

林辰
著

中国壮医针刺学

面环穴

耳环穴

广西科学技术出版社



定价：48.00 元

广西自然科学基金项目

广西高等学校高水平创新团队及卓越学者计划资助

中国壮医针灸学

林 辰 著

黎玉宣 绘图

广西科学技术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

中国壮医针刺学 / 林辰著. — 南宁 : 广西科学技术出版社, 2014.11
ISBN 978- 7- 5551- 0308- 0

I . ① 中... II . ① 林... III . ① 壮族—民族医学—针刺疗法 IV . ① R291.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 250440 号

Zhongguo Zhuangyi Zhencixue

中国壮医针刺学

林 辰 著

黎玉宣 绘图

策 划 : 黎志海
封面设计 : 李寒林
责任印制 : 韦文印

责任编辑 : 黎志海 姜连荣
责任校对 : 谭 英

出 版 人 : 韦鸿学
社 址 : 南宁市东葛路 66 号
网 址 : <http://www.gxkjs.com>

出版发行 : 广西科学技术出版社
邮政编码 : 530022

经 销 : 全国各地新华书店
印 刷 : 广西大华印刷有限公司
地 址 : 广西南宁市高新区科园大道 62 号
开 本 : 787mm× 1092mm 1/16
字 数 : 251 千字
版 次 : 2014 年 11 月第 1 版
书 号 : ISBN 978- 7- 5551- 0308- 0
定 价 : 48.00 元

邮政编码 : 530007

印 张 : 16.5
印 次 : 2014 年 11 月第 1 次印刷

版权所有 侵权必究

质量服务承诺 : 如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

序 一

首批广西卓越学者、第二批广西名中医林辰教授天性诚朴宽厚，敏而好学，悉心于壮医学医、教、研二十余载，用心之专，用力之勤，治学之广，日复一日，深挖细研壮医针术，得其精髓，今将其所学之心得、所得之经验上升为理论，著《中国壮医针刺学》，无私奉献于世，可喜可贺。

《中国壮医针刺学》另辟蹊径，理论与临床特色优势明显；处方用穴以天干地支为道，以环为穴；针刺手法贯于“8”字环针法，巧妙独到，师古而不泥古。书中一招一式皆体现壮族人民的智慧，以“三道二路”为理论基础，以天、地、人三气同步为纲要，自成一体，形成了独特的学术思想及理论体系。

余致力于中医针灸之医、教、研五十余载，始终认为只有博览群书才能集众家之长，相信只有中西贯通才能让中华传统医学得到更大地提升；深悟中华传统医学之博大精深，孜孜不倦，不敢懈怠；深知中华医学之传承，需要有更多具有现代科学知识的优秀人才作为传承人，才能达到更大、更快地发展。

八桂大地人杰地灵，奇特的喀斯特地貌、享誉世界的名胜古迹、浓郁的民族风情，创造了光辉灿烂的八桂文化，使广西独具魅力。壮医学是中国传统医药学领域的一个历史悠久、特色鲜明的地域性民族医药学的分支，而作为壮医学重要组成部分的“壮医针刺学”的创立，不但佐证了《黄帝内经》所记载的“九针者，亦从南方来”的论断，而且填补了壮医的空白，充实和发展了中国针灸学，其理论、实践乃至临床方法理应得到进一步地推广和应用，让壮医针刺走出广西，造福于更广泛的人群。

相信作为壮族优秀儿女的林辰教授一定会坚守“医者仁心”之道，把壮医针刺发扬光大，为壮医针刺的发展添彩增辉。

欣以为序



2014年11月2日

注：石学敏是国医大师，中国工程院院士，世界著名中医针灸学专家，教授，博士生导师，国家有突出贡献专家，国务院特殊津贴专家，中国针灸学会副会长，天津针灸学会会长，中国针灸临床研究会副理事长，欧洲传统中医协会顾问，联邦德国巴伐利亚中国传统医学研究院第一副院长。

