

王先謙

漢書補注

君宜署

王充
漢書補注

古文書

東方朔傳第三十五

漢書六十五

漢

蘭

臺

令

史

班

固

撰

唐正議大夫行祕書少監琅邪縣開國子顏師古注

賜進士出身前翰林院編修國子監祭酒加三級臣王先謙補注

東方朔字曼倩

師古曰倩音千見反

平原厭次人也

師古曰高祖功臣表有厭次侯爰類是則厭次之名也其來久矣而說者乃云後漢始為縣於此致

疑斯未通也厭音一涉反又音一琰反補注錢大昕曰案地理志平原郡有富平侯國應劭云明帝更名厭次後人因疑西京無厭次之名攻厭次侯爰類傳子至孝文五年以謀反誅

國除而張安世封富平侯在昭帝時其封邑本在陳留郡及子延壽嗣侯上書讓減戶邑徙封平原乃宣帝之世然則昭帝以前平原無富平侯國也蓋厭次國除之後本為厭次縣宣

帝移富平侯國於此始去厭次之名明帝時仍復其舊水經注謂厭次故名非始明帝蓋復故耳其說精而當矣漢時列侯國除有即為縣者如武帝以穰之盧陽鄉宛之臨駝聚封霍

去病為冠軍侯去病子嬪薨國除為冠軍縣是也武帝以高成之平津鄉封公孫丞相為平津侯元帝以僮之樂安鄉封匡衡為樂安侯而地理志無平津樂安縣是國除之後仍為鄉

矣南陽郡有博山侯國故順陽縣哀帝以封丞相孔光改名明帝改曰順陽亦是從其舊名與厭次正相類沈欽韓曰明一統志厭次故城在濟南府陵縣東北三十里周壽昌曰褚補

史記作齊人

武帝初即位徵天下舉方正賢良文學材力之士待召不次之位

師古曰不拘常次言起擢也補注先

謙曰官本也作之

四方士多上書言得失自衒鬻者已千數

師古曰衒音州縣之縣又音工縣反

其不足采

者輒報聞罷

師古曰報云天子已聞其

朔初來上書曰臣朔少失父母長養兄嫂年十三學

書三冬文史足用

如淳曰貧子冬日乃得學書言文史之事足可用也補注先謙曰十三官本作十二引宋祁曰十二景本作十三先謙案三冬謂三年猶言三春三

秋耳學書三年除十五數之則十二是也文者各書之體史者史籀所作世之通俗文字諷誦在口者也足用者言足用以應試藝文志太史試學童能誦書九千字以上乃得為史又

以六體試之新補人說文序諷書作諷籀書據此十五學擊劍十六學詩書師古曰擊劍各體之文與所諷之史並試皆學童習以待用者也

非斬刺也補注劉敞曰擊誦二十二萬言補注沈欽韓曰釋言邢昺疏論語曰詩三百一言

知今有此戲非遙擊也誦二十二萬言以蔽之曰思無邪左傳趙簡子稱子太叔遺我以

九言皆以一句為一言漢書東方朔誦二十二萬言則以一字為一言也邵晉涵云戰國策

臣請三言而已曰海大魚左傳疏引易說云伏羲作十言之教曰乾坤震巽坎離艮兌消息

是則一字為一言其來已久十九學孫吳兵法戰陣之真鉦鼓之教師古曰鉦鼓所以為進退士眾之

征亦誦二十二萬言凡臣朔固已誦四十四萬言又常服子路之言服虔曰無宿諾補注劉

則無宿諾者非子路之言也臣朔年二十二長九尺三寸目若懸珠齒若編貝師古曰編列

注沈欽韓曰韓詩外傳九引傳曰勇若孟賁師古曰孟賁衛人古之勇士也尸子說云人謂

目如擗杏齒如編貝古語已久勇若孟賁孟賁生平曰勇貴乎曰勇富乎曰勇三者人之

所難而皆不足曰易勇捷若慶忌師古曰王子慶忌也射之矢滿廉若鮑叔師古曰齊大夫

