六月既望

勳授文林郎署吳江縣知縣大梁周履福序

同里志序

輿地紀載之不可無志也向已自一統志以遺省郡州縣靡不具焉即州縣中之山川名勝關鎮備闕亦既有
之余幸滄吳江知盛湖有志矣黎里有志矣若同里僅有先哲記而未聞以志名者今周生之積以其所輯同
里志二十四卷問序於余余閱之蒐羅淹貫條目井然自矚域以迄詩文徵引該備其體例一符邑乘實為備
後來之採擇
今上初元本邑志前任唐公嘗聘紳士修之稿略具而唐公調去未克蕪事余欲續為撰輯成書願以公事卒未
暇為愧也周生以鄉賢學憲公文孫甄綜是編雖原本於先正之記述父師之傳授執舊之敘益而抉擇精詳
折衷允當其為功於斯里者正匪淺渺雅詩所咏桑梓恭敬者周生有焉循覽一周爰題數語於簡首
嘉慶十三年歲次戊辰夏五月既望
勳授文林郎知吳江縣事解梁李汝棟序

同里志

李序

三

序

同里古名富士距吳江城十里而東前朝吳憲章頤齋兩先生有先哲配俱未行世而精神鉅族猶健歟之是同里之有志也匪今伊始已嘉慶乙丑夏余分巡斯土見其地平奧衍沃四面環抱蕪湖山九里諸湖鰲獨負七而起此中鷄犬桑麻民淳俗厚自宋元以來儒士大夫彬彬而出雖蕪湖地無異通邑大都焉惟是蕪湖濱時多飄發因於各港口設柵增柵以戒不虞又復與里延延經師以興士講學獨官觀橋橫修宋果公心不無慷慨茲復捐廉勸里人亟圖之聞紳富士民輸將踴躍不遑時而可留告厥成功也往歲周子省菴以

其所輯同里志請正於余余乃忻然喜慨然起曰朝廷一統有志郡縣有志即如吳江之登湖黎川亦皆有志同里鍾四湖之秀五百年來賢人君子相繼而起者指不勝屈身可以無志雖然徵引考訂固非朝夕事當備之以時周子曰唯唯爰是賸訪耆舊拾遺補闕具而余適奉憲協理寶蘇局去同已三載矣地隔霄壤每深瞻顧今夏書成將付剞劂任微士心竊憐以脈脈井屬叙實余閱一周凡二十四卷體例條目一如邑乘余何能贊一詞噴余之心至此亦可稍慰矣他日體採納文編固不足傳而剞劂諸君子當與斯志共不朽也已余故樂而為之序時嘉慶十有六年仲夏寶蘇局協理官同里可巡檢加一級江陰錫壽撰

同里志

陳序

四

序

夫志者誌也里志與邑志一也同里為吳江東南一隅自宋元以來有善可風有專可紀者悉錄而存之使前人芳懿不至湮沒無聞焉此紀載之實不可緩也庚午春分巡斯土曾見鹿村有志而同里向未有以志名者今知周君省菴為故家儒宿夙嗜著述積十餘年成同里志二十四卷凡舊聞逸事無不蒐討諸家載籍無不摭摭技汲汲其用心可謂勤矣予觀其書有三善焉忠臣義士與孝子節婦天壤正氣不容磨滅是書褒忠儆節炳如日星發潛表微有裨風教此一善也凡著述家或有專行剽竊襲取他人之書以為己出是書有所援引必詳注本某傳見何書一無剽掠此二善也及觀條目自形勝以迄詩文考訂詳明條分縷晰彙若列眉不致後人無所稽考此三善也至於體裁義例具詳李周爾憲序序文中予何煩贅一詞茲因諸君子致資付刊具呈詳報蒙憲批閱并飭示採訪予於是捐廉以助斯感是舉也微周君孰能勸求博考殫精耗神為斯里之創又微諸君子採訪摭拾相助為力亦烏能厥厥成集編板成書哉予甚幸邑志之外又有里志故略備數言以附簡末

