

张怡安

时代印记

SHIDAIYINJI



黄河出版传媒集团
阳光出版社

张怡安

时代印记

SHIDAIYINJI



黄河出版传媒集团
阳光出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

时代印记 / 张怡安著. -- 银川: 阳光出版社,
2016.12
ISBN 978-7-5525-3367-5

I. ①时... II. ①张... III. ①随笔 - 作品集 - 中国 -
当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第318009号

时代印记

张怡安 著

责任编辑 李少敏

封面设计

责任印制 岳建宁



黄河出版传媒集团
阳光出版社 出版发行

出版人 王杨宝

地址 宁夏银川市北京东路139号出版大厦 (750001)

网址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 yangguang@yrpubm.com

邮购电话 0951-5014124

经销 全国新华书店

印刷装订 宁夏凤鸣彩印广告有限公司

印刷委托书号 (宁) 0003598

开本 720mm × 980mm 1/16

印张 21.25

字数 240千字

版次 2016年12月第1版

印次 2016年12月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-5525-3367-5

定价 38.00元

版权所有 翻印必究

时代印记（代序）

改革开放改变了古老中华的面貌，成就了世界发展的奇迹。许多身边的人和事，个别看或许平淡无奇，汇聚起来就成了生动的历史画卷。

一幅《清明上河图》，后人读出了政治、历史、人文、经济和贸易，读出了风土人情、家园故事，仿佛听到了市井俚语、茶楼喧哗、早市吆喝，还有驼队穿行的铃铛声……

当人们感受时代大潮冲击的时候，新旧体制已在不知不觉中发生了转化。沧海桑田，革故鼎新，变化让人目不暇接。三十多年的改革开放，十四亿民众参与的历史事件，绝不是少数历史学家能够完整记录的。它需要经历者、参与者共同描绘、共同发声，才能比较全面、完整、准确地勾画时代变革的面貌。

一滴水是微不足道的，当它汇入大海，就能获得无穷无尽的力量；一个人的观察、看法是无足轻重的，当它客观反映了时代真实的时候，它就有了鲜活的生命力，就可以获得永恒。文字如能真实记录社会变革，讲述人生经历，喊出时代呼声，就成为有价值的历史的一部分了。

文章贵在鲜活，贵在真实。说真话，讲真事，才能打动人心。用真诚记录事实，用文字展现生活，于是历史就逐渐清晰了。历史就是由千千万万个鲜活的故事汇集而成的，是由政权更替、人事变迁、社会转型、经济发展构成的。

历史既有光鲜和成就，也有丑恶与阴谋。改革开放的年代，同样充满了矛盾，同样要经历艰辛。探索的道路不会一帆风顺，也会有曲折和错误，也要付出代价。不能因为存在丑恶和错误，就否定改革开放的成果；不能因为出现过曲折，就埋没历史人物的功绩。领袖人物也是人，不可能十全十美，不能求全责备，不能以偏概全。只要领袖人物完成了时代赋予的历史使命，他就是当之无愧的伟人。

只有从历史发展的角度观察和分析问题，不被短期、局部的现象所迷惑，用大格局、大气魄，看主流、看趋势，用公正的态度，做客观的描述，写真实的情感，才能无愧于时代、无愧于人生。

多少年以后，一定会有人绘一张改革开放景象图。那里有广袤的原野、林立的高楼、翱翔的飞艇、探月的卫星、忙碌的人群、幸福的笑脸。它比《清明上河图》更加形象生动，更加吸引人。而我涂鸦的文字，记录了那场伟大变革，给人增添了一些具体感受，那也是很光荣的。

