

元

乙未年

永和堂記

圖註八十一難經序

醫乃九流之一醫書至難經醫者至秦越人並皆佳妙者也秦越人有所養者也其著難經有所本者也秦越人世不常有而難經世所共傳八十一難既設則榮衛度數尺寸部位陰陽王相藏府虛實脉法病症槩大經絡流注鍼刺劑穴歷歷如覩于以發內經之未經備內經之未備大有功於醫道者也厥後吳之呂廣宋之丁德用紀天錫金之張元素元之滑伯壽之儔俱爲之解予盾牾悟未有歸一之論其間明處固有晦處不無得雖云多失亦不少依稀彷彿真妄錯雜業醫在往往難

之迨夫

國朝四明張君世賢字天成者稟賦高用意密醫有世傳學無涯涘而自得於心領神會者實深患夫難經之解未悉而圖未會也於是折衷羣書脩以己意每節爲之註每難爲之圖精微曲折如指諸掌然後八十一難答以發明而八十一圖始見詳備纂集成書計若干卷藏於篋笥以備自覽一日扁舟過揚訪余適余老母病危請以診視用藥如神得効最速僉謂今之秦越人也余知其亦有所養必有所述詢之再四因出圖註難經一帙以示予予亟讀亟羨方將手錄偶兩淮都運呂公

邦佑訪迎天成療治壺相宿病有驗珍重其人話及所
述呂亟求閱遂爲鏤梓以傳而徵文以弁諸首予惟儒
道與醫道相爲流通者也通乎儒不通乎醫在客有已
未有通乎醫而不本乎儒者也徒通乎醫者庸人也兼
通乎儒者明醫也世之以醫爲業在皆資難經昔難今
易昔晦今明一披閱天成之所圖註則思過半矣然則
儒醫兼通者歟圖註難經其醫家之指南與誠能由圖
註而知難經由難經而知內經其精醫世之功不爲小
補况天成之妙齡勤學將來之造詣著著功業其可量
乎予於天成舊有一日之長是用不辭而爲之敘小寓

期望之意云

維揚徐昂識

難經脉訣合序

難經脉訣二書古之秦越人王升和二先生遵黃帝素問而作者也洞悉至理誠爲醫家之語要迨四明張靜齋又取二書而圖且註之是爲圖註難經脉訣益珍重焉後之業醫在讀其書卽可以按圖索理會註窮去而不病於庸矣予家藏茲集已久每暇輒出朗誦若不忍釋知其大有裨於斯世之醫者故弗敢私也而付諸梓

