

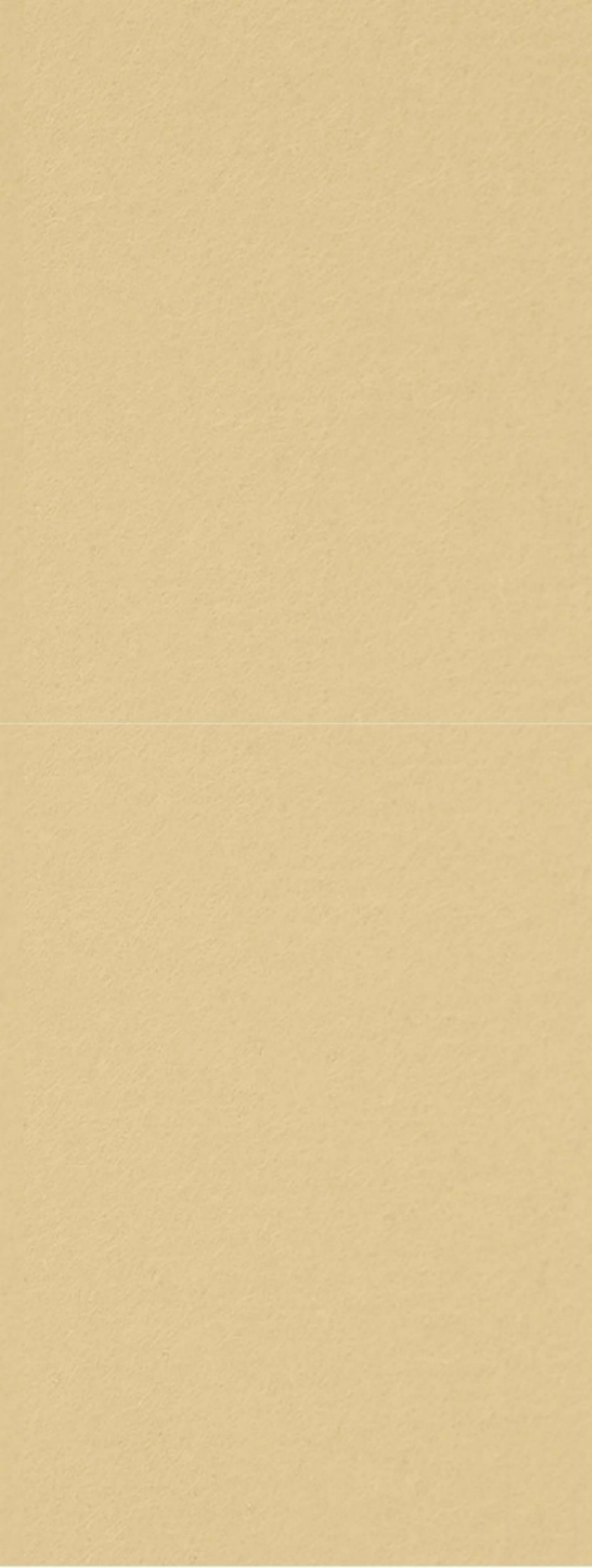
主编 雷文彬

憶叔雅先生

记刘文典先生执教云大十五载往事



云南大学出版社
YUNNAN UNIVERSITY PRESS





憶叔雅先生
记刘文典先生执教云大十五载往事

策划编辑：陈曦
责任编辑：范娇
封面题字：赵浩如
封面设计：刘雨



ISBN 978-7-5482-2831-8



9 787548 228318 >

定价：56.00元

憶叔雅先生

记刘文典先生执教云大十五载往事

顾问 刘平章 刘兴育 / 主编 雷文彬



云南大学出版社
YUNNAN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

忆叔雅先生：记刘文典先生执教云大十五载往事 /
雷文彬主编. —昆明：云南大学出版社，2016
ISBN 978-7-5482-2831-8

I. ①忆… II. ①雷… III. ①刘文典(1889-1958)
—纪念文集 IV. ①K825.4-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第275477号

策划编辑：陈 曦

责任编辑：范 娇

封面题字：赵浩如

封面设计：刘 雨

憶
叔
雅
先
生

记刘文典先生执教云大十五载往事

主
编
雷
文
彬



出版发行：云南大学出版社

印 装：昆明市五华区教育委员会印刷厂

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：16

字 数：262千

版 次：2016年12月第1版

印 次：2016年12月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5482-2831-8

定 价：56.00元

社 址：昆明市一二一大街182号（云南大学东陆校区英华园内）

邮 编：650091

电 话：（0871）65033244 65031071

网 址：<http://www.ynup.com>

E-mail：market@ynup.com

本书若发现印装质量问题，请与印厂联系调换，联系电话：0871-64167045。



序 言

大学之大，在有大师。大师之大，在有大学问、大识见、大气韵。刘文典先生就是这样的大师。

1943年，熊庆来校长致函身在磨黑中学的刘文典先生：“弟忝长云大以来，时思于此，养成浓厚之学术空气，以求促进西南文化，乃努力经年，尚少效果，每以为憾。尝思欲于学术之讲求，开一新风气，必赖大师。有大师而未能久，则影响亦必不深。贤者怀抱绝学，倘能在此处立基础之学府，作一较长时间之讲授，则必于西南文化上成光灿之一页。”于此可见，云南大学学基始奠之时，即以敬慕大师、延揽大师、养成大师为旨趣。熊庆来校长求贤若渴之襟度、洞彻深远之卓见，遂赢得了刘文典先生此后设帐云大，光灿东陆，播扬风流。

