

适·时·阅·读
SHISHI YUEDU

青少年新观念书系

QINGSHAONIAN XINGGUANNIAN SHUXI

欧阳云 陈子妹◎编著

学会感恩



相对来说，青少年是一个弱势群体，
在身心发展上仍然要依靠家庭和学校的教育与引导，
同时也会受到社会各方面的影响。

面对当今社会的复杂性，青少年有时会感到无所适从；面对突发的情况，青少年很多时候不知道如何处理。
其实，我们青少年可以学着长大，从现在开始，我们要学会适应当今世界的变化！

陕西出版集团
太白文艺出版社

责任编辑：王大伟 李 丹

封面设计：(S) 揽胜视觉
010-65917557



图书在版编目(CIP)数据

学会感恩 / 欧阳云, 陈子妹编著. — 西安: 太白文艺出版社, 2009.4

(青少年新观念书系; 3/欧阳云, 杨超主编)

ISBN 978-7-80680-693-7

I .学… II .①欧…②陈… III .品德教育—青少年读物
IV .D432.62-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第042463号

青少年新观念书系 学会感恩

主 编	欧阳云 杨 超
编 著	欧阳云 陈子妹
责任编辑	王大伟 李 丹
封面设计	揽胜视觉
版式设计	刘兴福

出版发行 陕西出版集团
太白文艺出版社
(西安北大街147号 710003)
E-mail:tbyx802@163.com
tbwyzbb@163.com

经 销	新华书店
印 刷	北京华戈印务有限公司
开 本	700毫米×960毫米 1/16
字 数	800千字
印 张	72
版 次	2009年4月第1版第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-80680-693-7
定 价	150.00元 (全6册)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄印刷公司质量科对换

邮政编码 101100

目录

第一章永恒的影子

我最难忘的人

哥哥的心愿

妈妈与孩子

善心可依

紫丁香的回忆

爱的礼物

为了水晶心

圣诞节的早晨

母亲的礼物

美丽的疤痕

妈妈说这是给你买的

永恒的影子

曲折的浪漫

火红

你是我的阳光

爱与希望

第二章爱莫大焉

你心目中的好朋友

老虎与蝴蝶

好友

雪地天使

爱莫大焉

生命的时刻

布莱恩的礼物

患难见真情

树林的馈赠

难忘的机场晚餐

汤姆代人受过

不来梅的音乐家

那曾是一座好谷仓

第三章有爱就能拥有一切

信念

有爱就能拥有一切

胡萝卜，鸡蛋和咖啡

儿子

一夜平安觉

爱心创造奇迹

意外的收获

最美的心灵

你懂得生活的内涵吗

把快乐从上帝那里抢回来

我就是火女神

一生的收获

虚荣的紫罗兰

人生珍品

珍惜每一天

感触美丽

忧愁的艺术

假如没了诚信

第四章能够创造奇迹的力量

金盒子

第六枚戒指

经验之谈

有关洞察力的问题

童年的朋友

紧握木棒的黑孩子

为我唱支歌

祖父的表

悬崖上的一课

假如赶快些

长胡子的那一天

神奇的圣诞节

邻居的狗

暴风圈中的温情

我还会选择你做我的儿子

木腿男孩

回归童真

汤普逊夫人的爱心

难忘的体罚

手

能够创造奇迹的力量

贝多芬的吻

罗比的钢琴课

第五章上帝不会让你袖手旁观

华盛顿先生

小提琴的力量

鲍勃的礼物

上帝不会让你袖手旁观

爱的故事

同情

冬天里的两个秘密

爱之链

油炸圈饼小姐

小贩的葬礼

深夜搭便车的女人

爱上圣母的小女孩

我就是圣诞老人

一个老报人的故事

玩具娃娃和白色玫瑰

杰克逊的复活节

一杯牛奶的爱

微笑的力量

第一章永恒的影子

我最难忘的人

佚名 1976 年 6 月，我毕业于芝加哥的西北大学医学院。毕业典礼那天，当叫到我名字时，我迅速起身穿过前台去领取我的学位证书。但医学院院长在把证书发给我之前，他请我的母亲安娜和父亲卡罗·米歇洛蒂先站起来。我父亲和母亲很惊奇，然后从观众席座位上站起身，四目对视，似乎有些困惑。

院长向台下的观众介绍，说他们是一对从意大利移民到美国的夫妇，来自芝加哥郊外的一个农场，他们已设法把自己的六个孩子都送进了最好的大学和研究生院。（我们之中的三个将成为医生，两个已经做了律师，还有一个是物理学家。）“这是多么了不起啊！”院长说完，台下一片欢呼。

