

元亨療馬集

附牛蛇經

上海廣益書局印行

SF58.21

○七十二症病形圖論歌治法

○馬患翻胃吐草第一

出師皇秘集

夫翻胃者返胃也料草食之吐出也皆因外感風寒內傷陰冷傷之於脾脾傳於胃脾胃受邪遍傳五臟也是故脾者土也胃者火也脾今而上乘胃寒而火弱土衰者不能化導火弱者不能納藏脾胃失職致草料草下咽胃不容納則令嘔吐而出故云翻胃也令獸精神倦怠耳搭頭低鼻浮面腫脹吊毛焦此謂寒極之症也煖胃益仁散治之

○歌曰

下咽草料胃收藏 脾化相傳遞入腸 清氣上升為津液 濁氣下滲入膀胱 苦生心血辛生氣
鹹味生精腎部藏 酸生筋甲甘生肉 渣糞由腸轉出肛 脾敗土虛無化導 胃衰火弱不收藏
脾胃不和制水運 為緣畜養致傷寒 秋收蓬牀冬卧濕 畫俗淵深夜露霜 鼻浮面腫精神慢
胎胞腹細糞如漿 益仁姜棗頻頻唯 風雨霜寒百日防 五經衰敗休醫春 醫工仔細要斟量
血枯神敗渾如醉 水虧眼腫閉無光 骨瘦腿痺眠不起 土虛形體若豺狼 金敗喘竈骨癟瘡
驛駢飲此療無康 謹請醫工休妄作 亘古從今無治方

凡馬吐草脉色平和松骨未腫者醫家斟酌勿得倉皇差訛誤施熱劑唯之

無疾吐草幼馬生舐牙者吐草五歲擇槽牙者吐草生料糙腫者吐草

岐伯曰吐草者脾胃衰也面腫者脾胃虛也五臟論曰脾胃虛吐草既翻胃脾虛面腫鼻如舵

師皇曰凡馬翻胃松骨腫者可治腮骨脹者難醫羸瘦吐沫者亦難治也

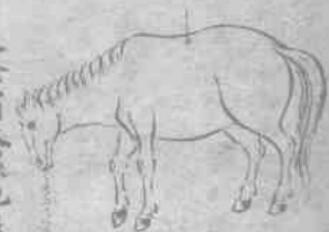
王良歌曰松骨連腮腫傳經四足疼胃翻加吐沫何藥效能成形狀四肢倦怠耳搭頭低鼻浮面腫脹吊毛焦色脈舌唇

