

福建戲曲傳統劇目索引

第一輯

福建省文化局編印

1958.2.

前 言

为了介绍本省丰富的传统剧目，为了进一步推动本省传统剧目的发掘、开放与整理工作，也为了丰富中国戏曲的研究资料，以提供全国戏曲团体的参考，本局特编印“福建戏曲传统剧目索引”。

据目前统计，全省剧种四十个，已发掘的剧目14,453本，我们计划将它们的索引分辑出版，每辑包括500——600个剧本，约二十万字。

显然，传统剧目中有精华，也有糟粕，我们编印索引的目的，是介绍传统剧目的原有梗概，因之每一剧目索引的编写，只按原来情节，不加更改，也不作任何选择。

这一索引能够编印成功，是由于各级领导的重视和支持，全省艺人和新文艺工作者、社会人士的通力合作。我们希望今后对发掘、整理戏曲艺术遗产方面，力求做得更好。但我们对编辑索引的工作还缺乏经验，编辑过程难免存在许多缺点，希望大家能给予指正，使今后各辑得有所改进。

福建省文化局

1958年1月

目

錄

閩 劇

一、小(折)戏

三怕妻	(1)
三春局	(1)
五桂芳	(1)
双罗衫	(2)
双搖会	(2)
比 寿	(2)
毛五倫	(2)
包三娘把关	(3)
玉宝帶	(3)
甘义山	(3)
百寿圖	(3)
呂洞宾	(4)
取象胆	(4)
周金娘投庵	(4)
和尚討親	(4)
放 諒	(5)
金牡丹	(5)
賣胭脂	(5)
賣菊花	(5)
親母鬧	(5)
秋胡戲妻	(6)
桃花粧	(6)
烏白面盤客	(6)
僧尼会	(6)
僧尼判	(7)
辨蘆花	(7)
贈金扇	(7)

二、本戏

九曲樓	(7)
八珍樓	(8)
八角水晶牌	(8)
万花蓮船	(9)
三不可	(9)
三合劍	(9)
三巧夢	(10)
三巧緣	(10)
三至堂	(11)
三孝友	(11)
三嬌院	(12)
三牧出家	(12)
三嬌美人圖	(12)
于山得金	(13)
大田案	(13)
小星泪	(14)
無辜受累	(14)
双美緣	(14)
双錯認	(15)
火燒鳳凰台	(15)
風雷判	(16)
包公判梧桐	(16)
可憐奴	(17)
古田案	(17)
四進士	(17)
巧奇緣	(18)
玉如意	(18)
玉蜻蜓	(19)
白扇記	(19)

乐春園	(20)
發財票	(20)
節義傳	(20)
刘香女	(21)
同榜兩狀元	(21)
孙龐傳	(22)
灯花緣	(22)
血冤報	(23)
行乐圖	(23)
判双蛇	(24)
張公义	(24)
張文祥刺馬	(24)
李白醉草蠻書	(25)
沉万山	(25)
沉香床	(26)
辛十四娘	(26)
苏小妹	(27)
蘆蝦記	(27)
陸格蘭	(28)
借女弔孝	(28)
乖偷波	(29)
周元吉	(29)
孤兒血	(30)
忠烈傳	(30)
采茶奇案	(31)
金蓮花	(31)
施三德	(32)
柳士云	(32)
洛陽橋	(32)
洪忠清	(33)
珍珠冠	(33)
珍珠塔	(34)
剪刀記	(34)
蝦蟆記	(35)
曹公判	(35)
硃砂印	(35)

許秀英	(36)
黃孝义	(36)
黑盜义俠	(37)
新洲烈女	(37)
碧桃花	(38)
瘋僧罵秦	(38)
慈孝圖	(38)
錯中錯	(39)

梨园戏

一、小(折)戏

土久弄	(40)
大补甕	(40)
公婆拖	(40)
桃花搭渡	(41)
一番婆弄	(41)
試雷	(41)
管甫送	(41)

二、本戏

朱買臣	(41)
朱文走鬼	(42)
刘大本	(42)
刘文良	(43)
百里奚	(43)
陈州賑濟	(44)
范 睢	(44)
范文正	(45)
姜孟道	(45)

