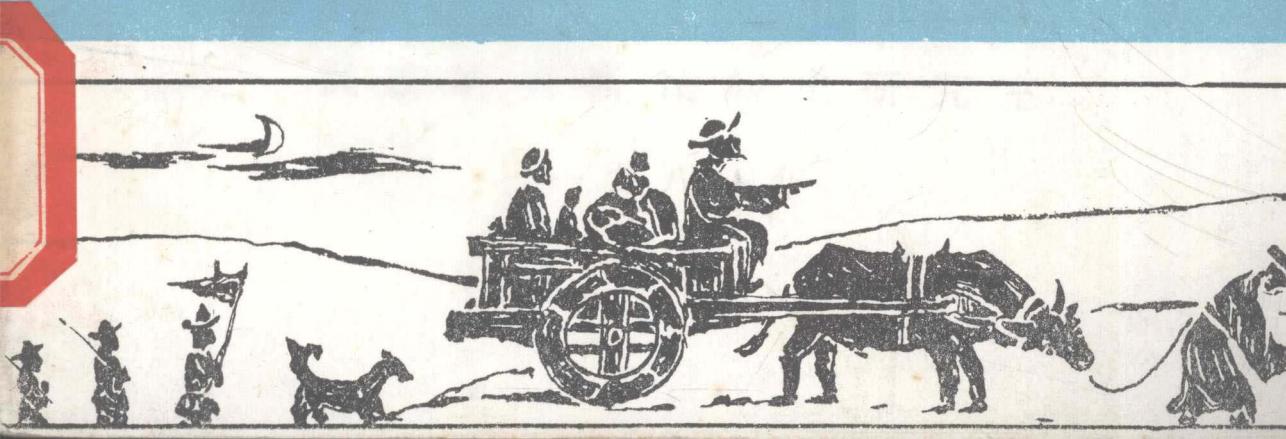
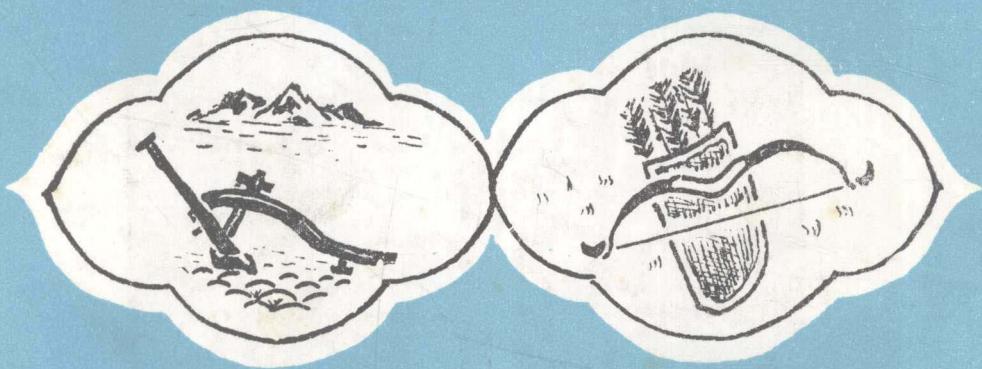
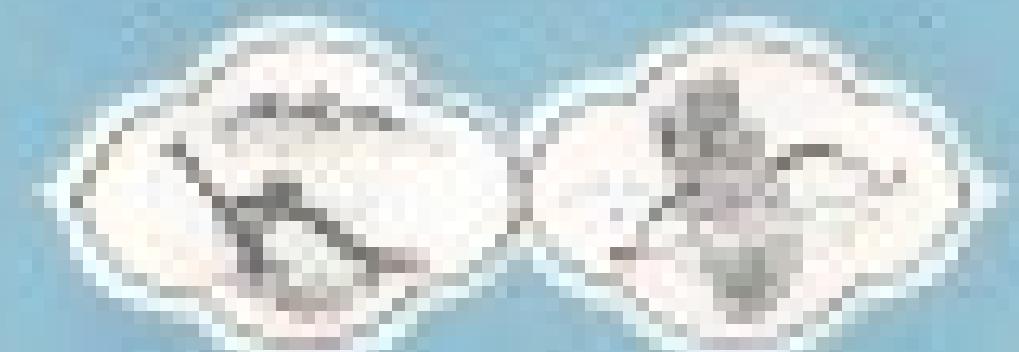


