

东坡诗集

一函
十册

施註蘇詩卷之五

長洲顧嗣立

漫堂先生宋

堉

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

樸園先生張榕端

商丘宋至

詩六十九首

起熙寧壬子以後通守
錢塘作施注缺今補

○ 焦千之求惠山泉詩

茲山定空中。乳水滿其腹。遇隙則發見。臭味實一族。淺深各有值。方圓隨所蓄。或爲雲洶湧。或作線斷續。或鳴空洞中。雜佩閒琴筑。或流蒼石縫。宛轉龍鸞蹙。鉗罌走千里。真僞半相瀆。貴人高宴罷。醉眼亂紅綠。赤泥開方

印紫餅截圓玉。傾甌共歎賞。竊語笑僮僕。豈如泉上僧。
盥灑自挹掬。故人憐我病。翦籠寄新馥。欠伸北牕下。晝
睡美方熟。精品厭凡泉。願子致一斛。

左傳襄二十二年。譬諸草木。吾臭味也。而何敢差池。白居易廬山草堂記。堂東有瀑布。瀉階隅。落石渠。夜中如環珮琴筑聲。酉陽雜俎。兗州縣有泉。泉眼中水走旋如盤。龍驢馬飲之皆驚。走廬山詩。白絹斜封三道印。茶錄。茶色貴白。而餅茶多以珍膏油其面。故有青紫黑之異。又茶宜翦葉收藏之家。以翦葉封裏焙中。

○ 答任師中次韻

公自注。來詩勸以詩酒自娛。

閒裏有深趣。常憂兒輩知。已成歸蜀計。誰借買山貲。世
事久已謝。故人猶見思。平生不飲酒。對子敢論詩。

兒輩知。注見第四卷。越州張中舍詩。世說。支道林因人就深公。買印山。深公答曰。未聞巢由買山而隱。又和超。每聞欲高尚。隱退者輒爲辦。百萬贖。唐符載就襄陽。

節度于頔求買。

山錢。頔與百萬。

○ 沈諫議召遊湖不赴明日得雙蓮於北山下作
一絕持獻沈既見和又別作一首因用其韻

湖上棠陰手自栽。問公更得幾回來。水仙亦恐公歸去。
故遣雙蓮一夜開。

杭州圖經湖上有水仙
王廟在錢塘門外二里

詔書行捧縷金牋。樂府應歌相府蓮。莫忘今年花發處。
西湖西畔北山前。

李肇國史補于司空以樂府有想夫憐曲名不佳欲改之。坐客有笑者曰南朝相
府曾有瑞蓮號相府蓮後有此曲誤呼想夫憐。杭州圖經北高峰在靈隱寺後又
北山之形如獅子名獅子峯

和歐陽少師會老堂次韻

一時冠蓋盡嚴終。舊德年來豈易逢。聞道堂中延蓋叟。
定應牀下拜梁松。蠹魚自曬閑箱篋。科斗長收古鼎鐘。
我欲棄官重問道。寸筵何以得春容。

王注嚴助終軍二子皆少年之貴漢曹參爲齊相嘗避正寢以延蓋公後漢馬援有疾梁松候之拜牀下授曰我乃松父友雖貴何得失其序乎科斗詳見石鼓詩注歐陽公收古鼎鐘銘刻最多見集古錄目東方朔客難以筵撞鐘豈能發其音聲韓詩東野不回頭有如此筵撞巨鐘禮記學記待其從容然後能盡其聲

○ 和歐陽少師寄趙少師次韻

朱門有遺豕。十里來燕雀。公家冷如冰。百喙無一諾。平生親友半遷逝。公雖不怪旁人愕。世事如今臘酒醲。交情自古春雲薄。二公凜凜和非同。疇昔心親豈貌從。白鬢相映松間鶴。清句更酬雪裏鴻。何日揚雄一廛足。卻