序 二

在我国古老的传统医药中，许多民族医药都有针刺疗法的内容，针刺治病可谓源远流长。

1976 年秋，考古工作者在广西贵港市罗泊湾汉墓出土了 3 枚绞索状医用银针；1985 年 10 月，在广西武鸣县马头乡元龙坡的西周末年古墓中又出土了 2 枚青铜针。经专家考证，这 5 枚古针均是古代医用浅刺针具。结合《黄帝内经·素问》异法方宜论篇关于“九针者，亦从南方来”的记载和论断，表明作为岭南原住民族的壮族先民是较早使用针刺疗法及制造金属针具的民族之一。

广西中医药大学壮医药学院林辰教授，多年来参与了壮医药的发掘整理工作，致力于壮医针刺疗法的研究总结和推广应用，成绩斐然。其新著的《中国壮医针刺学》是首部研究壮医针刺理论与临床应用的学术专著，对壮医针刺疗法的起源、形成以及有关的壮医基础理论做了条理清晰的阐述；对壮医针刺疗法的操作技术、穴位与取穴，以及壮医针刺疗法在内科、外科、妇科、儿科、皮肤科与五官科的临床应用方面，做了比较翔实的介绍。该书内容新颖、创新性强，其中不乏独到的见解和经验。可以说这是一部很有特色的壮医针刺学专著。

林辰教授长期从事中医、壮医的教学、临床科研及院校的行政管理工作，曾师从全国名老中医、壮医专家黄瑾明教授，其中医、壮医理论基础扎实，临床诊疗技能技术也非常熟练。作为首批广西卓越学者、广西名中医、广西五一劳动奖章获得者，林辰教授在繁忙的壮医药学院院长的工作岗位上，还能撰写数十万字的壮医针刺学专著，实乃难能可贵，其对民族医学发展的高度责任感、强烈的事业心和艰苦努力的奋斗精神，值得广大壮医药工作者学习和借鉴。

《中国壮医针刺学》是一部很有价值的医学著作，该书的出版可喜可贺！作为壮医药的传承者，我们有责任将壮医针刺疗法这份宝贵的民族医药文化遗产加以系统总结、深入研究和发扬光大，以造福人类。作为一位老民族医药工作者，我为此十分欣慰，谨此表示祝贺！

黄汉儒

2014 年 11 月 3 日

注：黄汉儒是著名壮医学者，壮医专家，壮医学科的奠基人和壮医理论的开拓者，全国名老中医，主任医师，教授，博士生导师，中国民族医药学会、中国民族医药协会副会长，广西民族医药协会名誉会长，第八届全国人大代表，享受国务院特殊津贴专家。

自序

初识壮医，还是 20 世纪 80 年代在广西中医学院读大学的时候，而真正成为壮医，却是在 90 年代末。

我出生于南方一个古老的海上丝绸之路小城的书香之家，父母都是规矩的读书人。父亲是一所中学的校长，母亲是受孩子爱戴的小学老师。父亲管教很严，常告诫我立志必先立德，自古成大事者必有高尚的品格。我自幼随父母读书，从书中很早就接触到了中国历史，同时也从书中知道了孙思邈和《千金翼方》，知道了李时珍和《本草纲目》，当然也津津乐道于华佗刮骨疗毒的故事，立志长大后要成为华佗一样的大夫。这就是我与医学最早的结缘。

18 岁那年，我考进广西中医学院（广西中医药大学前身），除了专心致志学习中医药基础知识外，研读了医学发展史、医学伦理、古汉语及西医学理论。这些知识丰富了我的学识，蓄积了我继续攀登医学高峰的力量。

大学本科毕业后，我留校任教。在数年的一线临床工作中，我亲身感受到了病患者的痛苦，真正理解了“医者仁心”的含义。作为一名医生，没有高超的医术是无法解除患者疾苦的，除此之外，还必须想患者之所想，把患者当亲人才可能实施真正仁爱，这是医德的精髓。