锡伯族文学历史编文集



中国古典文学名著大系



锡伯族文学历史论文集

序言	一、民族文学史论
胡萨克·阿尼奇·阿列克谢耶维奇·伊万诺夫著 王春生译	1. 锡伯族文学史述略
哈萨克族文学史	2. 锡伯族文学史述略
有争议的成吉思汗历史档案译文	3. 锡伯族文学史述略
优美的文字、历史的见闻——介绍“等番书馆信”	4. 锡伯族文学史述略
五、民族文学与民族学研究	5. 锡伯族文学与民族学研究
二、历史文学专题论文	6. 锡伯族社会学考
“政治斗争”名称的由来	7. 锡伯族社会学考
锡伯族	8. 锡伯族社会学考
漫话锡伯族	9. 锡伯族社会学考
黑龙江地区的少数民族的形成和发展	10. 锡伯族社会学考
沈阳太平寺碑文考略	11. 锡伯族社会学考
锡伯族——我国的少数民族概况	12. 锡伯族社会学考
沈阳锡伯族碑文浅释	13. 锡伯族社会学考
锡伯族源考	14. 锡伯族社会学考
新疆维吾尔自治区社会科学院 民族研究所民族史研究室	15. 锡伯族社会学考
序言	16. 锡伯族社会学考
锡伯族图伯特族历史与文化	17. 锡伯族社会学考
蒙古、哈萨克、西伯利亚	18. 锡伯族社会学考
《摩尔干》的发现与初步研究	19. 锡伯族社会学考

一九八一年

太平寺碑文

前 言

为了进行研究工作的方便，我们将已经搜集到的，有关锡伯族文史论文及资料汇集起来，编印成《锡伯族文学历史论文集》之一。仅供内部参考。

《锡伯族文学历史论文集》之一，包括了：有关历史档案译文，历史、文学专题论文，调查报告，及新闻报道等四部分，共三十多篇文章。今后我们将继续搜集编印这方面的资料和文章，供大家参考。

本资料文集汇辑，根据文章内容分为四大部分；各部分文章均以其发表的时间为编排顺序。所搜集的文章，未经原著者审阅和修订。已收编的文章注有出处，读者引用时务请查对原文。有些新闻报道的照片，及插图由于排印上的困难，故删去。

由于我们水平有限，本资料在编印中，难免有遗漏及不当之处。请读者批评指正。

新疆维吾尔自治区社会科学院

民族研究所

民族史研究室

一九八一年十二月

目 录

(00) 前 言	主编王西海前言
(00) 番 大 旗 表 言	编前言领带译文
(80) 奉 沈	副主编文选前言
(11) 音 文 集	音译文集前言
(11) 书 译 集	书译文集前言
(11) 前 言	序言前言

为了进行研究工作的方便，表中有关锡伯族文史论文及资料汇编，未将吉雅清源会、扎赉特旗、史记和白居易等三部分收入。吉雅清源会所附社员、史记和白居易三部分，是根据吉雅清源会《吉雅清源会历史论文集》之二，供内部参考。

太平寺碑文	肖夫译 (1)
图克色里氏宗谱	(2)
哈什胡里氏谱书序文	肖夫译 (11)
有关锡伯族西迁的历史档案译文	肖夫译 (12)
优美的文字、历史的见证——介绍“辉番卡伦信”	肖夫译 (16)

序。所搜集的文章，未经原著者审阅和修订。已收编的文章注有出处。读者在阅读时，请注意原文。有些新闻报道的照片，其内容与本文无关，故删去。

二、历史文学专题论文

由于我们水平有限，本资料在编印中，难免有遗漏及不当之处。请读者批评指正。

锡伯、卦尔察部族考	(日) 岛田好 王钟翰译 (21)
“西伯利亚”名称的由来	包尔汉 冯家昇 (29)
锡伯族	《光明日报》 (34)
漫话锡伯族	肇华 淳莹 (36)
黑龙江地区三大民族的形成和发展	张太湘 (40)
沈阳太平寺锡伯碑考略	铁玉钦 (42)
锡伯族——我国的少数民族简况	郭蕴华 (48)
沈阳锡伯族家庙碑文浅释	王钟翰 (50)
锡伯族源考	赵展 (57)
再论绰尔城(塔子城)历史地理诸问题	孙秀仁 (64)
锡伯族图伯特倡导修建察布查尔大渠的事迹	肖夫 (70)
犀比、鲜卑、西伯利亚	肖兵 (74)
鲜卑石室的发现与初步研究	米文平 (82)

锡伯族西迁概述	赵志强 吴元丰(90)
新疆的锡伯族	肖夫 纪大椿(99)
锡伯族文学概况	忠录(108)
锡伯族民间文学简介	郭文清(144)
西迁之歌	管兴才 遗作 舍图肯译(147)
锡伯族源考	贺灵(151)

三、有关锡伯族历史、现状的社会调查报告

吉林省锡伯族调查报告(草稿)	温银山等(160)
吉林省扶余县达户屯锡伯族调查材料	吉林省调查组(168)
塔城锡伯族社会历史调查报告	肖夫(171)
沈阳市召开锡伯族干部座谈会	辽宁省民委(179)