2016年4月14日

2014年

- 茅于軾谬论“抗美援朝” / 3
- 周立波的脱口秀 / 4
- 出彩靠什么？ / 6
- “红二代”为“文革”道歉 / 7
- 也说家风 / 9
- 中国富豪大“出逃” / 11
- 日本神风队队员遗书申遗别有用心 / 13
- 贺兰山下无“老虎”辩 / 15
- 我看马航失踪客机搜寻 / 17
- 再说官员财产公示 / 19
- 国企反腐败，既是攻坚战，更是持久战 / 20
- 民主的敌人是愚昧无知 / 22
- “独董”现象背后 / 24
- 纪委书记要专职反腐 / 26
- 共产党要轻装前进 / 27
- 高调纪念的意义 / 29
- 出口转内销的观点 / 31
- 一把手不再兼任另一把手 / 33
- 外汇储备多不一定是好事 / 35
- 中国经济发展的新常态 / 36
- 处理党员通奸有依据 / 38
- 财产登记辨清白 / 40
- 知识改变命运还是金钱改变命运？ / 41

关注审计土地出让金 / 43
不能总是生不逢时 / 44
“五七干校”博物馆要展示什么? / 46
我看香港“占中” / 48
信仰缺失要从党内找根源 / 50
民主、人权、法治 / 52
官员退学的联想 / 55
中国经济世界第一? / 56
海外追赃新进展 / 58
要警惕高校讲堂的抹黑现象 / 60
“文化繁荣”的背后 / 61
汪洋明确表态值得关注 / 63

2015年

也说“任性” / 67
法国捍卫言论自由 / 68
离退休干部不再担任书协领导 / 70
阶级分析的方法不能丢 / 72
要开展两条战线的斗争 / 74
漫画领导人 / 76
“美国之音”又活跃起来 / 77
“两会”代表、委员应该由谁担任? / 79
军队反腐正在深入 / 81
“马桶盖风波”折射收入差距 / 82
怀念“毛时代” / 84
影视投资风险在于选择演员 / 86
国外防止明星吸毒有办法 / 88

期待“两会”建立辩论制度 / 89
为什么大量报道有关军事的消息？ / 91
谁来替我们养老？ / 92
李光耀逝世 / 94
美丽女人引领消费 / 96
央视岂能让美资进入？ / 97
官商勾结的种种表现 / 99
政府救楼市 / 101
毕福剑出事了 / 102
打“虎”和拍“蝇”相辅相成 / 104
互联网时代的宣传 / 105
车模失业？ / 107
央视领导不好当了 / 109
也说“雅贿” / 111
央企审计为何预留空白？ / 112
建设法治社会任重而道远 / 114
要了解历史真相仍需付出努力 / 116
选择独身 / 117
“红色通缉令”发出新震撼 / 119
央企重组目标既定 / 121
捍卫毛泽东 / 122
荒唐的“摸奶节” / 124
国内虚假大学多 / 126
美国“野鸡大学”文凭颁给中国人 / 128
从“颜龄”问世想到的 / 130
走出新媒体传播的困境 / 132
八千留学生遭美国大学开除 / 134

用武力解决争端不是最好选项 / 136
中国填海造岛出大手笔 / 137
警惕境外非政府组织的挑拨活动 / 139
中国立法引起美国团体反弹 / 142
要先解决上层官员的财产申报问题 / 144
中国的人权事业 / 145
要禁止黄金内衣秀在全国巡展 / 148
对“抗美援朝”性质的新认识 / 149
关注阿里巴巴董事局主席马云 / 151
香港政改挫折的启示 / 153
清除腐败 继往开来 / 155
中国的“核心利益” / 157
纪念抗战胜利的几点思考 / 159
要时刻保持一份清醒 / 161
要重视来自农村的声音 / 163
中式教育在英国“水土不服” / 165
课堂要以教师为中心 / 167
有多少真相有待揭开 / 170
绝不能让敌对势力的阴谋得逞 / 171
年轻干部应该有自知之明 / 174
中国不能乱 / 175
伟人不是完人 / 177
京津冀一体化的意义 / 179
天津瑞海物流爆炸事件 / 181
要区分谣言和错误信息 / 183
广州部分中小学开设金融理财课 / 185
也说请客吃饭 / 187