赤紫免脈沉遲治法火針脾腧穴吐草者益智散唯之傳經者通關散唯之喂養每朝趁料各八分熟木湯一日一次

飲之調理既宜溫煖卧宜草鋪伴草莫宜太濕寒夜纏屨背上搭之戒忌空腸冷水厨下悬水瓶裝水米泔水姜薑寒涼等皆忌之

翻胃

吐草之圖



益智散 治馬翻胃吐草而腹脹
益智仁 肉荳蔻 五味子 廣木香 檳榔 草果 細辛
青皮 當歸 厚朴 川芎 官桂 砂仁 白朮
芍藥 白芷 枳壳 甘草

右為末每服兩半東五枚姜五片苦酒一升同煎三沸溫灌之
又方加丁香一錢 前唯之

溫脾散 治馬翻胃吐草歌曰

初患口中色似血 目深鼻畔腫如拳
冀粗腰吊精神慢 當歸與木縮砂甘
木朴青皮五味子 枳榔豆蔻細辛兼
十朝五服頻頻噏 月餘之外自安痊

冬食凍物寒激胃 徒擗霜天濕地眼

吐草傳經四足橫 藥用煖胃溫脾散

香附參牙同共使 姜棗搗和鹽酒煎

通關散

治馬翻胃傳經絡

把前把後病歌曰

良馬傳經四足疼 把前把後步難行

水草連連依舊食 腰吊頭低脊似弓

調經須用通關散

當歸沒藥與金玲

齒香巴戟麒麟竭

藁本胡巴共木通

白米破故牽牛子

一撮紅花酒半升

同煎三沸溫和噬

十朝五服病除根

○馬患胎氣胎風第二

出伯樂遺書

夫胎氣者胎中氣不順也皆因姪娘本重外感內傷傷勞太甚清氣不升濁氣降清濁不分以致子宮煩燥胎成不甯

日久過行經絡令獸四肢虛腫抽搐難行把前把後耳搭頭低此謂胎氣流行經絡也當歸散治之

胎風者產後外感風也皆因產育之初臨蓐停卷近道衝門賊風乘虛而入皮膚皮膚而入肌肉肌肉而入經絡矣今獸

前行後拽脇疼痛終日久傳於筋骨致使腰痙腿痙四足拳舉起而不卧起地昂頭此謂虛後胎風之症也

牝馬姪娘懸後蹄 頭低腰曲步行遲

腹囊細小精神慢 水草瀆冷肉漸輸

內傷濕氣礙於腎

外感風食經給虛

氣凝氣滯諸關閉

子宮煩躁莫能舒

安胎補益當歸散

調和血氣自然愈

產後胎風筋骨痛

拖股鞍膀步難移

掠草穴中須用烙

脊間百會穴中施

麒麟燭散頻頻喚

十朝半月效徐徐

卧攤草少延贏瘦

縱有靈方莫令醫

馬妊娠未及十餘日者如其腿痛勿令胎氣治之

師皇曰胎前腿痛者謂之胎氣產後腿痛謂之胎風醫者分別治之

胎氣者脾煩所致也凡治者調經理氣養血安胎疾勢小者少今用藥候胎月足產後自然愈矣

胎風者產後風也凡治者強筋壯腿止痛消風臥癱不起羸瘦草少者不堪治也

五十四曰產後胎風筋骨痛瘦攤草少命須虧

王良歌曰產後胎風痛癱臥腿拳擎草少延贏瘦能醫療不痊胎氣形狀拘行未步膝軟腰拖後蹄虛腫耳搭頭低胎風形狀腰痺腿癱四足拳擎起而難起氣喘昂頭脈色胎氣者雙乳紅數唇舌鮮紅胎風者腎脉過濁口色如錦治法胎氣者當歸散確之胎風者火針百會穴掠草穴掠風穴麒麟燭散確之

喂食增加草料飲料喂之

調理散縱於廄聽其自卧自起乾馬糞地上鋪之

戒忌戒飲空腸水忌拴濕地眠

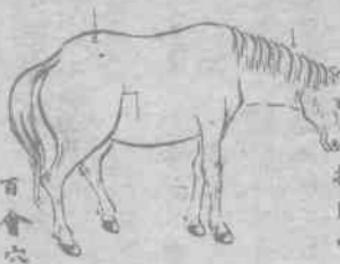
補益當歸散治馬胎氣

全當歸
破故紙
麒麟燭
白芍藥
自然銅
煅
紅花
連翹
甜瓜子
骨碎補
益母草
胡蘆巴
荷葉
沒藥
海帶
龜板桂
虎骨燬
漏蘆

以上各等分為末每服兩半紅花一錢水一盞同煎三沸待溫灌之

百會穴

胎氣胎風之圖



當歸散 治馬胎氣 全當歸

古等分為末每服一兩半紅花一錢水一盞同煎三沸待溫灌之

治馬產後胎風犯前犯後病

麒麟燭 胡蘆巴

當歸 没藥 白朮 木通

川芎 巴戟 牛膝

古等分為末每服一兩半紅花一錢水一盞同煎三沸待溫灌之

治馬產後胎風犯前犯後病

麒麟燭 胡蘆巴

當歸 没藥 白朮 木通

川芎 巴戟 牛膝

以上各等分為末每服一兩半苦酒一升同煎三五沸候溫暖之

○馬患胎病第三

夫胎病者胎駒患病也皆因大馬妊娠太重肉滿肥壯起行不便睡卧失調仰凹處起之太急過峽道猛轉廻身以致虧傷孕馬閉鎖胎駒令歌肚腹脹滿駒喚薄脰駒胞漏濁氣促喘竈此謂動胎之症也醫工入手驗之駒活者養血安胎