四、有关锡伯族新闻报道

锡伯族的文艺活动	郭基成 李耀光整理(181)
前进中的察布查尔锡伯族人民	沙陀 郭基甫(183)
西陲纪游	徐迟(185)
锡伯族的故乡与迁徙	旋如(189)
他在奔跑——向阳化工厂厂长锡伯族干部李力	陈家才(190)
锡伯族的神箭手	郭雪波(194)
歌声动听话族源——辽宁和新疆的锡伯族	韩启昆(196)
锡伯族民间诗人——高凤阁	夷齐(197)
锡伯喜作新篇章	郭基甫 肖夫 忠录(199)
梅花迎春开	郭基甫 忠录(201)
射箭之乡	普白涉(203)
漫话察布查尔	谢善智(208)

碑文八叛伐人书名，以为行草之标准，年代久远，字迹模糊，辨其本末宗派，则为九世祖。

太平寺碑文

清宗初甲子立

肖夫译

“万世永传”

集三世无量诸佛之典，恢展三乘根命释迦牟尼佛法，有青史世传之
锡伯部族，祖居海拉尔东南扎兰陀罗河流域。嗣后，移居墨尔根、齐齐哈尔、伯都讷等地，编有七十四个牛录，生息四十余载。于康熙三十六年，

圣祖仁皇帝，施以高厚之恩泽，将锡伯部众分为三拨，于康熙三十六、三十七、三十八年，迁入盛京，安置于各省驻防效力。至康熙四十六年，锡伯众人民，筹集白银六十两，置买民房五间，始建太平寺，并从京师虔请大藏经一百零八册，一年四季，众僧聚集一堂，焚诵不绝，永偿所愿。至乾隆十七年，协领巴岱，佐领殷登保、阿富汗等，以锡伯之众力，扩建三大殿，两厢配殿各三间，正门三间，恭祀三世无量诸佛。至四十一年，协领罗卜藏、拉西、得格苏、卓地等众锡伯合力修葺寺庙，塑立。

宗喀巴佛，五通天神（五护法），四大天王诸佛尊，并增请浴沐经，一年四季，焚诵不绝，永无休止。

嘉庆八年七月十六日，梨树沟边门佐领加一级记录二十一次 华沙布 谨题

几点说明：

一、此碑文系锡伯族至今唯一保存着的一件历史文物，它有力地证明锡伯族的早期活动区域和与族源有关的问题，有较高的史料价值。一九五九年，新疆少数民族社会历史调查组派吉庆、肖夫、温银山、李子谦等同志前去辽宁省进行锡伯族社会历史调查时，在东北的奉力（锡伯族）、安文博（锡伯族）等同志指引下，去太平寺访古，在该寺大门外发现石碑（当时太平寺已被土匪占据，毁掉了文物）并当即抄录下来，王仲翰教授亦用白纸拓下字迹。碑文是满文镌刻的，由肖夫译成汉文。此碑今收藏在沈阳故宫博物馆里。

二、“太平寺”俗称锡伯家庙，是锡伯族人民自筹白银修建的。《沈阳县志》卷十三记载：“太平寺，在沈阳市北粮关门外，康熙三十六年建，为锡伯家庙，石碑两块。”

《县志》所载“康熙三十六年建”，疑即四十六年之误。对此，碑文有明确的记载。锡伯族迁入盛京所属各地，始于康熙三十六年，不可能当年就要修建寺庙。

三、据解放初期主持太平寺的喇嘛白光武介绍说，正殿前面东西立石碑各一块，西边的是满文的，东边是汉文的，内容一样。石碑高三尺五寸，宽一尺九寸。

石碑立于嘉庆八年（公元1803年），距今已有一百七十八年了。在一百七十八年以前追述了锡伯族早期活动区域以及迁徙情况，它是锡伯民族至今唯一的一件历史文物。

文 繁 善 平 太 图 克 色 里 氏 宗 谱

立 谱 意 义

谱之立所以重远也，前不知所始，后不知所终。于吾心独无校乎，求之而不能知，则亦已矣。知之而不能以记之，于理为不顺，而终情更无以遣，吾族之初不可考，每一念及而心为不快，盖血统之追求，人之情也。然远者不可追，而近者犹可述，今幸由吾人在本佐领处，查得根册籍知吾族之本源。及考求吾族历世相承之统系，询为他日追溯之准备，设并此而不知，则后世之子孙，欲求姓氏所自来，且不可得。亦可伤矣。故谱者也，对于前以为追述之基，垂于后，以为世守之本。圣人创业，首重厥初谱系之功。宁可忽视，苏明无不云乎。观吾之谱，孝弟之心，可以油然而生。然则前后世有光明俊伟之子孙，思发扬祖德，而大昌宗宗功。未始不由此谱系成之。前者已往，后者未来，不可知，不能究，而知之者，又复不能记，设吾人不乘此时创立，则谱系之成，终无日矣。见义不为无勇，后世子孙当仁不让也可。