我对文典先生的了解，源自业师李埏先生。李先生不止一次为我们讲述他1944年向文典先生借阅《唐三藏法师传》之事。该书借到之后，上手一阅，幡然心惊：发现书上天头地脚、左右空白处，遍布中文、英文、日文、梵文、波斯文批注，且字字清楚，一丝不苟。当时，尚为青年教师的李埏先生顿生敬佩。此后，研学授业，李先生常常以此事教诫我们。我们对文典先生的景仰之情油然而生。

怀着景仰之情走近文典先生，我们深为他的学问、识见、气韵所折服。文典先生从小饱读诗书，并受到西方文化的影响，早年投身革命，参加过辛亥革命和五四运动，担任过孙中山先生的秘书，并加入同盟会，与陈独秀等人创办《新青年》杂志，成为国民革命的先驱。后来任教北大和清华，在古

籍校勤学上造诣非凡，28岁就出版了他的第一部专著《淮南鸿烈集解》，成为近现代史上研究《淮南子》的代表，一时名满大江南北。后又相继刊布《庄子补正》《说苑斟补》等宏著。国学大师陈寅恪曾为其《庄子补正》作序云：“先生之作，可谓天下之至慎矣……然则先生此书之刊布，盖为一匡当世之学风，而示人以准则，岂仅供治庄子者所必读而已哉？”37岁时先生主持刚成立的安徽大学校务，成为安徽大学首任校长，因面斥蒋介石被驱逐出安徽，成为知识分子中傲视权贵的代表人物。47岁时不愿做亡国奴，逃离被日本人监视的北平，只身南下，到达蒙自，与西南联大汇合，成为联大学术巨擘之一。1943年，52岁的文典先生又转到云南大学任教，在云南大学度过了他人生的最后十五年，成为云南大学学术永远的丰碑和骄傲。

当前，云南大学正在全力推进中国一流、世界知名区域性高水平大学建设。要实现这一宏图，敬慕大师、延揽大师、养成大师，仍然是云大人学术兴校的主题；以大学问、大识见、大气韵教化、濡染师生，仍然是我们办学育人的追求。今天，我们纪念文典先生，就是为了走近大师，了解大师，认识大师，进一步传承和弘扬老一辈的精神，沿着他们开创的道路，努力书写云南大学大师云集、人才辈出的新局面。

时值文典先生诞生125周年，学校党史校史研究室荟萃今贤，热襄盛举，追忆、缅怀、纪念先生，承续其文脉，播扬其精神，这实是光灿东陆的好事、美事、大事。

是为序。



2016年10月

目 录

刘文典传	张友铭 (1)
重拾起尚未忘却的记忆	
——受叔雅师耳提面命的零星回忆	张文勋 (4)
叔雅先生	吴进仁 口述 (16)
老鼠与油灯	李 挺 口述 (30)
披文入理金光漫绮霞	
——刘文典倡导“古为今用，洋为中用”	李作新 (32)
深切怀念刘文典伯伯	张有京 (38)
在经世与逍遥之间：“儒道互补”的心灵结构及其当代意义	
.....	董云川 沈云都 (49)
我与刘文典先生之缘	张 传 (59)
《庄子补正》再版逸事	张有京 (65)
刘文典的云大情缘	
——听刘平章先生讲述刘文典在云大生活的故事	雷文彬 (71)
忆吾师文典先生	傅来苏 (82)
我所认识的刘文典先生	陈红映 (87)
怀念刘文典师	马兴荣 (95)
我印象中的刘文典先生	杨一兵 (103)
刘文典的狂与怪	石鹏飞 (105)
刘文典改考卷	刘兴育 (108)

