

后汉书

卷八十一

後漢書卷七十上

宋宣

城

太

守

范

賢

王

五

班彪列傳第三十上

目東都玉人
下子爲下卷

班彪傳

子固

唐

章

懷

太

子

賢

王

班彪字叔皮扶風安陵人也祖況成帝時爲越騎校尉父稚哀帝時爲廣平太守廣平郡今洛州永平縣也隋室譯廣改焉彪性沈重好古年二十餘更始敗三輔大亂時隗囂擁衆天水彪乃避難從之囂問彪曰往者周亡戰國並爭天下分裂數世然後定意者從橫之事復起於今乎將承運迭興在於一人也願生試論之對曰周之廢興與漢殊異昔周爵五等諸侯從政本根旣微枝葉彊大故其末流有從橫之事執數然也漢承秦制改立郡縣主有專已之威臣無百年之柄至於成帝假借外家外家謂王鳳王商等並輔政領尚書事也哀平短祚國嗣三絕哀帝在位六年平帝在位五年故曰短祚成哀平俱三絕也故王氏擅朝因竊位號危自上起傷不及下成帝威權借於外家是危自上起也是以卽真之後天下莫不引領而歎十餘年間中外搔擾遠近俱發假號雲合咸稱劉氏不謀同辭謂王郎盧芳等並詳稱劉氏也方今雄桀帶州域者皆無七國世業之資而百姓謳吟思仰漢德已可知矣囂曰生言周漢之執可也至於但見愚人習識劉氏姓號之故而謂漢家復興疎矣昔秦失其鹿劉季逐而羈之時人復知漢乎太公六韜曰取天下如逐鹿鹿得天下共分其肉也彪既疾囂言又傷時方艱乃著王命論以爲漢德承堯有靈命之符王者興祚非詐力所致欲以感之而囂終不寤遂避地河西河西大將軍竇融以爲從事深敬待之接以師友之道彪乃爲融畫策事漢總河西以拒隗囂及融徵還京師光武問曰所上章奏誰與叅之融對曰皆從事班彪所爲帝雅聞彪材因召入見舉司隸茂才拜徐令以病免司隸舉爲茂才也徐縣屬臨淮郡後數應三公之命輒去彪旣才高而好述作遂專心史籍之間武帝時司馬遷著史記自太初以後闕而不錄太初武帝年號後好事者頗或續集時事然多鄙俗不足以踵繼其書好事者謂揚雄少孫史孝山之徒也彪乃繼採前史遺事傍貫異聞作後傳數十篇因斟酌前史而議正得失其略論曰唐虞三代詩書

