

曾南丰全集

一
函十二册

南豐先生文集序

南豐先生以文章名天下久矣異時齒髮壯志氣銳其文章之慄鷲奔放雄渾瓌偉若三軍之朝氣猛獸之挾怒江湖之波濤煙雲之姿狀一何奇也方是時先生自負要似劉向不知韓愈爲何如爾中間久外徙世頗謂偃蹇不偶一時後生輩鋒出先生泊如也晚還朝廷天下望用其學而屬新官制遂掌書命於是更置百官舊舍人無在者已試即入院方除目填委占紙肆書初若不經意午漏盡授草院吏上馬去凡除郎御史數十人所以本法意原職守而爲之訓勅者人人不同咸有新

趣而衍俗雅重自成一家予時方爲尚書郎掌待制吏部一日得盡觀始知先生之學雖老不衰而大手筆自有人也嗚呼先生用未極其學已矣要之名與天壤相弊不可誣也客有得其新舊所著而裒錄之者予因書其篇首云宋元豐八年季春三月朔日中書舍人王震序

元豐類藁後序

僕嘗讀舍人王公所著南豐先生文集序喜其有波濤煙雲三軍朝氣之語足以募寫斯文之妙及觀紫陽夫子序公家譜甚恨世之知公者淺而後未敢以前言爲

可喜也公先世亦魯人嘗欲抽辦香脩桑梓敬而未能
大德壬寅春假守是邦旣拜公墓又獲展拜祠下摩挲
石刻知爲魁樞千峰陳公名筆至品藻曾蘇二公文則
獨以金精玉良許曾文之正信乎曾文定之文價至陳
文定而後論定也公餘進學官諸生訪舊本謂前邑令
黃斗齋嘗繡諸梓後以兵燬夫以先生文獻之邦而文
竟無傳後守烏得辭其責迺致書雲仍留畊公得所刻
善本亟捐俸倡僚屬及寓公士友協力鳩工募而新之
踰年而後成其用心亦勤矣後必有不汲汲於它務者
憫其勤而壽其傳斯無負雪樓先生品題云大德甲辰

良月東平丁思敬拜手書于卷尾

重刊元豐類稿序

文章與氣運之隆替相關信不偶然也宋興五星聚奎
文運大盛然猶至於六七十年而後歐陽公卓然以古
文振起於天下當是時又有如蘇老泉父子王介甫曾
南豐諸賢相與和之故能不變五代之陋上追西漢先
秦之古雅也斯豈偶然哉南豐先生天資高學力超詣
其所得宏博無津涯所趨則約守而恕行之其言之而
爲文亦雄偉奔放不可究極要其歸則嚴謹醇正推其
所從來實嘗師友於歐公之門而其所自負則先正謂

其要似劉向不知韓愈氏爲何如於戲先生所際如是
所學所行如是所從來所抱負又如是其文足以鳴世
而並稱歐蘇王曾四大家又豈偶然哉洪家食時嘗覩
先生元豐類稿於邑之元氏欲手鈔之而未暇及暮則
已爲有力者所取去矣其後宦游京師閱館閣雖有此
書目而其帙皆留玩於他所因又竊歎不獨其文不偶
然雖讀之亦不可偶得也歲之四月洪疾得告南歸過
宜興訪友人鄒大尹孟旭宿留累日爲洪道其始得類
稿寫本於國子司業毘陵趙公琬謀刻之繼又得節鎮
南畿工部左侍郎廬陵周公忱示以官本彼此參校刻

梓成矣試爲我序之洪曰嗟夫是書之行亦豈偶然哉
有數存焉耳蓋唐自韓柳至宋三百餘年始有歐蘇王
曾出而繼之自宋歐蘇王曾至今大明又五百餘年矣
而我列聖誕布文命於四海亦八十年於茲所謂文運
與氣運正當會合亨嘉之日也得無名世者出以繼歐
蘇王曾歟此先生之文所以始於周趙二公而刻成於
大尹以盛行於世而爲世學者之楷模也豈復有區區
不得讀斯文之歎哉洪不能序斯文亦有不待序而行
者獨惟大尹之刻本不爲無補於世無功於學者不可
使其無聞也故忘其淺陋爲僭書此於篇端焉大尹名

旦孟旭字也世爲樂安故家知碭山宜興二縣事所至
多惠愛及民而律已尤嚴若大尹可謂賢也矣時正統
十二年歲舍丁卯夏五月辛亥賜進士翰林脩撰樂安
姜洪序

重刊元豐類彙跋

昔南豐曾氏之文與廬陵歐陽氏眉山蘇氏臨川王氏
並稱名家而皆有集板行於世顧今歐蘇王三集世有
印本獨曾集散逸無傳近世士大夫家蓋少得見其全
集者予鈔錄此本藏之中笥久矣嘗議重刻諸梓與三
集並傳而力不逮比宜興縣尹樂安鄒旦孟旭考秩來

京訪予太學間論及曾文而孟旭亦以世不多見爲憾
予因出所藏以相示孟旭閱之而喜曰宜廣其傳遂屬
其回任所梓刻焉板成徵言以識其後嗟乎曾氏之文
粲然如日星之麗天而光耀不可掩焉者固無俟乎予
言然後之君子不爲古文則已苟欲爲之要不可不取
法於此猶離婁公輸子之欲成方圓而必以規矩也孟
旭尊崇先正篤意斯文而爲此義舉其好善懿德何可
以不書哉庸題末簡以識其成云正統十二年七月七
日毘陵後學趙琬識

