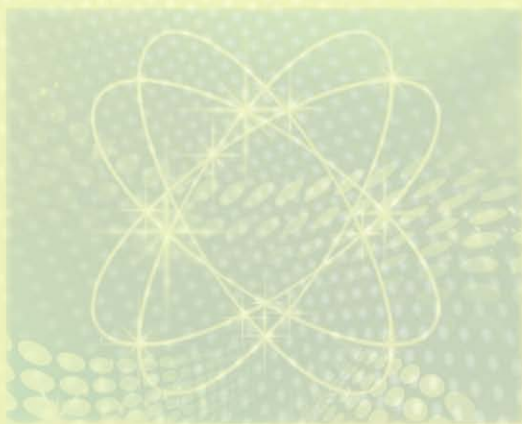


葵儿

梁梁 成宸 著



内蒙古科学技术出版社

电视剧文学剧本

葵 儿

梁 梁 成家 著

内蒙古科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

葵儿 / 梁梁, 成宸著. — 赤峰: 内蒙古科学技术出版社, 2006. 9

ISBN 7-5380-1461-6

I. 葵… II. ①梁… ②成… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 102579 号

出版发行: 内蒙古科学技术出版社

地 址: 赤峰市红山区哈达街南一段 4 号

电 话: (0476)8224848 8231924

邮购电话: (0476)8231843

邮 编: 024000

出 版 人: 额敦桑布

责任编辑: 韩 平

封面设计: 汪景林

印 刷: 赤峰地质宏达印刷有限责任公司

字 数: 320 千

开 本: 640 × 960 1/16

印 张: 21.125

版 次: 2006 年 9 月第 1 版

印 次: 2006 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 28.00 元

序

这是一个真实的故事。

这是母亲温葵娥的故事。

母亲温葵娥(又名葵儿),上世纪三十年代初出生于绥远省大青山下一乡村(今内蒙古自治区呼和浩特市境内)。她的童年正是日寇入侵国破家亡的动荡年代。四岁时,她的父亲遭土匪殴打后病亡,留下她们母子三人相依为命。苦难岁月里,蒙汉人民情同手足般的关爱,在她幼小的心灵留下深深烙印。八岁时,她的母亲改嫁,在躲避日本侵略者烧杀时引起早产而病亡。母亲儿时也曾有过对幸福生活的渴望,也曾有过读书的美好愿望,但幼年丧父童年丧母的不幸,粉碎了她的美丽梦想……

成年后,母亲积极参加生产劳动,勤俭持家,敬老爱幼。她怀着对共产党和人民政府的感激之情,真诚地希望自己的子女成为国家有用的人。她坚信知识能够强国,坚信国家强大百姓就安定幸福。她以柔弱之躯和坚强意志,战胜了贫穷、疾病和“文化大革命”十年中的种种磨难,含辛茹苦培养子女上学……

晚年,母亲感恩社会,善待邻里,关心教育。她坚守农耕生活,自力更生,再苦再累从不向子女言语。她对人生有自己的理解,她对自己的生活无怨无悔……

母亲是一位普通的农村小脚妇女,但长年累月艰辛劳作使她有一双粗壮的大手,这双手给过我最温馨的抚爱也给过我难忘的训诫,这双手托起一个幸福的家也托起了我心中希望的太阳;母亲一生没读过书,但她尊师重教、与人为善,苦难岁月里对光明的渴望和追求使她拥有博大的胸怀,这胸怀给子女以温暖阳光也给亲朋邻里以和睦春风,这胸怀既是我遮风避雨的港湾也是我展翅翱翔的蓝天。吃母亲亲手做的家常便饭,浑身就充满无穷的力量;听母亲朴实无华的说长道短,心胸就豁然无比地敞亮。母亲虽平凡,但她的精神永远激励我奋发图强;母亲虽卑微,但她是我心海中一座永远指航的伟岸灯塔……

我的母亲没有丰功伟绩,她奉献了最伟大的母爱,她甘愿过最清贫的生活,她平凡的故事常常让我为之感动。

我本不善写作,遣词造句功底尚差,但母亲的故事沉甸甸压在心里,总想说出来,这也许就是我要写作的初衷……

怎样写母亲的故事呢?我和成宸商量,他建议写成电视剧文学剧本,我心里好没底儿。好在他对这方面的知识还有过学习,可以对剧本进行总体设计、改编和艺术加工,而我对故事素材的提炼及剧本的思想性进行酌定。经过我俩的努力,终于使故事以电视剧文学剧本的形式面向读者。