所及世有史官以司典籍

禮記曰動則左史書之言則右史書之見於史籍者

左傳魯季夏太史終古殷太史向擊周太史儋也見呂氏春秋

暨於諸侯國自有史

左傳魯季太史也楚有左史倚相二始舉四時以記萬事遂各因以爲名其記事一也見趙岐孟子注

定哀之間魯定公也曾君子左丘明論集其文作左氏傳三十篇又撰異同號

曰國語二十篇由是乘檮杌之事遂闇

不行於時爲闇也其書今亡

而左氏國語獨章又有記錄黃帝以來至春秋時帝王

公侯卿大夫號曰世本一十五篇春秋之後七國並爭秦并諸侯則有戰國策三十三篇漢興定天下太中大

夫陸賈記錄時功作楚漢春秋九篇孝武之世太史令司馬遷採左氏國語刪世本戰國策據楚漢列國時事

上自黃帝下訖獲鱗

武帝泰始二年登壝首獲白麟遷作史記絕筆於此年也

而後亡

日者傳三王世家龜策傳傳新列傳

遷之所記從漢元至武以絕則其功也至於探經摭傳分散百家之事甚

多疎略不如其本務欲以多聞廣載爲功論議淺而不篤其論術學則崇黃老而薄五經

黃帝老子道家也遷序傳曰經儒家也遷序傳曰

道家使人精神專一動合無形瞻足萬物此謂崇黃老也又曰儒者博而寡要勞而少功此爲薄五經也

史記貨殖傳序曰家貧親老食被服不足以自適如此不慙恥則無所比矣道游俠則賤守節而貴俗功

史記游俠傳序曰季次原憲行君

無巖處奇士之行而長貧賤語仁義亦足羞矣

子之德義不苟合當世亦俟之終身空室蓬戶褐衣疏食不匱今游俠之行雖不軌於正義然其言必信其行必果已諾必誠不愛此其大

其艱赴土之危蓋有足道者今拘學或抱咫尺之義久孤於世豈若卑論齊俗與世沈浮而取榮名哉

任安書曰最下腐刑極矣然善述序事理辨而不華質而不俚文質相稱蓋良史

之才也誠令遷依五經之法言同狴人之是非意亦庶幾矣

易曰顏氏之子其殆庶幾乎

夫百家之書猶可法也若左氏國

語世本戰國策楚漢春秋太史公書今之所以知古後之所由觀前聖人之耳目也司馬遷序帝王則曰本紀

公侯傳國則曰世家卿士特起則曰列傳又進項羽陳涉而黜淮南衡山

謂遷著項羽本紀又陳涉起於龍城數月被殺無子孫相繼著爲世家淮南

南衡山漢室之王脩當世家而編之列傳言進退之失也

細意委曲條例不經若遷之著作採獲古今貫穿經傳至廣博也一人之精文重

思煩故其書刊落不盡尚有盈辭多不齊一

刊削也謂削落繁蕪仍有不盡之堵陽人並不顯郡之類也

今此後篇慎覈其事整

及董仲舒並時之人不記其字或縣而不郡者蓋不暇也

史記荀卿者平陽人也張釋之堵陽人並不顯郡之類也

今此後篇慎覈其事整

齊其文不爲世家唯紀傳而已傳曰殺史見極平易正直春秋之義也彪復辟司徒王況府

王音時東宮初建

諸王國並開建武二十三年王況爲司徒十九年建明帝爲太子十七年封諸王而官屬未備師保多闕彪上言曰孔子稱性相近習相遠也見論

賈誼

以爲

習與善人居

不能無爲善猶生長於齊不能無齊言也

習與惡人居

不能無惡猶生長於楚不能

無楚言也

賈誼上

是以聖人審所與居而戒慎所習

昔成王之爲孺子出則周公召公太公史佚入則太顚閔

天南宮括散宜生左右前後禮無違者

左傳曰自郊勞至

於贍辟禮無違者

故成王一日卽位天下曠然太平是以春秋愛子教

以義方不納於邪驕奢淫佚所自邪也

左傳衛大夫石碏

謹衛莊公之辭也詩云詒厥孫謀以宴翼子言武王之謀遺子孫也

詩

雅也詒遺也宴安也翼敬也言文王遺其孫

以法術

文帝時鼂錯爲博士上言曰

人主所以顯功揚名者以知

善謀武王以安敬之道遺其子子謂成王也

漢興太宗使鼂錯導太子以法術

文帝時鼂錯爲博士上言曰

人主所以顯功揚名者以知

術數也今皇太子所讀書多矣而未知術數願陛下

擇聖人之術以賜太子上善之拜錯爲太子家令

賈誼教梁王以詩書

賈誼爲梁王太傅梁王文帝之少及

至中宗亦令劉向王褒蕭望之周堪之徒以文章儒學保訓東宮以下

中宗宣帝也時元帝爲太子宣帝使王

朝夕讀蕭望之爲太傅

莫不崇簡其人就成德器今皇太子諸王雖結髮學問脩習禮樂而傳相未值賢才

官屬多闕舊典宜博選名儒有威重明通政事者以爲太子太傅東宮及諸王國備置官屬又舊制太子食湯

沐十縣設周衛交戟五日一朝因坐東箱省視膳食其非朝日使僕中允旦日請問而已明不媒黷廣其敬也

漢官儀曰皇太子五日一至臺因坐東箱省視膳食以法制勑太官尚食宰吏其非朝日使僕

周堪爲少傅並見前書

中允旦請問明不媒黷所以廣敬也太子嘗一人秩千石中允一人四百石主門衛徵巡

書奏帝納之後

中允旦請問明不媒黷所以廣敬也太子嘗一人秩千石中允一人四百石主門衛徵巡

察司徒廉爲望都長吏民愛之

察舉也司徒薦爲廉

建武三十年年五十二卒官所著賦論書記奏事合九篇二子固超

超別有傳

論曰班彪以通儒上才傾側危亂之間行不踰方

論語孔子曰可謂仁之

方鄭玄注

云方猶道也

言不失正仕不急進貞不違人敷文

華以緯國典守賤薄而無悶容彼將以世運未弘非所謂賤焉恥乎何其守道恬淡之篤也

孔子曰邦有道貧

富中興之初時運未泰故不以貧賤爲恥何

守道清靜之固也恬淡猶清靜也篤固也

固字孟堅年九歲能屬文誦詩賦及長遂博貫載籍九流百家之言無不窮究

九流謂道儒墨名

法陰陽農雜縱橫

所學無常師

不爲章句舉大義而已性寬和容衆不以才能高人諸儒以此慕之

謝承書曰固年十三王充見之

拊其背謂彪曰此兒必記漢事

永平初東

平王蒼以至戚爲驃騎將軍輔政開東閣延英雄時固始弱冠奏記說蒼曰

奏進也記書也前書待詔鄭明

奏記自明始也將

軍以周召之德立乎本朝承休明之策建威靈之號

號驛騎將軍也

昔在周公今也將軍詩書所載未有三此者也

與周公二傳曰必有非常之人然後有非常之事有非常之事然後有非常之功人而已

喻蜀之辭司馬相如固幸得生於清明

之世豫在視聽之末私以螻螚竊觀國政

螻螚謂細微也

誠美將軍擁千載之任躡先聖之蹤

時千餘載謂自周公至明帝

公體弘懿之姿據高明之執博貫庶事服膺六藝白黑簡心求善無厭

淮南子曰聖人見是非若黑白

夫之言不逆負薪之議

薪之語廟廟之言也

三傳曰負竊見幕府新開廣延羣俊四方之士顛倒衣裳詩曰東方未明爭歸之將軍宜詳唐殷之舉察伊臯之薦湯舉伊尹令遠近無偏幽隱必達期於總覽賢才收習明智爲國得急進也

人以寧本朝則將軍養志和神優游廟堂光明宣於當世遺烈著於無窮竊見故司空掾桓梁宿儒盛名冠德

州里七十從心行不踰矩

論語孔子曰七十而從心所欲不踰矩言志之所爲皆闡合於法則

蓋清廟之光輝當世之俊彥也

詩周頌曰於穆清廟肅雍顯相

濟濟多士執文之德鄭玄注曰顯光也言桓梁可參多士助祭於清廟爲光輝也爾雅也毛氏曰髦俊也美士

京兆祭酒晉馮結髮修身白首無違好古樂道玄默自

守古人之美行時俗所莫及扶風掾李育

字元春見儒林傳

經明行著教授百人客居杜陵茅室土階京兆扶風二郡

更請徒以家貧數辭病去溫故知新論議通明廉清修潔行能純備雖前世名儒國家所器韋平孔翟無以加

焉韋平當孔光翟方進也流俗本平字作玄誤

宜令考績以參萬事京兆督郵郭基孝行著於州里經學稱於師門政務之績有絕

異之效如得及明時秉事下僚進有羽翮奮翔之用退有杞梁一介之死

說苑曰趙簡子游於西河而歎曰安得賢士而與處焉人吉桑對曰鴻

鵠高飛所恃者六翮也背上之毳加之滿把飛不能爲之益高不知門下左右客千人亦有六翮之用乎將盡毛毳也又曰齊莊公吹莒杞梁與華周進隣壤單陷陣三軍不敢當至莒城下殺二十七人而死也

涼州從事王雍躬下嚴之節文之以術執事下嚴下莊子也新序曰卞莊子好勇養母戰而三北交游非之國君

將軍曰初獨與母處是以戰而三北今母沒矣請塞責遂赴敵而屬獲甲首而歎曰夫三北以養

涼州冠蓋未

母也吾聞之節士不以厚生遂殺十人而死論語孔子曰十莊子之勇冉求之藝文之以禮義之以禮

有宜先雍者也古者周公一舉則三方怨曰奚爲而後已

孫卿子曰周公東征西國怨曰何獨來也南征而北國怨曰何獨後我也

慰遠方弘農功曹史殷肅固集殷達學治聞才能絕倫誦詩三百奉使專對此六子者皆有殊行絕才德隆當

世如蒙徵納以輔高明此山梁之秋夫子所爲歎也

秋猶時也論語孔子曰山梁雖無時哉

昔卞和獻寶以離斷趾

離被也斷趾則足也事見

子靈均納忠終於沈身

屈原字靈均納忠於楚終不見信自沈於汨羅之水而死

而和氏之璧千載垂光屈子之篇萬世歸善願將軍隆照

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

微之明信日昃之聽信音少屈威神容嗟下問令塵埃之中永無荆山汨羅之恨蒼納之父彪卒歸鄉里固以

彪所續前史未詳乃潛精研思欲就其業既而有人上書顯宗告固私吹作國史者有詔下郡收固繫京兆獄盡取其家書先是扶風人蘇朗僞言圖讒事下獄死固弟超恐固爲郡所覈考不能自明乃馳詣闕上書得召