在临床实践和教学工作中，我发现了自己的不足，于是求知若渴的我选择了攻读硕士研究生，继续学习深造，并有幸成为全国名老中医黄瑾明教授的弟子。1998 年，导师黄瑾明教授带着我，用了整整一年的时间遍访民间壮医，足迹踏遍广西的千山万水、城市乡村、壮乡边寨。白天的田间地头、夜晚的灶前灯下，我们与民间老医师倾心交流，收集了大量宝贵的第一手资料，对民间壮医各种各样的诊断方法和治病技法有了较深入、全面的了解，耳闻目睹，印象深刻。尤其壮医针刺疗效确切，独具特色，与中医方法截然不同，令我惊讶之余还有心灵的震撼！一年辛劳跋涉，使我对壮医尤其是壮医针刺产生了浓厚的兴趣和强烈的探究欲望！导师正是用这种方法领我走进了壮医的大门，我开始在壮医领域辛勤耕耘。

真正对壮医针刺的挖掘整理、研究始于 2004 年春。这一年，我参与组建成立了广西中医学院壮医药系，同年秋天，壮医药系更名为壮医药学院，正式招收中医专业壮医方向的本科学生。自此时开始，我被问得最多的问题就是壮医有什么特色、壮医和中医有什么不同、壮医学生和中医学生在专业能力上有什么不同，这些是一直以来最困扰我的问题。也正是这些问题，引我思索，催我奋进！带着这些问题，10 年来我在前行的道路上苦苦追索，潜心研究。而这 10 年，也正值国家非常重视民族医药事业的时期，在振兴民族医药发展方面出台了許多措施，为每一位民族医药工作者提供了广阔的天地和发展空间。我有幸生逢盛世，得到与壮医药事业共同成长的良机，得以见证和亲历壮医药事业的大发展。

2008 年“壮医针刺的抢救性挖掘整理研究”获得了广西自然科学基金项目资助，由此开启了新一轮对壮医针刺的深度挖掘和系统整理研究。源自民间的壮医针刺，经过深入系统地研究提炼上升为理论，然后到临床中加以应用验证，通过临

证观察、分析和总结、沉淀，再进行理论的丰富和发展，如此反复，不断地取得新的突破。

壮医针刺虽然在壮族地区一直存在，至今仍然为人所用，但由于无规范文字记载，一直停留在师徒授受、口耳相传的传承模式中。如何将壮医针刺理论化和系统化，如何准确地把一个完整的壮医针刺学术体系展示给现代人，如何在继承的基础上进行创新发展，从 2006 年春天至 2014 年夏天，经过反复临床实践、理论思考、验证研究，我点点滴滴积累，反反复复思考，一遍又一遍推敲，一次又一次修正，途中不时有同道敦促尽快出版，而我总感觉还需要继续完善，尽可能更多地接受时间与实践的洗礼，经过数百次易稿，终撰成《中国壮医针刺学》一书。

《中国壮医针刺学》介绍了壮医针刺的基本概念、发展过程、特色优势、穴位分布、穴位命名、取穴原则、用穴规律、针刺技法及其在临床各科的应用，在三气同步理论、“三道两路”学说等传统理论的基础上，首次将壮医针刺精微奥妙之术——以环为穴的独特取穴方法、“天圆地方”的用穴规律和配穴原则及可以搅动天、地、人三气效用的“8”字环针法，公之于众。

在《中国壮医针刺学》成书过程中，得到诸多亦师亦友的热情鼓励 and 大力支持。一直影响并激励我向前奔跑的是美国格鲁博大学东方医学博士、联合国和平基金会世界名医奖获得者、美国养生气功学会创会会长、美国脐针学会名誉会长、美国加州针灸中医师公会资深会员、美国冯宝兰针灸诊所冯宝兰博士和杜华资深老中医师，他们的言传身教给予了我壮医针刺研究中奋进的动力！