藥唯之駒亡者水道即與取之休令損傷胃迴避臟腑膀胱補益當歸散暖之 歌曰
馬患胎病最難醫 駒喚薄脰捉四蹄 腹脹本因子有病 胎傷痛悶濕淋漓

菜汁生油塗手內

水門輕入即須知

駒活即喫安胎藥

駒亡水道取包衣

速煎補益當歸散

辟惡須用酒調之

驕後宜當捨煖處

冷水三朝忌要知

駒活即喫安胎藥

駒亡水道取包衣

速煎補益當歸散

師皇曰凡馬妊娠不足周年未布你孔者不生胎病醫者慎之

觀形狀肚腹胞脈駒喚薄脰駒胞漏濁氣促喘竈

脉色雙角浮滑口色青黃

治法駒活者唯安胎白木散腹皮散亡者取出駒補益當歸散暖之

喂食增加料草熱米湯溫水飲之

馬

水道

調理散縱於底復草鋪地卧之

戒忌寒來捨外喂三朝冷水忌之

白木散 治馬胎動安胎 白木 當歸 川芎 人參 甘草 砂仁 熟地

黃芩三 陳皮幾 紫蘇 黃芩各二

白芍

阿膠各六

右為細末每服一兩五錢生姜五片水一升同煎五沸候溫暖之

腹皮散 治孕馬腹痛不甯 大腹度

人參 川芎 白芍藥 熟地黃

陳皮 甘草 桔梗 半夏 紫蘇

以上共為細末每服兩半細切青葱三枝水一升調煎三沸候溫暖之

馬患胎病之圖

當歸散

治孕馬絆死胎中取驹噉之此藥

西江月

當歸沒藥海帶

漏蘆荷葉紅花

自然銅破紙胡巴

虎骨敗風化

骨補連翹益母

○馬患揭鞍風第四

出王御車集

夫揭鞍風者揭鞍外感風也皆因騎未有汗透下卸鞍賊風乘虛而入皮膚初患渾身揩擦次傳肌肉腠理凝麻日久延

之於內則令四肢僵硬口內垂涎耳紫尾直牙關緊閉難開不食水草此謂外感風邪之症也追風散唯之

歌曰

遠來有汗緊着前

未避風邪却却鞍

眼急尾高兼須直

脊腰僵硬板如椽

風門伏兔須頻烙

腎角百會火針鑽

追風發表三朝驗

口緊涎多療不痊

師皇曰揭鞍風者卸鞍冒感風也凡治者相其形狀尾揭腿硬牙關不致緊者此謂下元所感之症也醫家發汗治之

王良教尾揭通身硬耳紫閃骨生此風從得汗一時顯功勲

伯樂曰凡馬風症口緊涎少者可治口緊涎多者難醫脊腰反硬者亦難治也

五十四死曰揭鞍牙緊終難好腰板如椽死必知

百會穴

觀形狀耳紫尾直眼急驚狂牙關緊閉口內垂涎脈色變色淺細口色鮮紅治法徹病

脈血烙風門穴伏兔百會穴追風散唯之硃砂散鼻內吹之

喂養增加料草口不住食牙關自是閉矣

調理時常騎走騎廻繫於後廄汗息方可卸鞍

戒忌登前於濕地臥空腸水一切風寒忌之

追風散治馬患揭鞍風

雄黃碎烏頭去皮白术半川芎二

防風兩細辛一白芷一蒼朮六

水侵

右為末看病大小涎多少大者每服五錢小者四錢溫酒半盞同調唯之

馬患揭鞍風圖

硃砂散

秦風開孔

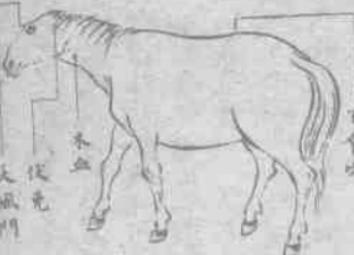
硃砂散

雄黃碎

皂角

瓜蒂燒

麝香



以上共為細末每服一匙燒竹筒中於兩孔吹之一日兩次吹之

○馬患薑芽第五

出發蒙纂要

夫薑芽者燔氣攻心也皆因料後飲水太過水穀相併傷於脾胃胃火微弱陰氣生而傳入心經心經傳於肺肺氣燔或攻之於鼻鼻者肺之竅也氣血相凝精於準頭發生病骨有似生薑芽而發也令獸腸中作痛觀腹跑蹄連連卧地鼻作喘呃此謂燔氣攻心肺受其邪也宜順氣散確之歌曰

燔氣攻心肺受邪 鼻中發骨似薑芽 連連卧地腸中痛 微微氣喘鼻頭咋

先針四足蹄頭血 次取雙薑鼻半牙 葱酒同煎順氣散 連連卧地腸中痛

微微氣喘鼻頭咋

伯樂曾醫八駿驛

師皇曰燔氣攻心者腹中疼痛也俗名薑芽正名水穀併也凡治者和血順氣止痛通腸橘皮葱酒確之王良曰歌起卧腸中痛先須用橘皮扶綱為第一葱酒最相宜

下氏曰薑芽者即冷痛也鼻頭有骨形似薑芽為驥氣胎氣而生个个有之先聖諸書未載始出纂要之章此章未見其實也醫者鑒之

趙氏曰凡馬有薑芽有等百醫又稱眼中有骨名曰骨眼妄用針刀割去眼中門骨然其一痛而未愈又且加之一患如雪上加霜反成其害也何異揠苗助長緣木求魚後學者慎之戒之又曰起卧者脾胃寒也骨眼者肝經熱也此二者寒熱非同受病不一