見具言固所著述意而郡亦上其書顯宗甚奇之召詣校書部前書固叙傳曰永平中爲郎典校祕書

猶及也呂氏春日神明通于六合高誘注云四方上下爲六合周禮曰方千里曰王畿三成謂周秦漢並都之也周以龍興秦以虎視及至大漢受命而都之也虎視

喻盛彊也孔安國尚書序曰漢室龍興易曰虎視耽耽昌光出軫五星聚井期之興天授圖地出道子張良

兵幹劉季起東井秦之分野明漢當代秦都關中高祖至霸上五星聚於東井又

蒼頡篇曰演者引也天人合應以發皇明乃眷西顧實惟作京

河圖曰帝創季日角戴勝斗匈龍股長七尺八寸奉春君妻敬也春者四時之始妻敬亦

職北阜挾鄆霸據龍首晞望也音希跋視也音跋秦領在今藍田東南北阜即今三原縣北有高阜東西橫亘

達樊川在傍日挾在上日據也圖皇基於億載度宏規而大起肇自高而終平世增飾以崇麗歷十二之延祚故窮奢而極侈

於平帝爲十二代也建金城其萬雉呀周池而成淵披三條之廣路立十二之通門

金城言堅固也張良曰金城千里杜預注左傳云方

丈爲堵三堵爲雉字林曰呀大空也音火加反周禮國方九里旁三門每門

爲大路故曰三條鄭玄注周禮云司門若今城門校尉主王城十二門也

內則街衢洞達闔閭且千九市開場貨別隧分人不得顧車不得旋闢城溢郭傍流百塵紅塵四合煙雲相連

字林曰閭里門也閭里中門也且千言多也漢官閣疏曰長安九市

其六在道西三在道東闢列肆道於是既庶且富娛樂無疆都人士女殊異乎五方游士擬於公侯列肆侈於

也鄭玄注禮記曰廛市邸舍也姬姜論語子適衛冉有僕子曰庶矣哉冉有曰既庶矣又何加焉曰富之詩周頌云惠我無疆疆境也詩小雅

日彼都人士毛萇注云城郭之城日都五方謂四方及中央也前書曰秦地三方雜錯鄭玄注周禮曰肆

市中陳物處也杜元凱注左傳云姬姜處也大國之女文也鄉曲豪俊游俠之雄節慕原嘗名亞春陵連交合衆騎騁乎其中豪俊游俠謂朱家

原嘗謂平原君趙勝孟嘗君田文也春陵謂春申君黃歇信陵君無忌也並招致賓客名高天下也若乃觀其四郊浮游近縣則南望杜霸北眺五陵名都對郭

邑居相承英俊之城黻冕所與冠蓋如雲七相五公

浮游謂周流也杜霸謂杜陵霸陵在城南故南望也五陵謂長陵安陵陵陽陵茂陵平陵在渭北故北眺也並從人以

置縣邑故云名都對郭蒼頡篇曰黻冕也冕冠也其所徒者皆豪右富貴吏二千石故多英俊冠蓋之人如雲言多也詩曰出其東門有女如雲七相謂丞相車千秋長陵人黃霸王商並杜陵人也韋賢平當翼相王嘉並