莆仙戏

一、小(折)戏

三光棍	(46)
二十六送	(46)

三教入概	(46)
七煞神	(47)
千里送金娘	(47)
人驚人	(47)
土地公会	(48)
馬 瑤	(48)
馬玉照	(48)
馬謖失街亭	(49)
四郎探母	(49)
王 信	(49)
王文韶	(50)
王正賢	(50)
王安石	(50)
王倚平	(51)
王魁与桂英	(51)
双女婿	(51)
父子案	(52)
开天辟地	(52)
鳳仪亭	(52)
毛吐真	(53)
白 青	(53)
白玉春	(53)
白清蘭	(53)
白蛇精	(54)
叶 里	(54)
包山落井	(54)
馮正直	(55)
馮繩祖	(55)
田公出世	(55)
打稅館	(55)
打櫻桃	(56)
仙姑悶	(56)
瓜田錯	(57)
龍 女	(57)
东施效顰	(58)
申大义	(58)

尼姑下山	(58)
江梅妃	(59)
吕云岩	(59)
吕有成	(59)
吕洞宾收妖精	(60)
关羽取長沙	(60)
刘玉卿	(60)
祁孝先	(61)
过江赴会	(61)
老鼠精	(61)
華春郎	(62)
孙 奇	(62)
孙桂香	(62)
自由結婚	(63)
吓 金	(63)
吓 蠶	(63)
李 正	(63)
李 忠	(64)
李 宗	(64)
李元和	(64)
李存孝	(65)
李友蘭	(65)
李道能	(65)
陈 慈	(66)
陈玉卿	(66)
阿 有	(66)
阿 化	(67)
阿猴公子	(67)
阿忽布田	(67)
張保平恋	(67)
吳清風	(68)
吳狄仔	(68)
吳舜賢	(69)
杜志賢	(69)
杜明义	(69)
杜鵑泣血	(70)

鄧明章	(70)	洪 倩	(82)
宋 江	(70)	趙 英	(82)
沈文芳	(71)	趙云攀	(83)
沈瑞龍	(71)	趙子龍奪江	(83)
孝子祥	(71)	范兆春	(83)
余 輝	(72)	范仲淹	(84)
花桃天	(72)	楊一清	(84)
花妙花極	(72)	楊六郎	(84)
紅錦衣	(73)	楊世英	(85)
迫子休妻	(73)	楊香打虎	(85)
連鷄古	(74)	柳花英	(85)
朴 缸	(74)	柳清風	(86)
何德昌	(74)	柳云龍	(86)
慶頂珠	(75)	胡 祿	(86)
炒米粉	(75)	胡大海	(87)
妓女刺翰林	(75)	胡其定	(87)
賣油郎	(76)	胡志道	(88)
賣画尋夫	(76)	姜 詩	(88)
林 三	(76)	姜維降蜀	(88)
林則徐	(77)	咬 才	(89)
林蘭友	(77)	姚童生	(89)
林必礼	(77)	春 江	(89)
鄭 恩	(78)	蕭 衍	(89)
鄭文豹	(78)	竇娥冤	(90)
鄭慶麟	(78)	陸文龍	(90)
周 老	(79)	陸名賢	(91)
周慶云	(79)	陸金枝	(91)
罗仔坑	(79)	陸伍重逢	(91)
罗鬚虎	(79)	秦 元	(92)
和 坤	(80)	秦明强娶	(92)
青盲清	(80)	秦叔宝打銅旗	(92)
观音扫殿	(80)	郭 華	(93)
金文賢	(81)	郭元震	(93)
金水桥	(81)	郭巨埋兒	(93)
審土地公	(81)	高 王	(94)
非偶記	(82)	高繼祖	(94)

海棠花	(94)
海瑞逐鬼	(95)
崔子弑齐君	(95)
惡姻緣	(95)
挂簾	(96)
娥媚山	(96)
桃花女	(96)
倭奴	(96)
徐錦云	(97)
食丁先生	(97)
許老五	(97)
黃宗	(98)
黃三太	(98)
黃天霸	(99)
焦贊解途	(99)
宰相新婚	(99)
曹操攻樊城	(100)
雁門关	(100)
康五	(100)
康茂才投軍	(101)
道師逐縊鬼	(101)
道光兄妹結婚	(101)
程袁郎	(102)
賈太守	(102)
雍正認子	(102)
鍾旭斬狐	(103)
游春芳	(103)
曾參	(104)
韓云休妻	(104)
彭明審眠床	(104)
童泛臣	(105)