故能攝三軍服猛獸也捷若慶忌把不能中聖馬追之不能及也廉若鮑叔也與管仲分財

自取其少而說者乃妄解云鮑焦非也焦自介士耳信若尾生師古曰尾生古之信士與女子期於梁下待之不至遇

若此可曰為天子大臣矣臣朔昧死再拜曰聞朔文辭不遜高自稱譽上偉之師古曰呂令

待詔公車師古曰公車令屬衛尉上書者所詣也補注先謙曰褚補史記朔初入長安至公

輒乙其處讀奉祿薄未得省見師古曰不被省納不得見於天子也奉音扶用反其下並同

也官本注久之朔給騶朱儒文穎曰朱儒之為騶者也師古曰朱儒短人也騶本廐之御騶

無於字十八年傳程鄭為乘馬御六騶屬焉使訓羣騶知禮惠紀謁者執轡執戟武士騶比外郎顏

注騶本廐之取者百官表有騶僕射此朱儒蓋屬於騶僕射所謂羣騶者也朱儒禮記作侏

儒蓋漢時取短人備供御戲弄若幸偶之類御寬四百八十八引語林云董昭為魏武重臣

後失勢文明世入為衛尉昭乃厚加意於侏儒正朝天會侏儒作衛尉啼面云云是魏承漢

制猶備有此等人仍名為侏儒也先謙曰官本注後下無人字上曰若曹無益於縣官師古曰若汝

耕田力作固不及人臨眾處官不能治民從軍擊虜不任兵事無益於國用徒索衣食如淳曰索盡也師古曰音

先各反下云索長安米亦

同也補注先謙曰索求也易繫辭今欲盡殺若曹朱儒大恐啼泣補注宋祁曰啼朔教曰上

即過叩頭請罪居有頃聞上過朱儒皆號泣頓首上問何為對曰東方朔言上欲盡誅臣等

上知朔多端補注先謙曰多端謂辯知不窮召問朔何恐朱儒為對曰臣朔生亦言死亦言朱儒長三尺餘

奉一囊粟錢二百四十臣朔長九尺餘亦奉一囊粟錢二百四十朱儒飽欲死臣朔飢欲死

臣言可用幸異其禮不可用罷之無令但索長安米上大笑因使待詔金馬門稍得親近上

嘗使諸數家射覆師古曰數家術數之家也於覆器之下而置諸物置守宮盃下射之皆不

能中師古曰守宮蟲名也術家云器養之食已丹砂滿七斤擣治萬杵呂點女人體終身

杆之義耳蓋食器也若盃而大今之所謂盃盃也蓋音撥補注劉攽曰守宮生屋壁如守宮

然故名之何在防淫逸也一蟲之微何能食丹砂七斤人亦安肯捐七斤丹砂以餌一蟲也

劉攽曰守宮即人家屋壁中蟬蛻俗呼為蟬虎者是也此物唯在屋壁窗戶間夜亦出蓋用

此得名耳術家之說安有此理師古乃信之何哉沈欽韓曰御覽三十一引淮南萬畢術云

丹蛻之不去者不淫淫乾之合以并華水和塗女身有文章即是以朔自贊曰臣嘗受易請射之

師古曰贊進也補注沈欽韓曰東方朔有靈基經見藝文志迺別著布卦而對曰師古曰別

案管輅射覆亦以易卦其卦辭蓋如焦氏易林有立成法也反臣曰為龍又無角謂之為蛇又有足跛跛脈脈善緣壁是非守宮即蜥蜴師古曰政政行

也爾雅云蜥蜴蜥蜴蜥蜴蜥蜴守宮是則一類耳揚雄方言云其在澤中者謂之蜥蜴故朔

曰是非守宮則蜥蜴也蜥音歷反蜥音余赤反蜥音榮蜥音原蜥音烏典反蜥音殄補注宋

祁曰角音盧谷反獸不童也先謙曰官本上曰善賜帛十四復使射他物連中輒賜帛師古

也。師古曰：臣願令朔復射。朔中之臣榜百不能中。臣賜帛。師古曰：榜擊也。音步行反。補送先謙曰：官本不上有朔字。迺覆

樹上寄生。令朔射之。朔曰：是寔藪也。蘇林曰：寔音貧。寔之寔藪音數。錢之數寔數鉤灌四股