平陵人也五公謂田蚡爲太尉長陵人張安世爲大司馬朱博爲大司馬並平陵人也與平州郡之豪傑五都之貨殖三遷七遷充奉

更二千石及高貴富人及豪傑并兼之家於諸陵蓋以彊幹弱枝非獨

為司空並杜陵人平晏爲司徒韋賢爲大司馬並平陵人也

封畿之內厥土千里連攀諸夏兼其所有

前書曰秦地沃野千里人以富饒連攀猶超絕

反諸夏謂中國也也連音卓華音呂角去三河之地止霸陵之西都涇渭之南此謂天下陸海之地也范子計然曰玉出藍田源泉灌注陂池交屬竹

商及上洛皆縣名隈山曲也湊猶近也鄧杜二縣名近南山之足爾雅云麓山足也

其陽則崇山隱天幽林穹谷陸海珍藏藍田美玉商洛緣其隈鄧杜濱其足穹谷深谷東

奉山圓也見前書自元帝已後不遷故唯七焉爾雅曰輶指示也選或爲徙義亦通

也連音卓華音呂角

去三河之地止霸陵之西都涇渭之南此謂天下陸海之地也范子計然曰玉出藍田源泉灌注陂池交屬竹

商及上洛皆縣名隈山曲也湊猶近也鄧杜二縣名近南山之足爾雅云麓山足也

其陽則崇山隱天幽林穹谷陸海珍藏藍田美玉商洛緣其隈鄧杜濱其足穹谷深谷東

奉山圓也見前書自元帝已後不遷故唯七焉爾雅曰輶指示也選或爲徙義亦通

也連音卓華音呂角去三河之地止霸陵之西都涇渭之南此謂天下陸海之地也范子計然曰玉出藍田源泉灌注陂池交屬竹

商及上洛皆縣名隈山曲也湊猶近也鄧杜二縣名近南山之足爾雅云麓山足也

其陽則崇山隱天幽林穹谷陸海珍藏藍田美玉商洛緣其隈鄧杜濱其足穹谷深谷東

林果園芳草甘木郊野之富號曰近蜀

孔安國注尚書曰澤障曰陂停水曰池前書曰巴蜀士肥美有山林竹樹蔬食果實之饒今南山亦有之與巴蜀相類故曰近蜀

樹也謂北

曰郊郊其陰則冠以九疋陪以甘泉乃有靈宮起乎其中

秦漢之所極觀淵雲之所頌歎於是乎存焉也九疋

山尤高峻故稱冠云甘泉山在雲陽北秦始皇於上置休光宮漢又起甘泉宮全壽延壽

館通天臺故云秦漢之所極觀王褒字子淵作甘泉頌揚子雲作甘泉賦故云淵雲頌敷下有鄭白之沃衣食

之源隄封五萬疆場綺分溝塍刻鑽原隰龍鱗決渠降雨荷垂成雲五穀垂穎桑麻敷榮

史記曰韓使水工鄭國說秦令引涇水爲渠

渠傍北山東注洛溉田四萬餘頃名曰鄭國渠武帝時趙中大夫白公奏穿渠引涇水首尾入櫟陽溉

田四千餘頃因名白渠時人歌之曰田於何所池陽谷口鄭國在前白渠起後舉禹爲塗決渠爲雨涇水一石

其泥數斗且漸且糞長我禾黍衣食京師億萬之口前書曰天子畿方千里隄封百萬井音義曰堤謂積土爲

封限也音丁兮反廣雅曰場界也音亦周禮曰夫閭有遂十夫有溝說文曰墮田畦也音繩刻鑽謂交錯如繩

也爾雅曰高平曰原下濕曰隰言如龍鱗之五色也五穀黍稷蔽麥稻也爾雅曰敷布也菜茂盛也音芬

東郊則有通溝大漕澆潤河泛舟山東控引淮湖與海通波

渭水連也蒼頡篇曰瀆傍決也前書武帝穿漕渠通淮泗會

西郊則有上圓禁苑林麓藪澤陂池連乎

蜀漢縹以周牆四百餘里離宮別館三十六所神池靈沼往往而在

上圓謂上林苑也新柔傳曰林屬於山爲麓鄭玄注周禮曰澤無水曰藪無猶繞也

音了三輔黃圖曰上林有建章承光等二十一

宮平樂蘭觀等二十五

其中乃有九真之麟大宛之馬黃支之

正位放泰紫之圓方

圓象天方象地南北爲經東西爲緯揚雄司空箴曰昔彼坤靈侔天作合放象也太紫謂

犀條枝之鳥踰峴嶧越巨海殊方異類至三萬里

宣帝詩曰九真郡獻奇獸晉灼漢書注云駒形麟色牛角武帝時李廣利斬大宛王首獲汗血馬來又黃支國自三萬里

貢生犀條枝國臨西海有大鳥卵如棲條枝與安息接武帝時

安息國發使來獻之又曰崑崙山高二千五百里並見前書

其宮室也體象乎天地經緯乎陰陽據坤靈之

列棼橑以布翼荷棟桴而高驥

列子曰周穆王作中天之臺說文曰關門觀也前書蕭何作東闕北闕豐大也

太微其星十二四方史記天官書曰環之匡衛

十二星藩臣皆曰紫宮是太微方而紫宮圓也

帝時李廣利斬大宛王首獲汗血馬來又黃支國自三萬里

十二星藩臣皆曰紫宮是太微方而紫宮圓也

圓象天方象地南北爲經東西爲緯揚雄司空箴曰昔彼坤靈侔天作合放象也太紫謂

而又有曲如虹也說文曰棼複屋之棟桴也翼屋

謂在山之上也埤蒼曰琨瑋珍奇也廣雅曰有翼曰應龍梁作應龍之形

之四阿也荷負也舉舉也爾雅曰棟謂之桴音浮

彰廣雅曰琅瓈也音田真與磚通檻柱也雕玉爲頤以承柱也

於是左城右平重軒三階閨房周通門闔洞開

彰上林賦曰華榱壁噏韋昭注曰噏榱頭也灑光潤也燭音燭

者謂之閨簾以懸鍾也史記秦始皇收天下兵器聚之咸陽銷以爲金人十二置宮中端闕宮正門也三輔黃

列鍾虞於中庭立金人於端闕仍增崖而衡闕臨峻路而啟扉

華虞決疑要注曰城者爲階級平者以文博相

遠楚辭注曰軒樓板也周禮夏后氏世室九階鄭玄注云南面三階三面各二也爾雅曰宮中之門謂之闕

者謂之閨簾以懸鍾也史記秦始皇收天下兵器聚之咸陽銷以爲金人十二置宮中端闕宮正門也三輔黃

圖曰秦宮殿端門四達以則紫宮仍因也衡橫也闕門限

域案文當云亦作域言城字有作域者也下又云城言階級勒城是解城義耳徇以離殿別寢承以崇臺間館

煥若列星紫宮是環

徇猶繞也崇高也間音闕煥明也言周回宮

清涼宣溫神儀長年金華玉堂白虎麒麟區

宇若茲不可殫論

三輔黃圖曰未央宮有清涼殿宣室殿中溫室殿金華殿大玉堂殿中白虎殿麒麟殿長樂宮有神仙殿殫盡也

增安

各異觀乘茵步輦唯所息宴

增重也桀屈也葉峨高也葉音五職後宮則有披架業峨登降炤爛殊形詭制每反城音我詭異也茵褥也駕人曰輦好以下皆居披庭三輔黃圖曰長樂宮有

處常寧茝若椒風披香發越蘭林蕙草鴛鴦飛翔之列

漢官儀曰婕妤以下皆居披房殿前書曰班婕妤居增成舍桓譚新論曰董賢女

弟爲昭儀居舍號曰椒風漢宮閣名長安有披香殿鴛鴦殿飛翔殿餘未詳

昭陽特盛隆乎孝成屋不呈材牆不露形裏以藻繡絡以綸連隨侯明

月錯落其間金釭銜璧是爲列錢翡翠火齊流耀含英懸黎垂棘夜光在焉

昭陽殿成帝趙昭儀所居也說文曰襄陽也音於襄反綸綷青絲綷

也綸或作綸淮南子曰隨侯之珠和氏之璧高誘注云隨侯行見大蛇傷以藥博之後蛇銜珠以報之因曰隨

侯珠說文曰釭淮南子曰隨侯之珠高誘注云隨侯行見大蛇傷以藥博之後蛇銜珠以報之因曰隨

殿璧帶往往爲黃金釭函藍田玉璧明珠翠羽飾之異物志曰翠鳥形如燕赤而雄

日翠其羽可以飾帳韻集曰火齊珠也戰國策曰應侯謂秦王曰梁有懸黎左傳曰晉荀息請以垂棘之璧假道於虞言

懸黎垂棘之玉於是玄墀鉅切玉階形庭硯礎采綵琳珉青熒珊瑚碧樹周阿而生

前書曰昭陽殿中庭形朱而殿上髹漆音休漆黑

故曰玄墀殿上地也又曰切告銅沓黃金塗白玉階鉅音口

硯硯琳珉並石次玉者硯音而克反硯音戚琳珉

其文理密也青熒其光色也漢武故事曰武帝起神堂植玉樹珥珊瑚爲枝以碧玉爲葉淮南子曰崑崙山有