二、本戏

一文錢	(106)
丁蘭	(106)
刁顏樓	(107)

十五兩	(107)
三及弟	(108)
三誘毬	(109)
万喜仕	(109)
万开宗	(110)
下江南	(110)
女巡按	(111)
馬俊	(111)
馬俊	(112)
馬仲駒	(112)
馬应元	(113)
馬元華	(113)
大鬧淮安城	(114)
王求	(114)
王敝	(115)
王十朋	(115)
王文英	(116)
王文用	(116)
王宴林	(117)
王國宝	(117)
王景棋	(118)
王守梅	(118)
王鳳岐	(119)
王仲舜	(120)
王昭君	(120)
王世充	(121)
王勉与陸猗	(121)
文子薇	(122)
文憲章	(122)
毛世英	(122)
双慶云	(123)
双福全	(123)
双得春	(124)
元順帝	(124)
五鼠精	(125)
方孝孺	(125)

木蘭从軍	(126)
勾踐	(126)
公冶長	(127)
叶友蘭	(128)
叶兆秀	(128)
叶鵬飛	(129)
包文拯	(129)
包文拯	(130)
包文拯	(130)
包哲明	(131)
馮道	(131)
馮金祿	(132)
白文駿	(132)
白玉堂	(133)
白桂林	(134)
白牡丹	(134)
玉星輝	(135)
司馬慶	(135)
司馬都	(136)
田兆高	(136)
田玉昌	(127)
安世驥	(137)
龍宮保	(138)
盧世榮	(138)
平三寇	(138)
北斗	(139)
光緒帝	(139)
石敬瑭	(140)
左宗棠	(140)
申春	(141)
会緣桥	(141)
朱天祥	(142)
朱世德	(142)
朱世昌	(143)
朱買臣	(143)
朱春登	(144)

呂模	(144)
呂文龍	(145)
呂元英	(146)
呂功勛	(146)
呂蒙正	(147)
孫杏	(147)
孫步云	(148)
徐慶忠	(148)
劉鏞	(149)
刘文龍	(150)
刘天霞	(150)
祁慶云	(151)
伍子胥	(151)
伍鳳吟	(152)
江玉麟	(153)
江金芳	(153)
江怀玉	(154)
任文芳	(154)
李文升	(154)
李文英	(155)
李玉清	(156)
李定还	(156)
李兆龍	(157)
李春芳	(157)
李孟祥	(158)
李万祥	(158)
李彥明	(159)
李芳陽	(159)
張大聘	(160)
張正賢	(161)
張良卿	(161)
張良清	(161)
張瑞凤	(162)
陈三	(162)
陈文嘉	(163)
陈玉麟	(163)

陈宏謀	(164)	林向榮	(185)
陈板桂	(165)	林志賢	(186)
陈桂芬	(165)	林松連	(186)
陈瑞鳳	(166)	林夢來	(186)
陈貞姑	(167)	鄭子明	(187)
陈國臣	(167)	鄭凱文	(188)
苏仙芳	(168)	罗大春	(188)
苏憲章	(168)	楊作霖	(189)
鄒天衢	(169)	楊國宝	(189)
鄒蘭芳	(169)	楊國顯	(190)
鄒世榮	(170)	楊顯名	(190)
邵天鸞	(171)	楊香打虎	(191)
邵明德	(171)	趙云程	(192)
吳日光	(172)	趙庆龍	(192)
吳存良	(172)	趙应昌	(193)
吳炳勛	(173)	趙从云	(194)
吳附鳳	(173)	柳宗	(194)
杜女	(174)	柳子卿	(195)
杜元忠	(175)	柳上連	(195)
沈士豹	(175)	柳樹春	(196)
沈文芳	(176)	施文良	(196)
沈文彬	(177)	施世廉	(197)
閔天龍	(177)	范丹	(197)
閔孩然	(178)	范克忠	(198)
武鴻章	(178)	范梯云	(199)
周青	(179)	禹化龍	(199)
周疆	(180)	禹景祥	(200)
周玉輝	(180)	胡守用	(201)
周澤蘭	(181)	胡建勛	(201)
周庶惠	(181)	欧天華	(202)
周繼述	(182)	欧其善	(202)
金三宝	(182)	韓永章	(203)
金玉堂	(183)	韓志清	(203)
金國燮	(183)	韓彥碩	(204)
金捷輝	(184)	韓國龙	(204)
林文祥	(185)	彭文煥	(205)
		彭文献	(205)