同里志

王序

五

纂輯
里字

同里志

姓名

八

任仲亭柳汀
周之翰雲澗
周之字逸陶
人之橫省毫
周良明傳霖
周良澍濟川
周良駿取千

同里志目錄

卷之首

舊序

卷之一

地輿志上

沿革

卷之二

地輿志下

水利

卷之三

建置志上

公署

通譯

凡例

圖

鄉都并會所

湖濱

形勝

橋梁

學校

祠廟

倉廩

同里志

目錄

卷之四

建置志中

坊表

卷之五

建置志下

古蹟

卷之六

典制志

風俗

卷之七

官政志

官制

卷之八

寺觀

園第

墓域

職官

同里志舊序

同里志先哲志序

吳江有地名富士後人因其名太侈富字之田加七上改名同里今為同里鎮然民淳俗厚慈易最盛宋元以來尤多名家盛族迨遼朝更化地接神皋春膏洵滋華生成遂故儒紳士夫彬彬而出而功業尤為時所尚或出而仕則能布德施仁民受其惠或處而隱則能守志勵操貽範後人以及釋老之徒高風遠韻超然物表亦豈僅於通都大邑之士也哉余自童稚時歸老已多但謝先君子每稱其人之善為詞比長游鄉校僅見其間數人皆以斯文之事見許雖言難行亦足以啓迪良心既而登仕版檢三十春官倏過從聞見雖廣求其嘉言善行可受可嘉如吾鄉諸老仰何彭耶今幸致仕而歸將籌畫而不可得杜門養行跡殆絕向之所聞僅見者其言巧益有或於余懷感夫先哲有善而不知非知也知之而弗傳非義也是皆吾輩之責豈容自恕而說沒耶然尤慮乎文獻不足無以考其言之詳但述吾之所知分為四類紀其姓名而書出處之大略以傳於後吾鄉晚進能於此而求之必有所觀感而興起矣天順元年丁丑春二月既望里人吳明自序

續同里川先哲志序

子決與之大者中國子中國 皇朝十四省之廣有江南子江南十四郡之星羅棋置有姑蘇于姑蘇薄海帶湖七

同里志

卷首舊序

一

縣一州之遠有吳江子吳江四百六十里二十九都六鄉四鎮十市之環衛鎮鎮有同里計同里之在齊州不啻如南極星所謂奎末之在馬體也惡乎以志傳况乎 朝廷一統有志歷代文字有志廣與有志以至郡有郡志縣有縣志縣之內府外所屬之百世千世炳炳燁燁矣是蓋兩地惡乎以志傳作之者不亦可已乎雖然事不可執一論也蓋聞人以地靈故眉山號蘇洵水鏡司馬地以人重故濠梁由周茂叔著名橫溪以張子厚顯跡是四者皆非通都大邑也自漢迄明國有信史官掌之而野史不一則皆博物洽聞有心世道之士以其紀述佐國史之未備亦不必皆通都大邑也同里環四湖之秀潯云水之方流者產玉圓折者生珠是固宜有賢人君子接踵而出焉又鎮治所轄鄉落不下百區不特鎮有學士大夫而鄉落中亦有種德弗種元文處幽者是惡可以無志先朝英廟時里中興慶翁先生作同里先哲志迄今世家大族猶有鎮而顯之者後之人得以考其人物焉一日余過被覽之友人顧磐石至謂余曰是志止於先朝天順天順距茲幾三百年賢人君子之繼起者指不勝屈矣而未獲繼之日月子魚鱗之以為吾鄉之典藉乎余心許之誠以士生於世既賦命不遇無權藉以行道濟時惟道揚前人德美以興起人心廣厲來學是亦涓滴之水微瀾於物也且今風俗頹靡羣安卑卑自縉紳以遺章布能振拔於庸庸苟苟之流者落落若晨星非以前人德美感動而激勵之百川之東島有險乎用是不按輟抽軸為負山之蚊然家無藏書影聞寡見故老又嘗淵淵莫從咨訪但能紀近不能紀遠所見所聞詳略異辭惟不徇情不傳疑斯則差愜於

心耳吳志分四類余增屬為九自忠孝以至釋道凡得若干人盛乎三百年中可傳於後者如是其難得也集成以示磐石磐石曰是足以慰前賢於九原光後允於奕世矣且使嘉兩鎮有名章徽於四方他日輔軒之使豈無采之者余曰是為敢留德是以乘錄好德之心稍有補於頹廢之風俗則教化之及時庶幾含笑而逝焉兩康熙二十三年龍集甲子陽月同里八十歲翁章夢易撰