名师治学趣闻	陈国才 (110)
听刘文典讲庄子	张一鸣 (112)
五十年代末的刘文典	雷国维 (114)
我记忆中的刘文典先生的几则传闻与逸事	简若连 口述 (117)
我所见所闻的刘文典先生	李丛中 (123)
刘文典先生和他的书	高发元 (131)
狷介狂人刘文典	李 森 (133)
刘文典敬仰袁嘉谷	刘兴育 (139)
七萃军声散马蹄 ——记刘文典为原中国陆军第八军纪念碑的题诗	马荣柱 (141)
礼帽上的校徽	李作新 (143)
关于刘文典先生移教云南大学的几个问题	文传洋 (146)
刘文典教授见到了毛主席	张友铭 (159)
三则旧日记	乔传藻 (161)
国学大师刘文典之死	张有京 (165)
悔	李必雨 (170)
趣谈刘文典	石鹏飞 (176)
刘文典讲课	温梁华 (179)
陶光与刘文典的演戏情结	刘兴育 (181)
刘文典先生的一首遗诗	傅来苏 (184)
刘文典的一篇佚文	张 传 (186)
大师趣闻	胡兴仕 (188)
刘文典旧事	周重林 (191)
刘文典先生二三事	如 海 (193)
忆刘文典先生谈骈文	群 庆 (195)
听刘文典先生讲版本校勘学	郑 千 (197)
刘文典先生授课记	吴崇自 (200)

附 录

我的父亲刘文典	刘平章 口述 (203)
日本侵华掠走“刘文典藏书”追踪记	刘平章 (220)
日本侵华掠走“刘文典藏书”追踪记续集	刘平章 (228)
《移山篋随笔》序	刘文典 (238)
《苾湖精舍诗初集》序	刘文典 (240)
《师荔扉先生年谱》跋	刘文典 (241)
唐淮源将军庙碑	刘文典 (242)
重修玉溪大桥记	刘文典 (244)

后 记	(246)
-----------	-------

刘文典传

张友铭^①

(云南大学教授)

刘文典，字叔雅，安徽合肥人。光绪十五年（1889年）生，昆第六人，行三。幼而勤学，及长，就读芜湖安徽公学，成绩优异。师事国学大师刘师培，许其奇特。后复追随章炳麟。日后，每论学，语及二师，必称申叔先生、太炎先生所论如何，其治学谨严、尊师重道如此。

1909年东渡日本，入东京早稻田大学，接受西方哲学思想，并参加反清革命活动。1912年返回上海，任《民立报》《新青年》编辑。嗣后结识李大钊等，先后在《青年杂志》《新青年》发表译著达十数篇，曾用笔名如刘天民等。深谙英、日等外语，成为中国当时新思潮先驱者之一，鼓舞青年自强不息。

1907年参加同盟会，后同盟会改组为国民党，领导人之一宋教仁被袁世凯暗杀，刘文典亦身为流弹中伤。孙中山组中华革命党后，刘文典任秘书处秘书。

1917年开始在北京大学进行教学与科研



中年刘文典

^① 张友铭系刘文典之弟子，撰写《刘文典传》时，年事已高，故所述难免有误，敬请读者鉴谅。

工作。师承刘、章校勘、训诂之学，于1923年完成《淮南鸿烈集解》巨著，备受学术界专家之赞誉。但随后在其所著《三余札记》中，又多所诂正，其不自文饰、锲而不舍之治学精神，实可钦佩。

每有所得，尝顾而询其弟子如陶光辈，问以此条札记，为置诸申叔先生手稿中，相似几何？若予肯定，则报以满意微笑。盖要求谨严如此。一条札记虽理由充分，但无确实证据，亦舍弃而不惜之。此乃对学术问题极端负责之态度。

继《淮南鸿烈集解》之后，所著《庄子补正》《说苑斟补》均不朽之作。

对《昭明文选》、杜甫、温庭筠、李义山、王勃、元遗山、吴梅村诸家以及《红楼梦》均有发前人之所未发之深邃研究。

晚年进行《大唐西域记》研究，惜校本已散佚不全。在云大主持研究室工作，校订《王子安集》、编《杜甫年谱》等。



1947年刘文典与张友铭在会泽院前（云南大学原航空系主任王绍曾教授摄）

讲授校勘学时，尝在古典书库里，随手检查资料；讲授《海赋》时，运用双声叠韵声韵学原理，听课者如闻波涛澎湃，引人入胜。其潜移默化若此。

自从被蒋介石囚禁，卸安徽大学校长职务后，一直从事学术研究工作，日夕孜孜，焚膏继晷，德业日进，大享盛名。1928年底重返北大，1929年任清华大学中国文学系主任，同时在城里兼课。1937年，抗日军兴，拒绝敌伪聘请，来昆明西南联大。校勘成就，王氏父子之后，当代无出其右者。若非颠沛流离，必将有更大贡献。