彭桂昌	(206)
彭俊英	(206)
彭宜春	(207)
顧思义	(207)
傅荣宗	(208)
傅瑞麟	(208)
董紹輝	(209)
董國英	(209)
藍寄子	(210)
斐玉輝	(211)
斐从善	(211)
詹烈侯	(212)
簡风連	(212)
解 晋	(213)
毀名全交	(214)
錢大裕	(214)
鮑 超	(215)
雷崑崗	(215)
楚 云	(216)
管席寧	(216)
潘文达	(217)
潘大鵬	(217)
潘世貴	(218)

高 甲 戏

一、小(折)戏

三 奇	(219)
四仙記	(219)
殺猪記	(219)
伐子都	(220)
雨傘記	(220)
姘婆打	(220)
賣 灯	(221)
金沙灘	(221)
斬黃袍	(221)

管甫送	(221)
番婆弄	(222)
逼 宮	(222)
弑齐君	(222)
換包記	(222)
誰先死	(223)
櫻桃会	(223)

二、本戏

八仙过海	(224)
九龍杯	(224)
万花船	(224)
女中魁	(225)
大团圆	(225)
大舜耕田	(226)
專世忠	(226)
王昭君	(226)
天門陣	(227)
四美救夫	(227)
鸞鴛扇	(227)
血手印	(228)
孙龐計智	(229)
芬顏眞	(229)
投水思釵	(230)
陈慶鏞	(230)
陈同巡案	(231)
困土山	(231)
孝妇羹	(232)
画 皮	(232)
鄒雷震	(233)
扶万曆	(233)
擒周必	(234)
李祈哭獄	(234)
審三如	(235)
林文生	(235)
宝珠記	(236)

宝塔記	(236)
周古代	(237)
金龍堂	(237)
金魁星	(238)
楊國显	(238)
狸猫換太子	(239)
假活佛	(240)
康熙游杭州	(240)
黃得時	(241)

鄉 劇

一、小(折)戏

土地公病相思	(242)
父子狀元	(242)
石三郎	(242)
老少換妻	(243)

二、本戏

八摺衣	(244)
三開公堂	(244)
三請胡月嬌	(245)
五子哭坟	(245)
五馬分尸	(246)
双認錯	(246)
月里尋夫	(247)
不孝女	(248)

王兒傳書	(248)
王進罵帝	(249)
無头狀元	(249)
半夜夫妻	(250)
奪宝扇	(251)
当活宝	(251)
刘維寅回番書	(252)
陈光蕊進京	(252)
陈慶隆斬皇親	(253)
佛門登元	(253)
宝珠記	(254)
担水記	(254)
青竹絲	(255)
趙節女	(255)
楊联芳鬧彥府	(256)
烟筒記	(256)
徐胡斬顏皆	(257)
徐胡破城隍庙案	(258)
唐朝仅办黃宏太	(258)
彭公審綉鞋	(259)
道光斬太子	(259)
蔡美官	(260)
蔡申嫁女	(260)
詹典嫂	(261)
痴心女子	(261)
薛蛟充軍	(262)
魏征斬龍王	(261)

閩 劇

一、小(折)戲

三 怕 妻 (三嬌客)

人物：刘顯世、刘 妻、游天豹、游 妻、柴老虎、柴 妻

場次：七 場

故事：“贊礼”刘顯世，妻号“河东獅”；道士游天豹，妻号“胭脂虎”；教讀先生柴老虎，妻号“老虎犍”。三人素無行，皆懼內，因受妻窘迫，各詐死以吓之，妻皆痛悔，改凶惡之旧态，三人亦感悟，立志迁善，成为美滿家庭。