聞刻南豐文集喜而賦詩以促其成錄似大尹鄒侯鄉

契

曾子文章世希有水之江漢星之斗吾聞先儒有此言
盛事至今傳不朽南豐刻本兵燹餘內閣所藏天下無
世儒欲見不可得誰是世南行秘書義興茂宰江西彥
兩度鳴琴宰花縣首捐官俸再刊行要使流傳天下徧
晝長公退親校讎良工鐵筆重雕鏤更煩精鑒正亥豕
使有文光冲斗牛知君此舉非小補書成速寄爭先覩
名姓長留天地間千古清風播盱汝鄉生大年彙呈
右常州郡學司訓臨川聶君大年聞予重刻類彙以詩
促其成予愛其首稱先輩謂曾子文章世希有水之江

漢星之斗以江漢喻先生之文則其雄放闊深可知繼
喻以斗則其正大高明芒寒麗天可見夫以七字說盡
先生文章之妙可謂簡約有法矣孰不愛之乎況司訓
此詩亦通篇清麗蓋才子之傑作也且欲予親校讎正
亥豕不致譌謬是又有益於予者也書成謹附於篇末
云時正統丁卯夏六月望日文林郎知宜興縣事樂安
鄒旦謹識

元豐類稿序

昔濂溪周子曰文以載道也不深於道而文焉藝焉而
已聖賢者深於道者也六經之文所以載道也爲天地

立心爲生民立極爲萬世開太平也必如是而後可以
謂之文焉第以文辭爲能而不深於道雖奔放如遷固
高古如柳韓沈著縱肆如歐蘇亦不免周子藝焉之譏
尚得謂之文哉若南豐曾先生之文其庶幾於道者歟
先生諱鞏字子固魯國復聖公之裔遠祖徙吾江右之
南豐邑先生生而警敏讀書過目輒成誦年十二即能
文日草數千言多驚人語甫冠遊太學歐陽并齋一見
其文即大奇之登嘉祐進士第歷官外郡居多最後始
擢中書舍人不踰年丁內艱以卒所至文章政事卓卓
爲人所傳誦欣慕惜時不能大用而徙昌其文先生之

文雖未始六經之襲而未嘗不與六經合也善乎宋潛
溪評先生之文謂如姬孔之徒復出於今世信口所談
無非三代禮樂此可謂知先生之深者彼三軍朝氣猛
獸江湖煙雲譬者尚得謂之知先生哉先生所著文有
元豐類稿五十卷已板行於世屬者南靖楊君參來令
南豐乃先生故邑因求全集正其譌漏將鋟梓以廣其
傳乃介敎諭句容王鐸求予文以引其端於戲一夔何
敢序先生文哉昔歐陽公作五代史陳師錫序之而半
山誚焉以一夔而序先生之文其蹈師錫之誚必矣一
夔何敢序先生文哉雖然師錫之序五代史固不能免

半山之誚師錫之名亦藉是以有聞於今日先生文在
天地間如景星如慶雲如麒麟芝草而天下之人爭覩
之者唯恐或後一夔之名誠得藉之以有聞於後世亦
何幸歟爲是不拒其請而僭序之首簡成化六年庚寅
歲冬十月望日賜進士及第奉訓大夫左春坊左諭德
經筵官兼脩國史後學豫章王一夔序

重刻元豐類稿跋

南豐曾先生所著元豐類稿詩凡五十卷宜興原有刻
本傳於世知南豐事楊君參謂先生邑人也流風餘韻
猶有存焉況文乎乃以宜興舊本命工翻刊以傳蓋欲

邑之學者人人有而誦之孟軻氏所謂誦其詩讀其書
不知其人可乎學者誦先生之文則知先生矣知先生
則於感發也特易易焉耳參身任師帥欲學者景行鄉
之先哲可謂善於教歟書之末簡豈徒識乎歲月亦著
參所存所施異於人云後學長樂謝士元書於思政堂
時成化壬辰六月也

南豐先生文集後序

南豐先生曾氏之文與廬陵歐陽氏眉山蘇氏臨川王
氏竝稱名家而皆有集行於世先生之集蓋刻自元大
德甲辰此爲元豐類稿宜興有刻爲樂昌鄒君旦豐學

重刻爲南靖楊君參縉紳章縫遂有善本爭相摹印人
人得而觀之鄒孟氏所謂誦其詩讀其書不知其人可
乎學者觀先生之文則知先生矣知先生則於感發也
特易易耳歷歲茲遠板畫多磨雖嘗正於謝簿普再補
於莫君駿顧旋就湮至不可讀予謫旰之再稔公暇輒
留意於斯而郡齋所存若李旰江先生集養生雜纂耕
織圖和唐詩昔所殘缺悉爲增定旣又取是集讎校焉
易其敝朽剔其污漫更新且半庶幾全錄閱三月始就
緒嗚呼先生之文何事於予顧誠有不容已者而亦學
者誦法所在高山仰止景行行止願相與勉之若徒以

其文焉爾也淺之乎求先生者矣嘉靖甲辰仲春前叅
議仁和後學陳克昌識

南豐先生文集序

南豐先生之自敘文云爾其言以一道德同風俗爲盛
由當理故無二由不當理故二後之評贊者亡慮十百
其不知者風影形似知之者卮言無當蔓衍而反蓋厥
指讀者輒病敘南豐曾氏者孰與其自敘文甚確也故
今揭而論敘夫曾氏之文蓋庶幾乎孔門之文章也中
庸曰喜怒哀樂之未發謂之中發而皆中節謂之和和
也者中也天下之達道也孔子曰辭達而已矣辭喜怒