梁 梁

2006 年 3 月 8 日

葵花爱阳光,骏马爱草原,爱是生命永恒的动力……

心中充满爱,苦难时会坚强,贫穷时会高尚,爱是崇高精神的源泉……

爱需要奉献,爱就是奉献,母爱是生命和精神最无私的奉献……

因为有爱,人和、家兴、国强……

葵 儿

[**拍摄提示:**故事发生在呼和浩特市东南山地丘陵向平原过渡地区。这里民风淳朴,蒙汉人民和睦相处情同手足;这里天高云淡风清水洁,山丘沟壑纵深林木茂盛,平原土质肥沃风光旖旎。环境拍摄要充分展现内蒙古高原天蓝地阔风景如画;人物拍摄要力求体现美丽、谦和、民族团结;人物语言除个别方言字词外都要用普通话;人物服饰可酌情处理;剧本中多处使用省略号,意在编导和演员根据剧情可自己发挥。除剧情特殊需要外,天地人物皆以纯洁优美为准则。剧本没有按照每一单集的编序排列,编导可分剧情酌情处理。]

剧中主要人物:

温葵娥——本剧主人公

云山——温葵娥的丈夫

安泰——温葵娥的长子

安福——温葵娥的次子

青青——温葵娥的长女

秀秀——温葵娥的次女

奶奶——温葵娥的婆婆

葵儿妈——温葵娥的母亲

拉弟兄——温葵娥的妹妹

文秀——温葵娥的继父
月全——温葵娥的二叔
其其格——温葵娥的二婶儿
润莲——富户女主人
布仁——富户男主人
宝音——生产队队长
乌兰——宝音的媳妇
爱平——生产队社员
蒙和——生产队社员
立功——生产队社员
孙海生——小学教师
干部——上级干部
满达——青青的丈夫
新欣——温葵娥的外孙女
镜海——温葵娥的外孙女婿
新月——温葵娥的外孙女
京京——温葵娥的长孙
贝贝——温葵娥的次孙
女社员甲、乙、丙
(以上人物顺序不代表人物出场顺序)

1. 北京的早晨,朝霞映红天边

雄伟的天安门。(仰视)

高耸的纪念碑。(仰视)

国旗护卫队迈着矫健的步伐通过金水桥。

(国歌响起)

国歌声中,五星红旗徐徐升起。

参加升旗仪式的各族群众神情庄严。

五星红旗迎风招展。

(国歌结束)

北京机场远景。

机场大厅,一位知识分子模样的中年男子(他是安泰),掏出手机准备通话。

北京某高楼耸立的住宅小区。

装潢时尚的居民住宅内，靠近沙发的茶具柜上一部精致的电话机响了起来。

一位五十多岁戴眼镜的中年妇女（她是青青），走过来接听电话。

青青：“喂……”

机场。安泰：“哎，大姐，我已经到机场了……”

青青喜悦地：“几点起飞？”

安泰：“七点，七点整。”

青青：“上午到了家，下午就能把妈接到北京……”

安泰：“能到。妈正在家准备着呢。”

中国北方，青山、农田、草原……

太阳从大青山升起……（字幕：大青山）

辽阔的土默川平原，白塔，黑白花奶牛……（字幕：土默川）

绿树掩映中的农家小院，几间旧砖瓦房整洁明亮，成串的红辣椒、豆角丝挂在屋檐下。

屋里简朴整洁，冰柜、电暖风等家电各就其位，靠墙的大红柜上电视机、影碟机、电话机俱全。

炕上堆放着盛满小米、黄豆、红豆等农产品的塑料袋儿和旅行包……

一位白发苍苍的老妇人捧着一个装绿豆的塑料袋进屋。

老妇人慈祥、淳朴、沧桑、红润的面部特写，一眼便知她是农村妇女（她是温葵娥，本剧主人公）。

她喜滋滋地自言自语：“大闺女爱喝绿豆粥……”

她把塑料袋放炕上，转身来到一口缸旁，打开缸盖……

她自言自语地：“我那两个孙子最爱吃他奶奶做的醋……”

她往瓶里灌醋，不安地：“也不知这飞机让不让带醋？咳，先灌好了再说……”