續修同里志序

康熙癸亥年六十多疾偶讀莫徐二志深仰二先生之作可以維持風化大有關於政教也吳江為太湖之東北衆流所趨之地禹貢所云三江既入震澤底定明設沙船於劉河尾繫以木使漲溢不停故水不溢而水出海矣今失其制湖濶開而即濤塞其勢然也康熙年間運水卒至縣前水湧數尺堤傾崩舟行田間死者無算稍流莫辨禾黍不登行乞滿路此水利所當講也蓋蘇松饑饉甲於他郡者明初因張士誠陳友諒仇怨之故耳故江南蘇松二府江西袁瑞二州饑饉皆額外加倍同治年間貴州浮糧蒙 恩蠲免而蘇松甘一隨及民之仰望非一日矣倘得蠲免德澤與天地同一無疆矣明時同里有李公名環者修同里志今年遠世殊其書不存余不揣固陋參以縣志詢諸父老舊述聞自乙酉起幾四十年聊撰一册名曰續修同里志而實創也然孤陋寡聞或有遺漏尚望後之君子庶熙癸亥仲冬十三日里人顧棟南李任謹

同里志

卷首舊序

一

續修同里志序

同里志有李公名環者實修之前吳慶堯先生則有同里先哲記陳君明先生則有同川集首序代之書在明季已無復存焉矣今李任顯先生續之雖續而實創也創始與續修厥任維艱而續修之艱則余今日始知之續則距創之日或一二十年近亦數十年其間山川沿革與夫名臣賢士孝子節婦事跡歌咏可泐可傳者必欲盡書而繼其舊則俟之三四百年千卷不止勢必妄蕪之繁紀新之要而世又已過快前人光不仁嗚呼有堪於撰者其何以此處此今李任先生發凡舉例搜羅遺其鉤羅蒐羅一任之後世而已矣雖然余謂先生此志實易實難先生家世同川籌芻蕘朝不絕前代高皇帝時政民伯振二先生儒林碩望注念別述魯齊先生舉進士於世廟時讀書閉戶市人罕窺其面至今過此祠者歎欷泣下曰賢哉大夫博涉墳典而尤諳諳於邑中貞孝節廉之事則先生取之家乘已過半矣故曰易然而撰著非一人事也我友英白季任之阿咸也篤志千秋而實志先發戴雲野著述四十年老儒宿學而又歿於前存者惟章甫先生年近伏生授書之日即有吳錫亦得於子之口者倍多則先生所以商榷而疑決者其難乎欲考其遺亡而暗記者又難乎以一人之耳目羅一方三百年之紀載故曰難不避其難肩任而力持之其有功於同川不淺且使比聞族黨之中而各有一先生焉則縣志不難成矣縣志成而府志志舉取諸我於此發不勝舉然高深於天下也然而事有未盡聞有日積余與小販園素哲大和尚方外為友也

他日或難息於此雖繼而與先生共訂之時康熙二十五年丙寅夏同邑弟王敦書
採錄同里先哲志序

同里先哲志四卷鄉先賢吳慶堯先生就所見聞而錄其人之可傳者雖止於一鄉亦以錄賢而勸善也志成於有
明天順間僅記明初數十人其辭簡質每人事實寥寥數行而本末該舉不嫌其略嗣是陳氏有同川集李氏有同
川志其書不可得見今幸章氏有願先哲志所載當更詳備是使後人有所稽考知吾鄉百年前名賢輩出其德行
才猷文章學問可為後人師法讀是書者必聞風而興起其有裨於名教豈淺鮮哉吳志流傳既久於陳文獻中頗
多採錄新舊邑志因之章志亦多採擇信乎曾未刊行里中傳寫亦少余家舊有藏本慮其久而漸缺也謹加釐校
凡人物篇目一仍其舊聞有志中所略而邑志加詳採附本傳之末以備觀覽慶堯兩生二公本傳則採諸邑志載
於卷中讀其書固不可不知其人也嗟乎國人成世何地無賢述往事思來者古今竅有同心然著述之難雖近在
一鄉而率然舉筆亦何以信今而傳後自陳氏李氏之書既不可得見而唯吳章二志流傳即數十年來鄉前輩嘉
首德行固多可愛而可傳見聞所遠時往來於心因手錄一編名曰採錄同里先哲志而年衰力倦不能有所論
次編前賢錄勸善之志而勸為成書是所望於後之同志者乾隆五十七年歲次壬子七月之望里人周善墨莊
識