1943年，乘休假之便，随进步学生萧荻等三人，赴磨黑办学。事详萧荻《回忆录》。归，受学校当局非议。于1943年受熊庆来之聘，来云南大学。

是时，生活极端困难，加之敌机骚扰，曾避居呈贡。但仍坚持教学与科研，未尝缺课。后移居云大晚翠园新建小屋。《庄子补正》《说苑斟补》均在云大付梓，熊庆来为题签，列入云南大学丛书。

新中国成立后，被选为全国政协第一、二届委员，参加九三学社。指导研究生，成立研究室，《杜甫年谱》《王子安集》先后脱稿。

1958年7月15日在昆逝世，享年67岁。

1995年3月31日

重拾起尚未忘却的记忆

——受叔雅师耳提面命的零星回忆

张文勋

(云南大学教授，1952 年云大中文系毕业)

一、我和叔雅先生的师生情缘

1948 年秋，我考进云南大学文史系，当时该系已分为文和史两组，我报的是文组，即后来的中文系。在新生入学的欢迎会上，我第一次见到久闻大名的刘文典教授。按当时学校的惯例，各系在迎新会上，都要邀请系里的知名教授来和新生见面，在会泽院楼下会场的墙上，早已有对这些教授先生们的书面介绍，所以，新同学们都怀着一种尊敬和好奇的心情，注意入场的每位先生。刘文典先生清瘦的身影第一次映入我的眼帘，他在掌声中向同学们微笑着招手致意，我感到肃然起敬。但是说实在的，当时我对叔雅先生的学问究竟是什么，还不甚了了，只知其名而不知其实；直到后来师从先生学习的过程中，才逐渐有些体悟。入学后不久，还来不及认真去听先生的课程，就被组织派遣到云南起义部队工



云南大学时期的刘文典

作，到1950年暑期才返校复学，随同新入学的一年级学生就读。从此以后和先生接触就多了，先是听过先生的“温李诗”“文选学”等课程。毕业后留系工作，1956年从北大进修回来，曾任系秘书，因工作关系，平时与先生接触较多。又和系里的几位青年教师，在学校为先生专设的“杜甫研究室”听先生给我们开的“小灶”，讲授内容较广泛，有文选学、校勘学，也讲“杜诗”、治学方法等。当时，我已经是教师并且在研究古代文论，所以对先生所讲基本都可以接受，获益良多。如《昭明文选》《十三经注疏》等许多书，都是那时候买的，我接受先生的教益和治学方法的影响，不仅限于课堂的传授，更多的还是在课外和先生的交谈中。我经常到先生家中问安、请教，大冷天则在先生家和先生围炉谈天，向先生请教有关典籍目录，听先生讲学术先辈们的治学趣闻。尤其是听先生讲他校《庄子》的实例，例如“庖丁解牛”中关于“生牛”“死牛”和“全牛”的考证等类，使我敬佩不已，从中体悟到读书做学问的苦乐。随着和先生的日益亲近，得知先生二十七岁就以他校勘的力作《淮南鸿烈集解》的出版享誉学林。我已近而立之年，学术上还没有什么建树，与先生相比，甚感汗颜，所以下决心发奋努力，争取在自己选定的学科领域中有所成就。

关于叔雅先生在学术上的成就，我自知只能望其项背而不能深解，但对其治学精神和渊博的学识，是由衷仰慕，所以也就不揣冒昧，应中国历史研究的《民国人物传》编辑之约，撰写了《刘文典传》，后又在学术刊物《中国社会科学人物》上发表了《刘文典传略》，这些都是根据史实写成的人物传记，而不是道听途说的文人趣事。人物传记等都是要言之有据的，但叔雅师的言行举止、生活细节，则多保留在我的记忆之中，随着时光的流逝，有许多已淡忘了，也有许多影像仍鲜活地浮现在我的脑海中。这篇文章中所写的这些零星回忆，虽然不成系统，但都是我的亲身经历。可以这样说，在我笔下出现的叔雅先生，就是我心目中真实的叔雅先生。他的音容宛在，言犹在耳；他的一些真知灼见，还在我的脑子里闪光。

二、诗是什么

叔雅先生第一次在课堂上给学生讲“温李诗”，我怀着兴奋而又好奇的心