母亲脸上泛出自豪的光芒。我知道我们现在所取得的和将要取得的一切，我的父母功不可没，尤其是母亲。在我们小的时候，母亲就是我们的启蒙老师，直到我长大后才认识到母亲是多么不平凡。

母亲在意大利北部的一个小镇出生。1926 年 3 岁的她随父母移民到了美国。她们住在芝加哥南区，当时外祖父在那儿做冰淇淋买卖。

母亲就在这样喧嚣的都市环境中成长起来。16 岁的时候她以全班第一的成绩中学毕业，后来她在一所秘书学校就学，最后在一家铁路公司担任行政秘书。

母亲长得也很美。那时当地有位摄影师把她的照片放在一月一换的橱窗里展览，她心里美滋滋的。有一张照片是她坐在密歇根湖畔照的，那是母亲最心爱的照片，照片上，风吹起她的头发，她的眼睛眺望着远方。母亲总说，一个人死后，上帝会归还他“他最美好的形象”。她会给我们看这张照片并说：“这就是日后我在天堂里的样子。”

父亲和母亲是在 1944 年结婚的。父亲人很聪明，但寡言少语，17 岁离开意大利。此后不久，发生了一起车祸，肇事者逃了，而父亲的腿却落下了残疾，成了跛足了。父亲当时的工作是向工间休息的芝加哥办公楼的工作人员兜售糖果，他工作很勤奋。父亲没受过什么正规教育，他的英语是自学的。然而最终他开起了一家小型的糖果批发店，生意很红火。父亲是一个为人慷慨、相貌英俊的人，他还是一个虔诚的教徒。母亲非常的爱他。

他们婚后，母亲辞去工作，一门心思放在了照顾家庭上。1950 年，父亲带着 3 个孩子把家搬到了离芝加哥 40 英里的一家农场。他一面在农场干活，一面往返芝加哥做他的糖果批发生意。母亲也告别了父母和朋友及快节奏的城市生活，过起了离群索居的日子，但从未见她有过怨言。到 1958 年，我们这座简朴的农场白色小屋里有了六个孩子，这可让母亲乐坏了。

母亲从没看过生儿育女方面的书籍，然而她懂得该如何教育子女。她激发我们的自尊心，并帮助我们发挥自己的潜能。

秋季的一天，我坐在厨房桌子旁边，母亲在削土豆皮。她透过窗子看到父亲坐在拖拉机上，笑了。“你爸爸已卓有成就了，”她自豪地

说，“他真是了不起的人！”

母亲也希望我们每个人将来都有所作为。她总是说：“对你们的要求就是将来要大有作为。而我则是帮你们去实现。”

她每天给我们读书，还用自制的卡片教我们学语音。她常常激励我们，即使我们做成的只是一般的小事，也会得到她的赞扬。在 10 岁那年，我把一些板条木箱漆成白色，然后用它们钉成了一个摇摇晃晃的书柜。“棒极了！”母亲赞叹道。“我们正好用得着。”这书柜她一用就是好多年。

在我们家餐厅里挂着两张按数字涂颜色的画，那是姐姐格罗丽亚和哥哥利欧小时候的作品。几年前，利欧说这两张画不怎么样，主动要求将它们给取下来。可母亲不同意。她说：“把画挂在那里可以让你们记得，你们从很小的时候开始就非常能干了！”

从小母亲就教导我们要胸怀大志。一天，在看望了住在芝加哥南区的外祖父母后，回家的途中，母亲让父亲绕道带我们从普鲁登希尔大厦的施工场地经过。妈妈说，这座 41 层高的大厦建成后将是芝加哥市最高的。她对我们说：“也许将来有一天你们中有个人也能设计出这样的高楼呢。”

她对我们的信心使我们深受感染。姐姐卡拉在 12 岁时，便雄心勃勃地宣布她将来要当律师。

“你行的！”妈妈说。“只要你用心去做，你什么都能干好！”在妈妈看来，她描绘的蓝图成功的一个关键因素是教育。我们兄妹四个在附近一所只有一间教室的学校上学。母亲就给我们找一些有教育

意义的玩具，跟我们谈历史、政治和时事，并给我们布置家庭作业，以弥补学校的不足。我们取得了优异成绩她便大加赞扬。

我上三年级时，母亲力劝我们的老师组织一次到芝加哥各个博物馆的实地调查旅行。她帮老师租车和安排行程。她甚至当起了向导，指出一些重要的标志物，并介绍一些当地的历史。

到了该考虑是否继续上大学时，我们似乎无需考虑，因为毫无疑问的大学是我们都要上的。在父母自我牺牲精神的激励下，我们更加发奋学习以获取奖学金，并申请助学金和财政援助。我们还靠打工挣钱来上学。我曾经在一家杂货店打过工，体会到了一块钱都来之不易。“工作就是幸福。”母亲总是让我们记着这话。