碧樹在其北高誘注云碧青石也謂以

珠玉假爲樹而植之於殿曲阿曲也

紅羅颯纏綺組續紛精曜華燭俯仰如神

薛綜注西京賦曰颯颯長袖貌颯音素合反颯音山綺反

綺文繪也組綏也綿紛盛貌阿燭也戰國策張儀

後宮之號十有四位窈窕繁華更盛迷

謂秦王曰彼周鄭之女粉白黛黑立於衢非知而見之者以爲神也

後見之者以爲神也

後宮之號十有四位

相字弱翁濟陰人邴吉字佐命則垂統輔翼則成化流

大漢之愷悌蕩亡秦之毒蠱李陵書曰其餘佐命立功少卿魯國人並爲丞相

順易繼也統業也禮記曰保者慎其身以輔翼之愷樂也

揚雄長揚賦曰今朝廷出愷悌行簡易王褒

四子講德論曰秦之處位任政者並施毒螫前書曰孝惠高后之時海內得蕭韓國之苦君臣俱欲無爲而天

下晏然衣食滋殖又曰近觀漢相高祖開基蕭曹爲冠幸宣中興邴

豐也統業也禮記曰故令斯人揚和樂之聲作畫一之歌功德

魏有聲是時黜陟有序舉職修理公卿多稱其位海內與於禮讓也

故令斯人揚和樂之聲作畫一之歌功德

著於祖宗膏澤洽于黎庶百姓歌之曰蕭何爲法較若畫一曹參代之守而勿失祖宗謂高祖中宗也又有天

祿石渠典籍之府命夫諄誨故老名儒師傅講論乎六蓺稽合乎同異

三輔故事曰天祿石渠並閭名在未央宮北以閭祕書諄誨謂殷勤教告也詩

大雅曰薄爾諄諲鄭玄注云我教告王口語諄諲音之絕反六蓆謂詩書

禮樂易春秋也稽考也前書甘露中詔諸儒講五經同異令蕭何之平奏其議

又有承明金馬著作之庭大雅

宏達於茲爲羣元元本本周見治聞啟發篇章校理

必文承

明殿前之廬也。金馬署名也。門有銅馬故名金馬。

書也孝經鉤命決曰丘微祕文也最嚴之署行友之司也禮官奉常也博士掌謀筮占易印前書曰太常以公孫弘爲下第是也言百郎舉全昌

禮官之門

皆居之宏亦大也元其元本其本祕文記
甲科羣百郡之廉孝宮外星也宮術之位象之
劣爲甲乙之科號貴賛衣闈伊闕寺坐哉百重各

有攸司虎貞宿衛之臣贊衣主衣之官贊緩也音之緩
廬謂宿衛之廬局於宮也千列言多也史記衛令曰周
甚謹微道微進之道待詔交錯也前書曰中尉掌徼巡
未央而連桂宮北彌明光而組長樂陵燈道而超西塘

是前書
筑反尚盡
里言多之
同廬設立
巡京師

言曰綵衣虎贲聞尹闇寺並也攸所也王也協韻音何周盧千列微道綺錯也輦路經營脩涂飛閣前書音義曰輦道閭道自也塗亦塗也古字通用未央章而外屬設壁門之鳳闕上楓棟而棲金雀

西長安宮在東柱光明光宮在北言飛閣相連也證辟前書曰建章宮其東則鳳闕門高二十餘丈其南有辟力登反其上棲金雀焉三輔故事曰建章宮闕上有銅鳳凰卽金雀也○劉攽曰注鳳闕門文字多一門記陰陽以開闔三輔故事曰建章宮東有折風闕闔中記前書曰建章宮庭爲千門萬戶闔謂之陰

臣級也。玄
室門之風

宮在城西屬連房也。建章宮在城西屬連房也。建章宮在城西屬連房也。

崔巍層構厥高臨乎未央經駘盪而出駛娑洞枮詣與
高之極也關中記建章宮有駘溫駘娑枮詣殿天梁本
安音素可反枮音烏計反爾雅曰蓋戴覆也反字謂飛
偃蹇而上躋軼雲雨於太半虹霓回帶於棼楣雖輕信
敷三分有二爲太半說文曰棼揲也爾雅曰楣謂之棼
也音匹妙反鄭玄注禮記曰狡狯也字書曰愕驚也音
軒轉而意迷舍櫺檻而郤倚若顛墜而復稽魂恍恍以

與天梁上
飛檐上
正方宮名上
宋郭璞二
首五各三

上反宇以蓋戴激日景而納光正股卽前殿也脣也臨乎未央言也驗音殆盪音蕩駁音素合反及也激日謂日激人於殿內也神明鬱其特起遂狡猾恠貽而不敢階神明臺名也躋升也偃蹇高貌也軌過也前書音義曰凡云門戶上橫梁也方言曰檻輕攀井幹而未半日反字林曰貽驚貌也音丑史反井幹榜名也前書曰武帝作井幹巡回涂而下低婁高五十丈葦道相屬焉葦頭篇

上韻循不明也音駁櫛櫛樓既懲懼於登望降周流以
甬道飛閣複道也廣裕也宮宇深邃又不見明也既側前之登望乃下巡於複道宮宇深邃又不見
飛闌閣上門也王逸注楚辭曰洋洋無所歸貌前唐中而後太液攬滄海之溫
楚辭曰洋洋無所歸貌前唐中而後太液攬滄海之溫
起乎中央前書曰建章宮共西唐中數十里音義曰東山湯湯流貌也蒼頡篇曰壽大皮也渴石左

以彷徨止

淮南子曰甬道相連高誘注云

二曰員^音三曰方壺
四曰瀛洲五曰蓬萊
於是靈草冬榮神木叢生巖峻
反舉音才律反辟音
音仕耕反疇音宏抗儒掌以承露擢雙立之金莖軼埃

崔岑金玉
矣謐之退

也謂文曰溫之也列子曰海中有神山一曰岱與靈草木謂不死藥也史記曰海中神山高峻而焉嶧嶢高峻也崔音徂回前書曰武帝時作銅柱承露仙人掌之屬三輔故事云建

章宮承露盤高二十丈大七圍以銅爲之上有仙人掌承露和玉屑騁文成之丕誕馳五利之所刑庶松喬之飲之金莖卽銅柱也軼過也埃壘塵也鮮潔也說文曰顓白貌音時騁文成於上不至乃作甘泉宮中爲臺畫天地泰一諸鬼神而置祭具以致天神又曰穆東人樂大多方略而敢爲大言言

日臣常往東海中見安期美門之屬乃拜爲五利將軍刑法也列儀傳曰赤松子者神農時雨師也服水王以敬神農又曰王子喬者周靈王太子晉道士浮丘公接以上嵩山爾乃盛娛游之壯觀奮大武乎上固因茲以威戎夸狄耀威而講事大武謂

事也月令孟冬之月天子命荊州使起鳥詔梁野而驅獸毛羣內闢飛羽上覆接翼側足集禁林而屯聚荆湘

之地其俗習於捕鳥故使起之梁野巴漢之人其水衡虞人理其營表種別羣分部曲有署前書日上林苑屬俗習於逐獸故以其人驅之聞音田聚音才諭反虞人掌

山澤之官周禮曰虞入萊所田之野爲表鄭司農曰表所以識正行列也績漢書將軍領軍皆有部大將軍營五部都校尉一人部下有曲曲有軍候一人也

罟罔連紜籠山絡野列卒周市駕法鶻小駕大駕則公卿奉引備于乘萬騎法駕公卿不在幽篋中惟執金吾奉引侍中驛乘飛廉館名也武帝所作前書音義曰飛廉神禽能致風氣身似鹿頭如雀有角而蛇尾文如豹文於館上作之因以名焉○劉

放日乘鑿與案注所解乘與之義則此多鑿字遂繞鄧鎬歷上蘭六師發胄百獸駭殫震燐雷奔電激草木塗地山淵反覆蹂躪

其十二三乃勃怒而少息鄭文王所都在鄧縣東轄武王所都在上林苑中三輔黃圖云上林苑有上蘭觀尚書日司馬掌邦政統六師又曰百獸率舞駭殫震燐言驚懼也震震燐奔走之貌燐音

躍塗汚也反覆猶傾動也車騎既多視之駭亂有倒傾動跋蹠也音汝九反蹠也音力刃反勃猶抑也音於少反言且抑六師之怒而少停也

爾乃期門佽飛列刃鎗鏃要趺追蹤反蹠也音力刃反勃猶抑也音於少反言且抑六師之怒而少停也

爾乃期門佽飛列刃鎗鏃要趺追蹤反蹠也音力刃反勃猶抑也音於少反言且抑六師之怒而少停也

鳥驚觸絲獸駭值鋒機不虛持弦不再控矢無單殺中必疊雙颶颶紛紛矰繳相纏風毛雨血灑野蔽天前書

九禾在上林中紡增轍弋鳩鴈歲萬頭以供宗廟蒼頡篇曰攢聚也鑽與攢通爾雅曰金簇翦羽謂之鑽音候廣雅曰跋奔也音決撻弩牙也說文曰掎偏引也音居掎反廳廳紛紛衆多也說文曰廳古廳字鄭玄注周禮曰結繖於矢謂之矰矰高也