图克色里氏族谱溯源

图克色里，译音佟姓。西伯族也。欲知本族之由来，吾得略言之。考吾族系夏桀太史终古之后。当桀无道时，知天数之不挽，携眷隐于辽东，易终为佟，按西伯人，初起于北昆仑山阳，其地沙石不毛，善于耕牧，元末，辽金称帝，迫兵燹，迁于满州伯都讷（今吉林新城）附近。措草沟处。代远年湮，其详不可靠，原其所以得名者，以在满州之西北，故以西北名之。后稍事增稀，因易西北为西伯，爱辛氏盛，统一近旁诸部落，故西伯人隶于各旗籍，盖锡伯人刚勇诚朴，善战，屡立奇功，其所以不单设牛录，而分隶于各旗者，实因彼时当道之忌，然曰西伯，而不曰满洲者，良以来归稍晚（后），故以此区之，亦若新满洲之于陈满州耳，观其待迂可知，且吾之上世，均以满语为名，其时文化未兴，咸丰初，始有掇芹者，自此学者目繁，而文艺亦渐昌。西伯之义既明，则吾族之源亦可考。惜吾族之谱，早年为火所焚，欲溯遗事，莫可详查，今者拟上述祖宗之流风，下启子孙之遵守。则惟自迁于诺木珲始，按由措草沟迁居此地，时在康熙四年，随军拨归奉天廂兰旗满洲第二佐领下。尚有一支，居于城北荒岗，又有一支，居于中后所，北鞑子营。我支始为兄弟四人。

一、为佟铁会纯之祖

二、为增禄宝山之祖

三、为吉振恩惠之祖

四、为佟焕书林之祖

以上均由七八两代人书名，以为行辈之标准，唯佟铁会纯，于其本支宗谱，则为九世十世，较他支宗谱，似多二代，盖以先人抄谱时，按本佐领三代根册所录，其实上二世，名虽具根册，而未来奉天，其未录前二代者，仅以迁奉天者为始祖。

- 谱之意义及源流即备，谨为世守之则如次。
- 第一条：本宗谱之设，所以祀先，惟代久年湮无由调查，谨按我支之先人为始，各备龛以供之，使后世子孙，稍知本流，以存观忠。祭祀时，均用果品蔬菜之素餐。
 - 第二条：敬先祖，睦宗族，以为孝弟之本，凡族中子弟有不善者，皆得尽训诲之责，不可有亲疏之见，而子弟对于族中尊长，均须恭顺，亦不可存亲疏之见。
 - 第三条：凡分居者，各宜备宗谱一份，以知己之远源。每三十年，合族通修一次，其地点时间，皆临时核定，但此三十年中，遇有死亡之者，得由子弟记其事迹，以备通修时，记录于事迹栏内。
 - 第四条：此次排定字数为：先远垂鸿业，芳承晋文明，守全宣懋振，嘉耀世英荣。计二十字。即二十代也，不论远近宗支，历代均遵此字命名，以为行辈之次第，即不本此命名，亦宜知己所在某字，以免行辈凌越，其第四支则为伯阿，开宗派分流，百世昌守崇先代志。薄厚继清光，他支则尚未拟设。
 - 第五条：事迹栏内，为译述先人之事迹，及其生平，凡子孙欲传先人之行状者，即注于栏内，不原注者听若事迹繁多，此栏不及备载者，宜注于最后附记事迹栏内。
 - 第六条：此谱之创修，于清朝光绪二十六年三月，由本佐领处抄录，及给先人之遗传，首先创修，规模制度多有未善，望后世于通修时，可力求美善，以便世守，至于通修之手续，可分数项：
 - 一、选译吉日，召集族人，将三十年内本族已故先人，叙入谱内，如谱纸不敷用时，可另备新宗谱，新谱成立，旧谱纸仍慎敬保存，但本支欲成立新谱者，宜以长房立宗。次房非所宜也，如无长房之可立，再按上辈追求，直至长房而已。
 - 二、新谱即叙旧谱之所未备，不必另行更张。使前后衔接，但旧谱未备者，新谱亦可叙明。
 - 三、关于先人之嘉言懿行，既其行状，可由各人子孙通修时宣布，书之于事迹栏内以彰先德。 - 第七条：我族对于丧事服制，久已复杂，今参订礼制。及先人所传之原则，酌定五族服制，使后世子孙永远遵守，庶免纷歧附表于后。
 - 第八条：茔地为葬埋先人之所，后世子孙宜按时用素餐，尽祭扫之礼。但代远年湮，茔墓众多，后世虽知先墓之所在，卒皆罔知某墓中之先人为谁，兹将本族各茔墓及地点按葬埋年月，分列次序（即第一茔地，第二茔地之类）绘图于后。
 - 第九条：按设谱规则，于谱表之外，宜另备谱册，注载细则，今取法简便，备有事迹栏，表彰先人之懿行，并女氏之所娶及所适，以备后世查考。
 - 第十条：凡乏嗣者，均于名下注成黑点，过继于伯叔者，填有连线，使阅者易于明瞭。