趙道先生戒語曰古來骨眼何曾卧起卧休將門骨鉤

形狀前蹄跑蹄地觀腹迴頭連連走鼻乍喘呃脈色白虛白色雙危脈微遲治法割雙虛穴針三江血徹蹄頭血順氣散確之吹鼻散吹之調理不住騎走或渴或渴通利愈矣戒忌當日勿令飲水寒夜不可拴外孕馬不可吹鼻

圖

蹄頭

蹄頭

蹄頭



順氣散 治馬薑芽腹痛起卧方

陳橘皮 青橘皮 檳榔 厚朴 桂心 細辛 當歸 茴香 白芷 木通 砂仁 甘草
右件為末每服二兩飛鹽三錢細切青葱三枝苦酒一升同煎三沸候溫確之

吹氣散

治馬傷水起卧方
胡椒 半夏 白芷 瓜蒂 鬼角 呛臺子 膜香

右為細末每用一字裝竹筒吹於鼻內不住擰行鼻中出水或漏之大效

○馬患脫肛第六 出岐伯治對症

夫脫肛者臟頭脫出也皆因力敗羸馬勞傷瘦馬或負重而上高坡或夜卧仰於四處為因努力以致肛頭駛出風吹寒

膜冷硬難收令獸不時驚嚇尾揭腰弓頭低耳搭草細毛焦此謂臟冷氣虛力乏驚傷之症也養臟通關散治之

歌曰 久寒積冷在胸中

臟出難收號脫肛 風吹結硬腸頭腫 耳搭頭低看似弓

蓮花穴剪風皮膜 沸湯洗淨血和膜 炎溫腎底連三贊 通關散確有能功

底也

師皇曰脫肛者臟冷氣虛也凡治者和血順氣養臟消風健脾燥胃治之

觀形狀不時揭尾駕拽弓腰頭低耳搭草細毛焦

顏色變急遲細口色微黃治法剪蓮花穴通關散確之防風散剪湯洗之調理增料

草減勞傷寒夜煖處拴之戒忌七日勿令騎蹶

通關散 治馬大腸風臟頭翻出頻駕拽糞不下

郁李仁 麻子仁 桃仁 當歸 防風 卷活 大黃 皂角子

以上各等分為末每服一兩五錢生油半盞水一升同調草煎確之

防風散 治馬脫肛 防風 荆芥 花椒 白芷 茄木 父葉

右咀一處水二升共煎三五沸去渣帶熱洗淨血膜先用剪刀去盡風皮膜納以
中指入肛取出硬糞一粒再洗去血送入肛頭乾復成火熱熨之

馬患脫肛之圖



○馬患黑汗第七 出安驥集

黑汗者血瘀不通也皆因蓄養太盛肉重肥喂多騎少料毒聚於腹內瘀血積在心胸氣凝痰血閉塞不通胸中壅極致成其患也令獸津身肉頭汗出如油行如醉大目瞪頭低此謂血瘀之症也茯神散治之 歌曰
良馬津身汗不收 由未熱積在心頭 三江眼鼻須針拔 尾尖鵝脈兩針抽