注山海經曰猿似猴而大臂長便捷色黑蒼頡書曰猿似猩音以救反准脰徒搏獨殺許少秦成並未詳僂狡獸之輕捷者說文曰搘捉也音乞搘與搘通噬嗑性折也貶頭也徒空也謂空手搏殺之也爾雅曰暴虎徒搏也殺音所界反

羣叟豪羆超迫室越峻崖歷巒巒鉅石噴松柏仆叢林摧草木無餘禽獸殄夷師師子也說文曰施曳也音徒形郭璞注山海經曰犀似牛而皆頭黑色有三角一在項上一在額上一在鼻上羆牛黑色出西南徼外羆音力之反爾雅曰罿似熊而黃覽巒山石高峻之貌也殄盡也夷猶殺也於是天子乃登屬

王之館歷長楊之榭覽山川之體勢觀三軍之殺獲原野蕭條目極四裔禽相鎮獸相枕藉

前書宣帝幸蕡陽宮屬玉觀音

義曰屬玉水鳥也仍鵠鵠於觀上作之因以名焉三輔黃闕白上林有長楊宮新殺日鮮饗賜畢勞逸齊大輅鳴鸞容與裴回集乎豫章之宇臨乎昆明之池毛曰忽音步反子虛賦曰割鮮染輪孔安國注尚書曰鳥獸金鈴也三輔黃圖曰上林苑有豫章觀和爲節鄭玄注曰鶯在衡和在試皆

騎以行忽騰酒車而斟酌割鮮野食舉燧命爵肝餘肉也左傳曰歸席于公詩小雅曰忽之燔之燔之毛氏注曰以日鮮饗賜畢勞逸齊大輅鳴鸞容與裴回集乎豫章之宇臨乎昆明之池毛曰忽音步反子虛賦曰割鮮染輪孔安國注尚書曰鳥獸

金鈴也三輔黃圖曰上林苑有豫章觀和爲節鄭玄注曰鶯在衡和在試皆

燭耀乎其陂漢宮閣疏曰昆明池有二石人牽牛織女之象也雲漢天河也郭璞注爾雅云莊香草音昌改反暉暉猗猗美茂之貌說文曰携舒也

鷗鳥驚鳩鴈朝發河海夕宿江漢沈浮往來雲集霧散郭璞注爾雅云鷗似鳩而大無趾音保鳩水鳥也莊子曰鷗鷗雀也爾雅曰鷗麋鵠音括化李巡注爾雅曰日在野日鳬在家日鷗並鳴也鄭玄注詩云鷗是屬也音一今反周處風土記曰鷗鷗鵠也以

名自呼大如鷄生卵於荷葉上毛萇注詩云大日鴻小日鷗於是後宮乘輶路登龍舟張鳳蓋建華旗祛黼帷鏡清流靡微風澹淡浮埤蒼

臥車也音仕板反淮南子曰龍舟鷗首浮次以虞桓謂新論曰乘車玉瓜華芝及鳳凰三蓋上櫂女謳鼓吹震

聲激越營厲天鳥羣翔魚闊淵音真善聲也音火宏反招白閒下雙鵠揄文竿出比目招猶舉也鵠有黃閒之

屬本或作白鵠謂鳥也西京雜記曰越王獻高帝白鵠黑鵠各一隻說文曰渝引也音投文竿翠羽爲文飾撫

鴻幢御矰繳方舟並駕俛仰極樂廣雅曰幢謂之幡幢音直江反卽舟中之幡蓋也本或作量置鳥網也音衝矰弋矢也繳以繫箭也方舟並兩舟也

普覽前乘秦領後越九嶺音綜東薄河華西涉岐雍宮館所歷百有餘區行所朝夕儲不改供薄迫也岐山雍

也供協韻音九用反禮上下而接山川究休祐之所用採游童之歡謡弟從臣之嘉頌上下謂天地也接亦祭也究盡也

理天下五十年不知天下理興亂棄堯乃微服游於康衢聞兒童謡曰立我蒸人莫非爾極不識不知順帝之

安其業大夫安其職則言今同於堯也前書曰宣帝頗好神仙王褒張子房等並待詔所幸宮館輒爲歌頌第其高下以差賜帛焉

而處士修其道也若臣者徒觀迹乎舊城聞之乎故老什分而未得其一端故不能備舉也

後漢書卷七十上考證

班彪傳後好事者頗或續集時事○何焯校本引史通云其後劉向向子歆及諸好事者若馮商衛衡揚雄史岑梁審尋仁晉馮段肅金丹馮衍韋融蕭奮劉恂等相次撰續迄於哀平間猶名史記從漢元至武以絕則其功也○舊本作從漢元至武則絕其功也毛本作從漢元至武則以絕其功也皆不成文理今從監本