夫创业垂统先人之本，慎终追远来者之责。此后世欲知先人之来源，重赖乎宗谱之详述也，余年将弱冠，即注意于斯，但因代远年湮，难于考核，后经种种搜求，历三十多年之寒暑，始渐成编，然皆著述参差略而不详，脱稿者十数次，幸今岁告成。其于宗谱之创，可谓幸至矣！昔刘思贞有言，为之者劳，观之者逸，若余创修斯谱，不知历书几多心血。而后世或有习而不察，视为具文者，其于吾心能无憾乎？特抒数语以示后世，慎勿虚掷轻视，以负余心也，此识。

光緒二十六年，庚子創修。中孚平賈山，立財務部督辦。民國十八年已重修。

八世宝亲识

本族衣服制度表

斩衰：五服式。《柳子厚集》：“吾葬之不以斂，李璽金碧晝夜不壞。”因之也。人

法首 头部服式：青布或白布小帽，帽带与单天牛舌襟头搭扣于后，帽带出头，系于领口，系于领口至男白沿帽，（毡布均可）或青布帽头白边白结亦可。

妇包头长六尺垂穗于衣下边齐。
孝衣式：内有小珠，人手著，以丝线系于腰带，日吉者戴，一

式样 >服制期限: 用上白大布为之, 不缝衣下边。日立旗纛, 露宗廟于民前, 以示宣神非儕焉。宗立之日以系要繩太史繩。

衣白：三月；衣青：周年；衣素：二年半。易经为怪。据西伯人占卜于花晶仓期服：未雨坤地，卦象震雷震，震又道是微行，造未离之卦用通相离都远（今吉林新

头部服式：男青年深色布巾或白布巾，女青年以青布巾为宜，故以青布巾为宜。男青布帽头自结或礼帽与草帽白箍亦可。

妇包头长五尺八寸垂穗距衣下边二寸。不单设牛革，而翻本革以纳之。依制称孝衣式：帽顶盖和袖大如笠。袖口直领窄如束腰带八寸，加踵带者才收。革领深紫土绿

用清水白布为之，衣边向内单折缝之。
服制期限：用一月时间完成。

大功：由曾祖、祖父母、父母所立之碑，或有“大功”字样。

男青布帽头青结或青礼帽与草帽青箍亦可。

孝衣式：因魏晋已有为之，故不述。

四、用稍次尺布为之，琢下边。

服制期限：

衣白：三月；衣青：六月，衣素：九月。

小功：

头部服式：

男布帽头青结或礼帽与草帽青箍亦可。

妇包头长五尺四寸，垂穗距衣下边六寸。

孝衣式：

用次尺布或花旗布为之，直针缝下边。

服制期限：

衣白：七七；衣青：百日；衣素：五月。

缌

麻：

头部服式：

男绒礼帽或缎帽青结均可。

妇包头长五尺二寸，垂穗距衣下边八寸。

孝衣式：

用花旗布为之，静下边。

服制期限：

衣白：五七；衣青：六十日；衣素：三月。

行辈：

(同辈)：孝衣骑袖口不代白领；

(子侄辈)：男妇孝衣袖口均带马蹄，妇人包头带服制。

(孙辈)：男妇衣袖无马蹄，包头无服制，唯长孙男妇除袖无马蹄，余皆与子同，若不承重孙男孝帽按本服制与众孙同。

(曾孙辈)：大功服头肩均订单白英，小功服头肩均订单兰英缌麻头肩均订单红英。

(玄孙辈)：小功服头肩均订双兰英缌麻头肩均订双红英。

(祖先孙)：无服。

备考：

男女孝带包头垂穗及曾孙男妇订各色孝英者，均按故者男左女右。

男女包带尺寸不可拘泥定数，须酌核身量长短略为增减，但妇女包头垂穗距离孝衣下边尺寸不可稍改。

亲丧未及周年，期服未及三月，不得另服，较远支之孝白余类推脱换各项服制，均宜于所定日期之内勿须到期及过期。

族中遇有喜事，宜于本服日期已及三分之二者，顺序换之服制，稍远者不在此例。凡承继伯父叔父为子者，对于生身父母则为降服子继父母若有一人存在时宜服本服，倘继父母均已弃世，应按子服之日期代之无论，服期长短，孝衣下边宜由里向外一拆缝之。其子余众孙同。

