

傳

子

傅

子

傅子目錄

武英殿聚珍版原本

正心

仁論

義信

通志

舉賢

重爵祿

禮樂

貴教

檢商賈

校工

戒言

假言

問政

治體

授職

官人

曲制

信直

矯違

問刑

安民

法刑

平役賦

鏡總叙

附錄

四十條

臣等謹案傅子晉司隸校尉鶡觚子北地傅元撰
晉書本傳稱元撰論經國九流及三史故事評斷
得失各爲區例名爲傅子爲內外中篇凡有四部
六錄合百四十首數十萬言行世元初作內篇成

以示司空王沈沈與元書曰省足下所著書言富
理濟經綸政體存重儒教足以塞楊墨之流遁齊
孫孟于往代其爲當時所重如此隋書經籍志唐
書藝文志皆載有傳子一百二十卷是唐世其書
尚完至宋而崇文總目所錄止存二十三篇較之
原目已亡一百一十七篇故宋藝文志僅載有五
卷其後惟尤袤遂初堂書目尚見其名至元明以
後藏書家遂絕無著錄者蓋傳本久佚世所見者
獨藝文類聚太平御覽諸書所引寥寥數條而已

今檢永樂大典中散見頗多且所標篇目咸在謹
采掇裒次得文義完具者十有二篇曰正心曰仁
論曰義信曰通志曰舉賢曰重爵祿曰禮樂曰貴
教曰檢商賈曰校工曰戒言曰假言又文義未全
者十二篇曰問政曰治體曰授職曰官人曰曲制
曰信直曰矯違曰問刑曰安民曰法刑曰平役賦
曰鏡總叙篇目視崇文總目較多其一疑問刑法
刑本一篇而永樂大典誤分爲二其宋志五卷原
第已不可攷謹依文編綴總爲一卷其有大典失

載篇目及他書所徵引者復蒐輯得四十餘條當
卽前篇闕佚之文顧未敢以意附會則別爲附錄
繫之于後晉代子家今傳于世者惟張華博物志
于寶搜神記葛洪抱朴子稽含草木狀戴凱之竹
譜尚存然博物志搜神記皆經後人竄改已非原
書草木狀竹譜記錄瑣屑無關名理抱朴子又多
道家詭誕之說不能悉軌于正獨元此書所論皆
關切治道闡啓儒風精意名言往往而在以視論
衡昌言皆當過之惜其全本世已無存而殘編斷

簡收拾于缺爛之餘者尚得以攷見其什一是亦可爲寶貴也乾隆三十九年十月恭校上

總纂官侍讀臣紀昀

侍讀臣陸錫熊

纂修官中書臣徐步雲

傅子

晉

傅

元

撰

正心篇

立德之本莫尚乎正心心正而後身正身正而後左右
正左右正而後朝廷正朝廷正而後國家正國家正而
後天下正故天下不正修之國家國家不正修之朝廷
朝廷不正修之左右左右不正修之身身不正修之心
所修彌近而所濟彌遠禹湯罪己其興也勃焉正心之
謂也心者神明之主萬理之統也動而不失正天下可

感而況于人乎況于萬物乎夫有正心必有正德以正
德臨民猶樹表望影不令而行大雅云儀刑文王萬邦
作孚此之謂也有邪心必有枉行以枉行臨民猶樹曲
表而望其影之直也若乃身坐廊廟之內意馳雲夢之
野情繫曲房之娛臨朝宰事心與體離情與志乖形神
且不相保孰左右之正乎忠正仁理存乎心則萬品不
失其倫矣禮度儀法存乎體則遠邇內外咸知所則象
矣古之君子修身治人先正其心自得而已矣夫能自
得則無不得矣苟自失則無不失矣無不得者治天下