机场。安泰仍在通话：“是，返回的机票已经订好了……”

青青：“那好。你回家也再劝劝妈，一定要做常住北京的打算。”

安泰微微一笑：“再试试看吧，这次能把妈接到北京转转也行，妈越上岁数这工作越难做啊……”

青青长吁一口气：“是，昨晚我和妈通话，劝说了一个多钟头，可咋说也不行，再说她又恼了。（略显责备地）你说，咱妈都快八十岁了，总要守在老家，也不知道丢不下啥？”

安泰：“大姐，你别着急，咱先把妈糊弄来，到了北京后再慢慢做工作……”

青青：“那也行……”

安泰呵呵一笑：“回家接妈是我的事儿，接来北京后，能不能留得住可要看大姐的了……”

青青略带埋怨地：“你回家问妈，是不是咱家的地下埋有啥宝物？不离不舍图个啥？……”

安泰不以为然地：“有啥宝物？妈就是故土难离……”

青青：“不管咋说，这回咱说啥也得让妈听咱们的安排。”

镜头移开青青，摇拍各房间时尚舒适的家具饰物（一房间的桌柜上摆着温葵娥的像片）。

安泰：“哎，行，好，我和妈大约下午三点多从呼和浩特返回北京。”

青青：“扶妈上下飞机一定要慢点儿啊……”

安泰：“大姐，你就放心吧！”

青青不放心地：“国庆长假头一天，人多，千万小心点儿，啊？”

安泰：“好，好，下午见。”

青青：“下午见。”她撂下电话，美滋滋转身离开……

安泰挂断电话，重新拨号的中近景。

农家院，温葵娥手握铁锹，铲除院里衰败的花草，只剩几株名叫老来红的花，仍挺着粗壮的茎，垂着深红的穗儿。

她踩实脚下的土地，自言自语地：“这就行了。（她又抚摩花穗儿微微一笑）我就走几天，你们可要好好在家看门儿……”

屋里传出电话的铃声，温葵娥放下铁锹挺起身。

温葵娥急急忙忙走进屋里。

温葵娥拿起电话的中近景。

拿听筒的手粗壮结实，微微颤抖。

温葵娥：“喂……”

北京机场。安泰：“妈，哎，哎，我是安泰。”

温葵娥：“安泰，你几点到家？”

安泰：“大概十点多就到。”

温葵娥：“噢，一会儿就能到家……有车到机场接你？”

安泰：“有。汽车从呼和浩特的白塔机场到咱家用不了一个钟头。（他试探地）妈，最好把棉衣也准备上啊……”

温葵娥略显愠色：“说好就走几天，带甚棉衣？你们可不准变卦，要不我就不去。”

安泰微微一笑：“哎，妈，我是怕您冷，都听您的，您说咋办都行。”

温葵娥撂下电话，满意地微微一笑：“哼，想糊弄我……”

窗外，一位妇女的声音：“老婶儿，我们来了——”

温葵娥欣喜地朝窗外喊：“乌兰，快上屋——”

几位老年妇女蹒跚走进了院：“快走快走，咱们抓紧时间陪老婶儿玩儿一会儿。”

“看人家干净的，临走还收拾一下院里的花草。”

“咋就留下这几棵老来红？是不是有甚说道？”

“快进屋吧，管人家有甚说道呢。”

2. 湛蓝的天空，没有一丝云

一行大雁鸣叫着缓缓而过……

沃野，牧人，悠然的黑白花奶牛……

白塔，机场，降落的飞机……

农家屋里传出女人们说说笑笑混杂不清的声音。

屋内。炕里一群中老年妇女围着炕桌兴高采烈地玩着纸牌。

一只苍老、粗壮、微颤的手摸牌的特写。

温葵娥得意的笑容。

围观的妇女们高兴地叫起来：“快看快看……又和了！”

温葵娥对面的玩家，缺了几颗门牙的老年妇女（她是乌兰），她佯装生气地耷拉下眼皮，扔出手中的牌：“老婶儿，马上就去北京

了,也不说让着我们点儿,真是的。”

妇女们嬉笑调侃:“那人家也不能总让啊?”

“就是,咱蒙古人甚时候服过输?”

“我输那把,你咋不让?”