養松道人馮翥識

王叔和
張靜齋
兩先生合編

附瀕湖脉學驗
方奇經八脉攷

圖註難經脉訣

光緒壬午刊

京都文蔚堂藏板

圖註八十一難經辨真目錄

明靜齋張世賢具圖

卷之一

十一難起至
十六難止

經脉榮衛度數圖

關格覆溢圖

脉有輕重圖

王脉圖

別知藏府病圖

五臟脉圖

五行相生相勝圖

脉有尺寸圖

脉有陰陽圖

脉有陰陽虛實圖

寸口脉平而死圖

一脉十變圖

絕脉反實圖

損至脉圖

四時胃氣圖

五臟脉症病圖

卷之二

三十七難起至
三十六難止

脉有當得反得圖

三部九候圖

男女相反圖

脉有伏匿圖

形脉相反圖

一脉變爲二病圖

脉有尺寸之數合天文宿度始從中焦流注圖

陰陽氣絕圖

十二經圖

絡有十五圖

經外八脉圖

奇經八脉圖

八脉爲病圖

榮衛相隨圖

三焦圖

心肺在膈上圖

肝肺色象浮沉圖

五藏七神圖

五府不同圖

腎與命門圖

卷之三

三十七難起至
五十七難止

五藏上焦九竅圖

藏五府六圖

府五藏六圖

發明耳聞鼻臭圖

肝有兩葉圖

藏府形狀圖

不食飲七日死圖

七衝門圖

八會圖

寤寐相反圖

人面耐寒圖

三虛三實圖

五邪爲病圖

發明五邪圖

藏府病異圖

藏府病根不同圖

七傳間傳圖

藏府病難易治圖

藏積府聚圖

五藏積圖

五泄圖

卷之四

五十八難起至
八十一難完

傷寒有五圖

狂癲病異圖

頭心病圖

四知圖

藏府并榮圖

并始圖

并榮配合圖

出并入合圖

十二經原穴圖

陰募陽腧圖

五穴主病圖

補母瀉子圖

刺分四時圖

刺榮衛圖

經脉迎隨圖

刺井瀉榮圖

因時而刺圖

補水瀉火圖

陰陽補瀉圖

上工中工治病圖

補瀉圖

迎隨補瀉圖

出內針圖

反施補瀉圖

圖計八十一難經辨真目錄終

圖註八十一難經辨真卷之一

盧國

秦越人

述

四明

張世賢

註

一難

一難曰十二經中皆有動脉獨取寸口以決五藏六府死生吉凶之法何謂也然寸口者脉之大會手太陰之脉動也

經者直路也十二經者手足三陰三陽也手足三陽手走頭而頭走足手足三陰足走胸而胸走手經乃脉所由之直路也法者診法也脉者資始于腎間動氣資生于胃中穀氣貫串于十二經中皆有動脉至于手之太陰足之少陰陽明俱動而不休獨取手太陰之寸口以決夫五藏六腑死生吉凶之法者蓋由

胃爲五臟六腑之海其清氣上注于肺肺氣從太陰而行之也太陰注手陽明陽明注足陽明太陰以次相傳餘經晝夜循行如環無端以成其度會于寸口變見于脉故可以决人吉生而凶死也內經曰脉會太淵太淵穴名卽寸口也

人一呼脉行三寸一吸脉行三寸呼吸定息脉行六寸
人一日一夜凡一萬三千五百息脉行五十度周於身
漏水下百刻榮衛行陽二十五度行陰亦二十五度爲
一周也故五十度復會於手太陰寸口者五藏六府之
所終始故法取於寸口也

人平人也人身之脉貫串于經中呼吸三寸吸行三寸呼吸畢而謂之定息也一息之門脉行六寸人身脉度手足三陰三陽兩蹻脉并督任脉共計一十六丈二尺黃帝曰蹻脉有陰陽何于當其數岐伯曰男

子數其陽女子數其陰水下一刻計一百三十五心
脉行八丈一尺二刻計二百七十息脉行一百三十五
二尺爲一周一時八刻有奇脉行四週有奇也自寅
時注肺初行一時呼吸氣計一千一百二十五息脉
行計六十七丈五尺以次相傳至丑時計一千二百
行一百四十四丈已畢自平旦寅時起于手太
百息脉行八百一十丈終于厥陰肝經漏下百刻
陰肺經水初下漏至丑時終于厥陰肝經漏下百刻
盡矣二刻一周共五十度周身榮者血也衛者氣也
血爲氣之配氣升血亦升氣降血亦降二者不得相
離但書則行陽氣得今于血夜則行陰血得令于氣
內經曰平旦陰盡陽氣出于目目張則氣上行于頭
循項下足太陽循背下至小指之端其散者別于目
銳眇下手足太陽下至手小指之間外側其散者別于
目銳眇下至小指之間別者以上循手少陽
之分側下至小指之間別者以上至耳前合于頰脉
注手足陽明以下至跗上入五指之間其散者從耳下
至手陽明入大指之間入掌之其至于足也入足心
出內踝下行陰分復合于陰陰受氣矣其始入于陰常從
十五度至此陽盡于陰陰受氣矣其始入于陰常從

足少陰注腎腎注于心心注于肺肺注于肝肝注于脾脾復注于腎腎為一周行陰亦二十五度而復合于目營周不休分為晝夜日中而陽隆為重陽夜半而陰隆為重陰夜後而陰衰平旦陰盡而陽受氣矣日西而陽衰日入陽盡而陰受氣矣目動則行陽目合則行陰即太極動而生陽靜而生陰之理也行陽從寅而申行陰從申而寅也行陽行陰度數亦二刻而一周氣血流通俱可謂脈又更言榮衛而不言脈者蓋因榮衛行陽土行周於諸腑行陰止行周於諸臟陰陽各二十五度行陽而行陰陰盡而復陽始為一周身脈則出入臟腑循環無已者也脈之度數度周于身故去五十度周于身脈與榮衛俱始會于寅終于丑也其始會脈則從太陰傳注餘經榮衛則從太陰上目復行陽而抵陰肺朝百脈寸曰肺經也故百脈變見于此其何以取之哉

一難經脉榮衛度數圖

周而

復始



呼吸氣二百
七十息脉行
三十六丈二
尺爲一周五
十度周身計
一萬三千五
百息脉行八
百一十丈從
寅復起