有餘故否則保身居正終年不失其和達則兼善天下
物無不得其所無不失者營妻子不足故否則是己非
人而禍逮乎其身達則縱情用物而殃及乎天下昔者
有虞氏彈五絃之琴而天下樂其和者自得也秦始皇
築長城之基以爲固禍機發于左右者自失也夫挾邪
心以虐用天下則左右不可保亡秦是也秦之虐君目
玩傾城之色天下男女怨曠而不甯恤也耳淫亡國之
聲天下大小哀怨而不知撫也意盈四海之外口窮天
下之味宮室造天而起萬國爲之憔悴猶未足以逞其

卷二
欲惟不推心以況人乎故用是人如用草芥使用人如用己惡有不得其性者也古之達治者知心爲萬事主動而無節則亂故先正其心其心正于內而後動靜不妄動靜不妄以率天下而後天下履正而咸保其性也斯遠乎哉求之心而已矣

仁論篇

古之仁人推所好以訓天下而民莫不尚德推所惡以誡天下而民莫不知恥或曰恥者其至者乎曰未也夫至者自然由仁何恥之有赴谷必墜失水必溺人見之

也赴筭必陷失道必沈人不見之也不察之故君子慎
乎所不察不聞大論則志不宏不聽至言則心不固思
唐虞于上世瞻仲尼于中古而知夫小道者之足羞也
相伯夷于首陽省四皓于商山而知夫穢志者之足恥
也存張騫于西極念蘇武于朔垂而知懷閭室者之足
鄙也析斯類也無所不至矣德比于上欲比于下德比
于上故知恥欲比于下故知是恥而知之則聖賢其可
幾知足而已則固陋其可安也聖賢斯幾況其慝乎固
陋斯安況其爲侈乎是謂有檢純乎純哉其上也其次

得概而已矣莫匪概也漸其概苟無邪斯可矣君子內省其身怒不亂德善不亂義也

子方惠及于老馬西巴不忍而放麕皆仁之端也推而

廣之可以及乎遠矣

案此另是一條與上不相屬舊本惟此數語疑上下尚有脫文

義信篇

蓋天地著信而四時不悖日月著信而昏明有常王者體信而萬國以安諸侯秉信而境內以和君子履信而厥身以立古之聖君賢佐將化世美俗去信須臾而能安上治民者未之有也象天則地履信思順以壹天下

此王者之信也據法持正行以不貳此諸侯之信也言出乎口結乎心守以不移立其身此君子之信也講信修義而人道定矣君不信以御臣臣不信以奉君父不信以教子子不信以事父夫不信以遇婦婦不信以承夫則君臣相疑于朝父子相疑于家夫婦相疑于室大小溷然而懷姦謀上下紛然而競相欺人倫于是亡矣夫信由上結者也故人君以信訓其臣則臣以信忠其君父以信誨其子則子以信孝其父夫以信遇其婦則婦以信順其夫上秉常以化下下服常以應上其不化

者百未有一也夫爲人上竭至誠開信以待下則懷信者歡然而樂進不信者赧然而迴意矣老子不云乎信不足焉者有不信也故以信待人不信思信不信待人信思不信況本無信者乎先王欲下之信也故示之以款誠而民莫欺其上申之以禮教而民篤于義矣夫以上接下而以不信隨之是以日夜見災也周幽以詭烽滅國齊襄以瓜時致殺非其顯乎故禍莫大于無信無信則不知所親不知所親則左右盡己之所疑況天下乎信者亦疑不信亦疑則忠誠者喪心而結舌懷姦者

飾邪以自納矣此無信之禍也

通志篇

夫能通天下之志者莫大乎至公能行至公者莫要乎
無忌心惟至公故近者安焉遠者歸焉枉直取正而天
下信之惟無忌心故進者自盡而退不懷疑其道泰然
後浸潤之譖不敢干也虞書曰闢四門則天下之人樂
爲之視矣達四聰則天下之人樂爲之聽矣江海所以
能爲百谷王者以其能不逆之也苟有所逆衆流不至
者多矣衆流不至者多則無以成其深矣夫有公心必