特别要感谢的是美国加州祖传中医师、中医针灸医学博士 Pindy Wong（王燕萍），她这些年来不辞劳苦，连续多次来桂与我一起研究寻找穴位、修正穴位、临床应用和临床验证。她对书稿的修改一丝不苟，对壮医针刺临床更是严肃认真，在临床验证研究中提出来许多问题，并进行一一验证，逐一解决，然后才准许上书。Pindy Wong 博士严谨的治学态度和执着的敬业精神让我受益匪浅。

我的学生、桂林市中医院针灸科黎玉宣主治医师是位才女，从大学毕业至今，一直协助我进行壮医针刺的挖掘整理、临床应用、验证研究和穴位定位、绘图等工作。在穴位图的绘制过程中，不分严寒酷暑、白昼黑夜，有时为了考证一个穴位的位置，我们总是从临床到绘图、从绘图到民间，再从民间回到临床、到解剖，最后又回到绘图，反反复复修改，从初图到定型，历时 5 年，易稿数十次。

著名书画家、儿童教育家李钊老师也给予了我很大的帮助。

对于他们无私的帮助，我深深感动，在此，我由衷地感谢他们！

贤以弘德，术以辅仁。籍此书付梓之际，与各位热爱和关心壮医药的同行分享我这些年来理论研究和临床实践的心得体会，旨在抛砖引玉，引起广大读者对壮医针刺的关注，共同推动壮医针刺学发扬光大，真正造福人类，为百姓健康服务！

林辰
2014 年深秋

目 录

第一章 绪论	1
第一节 概述	1
第二节 壮医针刺疗法的起源	4
一、文献、文物考证壮医针刺疗法的起源	4
二、地理环境对壮医针刺疗法起源的影响	8
第三节 壮医针刺疗法的发展	10
一、社会进步促进壮医针刺疗法的发展	10
二、民俗文化促进针刺实践的发展	11
三、政权更替对壮医针刺疗法发展的影响	12
第二章 壮医针刺基础	15
第一节 壮医针刺的基本特点	15
一、壮医针刺的生命观	15
二、壮医针刺的自然观	16
三、壮医针刺取穴的基本特点	17
四、壮医针刺穴位的基本特点	17
五、壮医针刺手法的基本特点	18
第二节 壮医针刺疗法的特色和优势	19
一、壮医针刺疗法的特色	19
二、壮医针刺疗法的优势	20
第三节 壮医针刺的治疗机理和特征	21
一、壮医针刺的治疗机理	21
二、壮医针刺的特征	23

第四节 壮医针刺的功效益和禁忌证	24
一、壮医针刺的主要功效	24
二、壮医针刺的禁忌证	26
第三章 壮医针刺的穴位与取穴	27
第一节 壮医针刺穴位的发现和发展	27
第二节 壮医针刺穴位的分布和命名	29
一、穴位的分布情况	29
二、穴位的命名方法	30
三、穴位的命名规律	32
第三节 壮医针刺穴位的体表定位方法	33
第四节 壮医针刺取穴特点	34
一、取穴简便	34
二、以点带面	35
三、善求于本	35
第五节 壮医针刺的取穴规律和取穴原则	35
一、取穴规律	36
二、取穴原则	37
第六节 壮医针刺的取穴方法	38
一、以环为穴的取穴方法	39
二、以应为穴的取穴方法	50
三、以痛为穴的取穴方法	51
四、以灶为穴的取穴方法	52
五、以边为穴的取穴方法	52
六、以间为穴的取穴方法	52
七、以验为穴的取穴方法	52
第四章 壮医针刺的治疗方法	54
第一节 壮医针刺手法	54
第二节 壮医针刺的处方原则	56
第三节 壮医针刺的“8”字环针法	58

第五章 天部穴位	61
第一节 头部穴位	62
一、头部环穴	62
二、头部经验穴	67
第二节 面部穴位	70
一、面部环穴	70
二、面部经验穴	76
第三节 颈项部穴位	77
一、颈项部环穴	77
二、颈项部经验穴	78
第四节 手部穴位	79
一、手部环穴	79
二、手部经验穴	92
第六章 人部穴位	101
第一节 胸部穴位	102
胸部经验穴	102
第二节 腹部穴位	102
腹部环穴	102
第三节 背部穴位	111
一、背三区	111
二、背部经验穴	114
第四节 腰部环穴	115
第七章 地部穴位	120
第一节 腿部穴位	121
一、腿部环穴	121
二、腿部经验穴	123
第二节 足部穴位	149
一、足部环穴	149
二、足部经验穴	153