數薦之。今賣白團餅人所用者是也。寄生者芝菌之類。林涼之日著樹而生。形有周圍象寔

數者。今關中俗亦呼為寄生。非為藪之寄生。寔木宛童有林葉者也。故朔云著樹為寄生。盆

下為寔數。明其常在盆下。今讀書者不曉其意。謂射覆之物覆在盆下。輒改前覆守宮。孟下

為盆字失之遠矣。楊惲傳：鼠不容穴。衡寔數也。盆下之物有飲食氣。故鼠銜之。四股鐵鉤非

所銜也。補注劉敞曰：若不緣寄生在盆下。何得曰寔數前覆守宮。自以孟此以盆何怪乎。不

然孟亦盆類。朔故詭言之。欲以誤郭舍人也。又曰：朔意蓋以寄生寔數皆是附著他物而得

名。故謂今在盆下之中。寄生為寔數。大物在盆下。小物在孟下。固可知也。但不當改前孟字為

盆爾。又不必一日之中。用一孟覆射此諸物也。顏說未通。又以寄生為芝菌形。圖似寔數而

云非寓木。尤疏謬矣。錢大昕曰：釋名：寔數猶局縮皆小意也。說文：積盪負戴器。寔數即積盪

聲之轉也。與寄生聲亦相近。故樹上之寄生亦有寔數之名。廣韻：寔數四足几也。此與蘇林

四股鉤之說相近。皆以形相似名之。先謙曰：官本寔數並作寔數。引宋祁曰：數音數。景本作

藪。先謙案：顏謂寔數非寓木者。以寓木寄生必有枝葉。不中覆射。故決是芝菌也。何晏景福

殷賦：蘭栢積重。寔數矩設。言其重疊交互之狀。以蘭栢對寔數。亦是以為芝菌之類。與顏說

合芝菌之形。寔縮藪卷。故釋名以音近字釋之。云：寔數猶局縮而訓為小意。芝菌之類。雖微物其

巨者不能入鼠穴。故楊惲取為喻也。說文之負戴器廣韻之四足。舍人曰：果知朔不能中也

几皆非此。所謂寔數也。注林官本作枝。是楊惲傳下官本有云字。舍人曰：果知朔不能中也

朔曰：生肉為膾。乾肉為脯。著樹為寄生。盆下為寔數。上令倡監榜舍人。舍人不勝痛呼。暑

服

曰：暑音暴。鄧展曰：呼音髡。箭之髡。暑音爪。灼之灼。師古曰：鄧音是也。謂痛切而叫呼也。與田

紛傳呼服音義皆同一。曰：鄧音近之。暑自冤痛之聲也。舍人榜痛乃呼云：暑。今人痛甚則稱

阿暑。音步高反。是故朔逐韻而嘲之云：口無毛聲。警警也。補注：錢大昭曰：說：朔笑之曰：咄

文。暑大呼自冤也。先謙曰：官本注無謂字。服作報引宋祁曰：呼報當作呼服。朔笑之曰：咄

口

無毛聲。警警。尻益高。鄧展曰：咄音狗。裘之狗也。師古曰：咄此咄之聲也。從丁骨反。鄧說非也

尻舍人悲曰：朔擅詆欺天子從官。當棄市。師古曰：詆毀辱也。音丁禮反。補注：錢大昭曰：上問

朔何故詆之。對曰：臣非敢詆之。迺與為隱耳。師古曰：隱謂隱語也。補注：周壽昌曰：案藝文志

有隱語十八篇。世謂之度辭。亦謂之謎。說文：謎

有隱語十八篇。世謂之度辭。亦謂之謎。說文：謎

隱語也。文心雕龍云：自魏代以來，頗非俳優，而君子化為隱語，隱也者，迴互其辭，使昏迷也。鞠窮庚癸，見左傳，即隱之權與郡姓名字詩見孔北海集黃絹幼婦，見蔡邕題碑并謎見鮑照集，皆繼朔上曰：隱云何？朔曰：夫口無毛者，狗寶也；聲警警者，鳥哺也；而活者為叢生而