母亲从不求回报。“你们不要为我买什么生日礼物，”她有一次说。“只要给我写封信讲讲你们自己就行了。告诉我你们过得怎么样。有没有烦心的事？是否快乐？”

母亲让我们都能感受到家的价值和为此骄傲。我在上高二时，一次学校上演一部叫《音乐人》的作品。我在里面的作用真是无足轻重，只是在乐队的低音部演奏。“你们不必去看我演出了，”我对母亲说，“我只是打打杂。”

她说：“瞎说，我们当然得去，因为演出有你你参加。”结果全家都到场了。

第二年，我当选了所在高中的国民荣誉协会会长，在举行仪式那天，母亲把弟弟迈克和妹妹玛丽亚从小学叫出来，带他们来到会场。其他学生的家长也来了，但只有我例外，因为除了父母外，到场的还

有我的弟弟、妹妹。

“你们的所做所为会给全家带来影响，”妈妈解释说，“如果你们取得了成功，你们就给我们大家带来了荣耀。”

同样，她要我们在厨房里围着桌子一起吃早餐和晚饭。她确保我们分担家务。她培养我们对宗教的信仰，这使全家亲密和睦。每个周日，我们一起去教堂做礼拜；每个晚上，我们一起跪在起居室里祷告。

母亲常提议玩一些大家都能玩的游戏，她自己也常加入。我记得，有天晚上，她让我们列队站好，并绕着餐桌齐步走，我哈哈大笑，而录音机里响着约翰·菲力昔·苏沙的进行曲。“跟上节奏，步伐要整齐，”她对行进中的我们喊道。“如果你们要齐步走，或者做其它任何事，你们一定要尽力干好。”

母亲总是说，成功并不就是赚钱，成功是做有益于他人的事。

1977 年，利欧在加州大学欧文分校获得物理学博士学位，妈妈给他写了一封充满温情的长信。她赞扬了他多年的刻苦努力，还特别提醒他要把所学的知识用来帮助他人。“要记住，你有知识，可以为改善人类的生活做出贡献！”她强调道。“有很多好事等着你去做。”妈妈总替别人分忧解愁。一个冷天，她看到邻居家的 3 个孩子在我们院子里玩耍。当时他们穿着很薄的破毛衣，冻得发抖。她把他们叫到门前，他们眼馋地盯着桌上母亲为晚饭准备的一锅热气腾腾的肉汤。母亲带他们进屋，给他们吃饱饭，还在衣柜里到处翻寻我们不穿的外衣让他们穿上。

从那天起直到一年后那家人家搬走的那段日子，母亲经常送些炖

肉、汤和点心给他们。早晨她会用电话叫那些孩子起床去上学，送他们出小路，陪他们等车。到了圣诞节，她还给他们买礼物。

我决定做一名内科医生很大的原因是受了母亲的影响。她总是说要“助人为乐”。我记起我在西北纪念医院做值班医生时度过的一个难熬的长夜。当时我已经有几天没有睡过好觉了。那天清晨大概4点钟左右，我终于睡着了，但睡得很不踏实。一小时后，我突然惊醒了。我梦见父亲死了。我不知所措，又精疲力竭，哭着给家里打电话。“一切平安，”母亲宽慰我说。“别担心。”

6点钟，我接到医院保卫处打来的电话，说有人找我。我急急忙忙上了电梯，心里纳闷谁会在这个时候来找我。啊，是父亲和母亲。他们天还没亮就起床，开车进城赶来看我。“我只想看看你是不是平安无事。”母亲说，那个时候她睡眼朦胧，满脸焦虑。

虽然妈妈的精神依然矍铄，但身体却差了。去年年初她动了大手术，术后出现并发症。八天后，也就在1990年1月31日，妈妈突然离开了我们，享年66岁。

有200多人来参加她的葬礼。利欧在悼词中说：“母亲把毕生都献给了我们，对自己毫无保留，心里总想着我们，唯独没有她自己。”

坐在教堂里，我能想象出母亲在天堂里的样子——看上去年轻、美丽，就像她那张心爱的照片上的样子一样。不过她不是在眺望密歇根湖，而是向下在注视着我们——她的六个孩子。她会一直为此自豪。

但应该感到自豪的是我们——为母亲及她的成就而自豪。母亲比我们任何一个人更了不起，她是真正了不起的人。

哥哥的心愿

丹·克拉克 圣诞节时，保罗的哥哥送他一辆新车。圣诞节当天，保罗离开办公室时，一个男孩绕着那辆闪闪发亮的新车，十分赞叹地问：“先生，这是你的车？”