穢汁共調人糞噉

裙衣蒙膚水淋頭

猪清半盞同調噉

噉之不痊命須休

師皇曰黑汗者汗之極也凡治者汗出有乾處者可治汗出無休者難醫舌如煮豆汗出如油者亦難治也五臟論曰古如煮豆心經死汗出如油心血危

馬

鶴林

王良歌曰四足難移步渾身汗似油卧蠶青紫色此病必難留

形上渾身汗出氣促喘粗蹄行不動耳搭頭低

脉色黃脈洪者生色黑脉沉者死

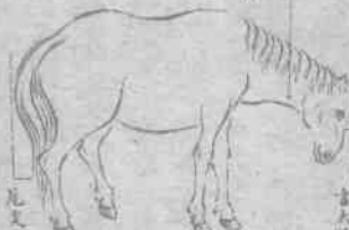
治法徹鶴肺血三江大脉血伏苓散噉之

巧治利刀於尾尖血上十字劈之

調理一繫於涼處裙衣蒙膚并花水頭上流之

戒忌勿令牽行休拴煖處

黑汗之圖



茯神三錢 砂砂一錢 雄黃一錢

右為細木薯浸水半盞置機取汁半盞猪苦胆汁半盞同調噉之

又方 乾馬糞安於瓦內上用火燒蓋之以火燒令烟入馬鼻中少剝立瘥

○馬患寒傷閃傷腰胯痛第八

腰胯痛者一謂寒傷一謂閃傷也皆因衰羸老瘦營養失調遂行乘熱而渡河卒至却輶而帶汗晝蹶於淋雨之中夜卧於寒濕之處濕氣乘入腎經受寒邪而傳之腰胯又或奔走失調閃傷感損帶氣凝脅內冷血注積腰間令腰前行後拽脅挾腰拖毛焦膝吊耳搭頭低此謂前熱後寒氣血凝溢之症也凡治者溫中和血分別兩症醫之歌曰

羸馬羸久濕地眠

米寒水冷過多食

寒凝濕氣停於腎

腰挾腰拖行步難

醋炒铁皮腰上熨

汗溝邪氣火針搘

空腸煎唯茴香散

十朝半月復依元

第三日凡馬腰胯痛病者先令向具行步導腰行者雁翅痛也吊腰行者脊筋痛也雁翅痛者寒傷也脊筋痛者閃傷

寒傷腰痛

天附
尾本



也醫者分別治之

伯樂曰凡馬寒傷遭腰行者火針大膽汗濱穴閃傷吊腰行者徹尾本血大效治者鑒

之形狀前行後拽腰腰拖頭低耳搭腰吊毛焦脉色昏命脈濱唇古鮮紅治法寒傷者齒

香散唯之閃傷者紅花散噏之

調理畫線於郊夜散於廐攘草鋪地卧之戒忌切忌卧於濕地提防晝卷風吹

齒香散 治馬傷冷拖腰腰病 茵香 肉桂 檳榔 白木 木通 巴戟 當歸

牽牛 藜本 白附子 川練子 肉豆蔻 堇澄茄

已上各等分爲末每服兩半飛鹽三錢苦酒一升同煎三沸候溫空草噏之

後溫散

治馬後寒冷拖後脚 高良姜 白附子 茜草 蒼朮 厚朴 白朮 白芷 細辛

右爲細末用藥一大匙酒一盞調煎三沸候溫送入糞門廣腸中不住牽行以拖糞帶出白膜爲驗凡三次者痊

愈方

治馬後寒 冷用獨鼓一大匙以醋拌溫令勻炒熱裝入袋內搭於腰上隔宿去之

紅花散

治馬閃傷後胯滑氣把腰病 紅花 當歸 没藥 茵香 練子 巴戟 枳壳 木通 烏藥 藥本

以上爲末每服二兩飛鹽一盞春冬溫酒一升秋夏白湯一盞同調空草噏之

又方

治馬腰痛久不愈 杜仲 半兩炒 束然子 三錢 蛇床子 三錢

以上三味共爲細末飛鹽一盞滾酒一盞調勻揚去火氣帶熱噏之

○馬患血凝蹄第九

出淵源論

敗血凝蹄者蹄甲焦枯也皆因乘騎遠驟卒至辛拴未得牽散血滯於蹄久或久拴久主血注蹄胎以致蹄甲漸長日久失於修削致筋甲焦枯蹄頭堅硬今獸把前把後腰曲頭底卧多立少起走如攢此謂血毒之症也烏金膏治之歌曰