黜淮南衡山○何焯校本云淮南衡山之不爲世家與淮陰黔彭同例

性相近習相遠也注見論語○臣會汾按宋本作見何論蓋何晏注論語故唐人以何氏本爲何論後人不考所由認爲錯誤改作前語義雖無害要須仍古人之舊不必竄易也

後察司徒廉注云司徒薦爲廉○諸本同臣會汾按正文及注廉字上皆脫一孝字前云舉司隸茂才注司隸舉爲茂才也文法正與此同

班彪子固不可殫論注三輔黃圖曰未央宮有清涼殿宣室殿中溫室殿○一本作宣寶中溫殿誤今從宋本增改

珊瑚碧樹周阿而生注漢武故事曰武帝起神堂植玉樹葺珊瑚爲枝○葺字一本作葺臣會汾按葺與葺皆非也此字當作叢因與葺同音故誤不知者又妄改爲葺耳

雖輕信與僥倖○臣會汾按信字義未妥當從文選作迅

後漢書卷七十下

宋宣

城

太

守

范

曄

撰

班固列傳第三十下

班固傳

章

懷

太

子

賢

注

主人喟然而歎曰痛乎風俗之移人也子實秦人矜夸館室保界河山信識昭襄而知始皇矣惡睹大漢之云爲乎

喟歎貌也前書曰人有剛柔緩急音聲不同繫水土之風氣謂之風好惡取舍動靜無常避君上之情欲謂之俗保守也謂守河山之險以爲界昭襄王襄王也惡安也音烏

也奮布衣以登皇極繇數期而創萬世蓋六籍所不能談前聖靡得而言焉

漢高祖曰吾以布衣提三尺劍取天下高祖起兵五年而即帝位

云由數期繇卽由也孔安國注尚書云匝四時曰期萬世盛言之也六籍六經也

夫大漢之開原當此之時功有橫而當天討有逆而順人故裏敬度執而獻其說蕭

公權宜以拓其制時豈泰而安之哉計不得以已也

橫音胡孟反高祖入關奉王子嬰降而五臣聚於東井此功有橫而當天也逆謂以臣伐君前書陸賈曰湯武逆取

甚怒何對曰天下未定故可因遂就宮室且天子以四海爲家非令壯麗無以威重且無令後代有以加也時豈奢侈而安之哉言天下初定計不得已而都西京也

吾子曾不是睹顧耀後嗣之末造不亦闇乎

顧反也耀炫燿也言吾子曾不曉度

代之所造非其盛稱武帝成帝神爵昭陽之事也

今將語予以建武之理永平之事監乎泰清以變子之或志

淮南子曰太清之化也事共相誅也

于時之亂生民幾亡鬼神泯絕

堅無完柩郭閭遺室原野獸人之肉川谷流入之血秦項之災猶不克半書契以來未之或紀也

人者神之主生人既亡故

鬼神亦絕也揭子法言曰秦將白起長平之戰坑四十萬人原野獸人之肉川谷流入之血也

故下民號而上憇上帝懷而降鑒致命于聖皇

上帝天也聖皇光武也懷猶愍

念也降下也鑒視也言上天愍念下人之上憇

故下禦四海可以爲君者而致命於光武也

和順以寂漠質直以素

雲霆發昆陽憲怒雷震乾符坤珍謂天地符瑞也

皇圖帝文謂圖緯之文也霆疾雷也

高邑建都河洛跨據也言光武渡河據北嶺遷

淮南子云造化天地也源除也作起也杜預注左傳云凡人君卽位欲體元以居正義梁傳曰爲天下主者天也繼天者君也

紹百王之荒屯因造化之濫滌體元立制繼天而作紹繼也屯

注淮南子云造化天地也源除也作起也杜預注左傳云凡人君卽位欲體元以居正義梁傳曰爲天下主者天也繼天者君也

系唐統接漢緒茂育羣生恢復疆宇勲兼乎

在昔事勤乎三五

爾雅曰

光武能總唐堯之精業也

洪大也

三五三皇五帝也

豈特方軌並迹紛繆后辟理近古之

易曰天地革而四時成又

九夷

爾雅曰

湯武革命爾雅曰

九夷

且夫建武之元天地革命

易曰

天地革而四時成又

所務蹈一聖之險易云爾哉

軒轅也幼輪猶難易也爾雅曰

君也後辟君也後易猶理亂

言光武功薄勤勞著於前代百王非直一聖帝也

四海之內更造夫婦肇有父子君臣初建人倫實始斯乃處羲氏之所以基皇德也

尚書曰

易曰天地革而四時成又

九夷

且夫建武之元天地革命

易曰天地革而四時成又

九夷

所務蹈一聖之險易云爾哉

易曰天地革而四時成又

九夷

八秋七戎六蠻謂之四海

基始也帝王紀曰庖犧氏風姓也制嫁娶之禮取犧牲

以充庖厨以食天下故號危犧後或謂之伏犧

言光武更造夫婦如伏犧時也

械斯軒轅氏之所以開帝功也

黃帝號軒轅氏前書昔在黃帝畫野分州易繫辭

爲弧劍木爲矢弧矢之刑以威

天下言光武利人如軒轅也

龔行天罰應天順民斯乃湯武之所以昭王業也

尚書曰湯武革命順子天

征伐如湯式者也遷都改邑有殷宗中興之則焉卽土之中有周成隆平之制焉

尚書曰盤庚遷于殷史記曰

陽甲崩弟盤庚立自河北度河南居湯之故地行湯之政殷道復興尚書曰王來紹上帝自服于土

中孔安國曰洛邑地勢之中也春秋命歷序曰成康之隆體泉湧出言都洛陽如殷宗周成之制也不階尺土

一人之柄同符乎高祖孟子曰紂去武丁未久也尺地莫非其有也一人莫

左傳仲尼曰非其臣也又曰舜文王相去千有餘歲若合符契

也終始俱善人道畢矣尚書允恭克讓謂躬自儉約同於文帝也

禡記曰仲尼憲章文武尚書曰若稽古帝堯言法乎考古

而封泰山勒石以記成功也炳明也其禮儀明乎武帝也

案六經而校德妙古昔而繩功仁聖之事既該帝王

尚書曰盤庚遷于殷史記曰

帝陽甲之時殷衰諸侯莫朝

尚書曰

憲章猶法則也

之謂易曰湯武革命順子天

之謂易曰湯武革命順子天

之謂易曰湯武革命順子天

之謂易曰湯武革命順子天

信景鍊揚世廟正子樂人神之和允洽君臣之序既肅

熙光也沿次也三雍謂明堂辟雍壇臺也永平二年正月宗祀光武皇帝於明堂禮畢登壇臺三月辟雍行

大射禮周禮王之吉服享先王卽袞冕鄭玄注曰袞卷龍衣也永平二年帝及公卿列侯始服冕冠衣裳數布

也鴻大也藻文藻也謂明帝禮畢登壇臺之後布詔於天下曰建明堂立辟雍立壇臺恢弘大道被之八極此

爲布鴻藻也信萬曰申景大也鍊美也揚世廟謂上尊號

光武廟曰世祖正子樂謂依禮文改大樂爲大子樂也

乃動大路遵皇衛省方巡狩窮覽萬國之有無考聲

教之所被散皇明以燭幽大路王路也皇衛驍道也易曰先王以省方觀人設教尚

然後增周舊修洛邑廟廟

廟翼所謂之廟廟語曰不如諸夏之士詩商頌曰商邑

魏巍顯顯翼翼光漢京于諸夏總八方而爲之極

周成王都洛邑漢又增而修之故曰增焉謂廟廟廟翼所謂之廟廟語曰不如諸夏之士詩商頌曰商邑

流泉而爲沼發菰藻以潛魚豐圃草以毓獸制同乎梁驪義合乎靈圃蘋藻並水草也詩小雅曰魚在在蘋藪

冀翼四方之極極中也洛陽土之中也

是以皇城之內宮室光明闢庭神麗奢不可踰儉不能侈

言奢也外則因原野以作苑順

博也有博大之茂草也誠亦有也魯詩傳曰古有梁驪者天子之田也詩大雅曰王在靈圃鹿攸伏毛萇注云圃所以城養禽獸也此言魚獸各得其所如文王之靈圃也若乃順時節而蒐狩節

車徒以講武則必臨之以王制考之以風雅左傳臧僖伯曰春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講事也杜預注云各隨時之閒也禮記王制曰天子諸侯無事則歲三田不以