同里志

卷首書序

三

凡例

- 一 同里志自明以來有吳陳李章願諸先生定本然未及全見今據拾遺補益以各家譜牒及碑刻撰文行通傳
閱彙編成編以備參考
- 一 縣志載鄉同里屬范湖下鄉領鄉三在鎮屬二十六都東有同里湖西有龍山湖南有蕪澤湖北有九里湖
今以四湖為外故建置人物四湖之外皆不編及
- 一 同里八景之目縣志僅有吳定八景及續定八景今增入蕪定水竹野十景皆點綴一鄉風土勝概故亦從縣
志形勝例一概存之
- 一 志書凡有鄉圖軒賦役之類今不備載祇載二十四二十五二十六都土田賦役不注及
- 一 里中家祠若少凡有門額表出者書之所以重輯本也
- 一 古蹟園第已載府縣志者悉仍其舊餘即做志例增錄以備久而可考也
- 一 墓塚凡科第名賢及身膺民社與有墓誌可考者均載入即非本鎮人而事在本鎮亦載入
- 一 職官科第貢舉例仕等表有隨時增錄今祇載嘉慶十六年以前除俟續增可也
- 一 人物志分爲一十二卷仍本章志分類編次如名臣儒林文舉凡非首有小傳悉錄之餘即參

同里志

卷首凡例

四

- 府縣志增入又各人物傳先就吳陳李章願沈四志為本輔以史書風鏡任及吳陳李章吳願氏諸稿本分類編次
即附其子弟及其後人於下凡郡省志正史通鑑名人別業雜錄及家乘墓誌行狀等詳閱採錄每傳下註明
本某志及何書如可參誤考訂處又亞一字用按字起書本文後或正文下用細註誤者正之互異者兩存之
非有所本不敢妄參己意事簡毋濫惟期詳慎而已
- 一 里志原以備府縣志採擇故凡遇人物一概書名種連隨文不諱之例
 - 一 凡遇祖父名字本當隱諱今直稱於志中者非一家之私書故也
 - 一 人物傳官爵舉貢生監見於前者後不贅及
 - 一 已未 旌節孝 旌節府縣志例載入即現在守節已逾二十年亦附於後以待 旌獎志節節也
 - 一 藝文足以徵里中文獻無論同邑官賢祇選諸名家刊稿及別集中有關里中風土統事者錄概不錄
 - 一 是書之成稿經數易自草稿以至腰牌付刊多出一手字跡願草閱者諒之
 - 一 是書自章兩生先生續後凡百餘年僅見吳泗傳有增輯先哲志願變于有傳信錄願諸賢有志稿先哲子有
采錄先哲志僅記同里先哲數十人皆未刊行慎不編附隨志體例自形勝以迄詩文一一徵引書草既
編每脫稿即收於鄉前輩諸先生并質之同志諸君子共相參訂務在期於詳嚴其中闕略掛漏糾纏補遺