敗血凝蹄實可悲

頭低腰曲步難移

醫工莫作胸堂治

胎甲焦枯血注蹄

削去硬蹄挑去襯

烏金膏烙合宜先

先賢規矩修蹄甲

後學神針莫妄施

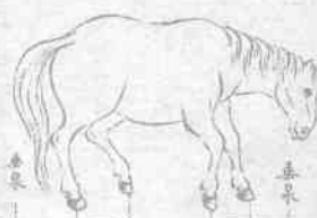
敗

血

凝

蹄

之圖



烏金膏

治馬血毒蹄頭痛

紫礦

人火燒灰

力青

黃臘

以上四味於銚內鎔成膏先用利刀削去

死蹄硬甲塗膏於蹄大燒鐵器烙之

○馬患肺寒吐沫第十

出造父難經

夫肺寒吐沫者氣凝肺竅也皆因乘騎繁驟遇冷水飲之太急拘於肺脫肺氣凝結津液變化成痰致使精神困倦耳格頭低頻顫牽齒吐沫垂涎此謂肺受寒邪之症也清肺半夏散治之歌曰

口中白沫吐連連

唇舌無瘡號肺寒

奔行飲急因傷肺

氣結津液變作痰

欄下逸俗渾似雪

槽邊滿地恰如綿

理氣化痰清肺部

津液滋生病自痊

斟酌凡馬心經伏熱舌上生瘡口內垂涎者與此症寒熱相反治者勿得錯之

師皇曰吐沫者津液不清也凡治者和血順氣理肺清痰酸漿蜜水灌之

脉色脈洪脣赤者心熱瘡延脈汎唇白者肺寒痰沫觀形狀口吐白沫唇潰清涎頭低耳搭口鼻俱寒

治去削垂泉穴烏金膏塗蹄烙之三修三焰瘥矣

調理畫織於郊夜散於廐沙土鋪於廐內陳猪脂塗於蹄甲間

戒忌切忌火灰墊地六牀可不針施

對酌凡馬走傷料傷五摺痛病與此症形狀相同掌病不一治者勿令錯也

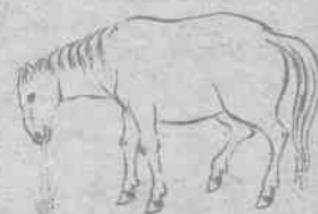
師皇曰敗血凝蹄者蹄頭堅硬也凡治者修蹄大妙塗膏於蹄火燒鐵器烙之

王良歌曰脾痛緣騎苦蹄傷敗血攻痛時針且妙蹄捐火能通

形狀把前把後腰曲頭低卧多立少起走如摺

脈色部關平正啓口鮮明

肺寒吐沫之圖



大立

弱傳入肝經肝木虧傷過傳五臟五經衰敗致成其患也令獸精神倦怠瞶吊毛焦頭低眼腫行立如痴此謂肝危之症也無方無藥治之 歌曰 牧野衰羸過度淋 沉 四肢倦怠行無力

兩目虛浮閉不睂 此般病症從未死 總有靈方命不存 師皇曰慢症者秋症也五經衰敗肝虧金勝也凡治者脈大唇紅者可治脉微唇白者難醫頭底眼腫者難治也逢秋者亦難治也

出療藥方

右為末每每服兩半勺鈎一匙蜂蜜一兩生姜一分酸漿水一升同調草飽噏之
○馬患慢症第十一

半夏 升麻 防風 飛晷

寒夜不可外拴五更不可外放

半夏散 治馬肺寒馬口吐涎沫

王良歌曰秋病口中白醫之不必遲卧蠶雖有色望退也無緣

形狀四肢倦怠行立如痴眼胞虛腫耳搭頭低

脉色雙毫微細口色如錦

趙氏曰凡馬慢病眼胞腫者肝絕也逢秋盛者金克木也脉微唇白者氣衰血敗也
脉色論曰慢症脈微伯樂難醫三秋口白十中九絕

五臟論曰肝危眼腫頭垂地五十四死曰慢症逢秋必危

○馬患羅隔傷第十二

出胡卜經

羅隔傷者一名肺癰黃也皆因蓄養太盛肉重膘肥草飽乘騎奔走太急湧勢發損心

胸氣塞咽喉吐之不及肺頭脹裂雖脹傾頸今獸喘龍氣促空噉連聲口垂血沫鼻孔流紅此謂膈破肺傷之症也無方可治 歌曰 良馬鼻中血兩行 羌因草飽下坡忙 脾傷肉痛渾身頭空噉連聲喘息狂 兔脉蝦遊枯骨