乌兰爽朗地笑起来:“呀咿呀,老婶儿,看看你这人缘多好,她们都向着你说话,没一个向我说话的……”

温葵娥微微一笑:“老婶儿让你,这把不算……”

女社员甲:“可别让了,抓紧时间再玩儿两把,也不赢钱财,戏耍耍还让甚?”

妇女们:“快玩儿吧,这回一走,人家就不一定回来了……”

温葵娥慈祥的笑容特写。

温葵娥:“哪能呢,就去三五天,说好的。”

乌兰瞟了一眼温葵娥,试探地:“娃娃们让你多住几天你就住着呗,丢不下甚?”

温葵娥瞥了乌兰一眼,又呵呵一乐,埋怨地:“灰鬼,你说我丢不下甚?别看你豁牙露齿的,我丢不下你也丢不下她们几个老姐妹。再说,你真愿意让我走吗?啊?”

乌兰勉强一笑:“唉,要说心里话,我们老姐几个可真不想让你走,一天不到你这儿我们就像丢了魂儿似的……”

摄影机摇拍各位妇女面部,大家恋恋不舍的目光。

妇女们:“真是的,谁也不愿意让你走啊。”

“要说咱村儿里这空气就是比城市好,城里一股子汽油味儿,呛得头疼……”

“你一走我们到哪儿聚?”

乌兰无奈地:“唉,可娃娃们对你的一片孝心……我们就是再不愿让你走,还能说甚……”

远方山坡林木茂盛,赤红、金黄、深绿相间杂染,风景如画。一辆越野车忽隐忽现穿行其间……

透过摇曳的枫叶,远方绿树环抱中,一处北方村庄的轮廓,越野车从画面右侧驶入,隐设在村中。

屋里,妇女们玩兴正浓的各种神态——嬉笑的、埋怨的、沮丧

的、起哄的，热热闹闹乱哄哄……

画外音：汽车鸣笛，刹车。

围观的妇女们惊讶地喊起来：“回来了！安泰回来了！”纷纷下炕跑出屋外。

屋里静了下来……

乌兰摩挲着炕桌上的纸牌，失神地望一眼窗外：“呀啁呀，说着说着就回来了，唉，这就要走了……”

温葵娥回头朝窗外张望的近景。

妇女们簇拥着安泰进屋。

安泰冲乌兰开玩笑：“哟！老嫂子天天啃骨头啊？咋把门牙也啃掉了……”

乌兰微嗔：“好我的愣兄弟，你当嫂子年轻呢？还能啃动骨头呢？新鲜的牛奶也快喝不动了。（她亲昵地）这博士，甚时候见他嫂子也没那官架子，该鬼嚼还鬼嚼（方言：胡说或玩笑），一点儿也没少了咱农村娃娃的本色。”

安泰呵呵一笑：“咱本来就是农村娃，还摆甚架子？”

乌兰爽朗一笑：“快把你的好烟拿出来……”

安泰递过烟，点燃。

乌兰吸一口，吐出一缕青雾：“老实说，你妈甚时候回来？”

安泰支吾：“啊？还没走就……那个……”

温葵娥缓缓挪到炕边。

乌兰冲安泰：“早点送你妈回来，啊？听见没？”

安泰诚恳地：“哎，哎，听见了……”

妇女们附和，嚷嚷吵吵说说笑笑又热闹起来……

“人家在村儿里住着就挺好。”

“城里那人乱哄哄的，谁也不认得谁，邻里之间也不爱拉呱儿，有甚意思？”

“大小便就在家，厨房挨着厕所也不知道为了甚？”

“咱这村儿里大天大地的多自由，城里人稠地窄的干甚也不方便。”

妇女们不停地调笑……

安泰陪着笑脸不停地点头……

（音乐响起）

那双苍老粗壮的手拉上门，扣上门锁。

挺拔的老来红花……

车窗玻璃摇下，温葵娥微笑着朝外挥手。

（音乐变弱）

乌兰不放心地：“老婶儿，你可要早点儿回来啊……”

温葵娥微笑着：“乌兰，你就放心吧，三天不见你我心里就想得慌，三五天就回来……”

乌兰泪眼婆娑地：“你要不早点儿回来，我骑马到北京找你去……”