也说教育公平 / 189
我看“九·三阅兵” / 190
从硅谷看中美科技交流 / 192
从严治党首先要从严治官 / 194
重建“契约精神” / 196
习近平出访美国引关注 / 198
对外援助需要立法 / 200
警惕“颜值”的误导 / 202
中国反腐绝非权力之争 / 203
“水专项”经费滥用严重 / 205
屠呦呦获诺贝尔生理学或医学奖 / 207
“宁夏是全国唯一的回族自治区”的
 提法是虚假命题 / 209
对明星豪华婚礼的追问 / 211
中美南海新博弈 / 212
妄议党的大政方针可开除党籍 / 214
不能停留在标语口号上 / 216
两位先生的历史性会面 / 218
贺兰山下“白虎”显身 / 220
毛泽东首倡“计划生育” / 222
金融界反腐风暴刮起来 / 224
一年级新生背诵《弟子规》 / 226
闲话书法 / 228
看不懂的T台文化 / 230
改革、反腐——强军的必由之路 / 231
没担当，就别当官 / 233
校长宽容学生吸毒罪责难逃 / 235

你属于中产阶级了吗？ / 237
美国状告中国“歧视”进口飞机 / 239
让“亮丽名片”永不退色 / 241
背叛国家的“公知”绝无好下场 / 243
中国决定推行“华裔卡”试点 / 245
中国推动城镇居住证改革 / 247
朝鲜牡丹峰乐团打道回府 / 248
由扎克伯格义捐想到的 / 250
世界互联网大会在乌镇召开 / 252
从需求到供给 / 254
加强战备 防止战争 / 256
从年度汉字看亚洲发展变化 / 258
中国年轻人过圣诞节 / 259
深圳山体滑坡事故震惊全国 / 261
生育政策在悄然调整 / 263

2016年

军方证实建造首艘国产航母 / 267
银川公交车恶性纵火事件 / 268
为台湾通过《病人自主权利法》点赞 / 270
“安乐死”有关人权 / 272
英国关闭最后一家煤矿 / 274
对深入反腐斗争的思考 / 275
“先天下之忧而忧” / 277
从台湾政权更替看 / 280
内政和外交 / 282
这个增速并不低 / 284

| |
|-------------------------------------|
| 识别谎言与真相 / 286 |
| 要重获信任就不要抱怨 / 287 |
| 退下来的领导讲真话？ / 289 |
| 众口难调话春晚 / 290 |
| 假如战争打起来 / 292 |
| 邓小平曾经做出预言 / 294 |
| 邓小平的担忧 / 296 |
| 中国企业掀起海外并购潮 / 298 |
| 中国出现“黄金热” / 300 |
| 既要鼓励支持 又要引导限制 / 301 |
| 星云大师谈生死 / 304 |
| 反对“普世价值” 推崇“共同价值” / 306 |
| 党媒要姓党 / 308 |
| 从“党委书记、人大常委会主任”的前缀说起 / 310 |
| 美国贵族中学“人生三堂课”辨析 / 313 |
| 某央企想故意输掉假官司 / 315 |
| 中国安全立法要排除西方干扰 / 316 |
| 强调核心意识、看齐意识 / 318 |
| 法院判决文书网上可查 / 320 |
| 《中国共产党问责条例》还应问责不作为、 少作为的官员 / 322 |

| |
|-----------|
| 后 记 / 324 |
|-----------|

2014年 ▶▶

●茅于軾谬论“抗美援朝”

最近在网上看到天则经济研究所茅于軾关于“抗美援朝”的一番奇谈怪论，很不爽。

茅于軾说：“八年抗战中美国是中国的盟军，我们一起打败了日本。中美是同一条战壕里的同志。可是朝鲜战争使两国反目成仇，互相杀戮。把一个二战的盟军变成敌人，对我们有利吗？”

“青年人牺牲在战场上。……百万条生命就这么轻描淡写地交代了。……是谁应该对他们的死负责任？这些人有胆子站出来回答这个问题吗？”

“一个母亲绝不会同意让自己的儿子为了一个说不太清的目标去送死，一个妻子也绝不会同意让自己的丈夫为了一个说不太清的目标去送死……但是一个政府可不是这样想问题的……死人对他们来讲不是一个问题。政治家和老百姓对待生死的态度截然相反。他们的区别在于‘以国为本’还是‘以民为本’。”