第八章 壮医针刺技法	157
第一节 壮医针具	157
一、概述	157
二、壮医针具的演变	157
三、壮医针具	159
第二节 毫针疗法	160
一、概述	160
二、操作方法	162
三、注意事项	163
四、应急处理	164
第三节 其他针疗法	166
一、壮医针挑疗法	166
二、壮医陶针疗法	172
三、壮医星状针疗法	173
四、壮医刺血疗法	175
第九章 壮医针刺的临床应用	178
第一节 内科疾病	178
一、感冒（得凉）[Dɔŋliɛngz]	178
二、咳嗽（埃）[Ae]	179
三、痧病 [Sahgi]	181
四、中暑 [Sei zndat bi ngh]	184
五、胃痛（胴尹）[Dungxi n]	185
六、消化不良（东郎）[Dungxl angh]	187
七、呃逆（沙呃）[Saekæek]	189
八、便秘（屙意卡）[Okhaexgaz]	190
九、泄泻（屙泄）[Okxi q]	191
十、淋证（幽扭）[Nyouni uj]	193
十一、汗证（病汗）[Bi nghhanh]	194
十二、疟疾（瘴疟）[Cangnez]	196

十三、眩晕（兰奔）[Ranzbaenq]	197
十四、不寐（年闹诺）[N nz naundaek]	199
十五、面神经麻痹（哪呷）[Naj gyad]	201
十六、头痛（巧尹）[Gyouj i n]	202
十七、痹病（发旺）[Fatvangh]	204
十八、消渴（屙幽甜）[Cknyouhdi ernz]	206
十九、瘰病（苯埃）[Baenzai]	207
二十、肢体麻木（麻抹）[Ndangnaet]	208
二十一、心悸（心跳）[Si mdi uq]	210
二十二、胸痹（阿闷）[Aekmwnh]	211
二十三、中风（坞勒乱）[Ukl wedl uenh]	212
二十四、偏枯（麻邦）[Maznbi engj]	214
二十五、遗精（漏精）[Vazci ngh]	215
二十六、阳痿（委哟）[Vi znyoj]	217
二十七、虚劳（涸耐）[Hawnai q]	218
第二节 外伤科疾病	220
一、乳癖（乳腺增生病）（嗜缶）[Ci j foeg]	220
二、乳痛（呗嗜）[Baezci j]	221
三、胁痛（日胴尹）[Ri kdungx i n]	222
四、腰痛（核尹）[Hwet i n]	223
五、落枕（笃绥）[Doekswi z]	225
六、颈椎病（活邀尹）[Hdzi u i n]	226
七、肩周炎（旁巴尹）[Bangzmbaq i n]	227
八、脚扭伤（扭相）[N uj si eng]	228
第三节 妇科、儿科疾病	230
一、月经不调（约京乱）[Yezgi ngh bi ng]	230
二、痛经（经尹）[Gi ngi n]	233
三、阴痒（歇啥）[Cedhumz]	234
四、不孕症（吓很裆）[Mbouj hwnj ndang]	235
五、症瘕（培嗜病）[Swj gungh gi hli uz]	236

