

王荊文公詩注

一
函
十
冊

王荆文公詩卷之四十六

鴈 湖 李 壁 箋註

須 溪 劉 辰翁 評點

律詩

次韻杏花三首

只愁風雨劫春回怕見枝頭爛熳開

東坡梅詩君知早落坐先開忍着新

詩句二催皆深致惜花之意

野鳥不知人意緒

杜詩野鴉無意緒

啄教零亂

點蒼苔

其二

心憐紅藥與移栽不惜年年糞壤培風雨無時誰會得

欲教零亂強催開

末句意即前篇首句意○歐公詞云東風本是開花信及至花時風更緊

吹開吹謝苦忽二
春意到頭無處問

其三

看時高豔先驚眼折處幽香易滿懷野女強簪看亦醜

少教憔悴逐荆釵

唐房千里文西子不花嫫姆錦穀是
不能易其美惡言野女雖簪花不能

掩其醜也○列女傳梁
鴻妻孟光荆釵布裙

杏園即事

蟠桃移種杏園初紅抹胭脂嫩臉蘇聞道飄零落人世

清香得似舊時無

宋城道中

都城花木久知春北路餘寒尚中人

宋城屬南京應天府此詩所指恐非

此宋城也蓋詩云都城花木次以北路餘寒則是已過
汴京踰河而北矣○楚詞薄寒中人言塞上寒苦得春

也晚宿草連雲青未得東風無賴只驚塵言春風不能青也
塵耳○王維詩
黃雲斷春色

對客

牕壁風回午枕涼清談相對一胡床心知帝力同天地
能使人間白日長此亦王符化國之
日舒以長之意

愍儒坑

智力區區不為身欲將何物助強秦只應埋沒千秋後
更足詩書發冢人言詩書發冢亦無異坑儒○莊子外
物篇儒以詩禮發冢○衛宏詔定古
文官書序曰秦既焚書患苦天下不從所改更而諸生
到者拜為郎前後七百餘人乃密令種瓜於驪山坑谷中
溫如瓜實詔博士說之人人不同乃令就視為伏機諸
生賢儒皆至焉方相難不決因發機從上填之以土皆
壓之終乃無声今新豐縣溫湯坑號愍儒坑
西有馬谷西岸有阮古老相傳以為秦阮儒坑