追范蠡五湖中

韓詩直置心親無貌敬漢書揚雄居岷山之陽有宅一區有田一廛

監試呈諸試官

我本山中人。寒苦盜寸廩。文詞雖少作。勉強非天稟。旣得旋廢忘。懶惰今十稔。麻衣如再著。墨水真可飲。每聞科詔下。白汗如流瀋。此邦東南會。多士敢題品。芻蕘盡蘭蓀。香不數葵荏。貧家見珠貝。眩晃自難審。緬懷嘉祐初。文格變已甚。千金碎全璧。百衲收寸錦。調和椒桂醢。咀嚼沙礫糝。廣睂成半額。學步歸蹕蹠。丑甚切一作吟維時老宗伯。氣壓羣兒凜。蛟龍不世出。魚鮪初驚鯁。至音久乃信。

知味猶食棧。至今天下士。微管幾左袵。謂當千載後。石
室祠高朕。爾來又一變。此學初誰諗。權衡破舊法。芻豢
笑凡餽。高言追衛樂。篆刻鄙曹沈。先生周孔出。弟子淵
騫寢。卻顧老鈍軀。頑朴謝鐫鏤。諸君况才傑。容我懶且
噤。聊欲廢書眠。秋濤春午枕。

左傳僖二年。號公敗戎於桑田。卜偃曰。不可以五稔。廣雅。秋穀熟也。古謂一年爲一稔。按先生以嘉祐六年辛丑中制科入第三等。至熙寧五年壬子在杭州監試。蓋十二年矣。今十稔。舉成數云。晚唐劉得仁詩。一著麻衣便白頭。翠試進士。不中程者。飲以墨水。北齊選舉濫者。飲墨水一斗。王注。嘉祐初。文格彫鏤。梁裂如劉幾。魏宜之屬。後漢馬廖言。城中好廣眉。四方皆半額。莊子秋水篇。不聞夫壽陵餘子之學行於邯鄲。與未得國能。又失其故行矣。直匍匐而歸耳。又夔謂蚺曰。吾以一足踰蹕而行。踰同蹕。王注。老宗伯言。歐陽永叔也。禮運。以龍爲畜。故魚鮪不淪。淪。魚駭貌。詩魯頌。翩彼飛鵠。集于泮林。食我桑棧。懷我好音。漢末高朕爲蜀郡守。興設學校。修周公禮教。邦人立石室祠之。在文翁石室傍。王注。衛玠樂廣言。其時尚虛無之學也。曹植沈約言時以詩賦爲篆刻而不用也。揚子或問淵騫曰。在寢。

8

望海樓晚景五絕

杭州圖經東樓一名望海樓在舊治中和堂北太平寰宇記樓高十八丈唐武德七年置

海上濤頭一線來。樓前指顧雪成堆。從今潮上君須上。
更看銀山二十回。

橫風吹雨入樓斜。壯觀應須好句誇。雨過潮平江海碧。
電光時掣紫金蛇。

青山斷處塔層層。隔岸人家喚欲應。江上秋風晚來急。
爲傳鐘鼓到西興。

杭州圖經浙江渡在

候潮門外對西興

樓下誰家燒夜香。玉笙哀怨弄初涼。臨風有客吟秋扇。
拜月無人見晚粧。

沙河燈火照山紅。歌鼓喧呼語笑中。爲問少年心在否。
角巾欹側髻如蓬。

唐地理志沙河塘縣舊治南五里咸通二年刺史崔彥曾聞昔潮水衝擊錢塘
江岸至於奔逸入城勢莫能禦故開沙河以決之河有三曰外浚中浚裏浚

○ 試院煎茶

蟹眼已過魚眼生。飈飈欲作松風鳴。蒙茸出磨細珠落。
眩轉遶甌飛雪輕。銀餅瀉湯誇第二。未識古人煎水意。
公自注古語云煎水不煎茶君不見昔時李生好客手自煎。貴從活火發

新泉。又不見今時潞公煎茶學西蜀。定州花瓷琢紅玉。
我今貧病常苦飢。分無玉盃捧蛾眉。且學公家作茗飲。
塲爐石銚行相隨。不用撐腸拄腹文字五千卷。但願一

甌常及睡足日高時

蔡君謨茶辨辨水泉煮飲等極爲詳備有蟹眼魚眼用湯之法茶經云凡候湯有三沸如魚眼微有聲爲一沸四向如涌泉連珠爲第二沸騰波鼓浪爲三沸則湯老因話錄李約嗜茶能自煎謂人曰茶須緩火炙活火煎活火謂炭之有焰方熾者盧仝謝孟諫議寄新茶詩三椀搜枯腸惟有文字五千卷又新茶詩日高丈五睡正濃軍將打門驚周公