妇女们恋恋不舍地挥手，微笑……

汽车启动。

（音乐渐强）

车内，老人回头，透过汽车后窗恋恋不舍地望着仍在挥手的人们。

越野车穿行在林间……

飞机起飞，隐入蓝天……

（音乐消逝）

3. 北京机场远景

出站口，青青和几个青年焦急等待着。站在青青左侧的依次是新欣、镜海，站在青青右侧的依次是贝贝、京京、新月。

新欣兴奋地望着青青：“妈，好些年没见姥姥，也不知道姥姥变啥样了？（她埋怨地）姥姥也真是的，咋就离不开农村呢……”

青青叹口气：“唉，你姥姥就这性格，一辈子都很要强，也许是怕给咱们添麻烦……”

镜海：“妈，我一次也没见过姥姥。”

青青：“你俩结婚时，你姥爷病重，姥姥没法子来……”

新欣冲镜海：“你可不知道，咱姥姥又能干又干净。小时候我在姥姥家，为了给咱舅舅解决学费，姥姥又养猪又养鸡，可家里院里总是干干净净的。那么多鸡蛋她自己一个也不舍得吃，都卖出去了。”

贝贝：“姐姐，奶奶家的鸡蛋特别好吃，奶奶常给我炒鸡蛋吃，鸡蛋炒熟后再倒点醋（他回味地）那才香！”

京京：“奶奶家最好吃的要数焖玉米和南瓜。”

新月：“我最爱吃姥姥做的土豆泥拌苦菜。”

贝贝：“大姑，今天给奶奶吃啥？”

青青：“你大姑夫在家包饺子呢。”

人流泻出站口——外国人、西装革履的中国人、时髦女郎……

贝贝惊喜地：“大姑快看！奶奶！奶奶来了！”

京京惊喜地挥着手：“奶奶——爸爸——”

青青朝出站的人流中搜寻……

（音乐响起）

安泰搀着母亲随人流缓缓朝出站口走来。

接站的几个年轻人高兴地冲温葵娥招手……

温葵娥佝偻着身躯，陌生地顾盼四周。

青青望着母亲，禁不住热泪盈眶，她掏出手巾拭去眼泪……

（音乐结束）

4. 一辆中巴车驶离机场……

车内。青青和母亲紧挨着坐在一起，她紧紧攥着母亲的手。

青青端详着母亲：“妈，这几个孩子都是您帮我们拉扯大的，听说您来，他们都高兴坏了。”

温葵娥欣慰地微笑，又似自责地：“娃娃们都挺忙，接甚？”

镜海开车，他呵呵一乐：“姥姥，今天是国庆节，我们都放假。”

温葵娥：“咱新欣女婿还是头一次见。”

镜海：“都怪我，总没时间回老家。这回您来北京，我一定陪您逛遍北京的名胜古迹。”

温葵娥微微一笑：“姥姥哪儿都不想去。就想到几个娃上学的学校看看，看看我这孙子外孙女子都在甚地儿上学……”

镜海：“姥姥，到我们清华大学看看咋样？”

温葵娥：“清华在哪儿呢？”

安泰坐在副驾驶的位置，他呵呵一笑，转回头：“妈，都在北京，北京这几所学校得转好几天呢。”

新欣冲其他弟妹：“我虽然毕业工作了，那也得先到我们学校，因为我是老大。”

孩子们争着：“先到我们学校……”

安泰哈哈一笑：“我看你们谁也别争了。妈，咱家大姐是老大，新欣也是他们姐弟几个当中的老大，先参观新欣的学校，依次排列。”

他又冲孩子们：“别争别抢啊！”

新欣得意地：“对，先到我们中央财经大学参观。”

新月抢着：“下一个就轮到我了。”

青青嘿嘿一乐：“参观财经大学后，该到清华大学。”

温葵娥：“该去，外孙女婿的学校也该去。”

新月提高嗓门儿：“大姨，那下一个该轮到我了把？”

青青：“对。下一个该参观新月的学校。”

温葵娥：“天上飞的航天员就落在咱内蒙古，姥姥可得好好看看新月的航空航天大学。”

新月兴奋地：“姥姥，航天员起飞和降落都在咱内蒙古大草原……”

安泰：“再下一个就轮到我儿子京京了。”

温葵娥：“北京大学肯定要去。”

京京高兴地蹦起来：“奶奶，欢迎欢迎，我代表北大师生向您致敬。”

温葵娥微笑：“奶奶一个土老帽，还致敬？别让人家把咱撵出来就不错了……”

青青：“最后到老小贝贝的学校。”