遇雪

定知花發是歸期不奈歸心日日歸風雪豈知行客恨

向人更作落花飛

退之詩白雪却嫌春色晚故穿庭樹作花飛

懷舊

吹破春冰水放光山花澗草百般香身閑處處堪行樂

何事低回兩鬢霜

公又有春入一詩略同此

訪隱者

童子穿雲晚未歸誰收松下着殘棋先生醉卧落花裏

春去人間總不知

評曰不類公詩以其韻短○鄭毅夫集亦有此作未知果是誰作○劉言

史詩採芝却到蓬萊上花裏猶殘碧玉鍾○韋應物詩林下器未收何人適煮茗○牧之詩云誰家无事少年子滿面落花猶醉眠

海棠花

綠嬌隱約眉輕掃紅艷妖嬈臉薄粧巧筆寫傳功未盡

清才吟詠興何長

南部煙花記云殿脚女吳絳仙善畫長蛾帝隣之由是爭為長蛾司宮吏

日供螺子黛五斤號蛾綠螺

○宋玉賦施朱則大赤

證聖寺杏接梅花未開

建康志云寺在今行宮北即舊木平寺接花已

見四十卷注

紅藥曾游此地來青青今見數枝梅只應尚有嬌春意

不肯凌寒取次開

嬌春見獨卧注

雜詠六首

勲業無成照水羞黃塵入眼見山愁

劉先生云日月若馳老將至矣而功

業不建是以悲耳○又以世故塵土見山不得歸而愁耳

煙中漠漠江南岸更與人

家一少留白詩曰入意未及將歸復少留○唐馬載詩坐看涼月上為子一淹留

其二

白頭重到大寧宮大中祥符四年春詔以奉祗宮為太寧宮增葺殿室設后土聖母像據金

坡遺事翰林每歲作望祭文宮在慶成軍○今王佩瓊

琚在眼中韓公祭柳子厚玉佩瓊琚大故厥辭忍謂宮中碑記歌舞可憐人暗換

花開花落幾春風謂升歌舞綴祠祭所用非世間所謂歌舞也○少陵謁先主廟閣閣兒女

換歌舞歲時新○李紳詩不知開落有春風○退之詩歌舞知誰在賓僚逐使非○歐公詩風日無情人暗換

舊游如夢空腸斷

其三

朝陽映屋擁書眠夢想鍾山一慨然投老安能長忍垢

會當歸此濯寒泉莊子讓王篇湯問務光曰伊尹何如曰強力忍垢吾不知其他也○太史

公叙傳言范曄能忍詢於魏齊而信威於強秦詢音近

其四

烏石岡頭躑躅紅東江柳色漲春風

漲字屢見上注○坡詩亦云柔桑漲

眼夢齊腰

物華人意曾相值永日留連草莽中

李郢鵝兒詩有時散亂隨

青草永日淹留在野田

其五

小雨蕭蕭潤水亭花風颭颭破浮萍

退之詩天階小雨潤如酥○又風約

半北萍林外士詩浮萍破處見山影

看花聽竹心無事風竹聲中作醉醒

其六

百年禮樂逢休運

叔孫通傳曾兩生曰禮樂所由起百年積德而後可興也千里江

山極勝遊那似鮑昭空寫恨不為王粲祗消憂

評曰非閑居詩

也○鮑明遠有恨賦○王粲登樓賦聊暇日以消憂
○公閑居詩大率類此怨懟譏刺者視之有愧矣

書陳祈兄弟屋壁

千里歸來倦宦身欲尋田宅豫求隣能將孝友傳家世

鄉邑如君更幾人

予於撫州得此詩石本乃新授將仕郎守惠州河源縣主簿陳祈立石

郊行

柔桑採盡綠陰稀蘆箔蠶成密蠶肥

太白詩荆湖麥熟蠶成蛾綠絲憶君

頭緒多○樂天詩由來
蚕老後方是蠶成時

聊向村家問風俗如何勤苦尚

凶飢

唐明宗嘗問馮道今歲雖豐百姓贈足否道曰農
家歲凶則死於流殍歲豐則傷於穀賤豐凶皆病

者惟農家為然臣記進士聶夷中詩云二月賣新絲五
月糶新穀醫得眼前瘡剜却心頭肉語雖鄙俚曲盡田
家之情狀農於四民之中最為勤苦人主不
可不知也上悅乃命左右錄其詩嘗諷誦之

破冢二首

埋沒殘碑草自春旋風時出地中塵

俗言旋風鬼所爲也後漢王忱傳主

人云被隨旋風與馬俱亡卿何陰德而致此二物忱自念有葬書生事因說之

玉猶是當時乞祭人

分珠玉用發冢事詳見驪山詩篇乞祭人見孟子

其二

殘樽穿來欲幾春蕭蕭長草沒麒麟

杜詩草邊高冢卧麒麟

墻間

或有樵蘇客未必他年醉飽人

題景德寺試院壁

屋東瓜蔓已扶疎小石藍花破萼初

從此到寒能幾日

風沙還見一年除

小杜詩春半年已除其餘強爲有即此醉殘花便同當臘酒公詩略似此

意○沈文通景德寺考試院壁和介甫韵石藍開尽紅着地瓜蔓半枯黃倒垂坐看一年芳意歇風霜即是早

寒時蕭后語太宗隋主淫侈每二除夜殿前諸院設火山數十尽沉香也注至及歲夜爲二除見廣記

金陵報恩大師西堂方丈二首

簷花映日午風薰

杜詩灯前細雨簷花落

時有黃鸝隔竹聞香炷

一爐春睡足上方車馬正紛紛

說文地燭炷也囚夜切○廣記道術門燭炷更

深疲於毫硯今以言香香亦有炷也

其二

蕭蕭出屋千竿玉靄靄當窻一炷雲

謂對竹心力長年

人事外種花移石尚殷勤

劉長卿僧院詩晨香永日在夜磬滿山聞亦佳句

題正覺院擇龍軒二首

無州有正覺寺在水東下又有律詩可考

此軒名字經平子愛此吾能為賦詩

王澄傳有經澄所題目者衍不復有

言輒云已

山雨江風一披拂擇龍還自有吟時

杜詩風雨時二

龍

一吟此借用○莊子言風起北

方一西一東孰居无事而披拂是

其二

仙事茫茫不可知，王元之荀詩昨夜擗龍空此見孫枝。春雷迸蘚根亂披

煙籜出柴門，穉川龍過應迴首，認得青二幾代孫。○韓