8

孫莘老求墨妙亭詩

先生墨妙亭記云熙寧四年十二月高郵縣孫莘老自廣德移守吳興其明年

二月作墨妙亭於府第之北取自漢以來古文遺刻以實之

蘭亭蠶紙入昭陵。世間遺跡猶龍騰。顏公變法出新意。細筋入骨如秋鷹。徐家父子亦秀絕。字外出力中藏稜。嶧山傳刻典刑在。千載筆法畱陽冰。杜陵評書貴瘦硬。此論未公吾不憑。短長肥瘦各有態。玉環飛燕誰敢憎。

吳興太守真好古。購買斷缺揮縑繒。龜趺入坐螭隱壁。
空齋晝靜聞登登。奇蹤散出走吳越。勝事傳說誇友朋。
書來乞詩要自寫。爲把栗尾書溪藤。後來視今猶視昔。
過眼百世如風燈。他年劉郎憶賀監。還道同時須服膺。

法書苑王右軍蘭亭禊序真本以蠶紙書唐太宗初得之命趙模馮承素諸葛貞之流搨本以賜諸王真本人玉匣從葬昭陵梁武帝評右軍書字勢雄踞如龍躍天門虎臥鳳閣書斷唐顏真卿書雄秀獨出一變古法又徐浩父子皆工草隸浩書張九齡司徒告身多渴筆世狀其法曰怒猊抉石渴驥奔泉杜子美詩峴山之碑野火焚東木傳刻肥失真按峴山碑李斯書所謂小篆也唐李陽冰得其筆法又見一卷石鼓詩注杜子美詩苦縣光和尚骨立書貴瘦硬方通神王注亭中有顏徐李斯等石刻故叙言之楊妃外傳妃小字玉環明皇覽漢成內傳見飛燕身輕不勝風製七寶避風臺因謂妃子曰爾則任吹多少妃曰霓裳一曲足掩前古詩大雅築之登登王注登登打碑聲也栗尾筆也溪藤剡溪紙也唐國史補紙則有越之剡藤蘭亭記後之視今猶今之視昔韓詩百歲如風燈劉禹陽詩高樓買監昔曾登壁上筆蹤見虯騰又云偶因獨見空驚目恨不同時便服膺

李公擇求黃鶴樓詩因記舊所聞於馮當世者
黃鶴樓前月滿川。抱關老卒飢不眠。夜聞三人笑語言。
羽衣著屐響空山。非鬼非人意其仙。石扉三扣聲清圓。
洞中鏗鉉落門關。縹緲入石如飛煙。雞鳴月落風馭還。
迎拜稽首願執鞭。汝非其人骨腥羶。黃金乞得重莫肩。
持歸包裹弊席氊。夜穿茆屋光射天。里閭來觀已變遷。
似石非石鉛非鉛。或取而有衆忿喧。訟歸有司今幾年。
無功暴得喜欲顛。神人戲汝真可憐。願君爲考然不然。
此語可信馮公傳。

○ 八月十日夜看月有懷子由并崔度賢良

宛丘先生自不飽。更笑老崔窮百巧。一更相過三更歸。
古柏陰中看參昴。去年舉君苜蓿盤。夜傾閩酒赤如丹。
今年還看去年月。露冷遙知范叔寒。典衣自種一頃豆。
那知積雨生科斗。歸來四壁草蟲鳴。不如王江長飲酒。
公自注王江陳州道人毛詩惟參與昴苜蓿盤注見第四卷和子由詩韻語陽秋
酒有以紅爲貴者李賀詩小槽酒滴真珠紅是也今閩廣閒所釀酒謂之紅酒其
色殆類胭脂史記范雎傳須賈曰范叔一寒至此乎乃與之
綿袍漢楊惲詩田彼南山蕪穠不治種一頃豆落而爲箕。