也始命有田狩之事其詩曰駒騤孔阜注曰駒騤也又小雅序曰車攻宣王復古也修車馬備器械復會諸侯於東都因田獮而選車徒焉其詩曰我車既攻我馬既同注云攻擊也又吉日詩曰我車既好四牡孔

阜宣帝詔曰禮官具禮儀也於是發鯨魚鏗華鐘登玉輶乘時龍鳳蓋颯灑和鳴玲瓏天官景從祿威盛容詩國序曰禮記周易賦曰駒騤虞田以時仁如駒騤毛真注曰駒騤美襄公

名蒲牢蒲牢素畏鯨魚鯨魚擊蒲牢輒大鳴呼凡鐘欲令其聲大者故作蒲牢於其上撞鍾者名爲鯨魚鍾有篆刻之文故曰華爾雅曰馬高八尺以上曰龍月令春駕蒼龍各隨四時之色故曰時也玲瓏聲也蔡邕獨斷曰百官小吏曰天官發亦盛也

山靈護野屬御方神兩師汎灑風伯清塵千乘雷起萬騎紛紜元戎竟野戈鋌彗雲羽旄掃電旌拂天星也風伯箕星也韓子師襄謂晉平公

曰黃帝合鬼神於泰山風伯進掃雨師灑道蔡邕獨斷曰天子大駕備千乘萬騎元戎戎車也詩小雅曰元戎十乘以先啓行毛萇注曰元大也夏后氏曰鉤車先正也殷曰寅車先疾也周曰元戎先疾也說文曰鋌小矛也音市延反善

焱焱炎炎揚光飛文吐燭生風吹野燎山日月爲之奪明丘陵爲之搖震馬之光也說文曰炎精也音似貌反

火華也音以燭遂集乎中圓陳師案屯駢部曲列校隊勒三軍誓將帥中圓圓中也續漢志曰大將軍營五部校尉一人一部下有曲曲下有屯長一人

驅輕車霆發驍騎電驚游基發射范氏施御弦不失禽鸞不詭遇飛者未及翔走者未及去穀梁傳曰三驅之言曰泄歇也漢官儀大駕屬車八十一

乘子虛賦曰案節未舒謂駐節徐行也於是薦三犧效五牲禮神祇懷百靈觀明堂臨辟雍揚緝熙宣皇風登

靈臺考休徵左傳鄭子太叔曰爲五牲三犧杜預注云五牲麋鹿麋狼兔三犧祭天地宗廟之犧也郊祭天也

文王之典鄭玄注云緝熙光明也尚書曰休徵孔安國注云叙美行之驗俯仰乎乾坤參象乎聖躬目中夏而布德瞰四裔而抗稜

觀法於地近取諸身遠取諸物聖躬謂天子也中夏中國也瞰音西盪河源東澹海濱北動幽崖南趯朱垠苦暫反四裔威也左傳曰德以采中因刑以處四夷也西盪河源東澹海濱北動幽崖南趯朱垠

郭璞注爾雅曰涯上平坦而下水深者爲涯越躍也音他堅反說文曰垠界也音銀

孝武所不能征孝宣所不能臣莫不陸警水慄奔走而來賓

爾雅曰舊禮也

音之涉反遂緩哀牢開永昌

綏安也哀牢西南

其國王柳貌相率內屬以其地置永昌郡也

春王三朝會同漢京是日也天子受四海之圖籍膺萬國之貢珍內撫諸夏外接百蠻

年正月朔日食於三朝之會周禮曰時見日會設斂日同賈達注日膺猶受也詩曰因時百犧也乃盛禮樂供

帳置乎雲龍之庭陳百僚而贊羣后究皇儀而展帝容

供帳供設帷帳也供音九用反前書曰三輔長無供帳

引於是庭實千品旨酒萬鍾列金罍班玉觴嘉珍御太牢饗庭實貢獻之物也左傳孟獻子曰臣聞聘而獻物

也農子曰堯飲千鍾罍酒器也詩曰我姑酌彼金罍珍八珍也太牢牛羊豕也饗協韻音香爾乃食舉雍徹太師奏樂陳金石布絲竹鐘鼓鏗管弦磬燈

音育抗五聲極六律歌九功舞八佾韶武備太古畢

左傳晏子曰五聲六律杜預注云五聲宮商角徵羽六律

歌九功謂金木水火土穀正德利用厚生也佾舞行也穀梁傳曰天子八佾韶舞名武試王樂名太古遠古也

國風曰漢廣德廣所及也鄭玄注周禮云四方之樂東方曰鞞南方曰任西方曰林西方曰鞞

離北方曰禁禁字書作伶音渠禁反休音摩葛反周禮伶作禁休作鞞作鞞也

天地者元氣之所生萬物之祖尚書大傳曰天子將入撞磬實

臣醉降烟燼調元氣然後撞鐘告罷百僚遂退

萬樂百禮盛言之也暨至也易曰天地絪緼萬物化醇禮統曰

四夷間奏德廣所及伶侏兜離罔不具集古覓反詩

之鐘左五鐘皆於是聖上親萬方之歡娛久沐浴乎膏澤懼其侈心之將萌而怠於東作也尚書曰平秩東作

應撞音直江反於是聖上親萬方之歡娛久沐浴乎膏澤懼其侈心之將萌而怠於東作也尚書曰平秩東作

始就耕乃申舊章下明詔命有司班憲度昭節儉示大素

詩大雅曰率由舊章鄭玄注云舊典文章左傳臧哀伯

曰大路越席大美不和昭其儉也列子曰大素者質之

去後宮之麗飾損乘輿之服御除工商之淫業興農桑之上務遂令海內棄末而反本背偽而歸真女修織

紝男務耕耘器用陶匏服尚素立恥纖靡而不服賤奇麗而不珍捐金於山沈珠於淵

前書文帝詔曰農天下之本也而人或不務本

而事末音義曰本農也末賈也背偽去麗飾也歸真尚質素也杜預注左傳曰纖紅纖繪布也禮記曰器用陶匏陶瓦器也匏瓠也陸賈新語曰聖人不用珠玉而寶其身故舜棄黃金於嶺巖之山捐珠玉於五湖之川以

杜淫邪於是百姓滌瑕盪穢而鏡至清形神寂漠耳目不營嗜欲之原減廉正之心生莫不優游而自得玉潤

而金聲瑕穢猶過惡也揚雄集曰潔瑕蕩穢淮南子曰形者生之舍神者生之制也又曰和順以寂漠尚書曰

仁也孟子曰孔子如金聲也是以四海之內學校如林庠序盈門獻酬交錯俎豆莘莘下舞上歌蹈德誄仁

學官郡國曰學縣道邑及侯國曰校鄉曰庠聚曰詩曰獻酬交錯莘莘衆多也音所申反禮記曰歌者在上登降飮宴之禮

此為試讀需要完整請訪問：www.ertongbook.com