保罗点点头：“这是我哥哥送给我的圣诞节礼物。”男孩满脸惊讶，支支吾吾地说：“你是说这是你哥哥送的礼物，没花你一分钱？天哪，我真希望也能……”

保罗当然知道男孩他真想希望什么。他希望能有一个像那样的哥哥。但是小男孩接下来说的话却完全出乎了保罗的意料。

“我希望自己能成为送车给弟弟的哥哥。”男孩继续说。

保罗惊愕地看着那男孩，冲口而出地说：“你要不要坐我的车去兜风？”

“哦，当然好了，我太想坐了！”

车开了一小段路后，那孩子转过头来，眼睛闪闪发亮，对我说：“先生，你能不能把车子开到我家门前？”

保罗微笑，他知道孩子想干什么。那男孩必定是要向邻居炫耀，让大家知道他坐了一部大轿车回家。但是这次保罗又猜错了。“你能不能把车子停在那两个台阶前？”男孩要求道。

男孩跑上了阶梯，过了一会儿保罗听到他回来了，但动作似乎有些缓慢。原来把他跛脚的弟弟带出来了，将他安置在第一个台阶上，紧紧地抱着他，指着那辆新车。

只听那男孩告诉弟弟：“你看，这就是我刚才在楼上对你说的那辆新车。这是保罗他哥哥送给他的哦！将来我也会送给你一辆像这样的车，到那时候你就能自己去看那些在圣诞节时，挂在窗口上的漂亮饰品了，就像我告诉过你的那样。”

保罗走下车子，把跛脚男孩抱到车子的前座。兴奋得满眼放光的哥哥也爬上车子，坐在弟弟的身旁。就这样他们三人开始一次令人难忘的假日兜风。

那个圣诞夜，保罗才真正体会主耶稣所说的“施比受更有福”的道理。

妈妈与孩子

佚名 那是 1961 年的圣诞节。我在俄亥俄州的一个小镇上教小学三年级。班上 27 个孩子都在积极参加“礼物赠送日”的活动。

教室的一角被一棵树装点得熠熠生辉，树上缀满了金银丝帛和华丽的彩纸。教室的另一角是一个涂着海报油彩由纸板制成的马槽，这出自孩子们那胖乎乎、脏兮兮的小手。有人带来了一个娃娃，把它放在纸板槽里的稻草上(假装小耶稣)。只要拉拉它身上的一条细绳，这个蓝眼睛、金发的娃娃就会说道，“我叫苏西”，不过这都没有关系。一个男孩提出：“耶稣可是个小男孩呀！”不过苏西还是留了下来。

每天孩子们都会做点儿新玩意——爆米花串成的细链子、手工做的小装饰品和墙纸样做的德国式风铃，我们把这些风铃挂在了天花板上。但自始至终，她都是孤零零地远远观望，仿佛是隔了一道几里长

的障碍。我猜想着这个沉默的孩子发生了什么事，原来那个快乐的孩子怎么突然变得沉默寡言起来。我希望节日的活动能吸引她，可还是无济于事。我们制作了许多卡片和礼物，准备把它们送给爸爸妈妈、兄弟姐妹、祖父母和身边的同学。学生们在家里做了当时很流行“油炸”玻璃弹子，并且相互比着，要把最好看的拿来。“老师，把玻璃弹子放在热油锅里，让它们烧热，然后看看里面的变化。但不要炸得时间过长否则会破裂。”所以，我给每个学生做了一个装“油炸弹子”的小袋作为礼物送给他们。我知道他们每个人也都为我做了礼物：仔细剪裁、着色，或已粘集成串的书签；贺卡和特别绘制的图片；透明的镶边碗碟垫布，当然是手工编制的流苏。

赠送礼物的那天终于到了。在交换礼物时我们为对方亲手做的小礼品不停地欢呼叫好。而整个过程，她只是安静地坐在那儿看着。我为她做的小袋很特别，红绿相间还镶着白边。我非常想看到她笑一笑。她打开包装，动作又慢又小心。我等待着，但是她却转过了身。我还是没能穿过她在自己周围树起的高墙，这堵墙将她与大家隔离了开来。

放学后，学生们三三两两地离开了，边走边说着即将到来的圣诞节：家中的圣诞树旁将发现自己心系已久的自行车和崭新发亮的雪橇。她慢慢地走在后面，看着大家拥挤着走出门外。我坐在孩子们的小椅子上稍稍松了口气，对要发生的事没有一点准备。这时她向我走来，双手拿着一个白色的盒子向我伸过来。盒子没有打包装，稍有些脏。好像是被孩子未洗过的小手摸过了好多遍。她没有说话。“给我