六、更年期综合征（病更年期）[Bi nghgwngnhnenzgi z]	237
七、小儿发热（勒爷发得）[Lvgnyez Fat ndat]	238
八、疳积（瘵疳）[Baenzgan]	239
九、小儿厌食症 [Mbouj si engj gwn]	240
十、小儿夜啼（勒爷降痕咄）[Lvgnyez Gyanghwnzdaej]	241
十一、小儿遗尿（瀨幽）[Lai hyouh]	241
第五节 皮肤科、五官科疾病	243
一、痤疮（叻仇）[Lvgcouz]	243
二、湿疹（能啥能累）[Naenghumz Naenglouj]	244
三、牛皮癣（痂怀）[Gyakvai z]	245
四、鼻炎（楞涩）[Ndaengsaek]	247
五、咽炎（货烟妈）[Hozin]	249
六、耳鸣（惹茸）[Rwzokrumz]、耳聋（惹努）[Rwz nuk]	250

第一章 绪 论

壮医针刺学是以壮医理论为指导，研究穴位及针刺方法，探讨运用针刺防病治病规律的一门学科。它是壮医学的重要内容之一，也是我国医学的重要组成部分，是理论体系较完善、特色优势明显的一门学科，研究内容包括用穴规律、治疗大法、针刺方法、临床治疗、预防疾病等。

壮医针刺疗法具有适应证广、疗效明显、操作方便、经济安全等优点，数千年来深受广大壮族人民的欢迎和厚爱，为壮民族的健康繁衍做出了巨大的贡献。

壮医针刺疗法是历代壮族劳动人民在长期与疾病做斗争中创造和提炼的一种自然疗法。中医文献、史志记载及出土文物考证等表明，壮医针刺疗法历史源远流长，但由于缺乏文字记载，其具体起源的时间已难以稽考。

第一节 概 述

壮医学是具有悠久的历史、显著的民族特色和地域特点的民族医学，是壮族人民丰富的文化遗产之一，是祖国医学的重要组成部分。壮医针刺学是壮医学的重要内容之一。壮医针刺理论的形成，来源于对壮族人民生活经验、生产经验和医疗实践经验的概括和总结，以所积累的传统医疗实践为基础，在长期的发展中吸收了古代汉族医学的部分基础理论知识，形成了具有浓厚的地方特色和壮民族特色的壮医针刺理论体系。

壮族是我国人口最多的少数民族（据 2010 年全国人口普查数据显示，壮族人口总数近 1 700 万人），也是全世界人口超过千万的 60 多个民族之一，90% 以上的壮族人口聚居在广西壮族自治区境内。壮族人民在生产、生活以及同疾病做斗争的实践经验中，总结形成了具有鲜明的地域性、民族性和传统性的医药体系。壮医药萌芽于原始社会时期，在漫长的历史进程中形成了包括壮药内服、外洗、熏蒸、敷贴、佩药、药刮、角疗、灸法、挑针、毫针、陶针、星状针及其他金属针等数十种优势明显的内、外治疗

方法，并以其独特的传承方式流传于民间，在我国民族传统医药中更是独树一帜。

考古业已证实，早在旧石器时代至新石器时代，就已有壮医药的萌芽。在许多广西出土的文物中，就有壮医药伴随壮族人民生活实践而产生的实物例证。如桂林甑皮岩出土的一些早期的石器工具、武鸣马头乡西周古墓出土的青铜针、贵港罗泊湾汉墓出土的壮族先民的医用针具，以及诸多壮族特产药物都证实了壮医药在历史上是客观存在的，而针刺疗法也是客观存在的。壮医针刺疗法至少已有 2 500 年的历史，但由于缺少规范的通行文字，壮族先民的许多发明创造包括许多医疗技法如壮医针刺疗法等，都只能靠世代口耳相传，或师徒授受，或父子相传的形式，将最简单、最有效、最易掌握的方法保留下来并加以传承。