贝贝趴在奶奶座椅靠背上，探头到奶奶面前：“奶奶，中国传媒大学。”

温葵娥亲吻一下他的脸，呵呵一笑：“也能去。”

众人笑了。

5. (音乐响起)

中巴车行驶在北京的街道、立交桥……

天安门广场花团锦簇……

天安门从车窗外掠过。

高楼大厦从车窗外掠过。

中巴车驶入住宅小区。

(音乐消逝)

6. 北京之夜,天安门灯火辉煌

屋内,一位中年男子(他是满达)扶温葵娥坐在沙发中间,孩子们围在老人身旁。

满达:“妈,您歇一会儿,我去洗几个水果。”他离开。

温葵娥慈祥的目光和粗壮的手逐个端详抚摩孩子们。

温葵娥欣慰地:“都长大了,都长大了啊……”

孩子们甜蜜地笑容。

厨房里青青、满达欣喜地整理母亲带来的农副产品,她尝一口醋,酸甜、幸福洋溢在脸上……

满达:“刚才吃饺子你就没少搁醋,不嫌酸哪?”

青青:“妈做的醋不酸,是甜酸,真香。”

满达洗水果,他提醒青青:“妈刚来,你休息这几天好好陪妈转转,做饭的事都由我来张罗。要吃啥你可得提前告诉我,我得好好露两手。”

他递给她水果,她乐颠颠地走出厨房。

青青端水果放在茶几上。

青青兴致勃勃地:“妈,吃点水果,好好休息一宿,明天一早咱就逛北京城。”

温葵娥眼皮一耷拉:“逛甚?妈说过哪儿也不去,就看看娃娃们上学的学校。”

青青:“说是那么说,哪能刚到北京就去学校?去学校有的是时间,以后再去,啊?”

满达递给老人一杯水:“就是,您操劳了一辈子,这回来北京就在这儿住下,也该享享福了。”

温葵娥微微一笑:“看完学校,妈就回去了。”

青青嬉笑地:“急甚?能让您走吗?……”

温葵娥瞪起眼:“咋?不许变卦!”

青青满不在乎地笑笑,转身离开。

满达呵呵一乐:“您别着急,咱慢慢商量,啊?”

温葵娥气呼呼地:“说好就走几天,你看她,我一来她就变卦,是真的。”

满达：“妈，您想参观这几个孩子的学校，那不难，您愿意到哪儿，您就先到哪儿，慢慢来。您看明天早上想吃点啥？我好给您准备。”

温葵娥：“甚也行，给这几个娃吃好就行。”

京京：“大姑夫，刚才的水饺沾上奶奶的醋，吃得真香，我都吃撑了。”

贝贝：“奶奶，我也吃撑了。”

温葵娥慈祥的笑容。

满达：“妈，您要没啥要求，那我做啥您就吃啥吧，我去准备一下。”

温葵娥：“别忘了准备明天参观学校的事儿。”

满达：“您放心，忘不了。”他微笑着离开。

贝贝疑惑地：“奶奶，您这么爱学校，小时候咋不上学啊？”

温葵娥呵呵一乐：“奶奶的傻孙子，奶奶小时候哪有你们现在的条件啊……”

京京：“听爸爸说，奶奶小时候也想上学。可是，不知咋回事儿没上成……”

温葵娥皱皱眉头：“唉，奶奶命苦，打小时候就没了爹妈，虽说也想读书，可那些兵荒马乱的年月，奶奶能活下来就不错了……”

安泰提包欲出门，他返身：“你们别缠着奶奶，让奶奶歇一会儿，啊？”

贝贝调皮地：“不，我们想听奶奶讲故事。”

温葵娥冲安泰：“妈一点儿也不累，妈也想和娃娃们说会儿话，你忙你的去吧。”

安泰：“妈，我先回去，有几个外宾我得接待一下，过两天来接您。”

温葵娥：“你赶紧走吧，别耽误正事儿。”

安泰：“京京不愿回家就让他在大姑这儿陪您。”

温葵娥点点头：“走吧走吧，有这几个娃在跟前就行。”

安泰出门……

新月：“给姥姥鼓鼓掌，让姥姥给咱们讲故事，好吗？”

孩子们兴奋地鼓掌。

温葵娥环视着孩子们，苦笑着：“唉，奶奶哪会讲故事……”