實有望於博雅君子焉

同里後學周之楨省巷氏謹識

同里志

卷首凡例

五

同里志圖目

- 同里四面湖界圖
- 同里鎮全圖
- 同里司署圖
- 同川書院圖
- 同川八景圖
- 續同里八景圖

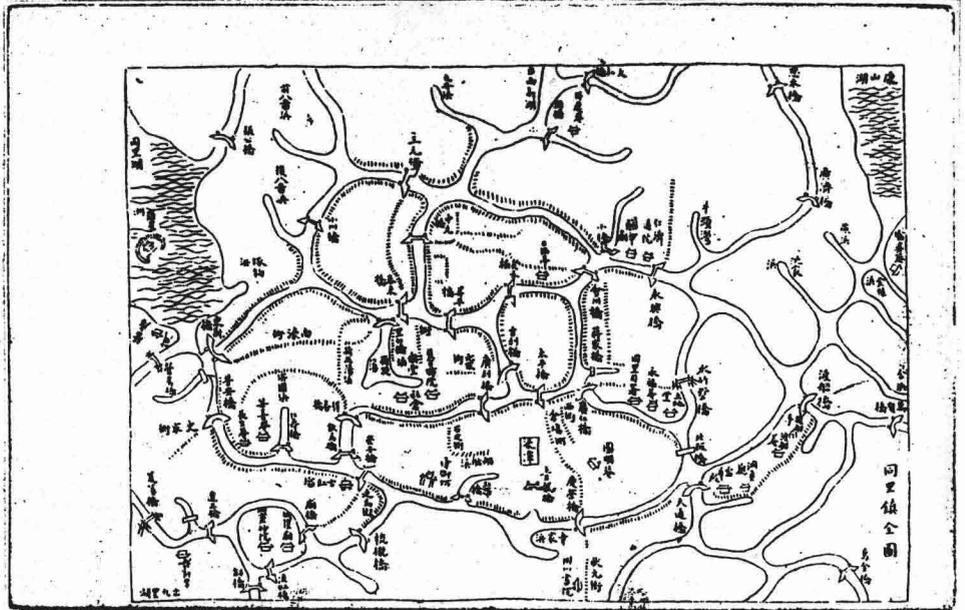
同里志

卷首圖

六

同里四面湖界圖

同里地界周遺不及五千步水鄉西有輻山湖郡邑之始由此達也南有萊澤湖濶明而治文教之所以日昌也東有同里湖水壘東流有所歸也北有九里湖首地勢無不自北而南且詩禮大姓多居北隅也鎮為中央有居中馭外之義也尺幅中都圖湖界不過在勢嶽形勢之間實未嘗徧履其地而審定之也凡長與圓圍者內皆田蕩所在餘皆港與溪脈絡貫通湖則有湖名著出夫尺幅之中南北長而東西狹其大小遠近不能悉合地勢閱者諒之



同里志

卷首圖

同里鎮雖小畫繪于尺幅中第能略備路徑之廣狹港脈之通塞與夫橋梁寺觀之南北東西按其形勢行旅者可循途而至遊觀者可按地而行矣夫合鎮四址界限南至大紅橋北至同川書院東至營房西至橫壩港西南至思本橋東南至羅星洲東北至吉祥巷西北至烏金橋自西至東有四港北跨榮安橋中跨得春橋中南跨泰橋南跨三元橋被圍者以意測之庶不失製圖之畫可耳