在历史上，壮族没有本民族规范、统一的通行文字，但壮族人民的发明创造如文学、艺术、科技、医药的史迹等，客观上又要求需要有文字把它们记录下来，以便能代代相传。于是，随着壮汉文化交流的日益频繁，到了唐代，壮族一些地方的统治者开始借助汉字及其一些偏旁部首，创造了一种“土俗字”，即古壮字。据考证，在古壮字的兴盛时期，壮族人用土壮字来记账及写家谱、族谱、药方是很普遍的。因此，壮族先民的医药经验，有一部分可能是通过古壮字的记录保存下来的。不过从目前掌握的资料来看，壮医的用药经验、诊断方法、医疗技法等，主要还是靠师徒授受、口耳相传的方式传承至今；还有相当多的一部分，尤其是理论部分，则散见于历代汉文史籍，尤其是广西各地的地方史志或中医医典著作中。目前考究壮医针灸学发展的历史，主要从一些不完整的汉文史料的记载以及民间口碑传说中去挖掘整理，或从一些零散的记述中去领略壮医针刺疗法的历史原貌，或从一些中医医史文献中大致了解其粗略的历史发展线索。

从文物古迹来看，在广西宁明县境内，著名的壁画群——花山崖壁画就坐落在明江边的悬崖上。考古业已证实，花山崖壁画是战国至秦汉时代壮族先民的艺术杰作，不仅在国内岩画艺术中首屈一指，而且在世界岩画艺术中也堪称一绝。花山崖壁画是研究古代壮族社会生活的极有价值的史料。其蕴含的社会内容是多方面的，其中也包括壮医学（含壮医针刺）的内容。从花山崖壁画的画像来看，壮族先民至少在当时对人体的解剖结构

有了一定的认识，并懂得通过舞蹈、气功等运动来祛病健身。有专家考证后认为，花山崖壁画的部分内容有可能是诊疗图，图中有施术者，有持器者，也有受术者。即从画面来看，花山崖壁画有可能为壮医针灸治病的治疗图，或至少包含这方面的内容。

据有关壮医药的记载，最早可追溯到春秋战国时代成书的中医药典籍《黄帝内经》。在《黄帝内经》之《素问·异法方宜论》就有记载：“南方者，天地所长养，阳之盛处也。其地下，水土弱，雾露之所聚也。其民嗜酸而食胾，故其民皆致理而赤色，其病挛痹，其治宜微针。故九针者，亦从南方来。”这里的“南方”应当包括壮族地区在内。

迄今为止，在我国南方，只有在壮族聚居的广西武鸣县及贵港市有金属医针实物出土，其中武鸣县马头乡西周古墓出土的青铜针为我国迄今为止出土的年代最早的金属医针；贵港市罗泊湾汉墓出土的银针为汉代的金属针具，与《黄帝内经》的成书处于同一年代。故有专家经缜密地考证后认为，在广西武鸣县马头乡西周古墓出土的青铜浅刺针和在广西贵港市罗泊湾汉墓出土的银针，为《黄帝内经》“九针自南方来”的论断提供了实物例证。马头乡青铜针、贵港市银针也是壮族先民用于治疗一些疾病的针刺工具，例如对一些热病、中毒等，壮族先民即用放血疗法治疗。同时也说明了壮民族应是最早使用金属医疗针的民族。

《痧症针方图解》是壮医针刺较为完整的一部民间手抄本，为广西德保县已故的著名老壮医罗家安所著，书中明确以阴盛阳衰、阳盛阴衰、阴盛阳盛对各种痧症进行分类，并作为临床辨治的参考。

历代广西地方史志中，常见有关于壮医针刺疗法用于治疗疾病甚至是一些急危重症的记载。例如，民国时期的广西《宁明州志》、《恭城县志》中就有壮族人民运用针刺放血抢救中暑、昏迷等急症的记述。《宁明州志》记载：“五六月盛暑伏阴在内，乡村人又喜食冷粥，故肩挑劳苦之人，多于中途中喝而毙，俗谓之斑麻，又谓之发痧，以手擦病者自（白）臄及臂，使其毒血下注，旋以绳缚定，刺其十指出紫血，甚则刺胸刺腮刺舌，多有愈者。”《恭城县志》记载：“役劳苦之人，一或不慎，辄生外感，轻则身骨疼痛，用刮摩之法，重则昏迷不知，非用瓷瓦针将十指刺出紫血，则命在旦夕，宜急不宜缓，急则生，缓则死，生死攸关，不可忽也。”