三 春 局

人物：毛 世、某 氏、和 尙、苏 巴、孔 惡、

場次：(未分場)

故事：毛世，家貧，好博無賴。妻某氏，略有姿色而素淫乱，偶与執樗子苏巴眉目傳情，欲詐其財，約夜來幽会；乃先与世謀，俟其來，破扉入，脅之私休。既夕，有僧訪世借宿，氏乘机挑之，方調謔間，聞扣門声，故使僧避；門辟，則一少年孔惡至，复与之周旋；未几，巴蹣蹣來，惡亦聞声匿，終而世撞入，揚言捉姦，三人各出資求饒。所謂“春局”者，以色情勾引故設匡套者也。

附注：此剧描摹猥褻，清末列为禁戲。

五 桂 芳

人物：竇禹鈞、嚴 氏、竇 僖、馮 氏、竇 儀、竇 儼、竇 侃、竇 僖、馮 道、其 他、

場次：七 場

故事：宋太祖时，竇禹鈞有五子，四子已登科，唯少子僖志願为商，受訓責后，勤讀登第，就婚于馮府，众兄交賀之。適禹鈞寿辰，僖岳父故相馮道奏請賜匾，題曰“五桂联芳”。

附注：宋史載竇禹鈞五子儀、儼、侃、僖相繼登第，馮道贈詩有“灵椿一樹老，丹桂五枝芳”之句，本剧即敷衍其事。燕山为姓望，誤为禹鈞之名。又剧中人名傳寫多誤，亦悉为訂正。

双罗衫 (庵堂生貴子)

人物：苏鄭氏、老 妇、女 尼、

場次：(未分場)

故事： 苏云中進士，授蘭谿縣，携妻鄭氏赴任，迁船戶徐能逞凶，被拋水內。鄭氏蒙能弟徐用設計，私放脫逃，途逢老妇，引至庵中，生一子，女尼懼禍，囑弃之，鄭氏不得已，乃剪罗衫，寫血書，痛哭而別。

双搖会 (醋海生波)

人物：王邦五、侯 氏、瑞 蓮、二 伯、縣 官、

場次：(未分場)

故事： 福建長乐縣流山村富商王邦五，娶妻侯氏，又納婢女瑞蓮为妾，寵之，家庭不睦。侯氏悍妬，乘邦五出外，借端打罵瑞蓮，迨邦五回，瑞蓮拉到房內泣訴，为侯氏所聞，叫門入与較論，擒扭吵鬧，驚动鄰叟二伯前來調停。二伯拿出三个骰子，劝二妇“搖会”比賽，約定勝者当夕。侯氏已得十七点，故强使瑞蓮搖之，不料瑞蓮以滿点獲勝。侯氏憤極，控告邦五寵妾弃妻，縣官正独身。判令瑞蓮隨邦五回去，留侯氏在衙。

附注： 另一种本“醋海生波”結局不同，于瑞蓮搖会獲勝后，侯氏詐为自縊，最終以三人共寢了之。

比 寿

人物：陈 搏、陈九公、彭 祖、紫 陽、千歲公、白石生、南極仙、其 他、

場次：(未分場)

故事： 陈搏居華山，有陈九公來比寿，相形見拙，乃請其师彭祖前來，搏屈居次。紫陽、千歲公、白石生各相繼至，皆后來居上者，最后共尊南極寿星为首。众仙遂聚于蓬萊，开寿宴，邀福、祿、喜三星及五仙姑赴会，方朔獻桃，奎星作舞，欢慶一堂。

毛 五 倫

人物：毛 六、毛六嫂、毛岳母、毛五倫、毛二伯、

場次：(未分場)

故事： 毛六別妻六嫂赴上海經商，初因未有成就，三年不通音信。其兄毛五倫，妻死骨肉未寒，竟垂涎弟妇，六嫂拒之；隔鄰二伯邀六嫂之母前來責問，五倫仍出口不遜，且詆六嫂意圖改嫁，適毛六回，乃善遣其兄，于妻亦溫慰备至。

