

辞海版

新课标·学生系列辞书

小学生

XIAOXUESHENG MINGYAN MINGJU CIDIAN

名 言 名 句

词 典

(彩图本)



上海辞书出版社
Shanghai Cishu Chubanshe

图书在版编目(CIP)数据

辞海版·新课标·小学生名言名句词典:彩图本/唐文辞书编委会主编. —上海:上海辞书出版社,2013.1
ISBN 978-7-5326-3695-2

I. ①辞… II. ①唐… III. ①格言—世界—小学—词典
IV. ①G624.203

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第043886号

辞海版·新课标
小学生名言名句词典(彩图本)

唐文辞书编委会 主编

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行
上海辞书出版社
(上海市陕西北路457号 邮政编码 200040)
电话:021-62472088

www.ewen.cc www.cishu.com.cn

浙江新华数码印务有限公司印刷

开本 880 毫米×1230 毫米 1/64 印张 7 插页 4 字数 361 000

2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5326-3695-2/H·510

定价: 35.00 元

如发生印刷、装订质量问题,读者可向工厂调换
联系电话:0571-85155604

出版说明

为了满足小学生多层面的学习需求,上海辞书出版社与山西唐文文化发展有限公司精选历年来市场反映较好的品种优化组合,并邀请具有多年词典编纂经验的专家学者重新修订,于2011年6月出版了“辞海版·新课标·学生系列辞书”(双色本、单色本)共44种。根据一年来对小学生使用情况的跟踪调查,我们又从中选出了小学生必备的9个品种,以彩图本的形式隆重推出。

彩图本保存了原书的基本内容,用多色印刷,图文并茂,形式活泼新颖,充分考虑小学生的年龄特点、认识水平,紧密配合当前小学语文教材,更加贴合学生的实际需求。

由于水平和时间有限,书中难免存在疏漏与不足,敬请读者批评指正。

上海辞书出版社

凡例

一、篇目

1. 本词典共收录适用于小学生的名言名句近 3000 条,分为人生卷、励志卷、学习卷、修为卷、自然卷、艺术卷等六卷。
2. 每卷下分若干篇目。

二、条目

1. 每个篇目下的条目按首字音序排列,首字音同的按笔画、笔顺排列。首字音、形都相同的,依第二字的拼音、笔画、笔顺次序排列,以下类推。
2. 每个条目后都标注作者及其国籍,国籍用“[]”标明。
3. 中国古代名人既标注其国籍,也标明其生活的朝代,国籍与朝代间用“·”间隔。
4. 条目中出现的生僻字加注拼音。

三、名人简介

本词典对部分名人做了生平简介,附于相关条目后。

四、索引

本词典在正文后附有《名人索引》,以便读者查检。

分类目录

人生卷·最美诗篇

- | | |
|------------------|----|
| 1. 生活篇·似水流年····· | 2 |
| 2. 境遇篇·自适安然····· | 23 |
| 3. 理想篇·志存高远····· | 58 |
| 4. 爱国篇·碧血丹心····· | 72 |
| 5. 情趣篇·云舒云卷····· | 85 |

励志卷·我心飞翔

- | | |
|------------------|-----|
| 1. 立志篇·高歌奋进····· | 100 |
| 2. 毅力篇·愈挫愈奋····· | 114 |
| 3. 成败篇·荣辱不惊····· | 129 |
| 4. 时间篇·奔流不归····· | 146 |
| 5. 进取篇·矢志不渝····· | 156 |

学习卷·他山之石

- | | |
|------------------|-----|
| 1. 方法篇·事半功倍····· | 168 |
| 2. 勤奋篇·悬梁刺股····· | 176 |
| 3. 读书篇·薪火承传····· | 183 |

分类目录

4. 知识篇·知行合一····· 199
5. 才能篇·梅花苦寒····· 219

修为卷·大音希声

1. 品德篇·人之首善····· 232
2. 情谊篇·天际归鸿····· 265
3. 言行篇·魅力展现····· 289
4. 自强篇·天道行健····· 303
5. 正气篇·人间浩然····· 313

自然卷·善待万物

1. 自然篇·万物有托····· 320
2. 气象篇·风云变幻····· 327
3. 山水篇·最美画卷····· 335
4. 植物篇·生命之源····· 341
5. 动物篇·生生不息····· 348

艺术卷·优雅绽放

1. 文学篇·缪斯之梦····· 356
2. 音乐篇·天籁之声····· 371
3. 美术篇·七色彩虹····· 386
4. 舞蹈篇·舞动心灵····· 408