口胸前汗出似油漿 此般形症從來死 復起師皇無治方

師皇曰羅脯傷者胸腸傷也喘竈氣促者肺炸也鼻中血出者肺破也難以治之

五臟論曰肺顴氣抽金部敗鼻中血出肺金危

王良歌曰鼻內流鮮血喉中氣出忙唇口枯骨色此病必須亡

馬患

觀形狀渾身內顛鼻孔流紅口哩血沫胸汗如油

患

脈色唇如枯骨脉似蝦遊遵道先生曰唇如枯骨諸經絕脉似蝦遊五臟虧

○馬患水掠肝第十三

出玉照集

水掠肝者水心傷肝也皆因久渴失飲水太過失於牽掣積注腸中不能運化滲於腸中停於膈下沁掠其肝也令獸行如醉大而眼如痴鼻迴血水汗出無休此謂肝絕之症也無方無則可治之 歌曰

遠蹠騎廻汗未乾 久渴逢津遇飲泉

陰陽結塞膀胱閉 腸虛心滲損傷肝

牽行似醉無高下 目瞪如痴似淚漫

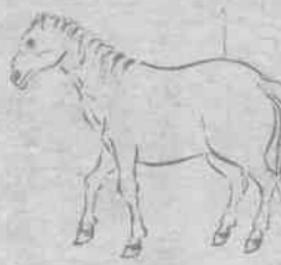
古米章典無方救 從教一命染黃泉

師皇曰水掠肝者冷水傷其肝也行如酒醉鼻迴血水者肝之絕也難以治之

王良歌曰捧行似醉痴唇如煮豆色鼻中迴血水先腎無治則

馬患水掠肝圖

「唯林山」



觀形狀如醉犬目瞪頭低鼻迴血水汗出無休 脈色脉如塵漏色似焰煤

○馬患水掠肝第十四

出發蒙論

趙氏曰凡馬水傷臥蠶青紫渾身汗出不住者陰氣太盛血之所化也難以治之

五十四死曰卧蠶青紫直難救汗出無休死不醫

蟬蟲者氣化也皆因喂養太盛肉滿膘肥日久失於洗浴蒸汗汎於毛竅垢塵凝滯肌膚尿溺相攻痞氣混汗濕相攻醫工擇去其蟲貫仲散煎湯洗之

醫工擇去其蟲貫仲散煎湯洗之

歌曰

在廄如常水草食

下槽卧地仰觀天

脉平正色俱無咎

袖上紅光腫有痕

晚學醫人休妄治

於民蟬蟲不能言

袖藏隱蟬蟲咬擇

却之時使得安

師皇曰蟬蟲者汙垢相生也凡治者翻囊捲袖醫家尋取摘之

安驥集曰勞動醫人袖上覓摘却之時使得安

觀形忽倒在地足仰稍空起而復舊水草如常

脉色復見平口色平和

治法袖口內蟬蟲摘之貫仲散煎湯洗之

調理冬捫淨室夏繫涼棚槽下薰浴潔之

禁忌穢處勿令捨之

貫仲散

殺蟲

貫仲

鵝虱

花椒

臭橘

蕪荑

蛇床子



馬患蟬咬袖圖

右咀一處水二升煎三沸去渣將獸搏倒摘去蟬蟲次令藥湯將袖口翻過帶熱洗之

○馬患前結第十五

出安驥集

前結者大腸前面而結也皆因料後乘騎累歸未復又喂之况其喘息未定口唾未清又且食之太急以致壅塞料草相纏一塊遞入大腸前面四尺聚散而成結也令取肚腹脹痛咬脣跑胸不時卧地足仰朝天此謂前結之症也以龍虎通關散治之

歌曰

草履崎廻復入食

大腸四尺前邊結

跑胸咬脣仰觀天

酒煎龍虎通關散

灰汁生油四兩兼

唯了牽行還又唯

三服必定得安然

師皇曰凡馬起卧肚脹滿仰咬脣者前結也醫工入手短促不見血者通陽利藥唯之喘篤氣促口色青黑者

脉急

脉急

脉急

脉急

內傷腸胃也不堪治之

王良曰大抵怕青黑兼要喘息爲神功也不效連治氣全無

形狀不時起卧地足仰朝天口咬胸臆氣促喘麌 脉色右急中酒兩沉口色亦而帶紫

治法銀蹄頭血通闢散確之二服不效魚沫湯調馬價丸確之

調理不住牽用掃帚於腹下刮之

戒忌當口芻水忌之

通闢散 治馬大腸閉結

緹隨子 脂粉 滑石 木通 龍葵 牽牛 酥油一合 雜角

右為末每服二兩生油四兩灰湯半盞苦酒一盞調煎三沸入大黃末一兩硝一

兩確之

出起卧論

中結者大腸中而結也皆因膩肥肉重遠驟奔騎乘熱而喂生料料後而因冷水冷熱相擊致使脂煙料結於大腸中而結也今獸肚脹痛仆臥胞胸連起卧鼻咋喘麌此謂中結之症也將獸繩縛塗油入于膈腸搔破病糞刻時而見效矣入手短促不能足者馬價丸確之 教曰