包三娘把關（把潼關）

人物：包三娘、關索、女兵、

場次：（未分場）

故事：女將包三娘把守潼關，好大言，自詡其父兄之勇。適關索入川，路過其間，亦盛誇其父云長英武，與之交戰。

玉 寶 帶

人物：韓必太、韓瑞英、韓母、張秀雲、金少霖、金國倫、趙文程、崑山縣、福德正神、其他、

場次：（未分場）

故事：韓必正別母鄭氏，妹瑞英，赴京應試，盤川被拐，得張秀雲資助，因盟為兄弟。

瑞英與母在家，以市香包為生，迂叔臣金國倫之子少霖，用計調奸被拒，少霖持刀威嚇，獲神譴誤殺自己。案詳于崑山縣，縣官廉正，不畏权势，賁送帖小童，國倫乃托撫院趙文程提案更審。……（下缺）……

甘 义 山

人物：趙御春、趙母、春燕、寨主、店家、

場次：（未分場）

故事：趙御春別母，赴京求名，路過甘义山被劫，與表兄寨主某相認，迂鄰女春燕亦被劫，懇求釋放，盟為兄妹，遂同北行。

百 寿 圖（南北斗贈寿）

人物：趙顏、管輅、趙范、趙范妻、南斗星君、北斗星君、

場次：（未分場）

故事：三國時，魏管輅善卜。一日，迂農民趙顏，年十九，決其三日後必死。顏歸家，告父母。其父范率妻子向輅哀求，輅囑顏于某日備鹿肉，美酒入南山中，遇有穿紅、綠袍二老者，對奕林間，可進酒肉，俟其飲酣，懇求延寿。顏从其言，果迂南北斗星君，許其延寿至九十九歲。

附注：本劇系京劇移植傳本，取材于三國演義。其事則始見于晉干寶搜神記。

呂洞賓(白牡丹)

人物：呂洞賓、何金定、何以洩、王母娘娘、其 他、

場次：(未分場)

故事：唐時，何金定貌美，里人譽為‘白牡丹’，父以洩，精醫術，設肆市藥，金定尤有秘方，懸牌誇示：無藥不備，無病不除。

呂洞賓欲引渡金定，化為儒生，索奇藥，以洩受窘。金定出，洞賓故試各種難題，金定對答如流，洞賓辭歸而去。乃奏請王母娘娘，引金定登仙，稱何仙姑，為八仙之一。

取 象 胆

人物：胡之道、朱 浩、皇 后、太 医、李碧瑕、其 他、

場次：八 場

故事：明永樂時，老童生胡之道以學生朱浩性情乖強，勸其勿入仕途，借避禍端。浩背師往京應試，之道不得已追與作伴。及浩高中狀元，對師尤不遜，之道憤歸旅舍。會皇后臉被花枝鉤破，太醫啓奏宣狀元取象胆醫治，浩知象胆難取，哀求其師。之道加以折辱後，以秘方上奏，遂得官，復蒙賜宮娥李碧妻為妻。

附注：宋僧文瑩“湘江野錄”曾載徐鉉智取象胆事，本劇據而敷衍，情節盡變。

周 金 娘 投 庵

人物：周金娘、孫青熙、孫劉氏、其 他、

場次：(未分場)

故事：孫青熙妻周金娘，因身體虛弱，生育無望，孫母劉氏怒之。于青熙遠出經商，尋隙拷打，賴婢婉勸而免。金娘自傷，將投環，迂觀音點化，乃投庵為尼。

和 尚 討 親 (招姐做新妇)

人物：和 尚、招 姐、二官娘、媒 婆、伴 娘、

場次：(未分場)

故事：有僧号空想，欲娶妻，以重金賂媒婆，誘二官娘之女招姐嫁之。

招姐年已卅七，有心疾，遇事張皇無主，舉止失措，但畢竟長而有識，成婚之夕，覺事有異，嚴詰和尚，伴娘乃強與新郎“升冠”，真相畢露。其母亦聞訊趕至，交相責辱，并訴之于法。

