



社会大课堂

大教育之路探索——北京海淀中小學生社会大课堂系列探究课程资源包

社会大课堂 之 “国花天地”

北京市海淀区中小學生社会大课堂管理办公室
中国科学院植物研究所科普办公室 编



北京邮电大学出版社
www.buptpress.com

大教育之路探索——北京海淀中小学生社会大课堂系列探究课程资源包

社会大课堂 之

“国花天地”

北京市海淀区中小学生社会大课堂管理办公室
中国科学院植物研究所科普办公室 编



北京邮电大学出版社
www.buptpress.com

图书在版编目（CIP）数据

社会大课堂·国花天地 / 吕文清主编. -- 北京：北京邮电大学出版社，2014.6

ISBN 978-7-5635-4033-4

I. ①社… II. ①吕… III. ①社会科学课-中小学-课外读物 ②植物学-中小学-课外读物
IV. ①G634

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第138085号

书名：社会大课堂之“国花天地”

著作责任者：吕文清

责任编辑：王丹丹

出版发行：北京邮电大学出版社

社址：北京市海淀区西土城路10号（邮编：100876）

发行部：电话：010-62282185 传真：010-62283578

E-mail: publish@bupt.edu.cn

经销：各地新华书店

印刷：北京宝昌彩色印刷有限公司

开本：787mm × 1092mm 1/16

总印张：85.25

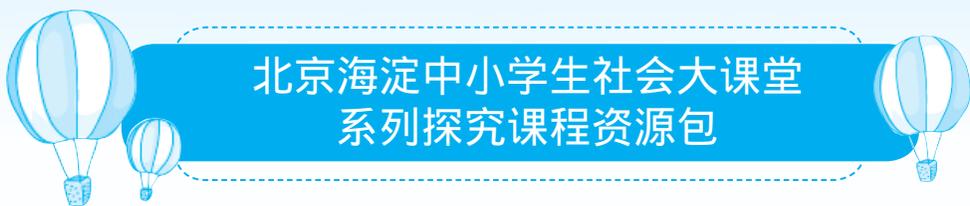
字数：109千字

版次：2014年6月第1版 2014年6月第1次印刷

ISBN 978-7-5635-4033-4

本套定价：200.00元

• 如有印装质量问题，请与北京邮电大学出版社发行部联系 •



北京海淀中小学生社会大课堂 系列探究课程资源包

编委会

顾 问：尹丽君 张凤华 潘四发

主 任：张彦祥

副主任：栾心立 李 红

总主编：吕文清

编 委：王殿军 怀 英 宋红莲 哈 俊 刘政安

马晓华 韩喜文 汤 彬 张树川 邓高松

杜小鸿 蔡宗翰 马 强 李锦鹏 文军庆

秦 迪 王国明 刘晓兰 明晓艳 吴新胜

马菊青 王征宇 王 熙 李衍梓 曲 池

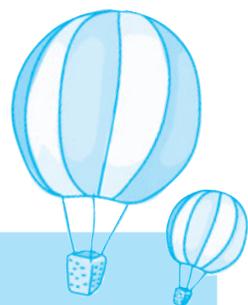
滕宝忠 雷琛琛 张 利 杨 会 王 芳

张 齐 王 丹

本册主编：刘政安 张亚宁

本册合作单位：北京市海淀区中小学生社会大课堂管理办公室

中国科学院植物研究所科普办公室



**本系列课程系《国家教育体制改革试点
项目“推进中小学德育内容、方法与机制
创新教育试验”之中小学生社会大课堂建
设专题》（01—101—005）研究成果**

大课堂 创新

办单位

教育

10



海淀大课堂体验学习共同体暨社团联盟 倡议宣言

人生是个大舞台，世界是所大学校
社会是个大课堂，实践是基本教材
大课堂让我们理想飞翔，植物课堂我们和花儿一起微笑，海洋课堂我们和鱼儿一起舞蹈，在这
里，我们研究真问题，发展真情感，获取真感悟，体验真生命让实践体验成为学习和发展的源泉我
们代表“海淀大课堂体验学习共同体暨社团联盟”发出倡议：
清华大学、中国人民大学、中科院、林科院等院校和研究机构支持；
成立天文、植物、哲学、文学、地理、历史等20个分社
分别发展100名分社
刘彭芝、李希贵、王殿家、双立军、秦昕、... 主持暨... 教授专家学者是我们的
领路人
平日做专家助理，周末分队开展... 日从组织探索万里行程... 等等现在就为
将来培养技能，在大课堂中体验... 世界，打开自然和物... 世界的大门，
在大课堂... 充分发挥...
... 共同成长