陸家壩

西壩

唐家屋

東壩

南壩

北壩

高地上

船舫浜

草家浜

紅壩

在鎮十三圩

成十六下二

沖

東稍壩

稻種十七下二

西稍壩

東柳以下二

漆

洪

南柳

柳

果

南荒

在鎮官街

北岸

果

三元橋

三元橋在沖字圩南至三元橋北至三陽田以下二

南濠街

南濠街在東稍壩圩中段西至得春橋東至草壩

尤家街

尤家街在稻種圩西段南至吉利橋北至鐵壩浜

同里志

卷一 鄉都

三

白鳩街在稻種圩中段南至蘇家橋北至鐵壩浜

吳街在稻種圩中段南至新填地北至荷花灣

石皮街在東稍壩東柳兩圩南至十里北至田岸以下二

倉橋街在東柳西柳兩圩南至太平橋北至富觀橋

穿心街在洪字圩南至南壩北至北壩

西街在西柳圩南至廣仁橋北至田岸

磨坊街在吳字南壩兩圩南至紅壩北至田東北至梅山

史家街在吳字圩南至曹安橋北至東莊圩

德堂街在洪字圩南至會川橋北至北壩

三元橋街在沖字圩南至三元橋北至蘇家橋以下二

鹽店街在沖字圩南至田北至港

湖蕩

吳越澤水經所謂萬水所匯湖地成川其源自太湖入海承衍支漫流源經橫皆有所自按脈絡循分合一

鎮亦嘗知所去來矣志湖蕩

同里鎮四面皆湖東為同里湖南為葉澤湖西為龐山湖北為九里湖西北為吳淞江東北為孫壩一併城湖和時元又

東北為陳湖元朝同里鎮在陸湖之中中市河凡三名如川字鎮合東橋諸港之水滙為新湖其北行者受亦要

浜水為水花園其支港東北行若出九里湖北行者出吳淞江按湖西有北行支港其北河分二支北行者亦出

九里湖其東自斜橋東北流者與東橋港水合為葦湖今葦湖田○水花園之東北與九曲港葦湖水合為同里

湖一名又東為龐村湖風志云又名同里湖

葦湖一名又東為龐村湖風志云又名同里湖

同里湖從塔港港山中市河出東分流龐村湖南通新湖北分流黃泥兜出姚城湖凡幾處

葉澤湖從運河微浦湖港東分流南新湖北分流大葉港油家港出同里鎮南通長白蕩

龐山湖自太湖從運河甘泉港葦草路西來東分流塔港港南通微浦港北分流吳淞江今為應良所占皆成平

同里志

卷一 湖蕩

四

日陸水口已

九里湖從同里湖橋下湖底潭出吳淞江

南新湖從葉澤湖東北分流沈舍港東含港南通九曲港

由湖從微浦橋港農家橋西洩東湖水東過運河為十字港為向湖在小而深今則更小而不成湖矣○見沈志

長白蕩從殷家溝微蕩蕩滄滄深北由陸家港出葉澤湖新湖沈舍港急水港流入白觀江下見沈志

因兒蕩從運河大浦港北分流殷家溝東分流長白蕩

又深蕩從微蕩蕩東分流長白蕩北分流泥潭蕩泥潭蕩從又深蕩東分流長白蕩北分流因兒蕩

浜湖

烏金浜在富蔡村通龐山湖下見沈志

江茶浜在龐山村通龐山湖

德堂浜在稻種圩懸日德院前在同里

荷花蕩浜在稻種圩荷花蕩東北

船舫浜在楓字圩向為章姓里居故名

〔船跡〕昇陽字面指湖兩圩上築開橋爲船助故名

〔環湖橋〕在西柳圩今漸淤塞

〔環湖溪〕在東柳柳圩仁壽橋南

〔環湖溪〕在西柳柳圩今淤塞

同里志

卷一 湖濱

五

形勝

四湖環繞於外一鎮包涵於中古蹟勝概到處皆堪以畫連士登臨隨時俱足遊觀起憑中寄勝跡論古堪賞有取焉志形勝

宋葉商遊法喜寺詩曰江流環合路軒廻

元顧龍道廬山湖詩曰年來問俗到廬山風景分明入畫圖

倪瓚同里懷元用詩曰一水東西對窈窕幾家楊柳木芙蓉

明史鑑同里社學記曰惟茲同里距江帶湖聚落廣居實盛於厥初

張居傑過訪何方伯詩曰遙望同川雲樹蒼蒼又水花園詩曰湖山佳處足徜徉

莫且題顧盤窩記曰山江而東不半舍許泉甘土肥居民聚而成墟者同里鎮也

吳騷同里先哲記曰地接神皋奉育海潮羣生成遠又曰同里爲蘇松之要隘

顧曾道曰西山遠峙於後重湖近寄於前東有溪流之環繞西有龍脈之結局土沃林深洵爲松陵之甲鄉

大清章夢易續先哲記曰同里環四湖之秀是宜有賢人君子接踵而出

朱鶴齡江湖草菴記曰其田時沃以衍其土風清以嘉

同里志

卷一 形勝

六

徐發浩曰邑正東之水路曰同里南通葉深北枕吳淞據此可以四顧

按鎮之東西距止二里許周五里餘民居稠密樹林陰翳橋梁寺觀牌坊棋杆近聯遙接置鎮之由來雖已久遠而一鎮之形勝豈不互古如新哉有定爲水竹墅十景有定爲同里八景有定爲八景風人多題咏焉

水竹墅十景 宋葉商定各賦詩一首○水風颯然時菴

曲水流觴

聞亭飲茗徒四物寓天理看眼靜中觀坎止流行耳

銷聲養源

百丈懸崖立一泓流絳粉品題無好對琴寫冷泉詩

安樂窩

受用十二時不離方寸地門外自風波行之以無事

野堂

風來無市聲款物占深靜幽碧堂上當時來點天鏡

竹風水月

造物無盡藏散在林泉中結亭相周旋人與萬境空
廣寒世界
鼻祖遊地留得老桂香有能培植之此香傳諸郎
盟鴨

同此江湖心有盟非知已我亦畏機人莫入驚波裏
得春橋

策蹇風雪中東君獻詩料花柳非故我聊復索花笑
賞心橋

沿邊遊竹所履聲驚鷺魚人生適意耳何必驅馬車
尋源橋

踏蹴水窮處雞犬非人間寒雲不用涉池邊逃泰山
按水竹擊十景二十八都有橋亦名水竹擊邑志云宋葉某建疑即葉苗是十景疑即在二十八都但得春橋
在二十七都賞心尋源二橋都邑諸志未載曲水流觴諸景又無考存以備考可也