○ 催試官考較戲作

八月十五夜。月色隨處好。不擇茅簷與市樓。況我官居
似蓬島。鳳唳堂前野橘香。劍潭橋畔秋荷老。八月十八

潮壯觀天下無。鷗鵬水擊三千里。組練長驅十萬夫。紅旗青蓋互明滅。黑沙白浪相吞屠。人生會合古難必。此景此行那兩得。願君聞此添蠟燭。門外白袍如立鵠。

錢塘候潮圖八月十八日。獨大常潮。遠觀數百里。若素練橫江。稍近見潮頭高數丈。捲雲湧雪。混混庀庀聲如雷鼓。猶不足以形容之。左傳襄三年。楚子重伐吳。使鄧廖帥組甲三百。被練三千。以侵吳。王注紅旗青蓋言弄潮也。

八月十七復登望海樓。自和前篇。是日勝出與

試官兩

一作五

人復畱五首

樓上煙雲怪不來。樓前飛紙落成堆。非關文字須重看。卻被江山未放回。

眼昏燭暗細行斜。考閱精彊外已誇。明日失杯君莫怪。

早知安足不成蛇。

國策陳軫曰人有遺舍人一卮酒者舍人相謂曰盡地爲蛇蛇先成者獨飲

之一人蛇先成曰吾能爲之足人奪之酒曰蛇固無足今爲之足非蛇也終失其酒

亂山遮曉擁千層。睡美初涼撼不應。昨夜酒行君屢歎。
定知歸夢到吳興。

天台桂子爲誰香。倦聽空階夜點涼。賴有明朝看潮在。
萬人空巷鬪新粧。

唐垂拱中天台桂子落十餘日方止見陸龜蒙詩注

秋花不見眼花紅。身在孤舟兀兀中。細雨作寒知有意。
未教金菊出蒿蓬。

秋懷二首

苦熱念西風。常恐來無時。及茲遂淒凜。又作徂年悲。蟋蟀鳴我牀。黃葉投我幃。牕前有棲鵬。夜嘯如狐狸。露冷梧葉脫。孤眠無安枝。熠燿亦有偶。高屋飛相追。定知無幾見。迫此清霜期。物化逝不畱。我興爲嗟咨。便當勤秉燭。爲樂戒暮遲。

古樂府有苦熱行淮南子木葉落長年悲阮嗣宗詩開秋兆涼氣蟋蟀鳴牀帷漢賈誼傳誼爲長沙王傳有鵬鳥入舍止於坐隅注鵬似鴉不祥鳥也詩幽風熠燿宵行疏熠燿者螢火之蟲飛而有光之貌故曰熠燿燐也杜螢火詩十月清霜重飄零何處歸詩小雅無幾相見古詩書短苦夜長何不秉燭遊

海風東南來。吹盡三日雨。空階有餘滴。似與幽人語。念我平生歡。寂寞守環堵。壺漿慰作勞。裹飯救寒苦。今年秋應熟。過從飽雞黍。嗟我獨何求。萬里涉江浦。居貧豈

無食自不安。歛衽念此坐。達晨殘燈翳復吐。

古詩夜雨滴空堦。陶潛詩壺漿勞近隣。楊惲書田家作勞。莊子裹飯而食之。詩國風不知我者。謂我何求。杜詩初日翳復吐。

○ 哭歐公孤山僧惠思示小詩次韻

故人已爲土。衰鬢亦驚秋。猶喜孤山下。相逢說舊游。

○ 梵天寺見僧守詮小詩清遠可愛次韻

杭州圖經梵天

寺在鳳凰山

但聞烟外鐘。不見烟中寺。幽人行未已。草露濕芒屨。惟應山頭月。夜夜照來去。

附守詮詩落日寒蟬鳴。獨歸林下寺。柴扉夜未掩。片月隨行屨。惟聞犬吠聲。又入青蘿去。

○ 和陳述古拒霜花

千株掃作一番黃。只有芙蓉獨自芳。喚作拒霜知未稱。