多元的课堂 飞翔的理想
打造经典教育 培养创新人才

海淀大课堂体验学习共同体暨社团联盟 行动宣言

人生是个大舞台，世界是所大学校
社会是个大课堂，实践是基本教材
我们一同牵手，我们共同走过
在大课堂研究真问题，发展真情感，获取真感悟，体验真生命
成立20个分社联盟
各发展100名分社
引领创新，对...
一起研究，一起体验，一起... 一起体验
让我们一起...
各学校社... 共同倡议



为推进国家教育体制改革项目试验,促进中关村国家自主创新示范区核心区的发展,探索青少年创新人才培养的规律,寻求区域大中小教育联合联动机制,经友好沟通和协商,我们合作成立“北京海淀大中小联动培养创新人才联盟”。

我们将

遵循“联合联动，共享共赢”的原则建立长期、稳定的战略合作发展关系

联合开发特色课程
联合举办创新活动
联合组建社团联盟
联合建设创新基地
联合开展课题研究
共享信息平台资源

共享

我们共同携手
建设多元开放优质的学习环境
打造区域教育新境界
为创新人才大量涌现做出积极贡献

北京
海淀
大中小
联动
培养
创新
人才联盟

苏彦捷

王明

张东

孙明

关海庭

孙明

孙明

郑宇

刘芳

刘芳

王东江

王东江

王东江

沈郁

袁

合作宣言

北京海淀社会大课堂创新人才早期培养千人计划



慧眼看世界

行动宣言



社会大课堂

社会处处大课堂，课堂处处教创新

让我们一起牵手，共同走过

引领学生走进社会，追逐梦想，窥看地球

在这里我们有

50个顾问专家团队

50个创新人才培养课题

100个实践基地

60个实验校

1000个精品课程

万个学生研究项目

课堂无处不在，生活处处梦想

海淀社会大课堂带你走进大世界

一起研究、一起体验、一起探索

就像温总理所说创新国家方法先行

让我们一起行动

信 刘军

孙心若

李松

李松

高洪 郑莹

王明

贾冰微 丁颖

语存

周之

各方专家 共同倡议

2010年5月9日

关国江

刘彦君

品明

吴晨生

范志

王超青

王超青



自2008年9月1日北京市中小学生社会大课堂启动以来，海淀区按照终身学习理念，实施“大教育—大课程—大课堂—大资源”工作思路，把大中小各学段相互贯通，各个学科和各学习任务相互整合，各种学习途径和学习资源深度统筹，学校、社区、家庭等教育阵地进行生态化再构，初步建立了以推进中小学生深度实践学习为核心，以探究性项目活动为抓手，以资源供给为突破，以联合联动、共享共赢为策略的操作机制，探索了社会大课堂应用的大中小联动、课题项目带动、企业社团参与、学校社区互动、学区整体推进、常态综合应用六种实践模式，努力将社会资源向教育资源转化，将教育资源向课程资源转化，开发了“北京海淀中小学生社会大课堂系列探究课程资源包”，现择其10本先期出版，以适应学校、学生、社会资源单位的需要。

系列一《社会大课堂探究课程总课表》，由海淀社会大课堂携手海淀社会大课堂资源联盟单位共同开发，是本系列课程资源包的总指南、总导航，包含了我们开发的所有课程菜单，分别按照探究内容和学校相关学科分类，为中小学校、学生自选活动课程提供了依据。

系列二《社会大课堂之“博物馆探究”》，由海淀社会大课堂携手北京市文物局博物馆处及100多家博物馆共同开发的特色课程，包括博物馆探究学习的特点、目标、方法、分类及指导，精选爱国教育类、人文历史类、文化技艺类、名人故居类、艺术展览类、科学普及类、自然地理类、区域发展类等典型案例，引导学生广闻博识，和博物馆多多约会，在大课堂中提升文化素养。

系列三《社会大课堂之“创意美劳”》，由海淀社会大课堂携手北京市海淀区青少年活动管理中心共同开发的特色课程，既有适合群体活动的项目，也有结合学校科学课、综合实践课和劳技课等而开设的扎染、电子制作、机械组装、灌注、模型、编织软陶、丝网印刷和木工工艺等课程。这类课程在给为学生提供体验性、娱乐性的同时，结合了学校学术性课程，充分体现了校内外教育衔接的特质。

系列四《社会大课堂之“国花天地”》，由海淀社会大课堂携手中国科学院植物研究所共同开发的特色课程。针对植物园的地理、环境、设施、成果、人才等特点，本着“在体验中学习、在探索中感悟、在自然中解压”的社会大课堂实践教育理念，以中外市花、国花的赏析为线索，重点探索花的科学、技艺、意境和文化，提升学生的审美素养，拓展人文精神，体验和感悟人与花的美妙关系。