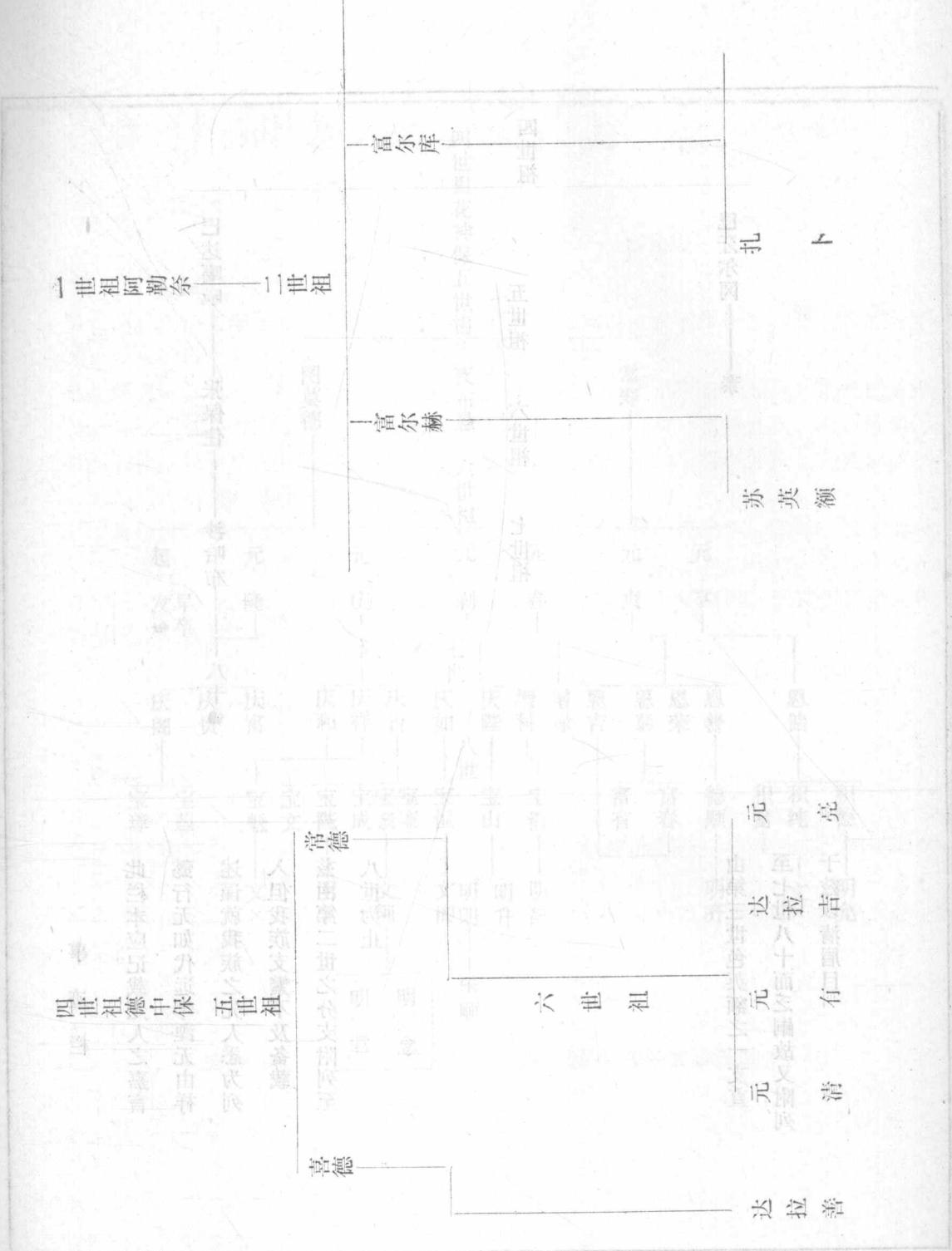
夫为妻齐衰杖期（五月）父母在不杖。妻为夫斩衰三年。

黄文襄公集

洪武御制书于西斋

本族茔地图

地 茍 二 第					地 茍 一 第				
此坟在西冈子靠北					此即村后老坟				
庚 普 元 清 常 德 元 有 庆 荣					富 尔 赫 阿 勒 奈 富 尔 库				
王 山 丙 向 沙 哈 图					此三坟合成一墓				
色 英 额 巴 牙 力 图 张 保 佳					苏 英 额 德 申 住 喜 德				
第 四 茍 地					第 三 茍 地				
此坟在树林子西南向					此坟在西冈子靠南				
庆 令 达 拉 吉 元 亮 庆 富					庆 凯 达 拉 善 庆 德				
第 六 茍 地					第 五 茍 地				
此坟在西冈子靠北					此坟在西冈子靠南				
庆 令 达 拉 吉 元 亮 庆 富					庆 凯 达 拉 善 庆 德				
第 八 茍 地					第 七 茍 地				
此坟在西冈子靠北					此坟在西冈子靠南				
庆 令 达 拉 吉 元 亮 庆 富					庆 凯 达 拉 善 庆 德				