膩馬腸中熱氣攻

脂煙料水相冲

中闢滯難通度

跑胸仆臥腿稍空

藥丸溫酒油調確

入手塗油向裏尋

陽腸打手輕輕按

少可通宣便得爾

王良歌曰凡馬腹痛仆臥跑者中結也醫工入手取之腸中餘積未盡不住起卧

巴豆為末和馬價丸確之

形狀肚脹胞脹仆臥跑胸連起卧鼻咋喘麌

馬患中結之圖



馬患前結之圖



○馬患中結第十六

出起卧論

脈色赤而口色赤而帶黃
治去放蹄血塗油入手取之馬價丸唯之

戒忌當日不許飲喂巴豆不可生用用之即死

馬價丸 治馬七結 巴豆 火硝 五靈脂 韭牛 甘遂 大戟 滑石 肾麥 大通 續隨子 川大黃 香附

子 以上為末每味二兩醋打糊為丸如彈子大每服一丸搗碎溫酒一盞和生油四兩啜之

○馬患後結第十七

出通元論

後結者大腸後面結也皆因空腸而喂乾料後而飲冷水水充乾料積於大腸後面而結也令獸肚腹飽脹觀後迴頭起而復卧而復起此謂後結之症也醫工入手取之起卧不住者打結丸唯之歌曰

料後空腸過飲泉

水充飲料塞腸間

迴頭觀腹蹄跑地

擺尾伸腰蹠跳眠

通關苦酒油調下

駁道塗油入手痊

穿腸左右搜尋糞

氣脉通宣便得安

師皇曰凡馬肚腹腰痛廻頭觀腹者後結也塗油入手取之氣脉不通不住疼痛者打結丸唯之

馬

肩

蹄

形狀

連

地

卧

而

起

弓腰

氣

觀

腹

脉色口色赤而帶紫右危中滿而沉

治法微三江大脈血蹄頭血塗油入手取之生油苦酒和打結丸唯之調理不住牽

走木杖肚下刮之

打結丸 治馬臟結 緒隨子四郁半仁一皂角半兩

瞿麥二鹿糞細榆白皮一牽牛一光花一兩

右為細末大麥麩半斤打糊為丸如彈子大每服一丸細切青

葱三枝苦酒一盞同煎三沸入生油四兩童便半盞唯之

圖

後蹄

○馬患冷痛第十八

出穆公論

冷痛者陰氣太盛也皆因久渴失飲空腸誤飲冷水太過停立不散傷之於脾脾傳於胃胃火微弱不能傳送膀胱積於

腸內氣不升降腹中作痛令獸渾身發顫腹廻頭連連外地尋叫鳴鹿此謂冷傷之症也橘皮散治之歌曰

冷水冷多肚腹疼 伸腰擺尾顛伶伶

迴頭覬腹蹲腰臥

腸中虛氣响嗚雷

酒煎順氣青皮散 一捻飛鹽兩莖葱

確了摔行三里

自然痛可得安寧

師皇曰冷痛者尋常之病也飲水太過腸中作疼也凡治者和血順氣燒誠溫腸二皮散酒確之

王良歌曰識得尋常病先須用二皮散柳為一葱酒最相宜

趙氏曰冷痛者寒傷所致也其病有五醫家先令觀其外形分其內痛藥施加減確之

馬 惲 息 痛 冷



脾經痛

脈色左脉中濁而沉卧蠶唇舌如綿

治法針四蹄頭血三江大脉血橘皮散確之射香散鼻內吹之

調理不住騎走用竹掃帚於腹下刮之

戒止寒夜休拴冷處當日冷水忌之胎馬勿令吹鼻

橘皮散 治馬傷水腹痛起脉

青橘皮 陳橘皮 厚朴 桂心 細辛 苗香 當歸 白芷 桔梗

右件為末每服二兩葱三枝飛鹽三錢苦酒一斤同煎三五沸候溫確之

加減 大腸痛本方減白芷加蒼朮木通同煎確之小腸痛本方加吳茱萸蒼朮同煎確之胞經痛本方減茴香加木通

枳壳 茵陳滑石同煎確之冷氣痛本方加皂角芥葉同煎確之脾經痛本方減茴香加白朮甘草同煎確之

射齊散 治馬傷水方 射齊 瓜蒂 蒜薹 半夏 胡椒 皂角

一錢

以上共為細末每用一字裝竹筒中吹於鼻中滴下清水滿之大效

急救方 行在逢間針藥不使用此方治馬起臥 青葱三枝 飛鹽半兩

山胡椒 即朱萸

以上三味共同搗爛好酒一大碗調煎三沸傾出湯去火氣帶熱灌之確後住行溺之大效

圖

雙喜
三江

橘皮散 治馬傷水腹痛起脉