众所周知，二战结束后世界分成了两大阵营：以苏联为首的社会主义阵营和以美国为首的资本主义阵营。朝鲜战争的背景就是两大阵营的对立，是两大阵营在朝鲜这块土地上展开的一场角力。中国属于社会主义阵营，美国属于资本主义阵营，中国的立场和态度是明确的。朝鲜战争爆发后，以美国为首的联合国部队把战火烧到了鸭绿江边，对近在咫尺的新中国政权构成了严重威胁。以毛泽东为首的新中国领导

人洞察形势，应朝鲜领导人的请求，果断做出了“抗美援朝，保家卫国”的决定，在极其困难的条件下，出兵朝鲜。怎么在茅于軾嘴里“抗美援朝，保家卫国”就成了“说不太清的目标”了呢？还质问：“这样的结果值得吗？”茅于軾的立场究竟在哪里？茅于軾说朝鲜战争使中美两国反目成仇，其实“抗美援朝”战争中，台湾的国民党是和美国站在一起，而且随时准备反攻大陆的。茅于軾在这里清楚地表明了自己的立场和态度。

茅于軾不区分战争的正义与非正义，公然挑动民众对新中国领导人做出“抗美援朝”重大决策表示不满，认为他们让青年人去送死，让母亲失去儿子、妻子失去丈夫。还声色俱厉地质问，真是狂妄至极！

如果茅于軾只是个70、80后的青年人，或许可以另当别论。因为他们可能不清楚、不了解那段历史。可偏偏茅于軾是个年过八旬的老人，还是有影响的、著名的经济学家，是那段历史的经历者，是那场战争的见证人。他跳出来反对“抗美援朝”，质问中国政府领导人，就觉得很怪异了。他到底想干什么？他站在什么立场上说这番话？为什么要翻历史的案？

从来就没有无缘无故的爱，也不会有无缘无故的恨。茅于軾应该对自己的言行负责。他必须做出明确的回答！

2月15日

●周立波的脱口秀

偶尔听到周立波说的一段脱口秀，揭露干部腐化堕落、

大搞不正之风。

“乡镇干部是喝黄酒、说黄话、看黄碟；县级干部是喝白酒、摸白腿、打白条；地市级干部是喝红酒、亲红唇、收红包；省级干部是喝洋酒、开洋车、泡洋妞；再上一级干部是喝名酒、说名言、干明星；老百姓是喝啤酒、听屁话、当屁民。”观众听后哈哈大笑，我心里却很不是滋味。

这段话很搞笑，却经不起推敲。这样不分青红皂白地对干部冷嘲热讽，实在有失分寸。当前是有不少干部作风不正，看黄碟、摸白腿、喝洋酒、收红包，这正是当前开展反腐败斗争需要解决的问题。但有问题的干部绝不是大多数，更不是全部。周立波在这里不加区别，一概而论，将乡镇、县级、地市级、省级、再上一级的干部都说成是腐败、好色、贪婪的人。用挖苦、嘲讽的口吻，借脱口秀之名，发泄内心的不满，似乎很大胆、很尖锐，实际上是经不起推敲的，是有破绽的。

文艺的社会功能是团结人民、揭露敌人、娱乐群众。前提是要区分敌友。如果敌友不辨、美丑不分、一概而论，就是糊涂人。这样的文艺人，不能发挥社会正能量作用，也不是时代需要的人，更不是德艺双馨的艺术家。如果醉心于搞怪的动作、夸张的语言，哗众取宠，那么虽能博观众一笑，但不能让观众受到教育，相反，还会让观众生出许多厌恶。

脱口秀作为一种语言表演形式，要注重内容和形式的和谐统一、艺术和生活的完美结合。文艺源于生活，又高于生活，从真实、丰富的生活中取材、提炼、加工，这是一个艰苦的创作过程。如果谈论反腐，内容片面，甚至严重失真，就会变成误导，造成不良影响，对反腐是不利的。周立波揭露干部腐败没有错，但这段说词丑化、诬蔑了多数正派的干