人生卷

最美诗篇



RENSHENGJUAN
ZUIMEISHIPIAN





1. 生活篇·似水流年

啊,人生,对痛苦的人来说,是漫长的岁月;对幸福的人来说,是短暂的片刻。

——[英国]培根

名人简介

培根 (1561—1626) 英国哲学家。英国唯物主义和现代实验科学的始祖,提出“知识就是力量”。著作有《论读书》《新工具》等。



把人生看做一个燃烧过程,智慧就是这个过程所产生的火光。

——[德国]叔本华

悲剧将人生的有价值的东西毁灭给人看,喜剧将那无价值的撕破给人看。

——[中国]鲁迅

人生卷·最美诗篇

不经历感情的青春、战斗的成年和思考的晚年，生活就不会十全十美。

——[英国]布伦特

不要把生命浪费于怀疑与恐惧中。

——[美国]爱默生

不要害怕生活。坚信生活的确值得去生活，那么你的信念就会有助于创造这个事实。

——[美国]威廉·詹姆斯

不要以感伤的眼光去看过去，因为过去再也不会回来了，最聪明的办法，就是好好对付你的现在，现在正握在你的手里，你要以堂堂正正的大丈夫气概去迎接如梦如幻的未来。

——[美国]朗费罗

不征服、不服从，而能获取所需的人，才是真正的幸福、真正的伟大。

——[德国]海涅

长江的流程也像人的一生，在起始阶段总是充满着奇瑰和险峻，到了即将了结一生的晚年，怎么也得走向平缓和实在。

——[中国]余秋雨

沉思的生活是美好的生活。

——[美国]莫里斯

崇高的人和愚蠢的人之间，不过一步之差而已。

——[法国]拿破仑

人生卷·最美诗篇

春蚕到死丝方尽，人至期颐亦不休。一息尚存须努力，
留作青年好范畴。

——[中国]吴玉章

电视不是真实的生活。

——[美国]比尔·盖茨

懂得生命真谛的人，可以使短促的生命延长。

——[古罗马]西塞罗

丰富多彩是生活的调料，它使生活充满趣味。

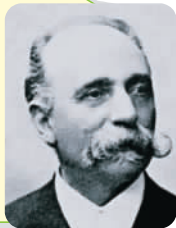
——[英国]威·柯珀

感到自己是人们所需要的和亲近的人——这是人生中最
大的享受、最高的喜悦。

——[苏联]高尔基

名人简介

高尔基（1868—1936）苏联作家。社会主义现实主义文学的创始者，苏维埃文学的奠基人。著有《母亲》《奥古洛夫镇》及《小市民》《夜店》等，代表作有自传体三部曲《童年》《在人间》《我的大学》和《海燕》。



高级需要的满足能引起更合意的主观效果，即更深刻的
幸福感、宁静感以及内心生活的丰富感。

——[美国]马斯洛

人生卷·最美诗篇

高雅的趣味是辨别多于结论,当它不得不做出结论时,它感到是遗憾而不是愉悦。

——[英国]奥登

个性是比智力更崇高的,思想是一种机能,生活是那机能的执行者。

——[美国]爱默生

记住,人的生命在于现在,因为它只是瞬间的片刻;至于其余的,过去的已经过去,未来的可能永远没有;因此,人的生命是短暂的,他居住的一角土地也是狭小的。

——[古罗马]马可·奥勒利乌斯

假如生活欺骗了你,不要忧郁,也不要愤慨!不顺心的时候暂且容忍:相信吧,快乐的日子就会到来。

——[俄国]普希金

名人简介

普希金(1799—1837) 俄国诗人。俄罗斯文学语言的奠基人。作品有长诗《青铜骑士》《渔夫和金鱼的故事》,长篇小说《上尉的女儿》等。

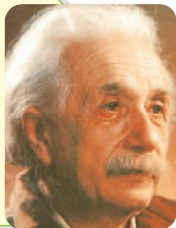


简单纯朴的生活无论在身体上还是在精神上,对每个人都是有益的。

——[美国]爱因斯坦

名人简介

爱因斯坦（1879—1955） 美国物理学家，生于德国，相对论的创始人。在狭义相对论和广义相对论中揭示了空间—时间的辩证关系。1921年获诺贝尔物理学奖。



杰出之所以杰出，是因为罕见，我们把自己连接于罕见，岂不危险？既然大家都很普通，那么就不要再鄙视世俗岁月、庸常岁序。不孤注一掷，不赌咒发誓，不想入非非，只是平缓而负责地一天天走下去，走在记忆和向往双向路途上，这样，平常中也就出现了滋味，出现了境界。

