

神本

草

經

讀

卷上

閩陳修園著

神農本草
經讀

敬厚堂藏板

神農本草

醫學從衆

傷寒歌括

醫三字經

金匱淺註

十藥神書

時方妙用

金匱歌括

急救奇痧

時方歌括

傷寒淺註

經驗百病內外

景岳新方

長沙歌括

霍亂轉筋

女科要旨

靈樞素問

絞腸痧症

醫學實在

醫學串解

吊脚痧症

R 932.2
15

閩長樂陳修園先生著



南雅堂醫書全集

內分廿一種

敦厚堂藏版

神農本草經讀序

陳修園老友精於岐黃之術自負長沙後身
世醫環而嫵笑之及遇危症輒斷桅橫萬手
齊束修園往脫冠几上探手舉脈曰霍霍上
聳良久乾笑曰候本不奇治之者擾之耳主
人曰某名醫曰悞矣曰法本朱張王李曰更
悞矣天下豈有朱張王李而能愈疾者乎口
吃吃然罵手佗佗然書方具則又自批自贊
自解自起調刀圭火齊促服之服之如其言

嘗以李時珍綱目爲謗陋、著有神農本草經
註六卷、其言簡、其旨該、其義奇、而不軌於正、
其鈞深索隱也、元之又元、如李將軍之畫、不
肯使一直筆、其扃闢奧啟也、仍復明白、坦易、
三白香山詩句、雖竈下老嫗、亦可與之臚解、
不可解而後解、及其解之、了不異人也、可謂
金心在中、銀手如斷矣、出山後、斂抑才華、每
診一病、必半日許、纔出一方、有難之者、其言
訥訥、然如不能出、壬戌冬、回籍讀禮、閉門謝

客復取舊著六卷中遴其切用者一百餘種
附以別錄分爲四卷俱從所以然處發揮與
舊著頗異名曰本草經讀蓋欲讀經者讀於
無字處也修園爲余言所著尙有傷寒論注
四卷重訂柯註傷寒論八卷重訂活人百問
八卷金匱淺註十六卷醫醫偶錄二卷醫學
統衆錄八卷真方歌括二卷景岳新方砭四
卷傷寒論讀四卷金匱讀四卷醫約二卷醫
談三卷雖依類立言義各有取要其間挾古

經之旨多與此書相發明暇日余將遍讀焉
嘉慶八年歲次昭陽大淵獻皋月既望侯官
愚弟蔣慶齡小榕氏序

後叙

上古聖人仰觀天之六氣、俯察地之五行、辨
草木金石禽獸之性、而合於人之五藏六府
十二經脈、著爲本草經、詞古義深、難于窺測。
漢季張長沙傷寒論、金匱要畧、多採中古遺
方、用藥之義、悉遵本經、庶驗如響。自李唐而
後、千金、外臺等書、有驗有不驗者、蓋與本經
之旨、有合有不合也。沿及宋元諸家、師心自
用、藥品日增、經義日晦、只云某藥治某病、某

病宜某藥。因陋就簡。愈趨愈下。而流毒之最甚者。莫如宋之雷斅。竊古聖之名。著爲炮製。顛倒是非。不知本經爲何物。潔古曰。華東垣輩因之。而東垣純盜虛名。無稽臆說。流傳至今。無有非之者。李瀕湖綱目。卷帙浩繁。徒雜採世俗之說。以多爲貴。不無喧客奪主之嫌。汪訥菴照綱目而約爲備考。逐末忘本。不足道也。余友孝廉陳修園。精通醫學。起死回生。指不勝屈。前著有本草經註六卷。字櫛句解。

不遺剩義。繕本出。紙貴一時。茲復著本草經
讀四卷。視前著又高一格。俱從所以然處發
掘。且以內經之旨。金匱傷寒之法。融貫于中。
一書堪爲醫林之全書。洵神農之功臣也。余
自髫年。以慈闈多病。矢志于醫。因本草向無
善本。集張隱菴、葉天士、陳修園三家之說。而
附以管見。名爲本草經三注。而集中唯修園
之說最多。今得修園之本草經讀。則余三注
之刻。可以俟之異日矣。喜其書之成。而爲之

序

[The page contains several vertical columns of extremely faint, illegible Chinese text. There are significant dark stains and ink blotches across the middle section, obscuring the original characters.]

凡例

一 明藥性者、始自神農、而伊尹配合、而爲湯
液、仲景傷寒金匱之方、卽其遺書也、闡陰
陽之秘、洩天地之藏、所以效如桴鼓、今人
不敢用者、緣唐宋以後諸家之臆說盛行、
全違聖訓、查對與經方所用之藥不合、始
疑之、終且毀之也、
一 神農本草藥止三百六十品、字字精確、遵
法用之、其效如神、自陶宏景以後、藥味曰

多而聖經日晦矣。張潔古、李東垣輩分經專派，徐之才相須相使，相惡相反等法，皆小家伎倆，不足言也。是刻只錄一百餘種，其餘不常用，與不可得之品闕之。其注解俱遵原文，逐字疏發，經中不遺一字，經外不溢一辭。

一是刻只錄時用之藥，其品第及字樣不盡遵舊本。攷陶隱居本草有朱書墨書之別，朱書爲神農本草經，墨書爲名醫別錄、開寶

間重定印本、易朱書爲白字、茲因其近古
而遵之。○是刻遵古、分土中下三品、別錄
等本採附于後、
藥性始于神農、用藥者不讀本草經、如土
子進場作制藝、不知題目、出于四子書也。
渠輩亦云藥性、大抵係珍珠囊藥性賦、本
草備考、及李時珍本草綱目之類、雜收眾
說、經旨反爲其所掩、尙可云本草耶。
近傳本草崇原、趙之張隱菴著也、本草經

解吳之葉天士著也。二書超出諸羣書之上。然隱菴專言運氣。其立論多失于蹈虛。天士囿于時好。其立論多失于膚淺。而隱菴間有精實處。天士間有超脫處。則修園謝不敏矣。故茲刻多附二家之註。

一上古以司歲備物。謂得天地之專精。如君相二火司歲。則收取薑桂附子之熱類。如太陽寒水司歲。則收取黃芩大黃之寒類。如太陰土氣司歲。則收取羌朮參苓山藥。

黃精之土類。如厥陰風木司歲。則收取耄
活防風。天麻。釣藤之風類。如陽明燥金司
歲。則收取蒼朮。桑皮。半夏之燥類。蓋得主
歲之氣。以助之。則物之功力倍厚。中古之
世。不能司歲。備物。故用炮製。以代天地之
氣。如製附子。曰炮。助其熱也。製蒼朮。曰炒。
助其燥也。製黃連。以水浸。助其寒也。今人
識見不及。每用相反之藥。而反制之。何異
束縛手足。而使之戰鬪哉。侶山堂之說最