系列五《社会大课堂之“现代农业”》，由海淀社会大课堂携手北京市农林科学院、国家农业信息工程技术研究中心开发的特色课程。这对于很少接触农业的现代城市中小学生来说，是一堂必不可少的农业实践普及课。虽说现代城市的孩子的未来职业跟农业不太挂钩，但是民以食为天，农业的常识是现代科学教育中的一个重要部分。“现代农业”课程在向中小学生普及农业知识的同时，也为学生想象和创造提供了广阔的空间，这有利于培养学生的创新能力以及动手能力。

系列六《社会大课堂之“皮影艺术”》，由海淀社会大课堂携手中国龙在天皮影艺术团开发的特色课程，从皮影艺术的起源、发展和创新，到皮影艺术的功能、文化和教育内涵，全面展现中华传统文化技艺的魅力，并通过皮影DIY环节，让学生在创意中体验，投入表演传统剧目，深刻感受文化的力量。通过这个课程的实施，加强非物质文化遗产的保护和传承，渗透民族精神教育，推进教育与生活的艺术的融合，全面提升学生素养。

系列七《社会大课堂之“石刻艺术”》，由海淀社会大课堂携手北京石刻博物馆、北京市温泉第二中学共同开发的特色课程。此课程引领学生亲密接触石头，学习石刻技术，走进石刻艺术，感悟石刻文化，把科学知识、文物鉴赏、技术实践、文化认知融为一体，体现了大课堂深度实践学习的理念。这套课程曾经在北京温泉二中等中小学试用，受到师生的欢迎。

系列八《社会大课堂之“主题体验”》，由海淀社会大课堂携手中国儿童少年地子自然体验基地共同开发的特色课程。主题基地体验教育的核心是“自然、体验、过程”。在这个教育理念下，基地为中小学生提供自然而非虚拟的环境，让学生在体验（玩、做）的过程中完成教育任务，包括知识、能力、素质、人格等“道”和“德”的内容。这种体验活动对于中小学生个性的养成，综合素质的培养都是非常重要的一个环节。

系列九《社会大课堂之“综合探究”》，由海淀社会大课堂携手北京市海淀区教师进修学校共同开发的特色课程。“综合探究”强调在教师引导下，学生自主进行综合性学习活动，是基于学生的经验，密切联系学生自身生活和社会实际，体

现对知识的综合应用和实践性课程。其课程开发形式，超越具有严密的知识体系和技能体系的学科界限，以学生的经验、社会实际及社会需要和问题为核心，以主题的形式对课程资源进行整合，有效地培养和发展学生解决问题的能力、探究精神和综合实践能力。强调多样化的实践性学习，转变学生那种单一的以知识授受为基本方式、以知识结果的获得为直接目的的学习活动，具体活动如探究、调查、访问、考察、操作、服务、劳动实践和技术实践等。

系列十《社会大课堂之“求索万里行”》，由海淀社会大课堂携手海淀社会大课堂资源联盟中的一些大学、科研机构及使领馆开发的特色课程。按照地域分为海淀共享课程、北京精品课程、国内经典课程和国际高端课程四个层级；从时间维度分为常态大课堂探究、周末大课堂探究、春秋游大课堂探究、小长假大课堂探究和寒暑假大课堂探究五个实施阶段；内容分为人文探究、科学探究、艺术探究、自然探究和拓展探究五个系列；课程形态分为综合探究、学科探究、主题探究、体验探究、实践探究等多种样态；从功能分为对话世界、认知突破，深度学习、多元建构，体验感悟，提升素质，挖掘潜能、精彩人生等价值参照体系，每个活动包括功能、特点、目标、内容、过程、方法、评价等系统要素，体现中小学生学习实践教育的专业性引领品质，以推进对学生社会化、生活化、探究化深度学习的指导，构建大课堂学习的社会教育标准。

下面就随我们一起进入社会大课堂，体验社会大课堂的丰富多彩！

编 者

2014年6月



第一单元

国花——“盛开”的国家名片

1. 国花知多少 2
2. 中国国花 8
3. 创新实践活动 12

第二单元

培育下一代——牡丹杂交育种

1. 牡丹的杂交育种 17
2. 新品种的选育过程 22
3. 创新实践活动 25

第三单元

绿色生命的档案——植物标本制作

1. 植物标本历程 29
2. 是科学也是艺术 33
3. 创新实践活动 36



第四单元 花色探秘

1. 花色的形成 40
2. 花色测定的方法 43
3. 创新实践活动 46

第五单元 本草拾遗——丹皮加工及成分分析

1. 牡丹的药用价值 51
2. 创新实践活动 55

第六单元 “花开花落，自由掌控”