屋詩知余絕粒窺仙事，許到名山看藥爐。○孫枝見烏

塘詩壺中若有閑天地，何苦歸來問葛陂。李義山詩壺

地又向壺中傷別離。○後漢費長房，汝南人，從壺公李

道不成，思家辭歸，壺公與一竹枝曰：騎此任所之，則至

矣。既至，可以杖投葛陂中。

顧視之，乃龍也。今在蔡州。

相州古瓦硯

吹盡西陵歌舞塵，當時屋瓦始稱珎。甄陶往往成今手，

尚託聲名動世人。

鄴中故事：銅雀臺二臺相去各六十步，上以復道相通，中央懸絕，鑄一大

銅雀，高一丈五尺，置之樓頂臺上，又起樓五重，去地三百七十七尺，今里人因掘土，往往得屋瓦多斷折，瓦色

頗青，其內平瑩不類，今瓦有布紋甚厚，有及寸者，多印工人姓名，皆八分隸書也。○劉商銅雀妓詩：高臺無畫

夜歌舜竟未足○西陵謂曹公葬颯也曹云吾姨好伎
人皆著銅雀臺月朔十五日曰輒向帳作伎此故云歌舜
塵○瓦特以古貴硯譜乃居下言今人偽為
託名古瓦以求售也如子厚鐵炉步記之意

望夫石

雲鬟煙鬢與誰期一去天邊更不歸武昌山北有望夫石云昔有婦人與

夫從役遠赴國難婦携弱子餞送此山立望夫而死化
為立石因名之○李白詩一上玉關道天涯去不歸又

古詩少年莫遠還似九疑山上女千秋長望舜裳衣疑九

山在蒼梧馮乘縣其山九峯形勢相似故曰九疑山父
老相傳舜嘗登此山或云舜崩葬于此山下有舜祠○

檀弓曰舜葬於蒼梧之野蓋二妃未之從也此言九疑
山上女未詳然秦博士對始皇云湘君者帝堯之二女

舜妃者也又劉向列女傳帝堯二女長曰娥皇次曰女
英堯以妻舜舜為天子娥皇為后女英為妃舜死於蒼

梧二妃死於湘江之間俗謂之湘君據秦博士及劉向
列女傳則二妃乃為湘水之神及死於江湘間則公称

九疑山女或以此蓋湘距九疑不遠云舜垂衣裳而天
下治余嘗愛張文潛斑竹詩云重瞳陟方時二妃盖老

人安肯位路傍。西溪流叢筠。意殊雅正。今公賦望夫石詩。而引舜妃。其亦幾於褻矣。○餘見燕侍郎山水圖注。

山前

山前溪水漲潺潺。山後雲埋不見山。不趁雨來耕水際。

即穿雲去卧山間。

傳曰。隱者詞。李群玉詩。類雲晦廬。藏微鼓辨。益城。劉長卿詩。夕陽臨。

水釣春雨向田耕。許渾詩。雨中耕白水雲外。斷青山。

江雨

冥冥江雨濕黃昏。天入滄洲漫不分。

杜詩。冥冥江雨熟。楊梅又去馬來牛。

漫不分。又李白詩。彭蠡將天合。

北澗欲通南澗水。南山正遶北山雲。

樂天

詩。東澗水流西澗水。南山雲遶北山雲。

獨卧三首

誰有耰耰不自操。可憐園地蒲蓬蒿。

莊子。將妄鑿垣。墻而殖蓬蒿也。欲

尋春物無蹊徑獨卧南床白日高吳融詩春物競相妬杏花應最饒

其二

茅簷午影轉悠悠門閉青苔水亂流百轉黃鸝看不見

海棠無數出牆頭張繼詩竹色侵官道花枝出苑牆。賈至詩千條弱柳垂青瑣百轉流鶯

滿建章。王夢周題故白巖禪師院花樹不隨人寂寞數枝猶自出牆頭

孟子

沉魄浮魂不可招遺編一讀想風標何妨舉世嫌迂濶

故有斯人慰寂寥李商隱祭令狐相公文聖有夫子廉有伯夷浮魂沉魄公其尚之。神宗

嘗謂呂晦叔曰司馬光方直其如迂濶何呂曰孔子上聖子路猶謂之迂孟軻大賢時人亦謂之迂况光豈免

此名大抵慮事深遠則近於迂矣願更察之

商鞅

自古驅民在信誠一言為重百金輕前漢得黃金百鎰不如季布一諾

今人未可非商鞅商鞅能令政必行商鞅傳令既具未布恐民之不信已

乃立三丈之木於國都市南門募民有能徙置北門者予十金民怪之莫敢徙復曰能徙者予五十金有一人

徙之輒予五十金以明不欺卒下令○范曄讀此詩云古人政事本教化而躬率使人從之政事要必行豈是好事

蘇秦

已分將身死勢權韓詩已分將身著地飛○劉向傳夫乘權藉勢之人子弟鱗集於朝羽翼

陰附者衆○賈誼鵬賦夸者死權惡名磨滅幾何年拒溫曰既不能流芳百世不足遺臭

萬年想君魂魄千秋後却悔初無二頃田秦為從約長并相六國過

雒陽周王使人郊勞昆弟妻嫂側目不敢仰視秦喟然歎曰此一人之身富貴則親戚畏懼之貧賤則輕易之

況衆人乎且使我有雒陽二頃田吾豈能佩六國相印乎方秦盛時已悔不待千秋後也

范雎

范睢相秦傾九州一言立斷魏齊頭世間禍福不可忽

簀中死死能報讎

范睢傳守者乃請出棄簀中死人魏齊醉曰可矣餘見別注。杜牧之詩

秦因逐客令柄歸丞相斯安知魏齊頭見斷簀中死

張良

漢業存亡俯仰中

評曰此所謂不倡之妙也

留侯於

一作當

此每從容

固陵始議韓彭地復道方圖雍齒封

唐詩張良未遇韓信貧劉項存亡在

兩臣○張良本傳五年冬漢王追楚至陽夏南戰不利壁固陵諸侯不至良說漢王漢王用其計諸侯皆至固

陵後改爲固始屬淮陽國本名寢丘楚時孫叔敖所封地又上已封大功臣二十餘人其餘日夜爭功不決上

居雒陽南宮從復道望見諸將數人偶語欲謀反良曰上平生所憎群臣所共知誰爲最甚者上曰雍齒與我

有故怨數窘辱我我欲殺之爲功多不忍良曰今急先封雍齒以示羣臣羣臣見齒先封則人人自堅矣○

曹參