——[中国]余秋雨

苦难里可以找到生活的蜜汁；困境中可以发现真正生活的通途；失败中可以求得避免失败的经验。

——[中国]冯骥才

每个人都争取一个完满的人生。然而，自古及今，海内海外，一个百分之百完满的人生是没有的。所以我说，不完满才是人生。

——[中国]季羡林

美好的生活是一种由爱所激励和由知识所指导的生活。

——[英国]罗素

命运常在给你带来幸福的同时给你带来不幸。

——[英国]托·富勒

内向、宽厚和无私是幸福的三大要素。

——[英国]马·阿诺德

你面临着夭折的可能性，你就会意识到，生命是宝贵的，你有大量的事情要做。活着就有希望。

——[英国]斯蒂芬·霍金

你若要喜爱你自己的价值，你就得给世界创造价值。

——[德国]歌德

年轻的灵魂是不能相信上天和命运的。

——[中国]巴金

年少时，当我们思量未来的生活，我们就如同开幕之前坐在剧场里的儿童一样，兴奋而急切地等待着戏的开演。

——[德国]叔本华

乞丐的生活也自有他的乐趣，天堂是在自己的心里。

——[中国]郭沫若

请学会通过使别人幸福快乐来获取自己的幸福，而不要用同类相残的无聊冲突来获取幸福。

——[美国]爱因斯坦

让个性充分发展，使现实在个人方面获得成长的要求，会使人类生活更丰盈、更鲜活。

——[德国]奥铿

让我们享受人生的滋味吧。如果我们感受得越多，我们就会生活得越长久。

——[法国]法朗士

人生卷·最美诗篇

人并不是只有一个圆心的圆圈，它是一个有两个焦点的椭圆形。事物是一个点，思想是另一个点。

——[法国]雨果

人的生活，只有在精神和物质两方面都丰富和美好，这才是幸福的。

——[中国]刘心武

人的生命是有限的，可是，为人民服务是无限的。我要把有限的生命，投入到无限的为人民服务之中去。

——[中国]雷锋

人间没有永恒的夜晚，世界没有永恒的冬天。

——[中国]艾青

人类是一件多么了不得的杰作！多么高贵的理性！多么伟大的力量！多么优美的仪表！多么文雅的举动！在行动上多么像一个天使！在智慧上多么像一个天神！宇宙的精华！万物的灵长！

——[英国]莎士比亚

人类之思想，所以能高出于其他动物，而且进步不已者，由其有复杂之语言，而又有划一之文字以记载之。

——[中国]蔡元培

人生本来就是一种广义的艺术。每个人的生命史就是他自己的作品。

——[中国]朱光潜

人生不售来回票，一旦动身，绝不能返还。

——[法国]罗曼·罗兰

人生的长链不论是金铸的也好,铁打的也好,荆棘编成的也好,花朵串起来的也好,要不是你自己的终生难忘的某一天动手去制作那第一环,你也就根本不会过上这样的一生了。

——[英国]狄更斯

人生的道路上,谁都会遇到困难和挫折,就看你能不能战胜它。战胜了,你就是英雄,就是生活的强者。

——[中国]张海迪

人生的价值,并不是用时间,而是用深度去衡量的。

——[俄国]列夫·托尔斯泰

人生的要旨是脚踏实地地做好眼前的事,而不是把眼睛盯在远处的朦胧之物上。

——[英国]卡莱尔

人生的真谛在于享受纯朴的生活,尤其是家庭生活的欢乐和社会诸关系的和睦。

——[中国]林语堂

人生的钟摆永远在两极中摇晃,幸福也是其中的一极:要使钟摆停止在这一极上,只能把钟摆折断。

——[法国]罗曼·罗兰

人生没有彩排,每一天都是现场直播。

——[中国]易中天

人生如集市,众人在此相聚,却不久留;人生如客棧,路人在此歇脚,而后再走。

——[美国]艾·霍·布朗

人生卷·最美诗篇

人生如逆水行舟，不进则退。

——[中国]陈独秀

人生如舞台，如果你单单叙述一件事情，就无法打动人心。所以你必须生动活泼地把事实编造成一种喜剧的形态，也就是以喜剧的手法来处理你的人生，使你的周围洋溢着欢欣鼓舞的气氛。

——[美国]戴尔·卡耐基

人生是过去和未来之间的一刹那，既受过去影响又影响着未来。要想人生过得有意义，唯一的办法就是高瞻远瞩放眼量。

——[美国]威·埃·钱宁

人生是患难与欢乐所组成。

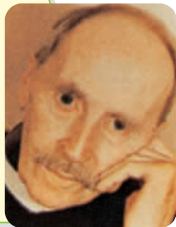
——[中国]陶行知

人生是艰苦的。在不甘于平庸凡俗的人，那是一场无日无止的斗争，往往是悲惨的，没有光华的，没有幸福的，在孤独与静寂中展开的斗争。

——[法国]罗曼·罗兰

名人简介

罗曼·罗兰（1866—1944）法国作家、音乐学家、社会活动家。作品有《贝多芬传》《托尔斯泰传》等传记小说及10卷集长篇小说《约翰·克利斯朵夫》等。1915年获诺贝尔文学奖。



人生是伟大的宝藏，我晓得从这个宝藏里选取最珍贵的珠宝。

——[波兰]显克微支

人生是一部地地道道的罗曼史，当人们勇敢地过着罗曼史式的生活时，它便会生发出远比任何虚构都要充满快乐的想象。

——[美国]爱默生

人生是一场无休、无歇、无情的战斗，凡是要做个够得上称为人的人，都得时时刻刻向无形的敌人作战：本能中那些致人死命的力量、乱人心意的欲望、暧昧的念头、使你堕落使你自行毁灭的念头，都是这一类的顽敌。

——[法国]罗曼·罗兰

人生是一所学校，在那里比起幸福，不幸是更好的老师。

——[苏联]弗里奇

人生是真实的！人生是诚挚的！基地并不是它的终点。

——[美国]朗费罗

人生虽只有几十春秋，但它决不是梦一般幻灭，而是有着无穷可歌可颂的深长意义的；附和真理，生命便会得到永生。

——[印度]泰戈尔

人生唯一有理性的目的，是在地上建筑人间天堂。

——[瑞士]希尔泰