1. 花期调控 59
2. 创新实践活动 62
3. 植物园教学实践 68



第一单元

国花——“盛开”的国家名片

国花是指一个国家特别著名的花，是一个国家悠久的历史 and 灿烂文化的凝结，象征民族团结的精神，表达民众的人格美德，具有一定的含义。国花为各国人民高度重视，反映了对祖国的热爱和浓郁的民族感情，并可增强民族凝聚力。





国花知多少

人类离不开植物，植物是整个生命世界的基础，花卉是植物的精粹，美化着人们的生活环境，给人芬芳，传递浪漫。当人们把一种花卉作为自己国家民族的象征的时候，这个国家的国花就诞生了。

一个国家的国花反映了本国的自然特点、文化传统与民族情感，与国家的历史、经济、艺术、宗教、习俗等关系密切。目前，全世界224个国家和地区，有100多个国家明确了国花，我国是唯一没有明确国花的大国。我们国家地大物博，民族众多，奇花异卉资源丰富，到底什么花最能代表中华民族，最能代表繁荣昌盛的新中国呢？

同学们都喜欢什么样的花卉呢？让我们通过这节课，了解一下世界各国的名花，选出各自的班花。

欣赏图片上的花儿，能说出是哪国的国花吗？



国花“盛开”的历程

以花作为国家的象征是从18世纪以后开始的，这一优良传统很快被一些国家所接受，选举国花是自愿进行的活动，至今世界上有100多个国家明确了本国的国花。各国的国花评定有其不同的标准与侧重点，如巴西的国花“卡特兰”、埃及的国花“蓝睡莲”，注重的是国家的传统名花；荷兰的国花“郁金香”，日本的国花“樱花”、“菊花”，则是因为本国培育出了大量的优良品种；苏联的国花“向日葵”，看中的是这些花的特殊经济价值；美国则是在玫瑰花和金盏菊之间争论不休，直到1986年9月23日，通过美国众议院表决，“玫瑰花”荣获国花尊荣，理由是玫瑰花是爱情、和平、友谊、勇气和献身精神的象征。

各国的国花

先介绍几个熟悉国家的国花吧！

荷兰是欧洲的花园，鲜花之国，郁金香是它们打造的最响亮的名片。郁金香曾经价值不菲，甚至有人用一座带花园的别墅换取一个珍贵的品种。现在荷兰的郁金香是主要出口创汇商品之一。

在荷兰，郁金香是美好、庄严、华贵和成功的象征。

法国是一个鲜花之国，它的首都巴黎有“花都”的美誉。鸢尾被视为法兰西王国的国花。法文的鸢尾花与“路易之花”发音相近。鸢尾花形像鸽子飞翔，象征纯洁的“圣灵”。

美国国花经百年争论，于1986年9月23日国会众议院通过玫瑰为国花。他们认为玫瑰是爱情、和平、友谊、勇气和献身精神的化身。美国人还认为红色玫瑰花象征爱、爱情和勇气。淡粉色传递赞同或赞



荷兰——郁金香



法国——鸢尾



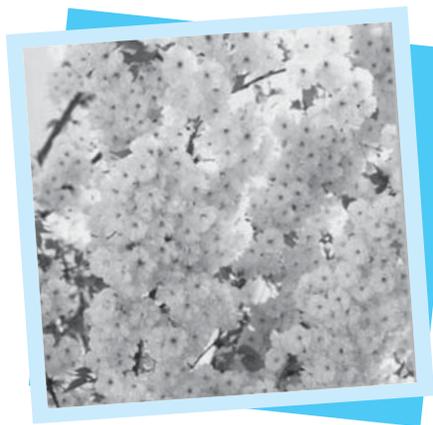
美的信息，粉色代表优雅和高贵的风度，深粉色表示感谢，白色象征纯洁，黄色象征喜庆和快乐。

3月15日是日本的樱花节。日本有樱花30多种类，300多品种。日本所有公园里，满目都是樱花。日本人民认为

樱花具有高雅、刚劲、清秀质朴和独立的精神。他们把樱花作为勤劳、勇敢、智慧的象征。日本有“樱花七日”的谚语，是说花期很短。因此日本家庭里一般不种樱花，认为对家族的兴旺延续不吉利。



美国——玫瑰



日本——樱花



希腊——橄榄花

希腊的国花是橄榄花，为什么希腊人要选橄榄花为其国花呢？理由很简单，因为橄榄象征大方淳朴，而且西洋人一向以橄榄叶象征和平，所以希腊人为了崇尚和平，就取橄榄花为国花。