事 迹 栏

此栏本应记载先人之嘉言
懿行无如代远年湮无由祥
述谨就我族之先人悉为列
入但我族支繁不及备载

兹由第二世之分支附列至
八世为止

本 族 地 图

此故在西冈子鄉北

此故在村於子頭南與

由第三世色英額之一支直
至七世八十而乏嗣故又附列
于茲以清眉目

巴牙爾岡——泰

元 壽

四世祖

五世祖

六世祖

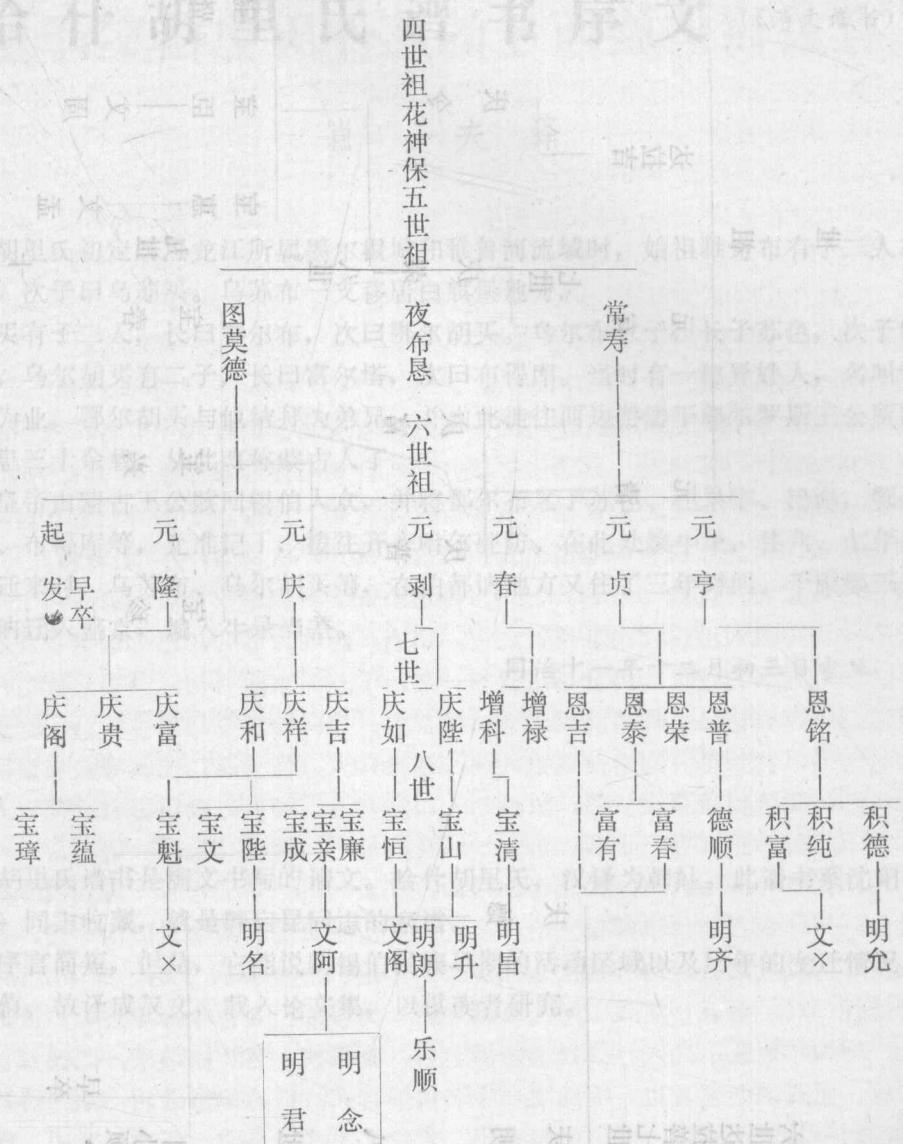
七世祖

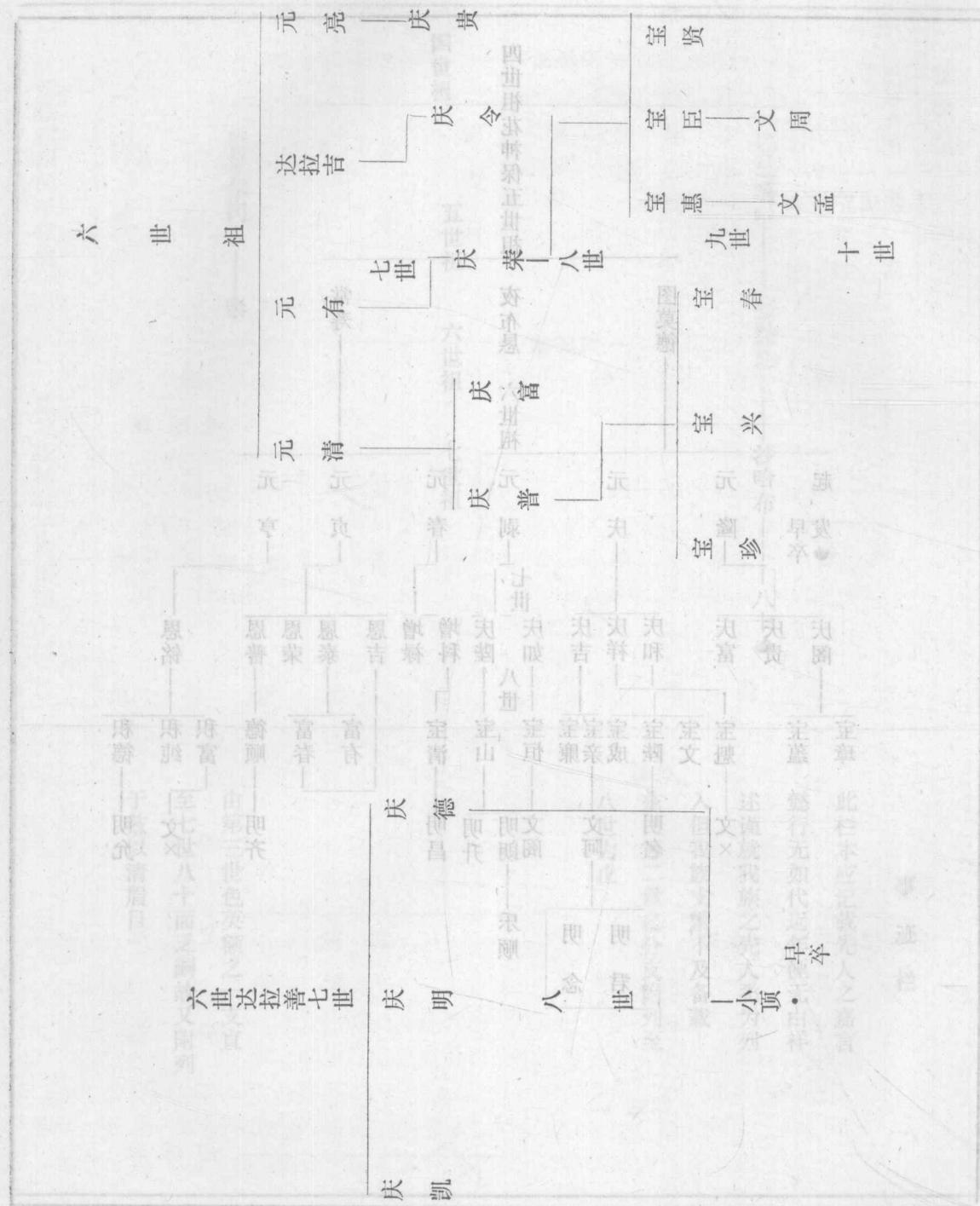
此故在薩圖四十草裏

巴達噶啦———張保住———沙哈布———八十

第 二 本 族 地 图

此故在村於子頭南與





哈什胡里氏谱书序文

(满文谱书)

肖 夫 译

哈什胡里氏初定居黑龙江所属墨尔根城和雅鲁河流域时，始祖雅奇布有子二人。长子名曰乌苏布，次子曰乌苏买。乌苏布一支移居白旗堡地方。