同里志 卷一 形勝 七

同里八景 明吳璣定 顧麟六首

長山風景

平時繞郭無崇崗前溪後岡相望長山突起若屏障來自其位趨乾方坡陀纒及數初高綿互已逾千丈其
西瞻林屋勢理絡瀾氣直與雲飛揚晴風暖翠看不足草堂滿地松蒼蒼若山雲蟠鬱久未發待為先哲開元堂
百年浮世竟誰一生活節何時忘乃知斯境稱壽德亦有隱者居其旁吳尋深閉白日靜暮木間倚秋風涼
歷翠石剝獨延竹鶴猿猿啼恐隨腸

九里晴湖

太湖風濤湧銀屋草處令人駭心目豈知數里小澄湖近接吳淞煙水曲未能朝宗會百川頗擅清幽遠廣寒
浩堤冉冉春流漫拍岸溶溶雨足桃花浪暖鏡光平時動微瀾縹緲忘機沙鳥自往還無意汀浦為誰熱
農慶元草實灌漑戶有鮮鱗供口腹我遊湖方思故鄉傳黃埃暗山谷此日南歸得縱觀欣開漁唱聲相續
欲收佳景入吟懷為報斜陽舟去速

林泉春雨

林塘回合水流瀼瀼佳氣常凝陣巨族相承今幾家家有後產貽孫謀農祥可奉肇東在齊前喜聽啼斑鳩

一犁春雨既沾足老健難轉來西晒比鄰相戒亦務本男耕婦織無他求秧針刺水練雲有桑麻織履芒屨稠
路通難徑絕塵鞅門臨釣磯飛白鴨桃源想像不可到此景彷彿如滄洲何人高隱謝名利草堂新築公藏修
人生萬事如夢幻但願晚景長優遊

蓮浦香風
春光已暮繁華少自送殘紅柄翠草此身况復在江村何處尋幽散懷抱登知佳景近頗房數畝殿辨自清情
夾岸垂楊影漸多淺波蒲葦開蓮好翠盤盤重露珠冷花錦隱隱霞氣早靜無塵事可投閒旁有釣磯飛白鴨
地僻雖然市廛民淳却喜無機巧青雲有客繼登科坊第連雲超物表水亭瀟瀟抱香風九夏那知紫翠樞
會見功成盡歸重為哦吟發天濼

南市隱煙

嶺南城市幾家村別吳名市名猶聞却羨此中生愈好幾懸百貨無朝地帶三吳遠近至橋通一水東西分
白樂連般何濟濟青秧滿篋當欣欣錦繡夢驚起早爭先逐利忘其動樂網得魚忘釣縱當饋貫酒開芳樽
接踵肩摩首飾險翠分額聚如飛蚊初疑眼界隔燒霧那知跬步皆塵氣坐令兒輩亦喪志豈解讀寶能綴文
先賢每戒登臨斯茲事與君難細論

同里志 卷一 形勝 八

西津晚渡

遠陌初窮臨渡口關津復置官兵守一水非遙涉者艱扁舟長繫沙邊柳負薪晚過見龜童荷鋤早出知山叟
戴白垂蒼去復回中流指顧猶回首月落江城曙色寒煙生茅屋斜陽後此時歸思正忽忽立斷西風待歷久
其旁聞若自昔年老消經營今尚有危竿搖動賊禽飛敗葉殘容鼠走漚涼何用成余懷陳跡依然名不朽
却歎銷流日已多人家更有呂黎否

野寺昏鐘

水村漁笛

按莫志云同里八景吳璣所定今曠時僅有六景疑曠時未有六景莫志增入二景正可知也又按趙重道三
餘館集有同川六景詞是與曠重道時止有六景信而有徵也

續定八景 明吳璣定 顧麟六首

法喜禪軒

東吳福地如祇園張開蓮宇字何年朱紫碧霞倚雲起法蓮環衛入中天幻相由來易衰歇一朝劫火飛蒼煙
惟餘大士山腰表脚臥寶座猶然祥光午夜燭霄漢見者悚敬心拳拳乃知神化示先兆事與數會乘機緣