放 諒

人物：康茂才、陳友諒、其 他、

場次：（未分場）

故事：明朱元璋與陳友諒交戰，友諒敗遁。元璋謀士劉基激大將康茂才往追之。茂才與友諒有金蘭旧誼，迂友諒窮途哀求，乃故予放走，冒死回營繳令。

附注：本劇系京劇移植傳本，取材於“大英節烈”小說。

金 牡 丹

人物：陳國良、吳 氏、劉 氏、冬 菊、其 他、

場次：（未分場）

故事：陳國良外出收租，妾劉氏迎旧好李壽計入室。因被大娘吳氏窺及，欲設謀加害，壽計怒而絕之。劉氏仍不甘休，誘婢冬菊從吳氏臥房竊出珍飾“金牡丹”，俟國良返，誣以不貞。國良為所惑，手刃吳氏死。閻王憐其遭際，使向國良鳴冤，國良訊明秋菊，迫劉氏自盡。吳氏借尸還魂，劉氏則入地獄受苦。

賣 胭 脂

人物：王月英、郭 華、月英母、

場次：二 場

故事：汴京王月英，父早喪，母設胭脂小舖。一日有書生郭華自洛陽來，見其美，其母適不在，乘機調謔，約為婚姻。

附注：元曲曾瑞卿“留鞋記”即演此事。本劇系京劇移植傳本，僅有一折。

賣 菊 花

人物：賣花婦、林 四、某 官、某官妻、

場次：（未分場）。

故事：賣花婦金弟，福州井關外人。秋日入城挑賣菊花，遇無賴子林四，誘脅不從，高呼求援，林所恃者某官聞聲闖入，叱林去。金弟竟惑於財勢，從某官，不料林引某官之妻前來，拖官入內責打。金弟狼狽逃歸，立誓不再失足。

親 母 鬧

人物：安韓氏、許 氏、細 妹、許國舅、

場次：二 場

故事： 孀婦安韓氏，為子甲帶納一童養媳，名細妹，每因小故，時加打罵。

一日，細妹弟國舅詣安家探姐，姐向哭訴，遂歸告其母許氏，并故甚其詞以激之，許氏乃携子同往質問姆母，韓氏不相讓，互相吵鬧，几至相打，細妹哀懇互諒。許氏欲將細妹邀回，韓氏仍無禮逐之。

秋胡戲妻（魯國傳、馬蹄金）

人物： 秋胡、羅氏女、秋胡母、

故事： 春秋時，魯人秋胡，新婚而求官于楚，久乃歸，路見一美婦采桑于野，挑之巧言并賂以金，遭峻拒，至家，見母，其妻羅氏出，則適所遇采桑者也。羅氏怨所偶非人，欲覓死，幸老母為之求恕，夫婦始言歸于好。

附注： 元曲石君寶“秋胡戲妻”情節與此全同。漢劉向“列女傳”載秋胡妻汙夫之行，自沉而死。不以團圓結局也。

桃花粧

人物： 毛干、毛侯氏、朱嫩妹、金安塔、白目喙、小卒、

場次：（未分場）

故事： 福州人毛干，與洲邊妓朱嫩妹過從甚久。后毛干娶婦侯氏，受嚴束。一夕，毛干以外出赴宴混騙其妻，乘閒赴嫩妹處，議及婚事，毛干仍稱妻賢，許以回家相商。適毛干表弟白目喙唆使侯氏前來鬧事，迂守備金安塔，彈壓不服，且受咀罵，守備囑毛干納嫩妹，獨留侯氏在院規勸，毛干不願。守備乃飾其夫妻回廬，自留宿嫩妹處，囑小卒歸告其婦，亦以赴宴混騙之。

烏白面盤答

人物： 雪嬌、楊花、有有嫂、胡佬梢、七官、

故事： 船家婦雪嬌略有姿色，姑老悖，夫胡佬梢外出久無耗，不能自安。一日，有妓楊花載其舟以渡，彼此固素識，互相戲謔，至于譏諷，一笑而罷。雪嬌后受詒，結識惡少年七官，而生活仍無所依，頗悔恨，正詬讓間，夫突回，丑態畢露。

附注： 福州方言，謂水居妓曰“烏面”，陸上妓曰“白面”；又謂唇舌之爭曰“盤答”。

僧尼會

人物： 僧、尼、

場次： 一場