

板橋集

一函
六冊



自序

燮詞不足存錄 蘭亭樓夫子謂燮詞
好于詩且付梓人後來進益不妨再更定嗟
乎燮何進也燮年三十至四十氣盛而學勤
閨前作輒欲焚去至四十五六便覺得前作
好至五十外讀一過便大得意可知其心力
日淺學殖日退忘已醜而信前是其無成
歟矣 樓夫子是燮鄉試房師得毋愛

忘其鬼字

陸種園先生諱震邑中前輩燮幼從之
學詞故刊刻二省以見一斑

為文湏千斟萬酌以求一是再三更改無傷
也然改而善者十之七改而謬者亦十之三垂
隔晦拙反走入荆棘叢中去要不可以廢改
是學人一片苦心也燮作詞四十年屢改屢
蹶者不可勝數今茲刻本頗多仍舊而

中么酸甜苦辣脩嘗而有獲者亦多矣世間
為父師者見其子弟之文踈髣爽豁便喜
見其拙澀晦拙便憂吾願少寬歲月以待
之必有屈曲達心沉着痛快之妙天下豈有
速成而妙好者乎

少年游治學秦柳中年感慨學辛蘇老
年淡忘學劉蔣皆與時推移而不自知者
人亦何能逃氣數也



調

金

板橋詩鈔

范縣許

興化鄭燮克柔氏

音布

昔予老友音五哥書法峭崛舍
阿那筆鋒下插九地裂精氣上
與雲霄摩陶顏鑄柳近歐薛排
黃鏢蔡凌顛坡墨汁長傾四五斗
殘豪可載數馬馳時、作草恣恠

變江翻龍怒魚騰梭與予飲酒意
靜重討論人物無偏陂眾人皆言酒
失大予執不信嗔偽訛大致蕭足
風範細端瑣碎寧為苛鄉里小兒暴
得志好論家世談甲科音生不顧輒
憶唾至親戚屬相矛戈逾老逾窮
逾怫鬱屢躓屢仆之蹊跬革去
秀才充騎卒老兵健校相遮羅羣

呼先牛拜干地全酒大肉排青莎音
生瞪目大歡笑狂鯨一吸空于波醉
來索筆索帋墨一揮百幅成江
河羣爭衆奪若拱壁無知反得珍
愛多昨遇老兵剝窮餓頗以賣字
溫釜鍋談及音步舊時事却足歎
恨雙涕泫天與才人好花樣如此行狀
應不磨嗟予作詩非寫怨所願逝

矣將如何世上才華亦不盡慎勿
咤叱為么魔此等自非公輔器山
林點綴雲霞窩泰岱山高華自
五岳豈無別嶺高嵯峨我大書卷
帙告諸世書羅范、張浩歌

范縣

四五十家負郭民落瓦聽事澤
無塵苦蒿菜把隣僧送禿袖

鵲衣小吏負幽青
隱幽難盡燭何曾
頑梗竟能馴縣戶
一尺情猶隔況是
君門隔紫宸

寄題東邨焚詩二十八字

聞說東邨萬晉詩
一時燒去更無遺
板橋居士重饒舌
詩到煩君併火之

寄松哥

十五娉婷嬌可憐、渠當夕四三年
官囊蕭瑟音書薄畧寄招
哥買彩錢

懷揚州舊居

即李氏小園賣花翁汪
影軒所築

樓上佳人架玉書燭光微冷月來初
偷開漏帳看雲影擘斷牙籤拂
露魚謙傳青山為院落隋家芳州入
園蔬思鄉懷古兼傷暮江雨江花水

自如

感懷

歌舞樓頭暮影催
雪霜門戶鬢陽

迴蘇秦六國都丞相
羅隱西湖老秀才

萍蹤寂寥齊市哭
文章光怪越山扉

分明一匹死尖錦
玉剪刀請自裁

送陳坤秀才入都

天台才子侯嘉璠
予京師飲國西

華門開懷吸盡五泉水隻手拔蘇西
山根是時長安新晴九陌淨月光
燭火升銀盆長風飈天片雲遶銀臺
萬村金烟翻疎星遠火動芳甸迴
沙細浪醅似江南却是溪相逢廣
陵道予止肩舁入烟島左竿一壺酒
右竿一尾魚烹魚煮酒恣談謔道
傍便借村人居飲罷又亦立君

從何處得此侯生書侯生不妄許與人
滇池洱海寧為親憐君書漣有古
意歷落不顧時賢嗔贈詩贈字描君
跡要窺北關排向陳范州知縣亦何幸迴
車枉駕來沙塵荒城古柳夕陽瘦長
隄嗥犬秋墳新此去京師一千里十日
可到渾河津薄酒寒茶飯粗糲對
人慎勿羞吾貧京師有僧介庵子是

爾滇南舊閭里書灋晶瑩秀且清
穠蘭挺拔者桃紫君珪從之必有
倚況兼古碑舊帖藏最多縱橫觀
之疑問彼問君此主胡為乎功名富
貴良難圖惟有大章卅公器石渠天
祿開通渠觀君運腕頗有力柔軟妥
貼須工夫莫辭長跪省泥地幾紙片
字明月珠書法鍾公之老在法華庵

主梁宏湖汪莘主張公照梁宏湖諱詩

鄂公子方選諱密安

仲子空殘嘔血鄂君原不求名草去東
官詹事來充國子先生

十日鞠

十日菊花看更黃破以籬笆外鬥秋霜不
妨更看十餘日避得暖風禁得涼

縣中小皂隸有似故僕王鳳者每