乌苏买有子二人，长曰鄂尔布，次曰鄂尔胡买。乌尔布三子，长子苏色，次子巴果牢，三子巴海。乌尔胡买有二子，长曰富尔塔，次曰布得库。当时有一位异姓人，名叫哲梅，以行医治病为业，鄂尔胡买与他结拜为弟兄，并由此徙往西边游居于郭尔斯王公所属塔尔浑地方，生息三十余载，从此改称蒙古人了。

康熙皇帝由蒙古王公赎回锡伯人众，并将鄂尔布之子苏色、巴果牢、巴海，鄂尔胡买之子富尔塔、布得库等，允准记丁，拨往齐齐哈尔驻防。在此处编牛录，住六、七年之久。由齐齐哈尔迁来时，乌苏布、乌尔胡买等，在伯都讷地方又住了三年时间。于康熙三十九年，再由伯都讷迁入盛京，编入牛录当差。

同治十一年十二月初三日吉旦

说 明：

哈什胡里氏谱书是满文书写的谱文。哈什胡里氏，汉译为韩姓。此谱书系沈阳市韩启昆（锡伯族）同志收藏，就是韩启昆同志的家谱。

谱书序言简短，但是，它能说明锡伯民族早期的活动区域以及历年的变迁情况，有一定的史料价值，故译成汉文，载入论文集，以供读者研究。