

圖註八十一難經序

醫乃九流之一醫書至難經醫者
至秦越人並皆佳妙者也秦越人
有所養者也其著難經有所本者
也秦越人世不常有而難經世所
共傳八十一難既設則榮衛度數

尺寸部位陰陽王相藏府靈實脈
法病症緊夫經絡流注鍼刺刺穴
歷如覩於以赜內經之未發備
內經之未備大有功於醫道者也
厥後吳之呂廣宋之丁德用紀尺
錫金之張元素元之滑伯壽之傳

俱為之解矛盾牴牾未有踳一之
論其洵明處固有晦處不無洩雖
云多失亦不少依稀髣髴真妄錯
雜業醫者往往難之逮夫

國朝四明張君世賢字天成者稟
賦高用意密醫有立傳學無涯涘

而自得於心領神會者寔深患夫
難經之解未悉而圖未全也於是
折衷羣言參以己意每節為之註
在難為之圖精微曲折如指諸掌
然後八十一難荅以發明而八十
一圖始見詳備纂集成書計若干

卷藏於篋笥以備自覽一日扁舟
返揚訪余遠余老母病危請以診
視用藥如神得効家遠念謂今之
秦越人也余知其亦有所學必有
所述詢之再四因出圖註雜經一
帙以示余亟讀亟羨方為手錄

偶兩淮都運呂公邦佑訪迎天成
療治壺相宿病有驗珠垂其人話
及所述呂亟求閱遂為鐫梓以傳
而徵文以弁諸首余惟儒道與醫
道相為流通者也通乎儒不道乎
醫者竊有已未有通乎醫而不本

乎儒者也徒通乎醫者庸人也無
通乎儒者明醫也立之以醫為業
者皆資難經昔難今易者晦今明
一按閱天成之所畧註則思過半
矣然則儒醫兼通者歟圖經難經
其醫家之指南歟誠能由音註而

知難經由難經而知內經其精醫
世之功不為小補況天成之妙齡
勤學將來之造詣著之功業其可
量乎余叅有一日之長是用不辭
而為之叙小寓期望之意云

維揚徐昂識

圖註八十一難經辨真目錄

四明靜齋張世賢具圖

卷之一 十一難起至
十六難止

經脉榮衛度數圖

脉有尺寸圖

關格覆溢圖

脉有陰陽圖

脉有輕重圖

脉有陰陽虛實圖

王脉圖

寸口脉平而死圖

別知藏府病圖

一脉十變圖

五藏脉圖

絕脉反實圖

五行相生相勝圖

損至脈圖

四時胃氣圖

五藏脈症病圖

卷之二

二十七難起至
三十六難止

脈有當得反得圖

三部九候圖

男女相反圖

脈有伏匿圖

形脈相反圖

一脈變為二病圖

脈有尺丈之數合天文宿度始從中焦流注圖

陰陽氣絕圖

十二經圖

絡有十五圖

經外八脈圖

奇經八脉圖

榮衛相隨圖

心肺在膈上圖

五藏七神圖

腎與命門圖

卷之三 三十七難起至五十七難止

五藏上焦九竅圖

府五藏六圖

肝有兩葉圖

八脉為病圖

三焦圖

肝肺色象浮沉圖

五府不同圖

藏五府六圖

發明耳聞鼻臭圖

藏府形狀圖

不食飲七日死圖

八會圖

八面耐寒圖

五邪為病圖

藏府病異圖

七傳間傳圖

藏積府聚圖

五泄圖

卷之四

五十八
八十一
難起至
難死



七衝門圖

寤寐相反圖

三虛三實圖

發明五邪圖

藏府病根不同圖

藏府病難易治圖

五藏積圖

傷寒有五圖

頭心病圖

藏府并榮圖

并榮配合圖

十二經原穴圖

五穴主病圖

刺分四時圖

經脉迎隨圖

因時而刺圖

狂癲病異圖

四知圖

并始圖

出井入合圖

陰募陽腧圖

補母瀉子圖

刺榮衛圖

刺井瀉榮圖

補水瀉火圖

國朝真光
陰陽補瀉圖

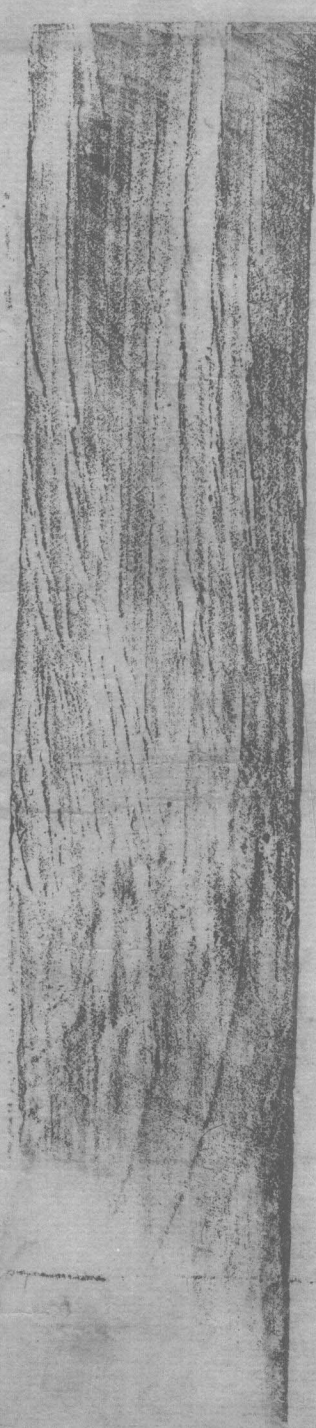
補瀉圖

出內針圖

王工中工治病

迎隨補瀉圖

反施補瀉圖



圖註八十一難經辨真卷之一

盧國

秦越人

述

四明

張世賢

註

一難

一難曰十二經中皆有動脈獨取寸口以決五藏六腑死生吉凶之法何謂也然寸口者脈之大會手足太陰之脈動也

經者直路也十二經者手足三陰三陽也手足三陽手走頭而頭走足手足三陰足走胸而胸走手經乃脈所由之直路也法者診法也脈者資始于腎間動氣資生于胃中穀氣貫串于十二經中皆

有動脈至于手之太陰是之少陰陽明俱動而不
休獨取手太陰之寸口以決夫五臟六腑死生吉
凶之法者蓋由胃為五臟六腑之海其清氣上注
于脈肺氣從太陰而行之也太陰注手陽明陽明
注足陽明太陰以人相傳餘經晝夜循行如環無
端以成其度會于寸口變見于脈故可以決人吉
生而凶死也內經曰脈會
太淵太淵穴名即寸口也

人一呼脈行三寸一吸脈行三寸呼吸定息脈行六
寸人一日一夜凡一萬三千五百息脈行五十度周
於身漏水下百刻榮衛行陽二十五度行陰亦二十
五度為一周也故五十度復會於手太陰寸口者五
藏六府之所終始故法取於寸口也