而起者也。自啄曰雛，師古曰：雛音口豆反，補注：劉攽曰：狗寶文不全，明少一字，當云狗

穴寶也。緣兩穴相重，遂誤爾先謙曰：官本鳥並作鳥，項作韋，雖音作叢音是。尻益高者，鶴俛

啄也。師古曰：俛即俯字，也。俯低也。啄鳥背也。俛又音舍人不服，因曰：臣願復問朔隱語，不知

亦當榜，即妄為諸語。師古曰：諧者，和韻之言也。令壺齟，老柏塗，伊優亞，狝呬牙，何謂也？張晏曰：齟音柏

狝音銀，師古曰：齟音側，加反，又壯加反，塗音丈加反，優音一侯反，亞音朔曰：令者，命也。壺者

烏加反，狝音五伊反，呬音五侯反，補注：先謙曰：官本注又下有音字。朔曰：令者，命也。壺者

所曰盛也。師古曰：盛受物。齟者，齒不正也。老者，人所敬也。柏者，鬼之廷也。師古曰：言鬼神尚

樹為廷，府補注：沈欽韓曰：陵寢兆域為柏塗者，漸加徑也。師古曰：漸，漸浸也。漸

城齊書：王僧虔傳鬼惟知愛深松茂柏。音子廉反，加音人庶反，伊優亞者

辭未定也。狝呬牙者，兩大爭也。補注：沈欽韓曰：素策投之一骨，輕起相牙，舍人所問，朔應聲

輒對，變詐鋒出。補注：先謙曰：官本考證云：鋒當作鋒，莫能窮者，左右大驚。上曰：朔為常侍郎，遂得愛幸。久之，伏

日。師古曰：三伏之日也。解在郊祀志。詔賜從官肉。大官丞曰晏不來。師古曰：晏晚也。補注：先謙曰：少

劍割肉，謂其同官曰：伏日當蚤歸。師古曰：蚤，古早字。補注：沈欽韓曰：宋史職官志：秘書省官

他司請受賜，即懷肉去。大官奏之。朔入。上曰：昨賜肉，不待詔，曰：劍割肉而去之，何也？補注：劉

去之何也？之行字先謙曰：顧炎武云：以劍割肉而去之者，裴松之注魏志云：古人謂藏為去

暗傳蘇武傳：掘野鼠去少實而食之。師古曰：去謂藏之也。王念孫云：上文云：拔劍割肉，即

懷肉去。此云：以劍割肉而去。兩去字前後相應，則去是來去之去，非藏去之去而去。下本無

之字，明矣。御覽治道部十四引此有之字，亦後人依誤本漢書加之。其時序部十六人事部

朔來朔來受賜不待詔何無禮也拔劍割肉壹何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何

仁也師古曰細君朔妻之名一說細小也朔自比於諸侯謂其妻曰小君補注周壽昌曰漢武故事朔娶長陵民家女宛若為小妻生子三人與朔俱死先謙曰褚補史記時詔賜

之飯於前飯已盡懷其餘肉持去衣盡污數賜繅帛擔揭而去徒用所賜錢帛取少婦於長

安中好女幸取婦一歲所者即奔去更取婦所賜錢財盡索之於女子左右諸郎半呼之狂

人官本注自上有軋字上笑曰使先生自責迺反自譽復賜酒一石肉百斤歸遺細君初建元三年微

行始出補注王念孫曰案微行上脫上字藝文類聚職官部一御覽職官部四十引此並作

注以武帝代上字則有上字明矣上微行始出文選西京賦注東京賦注答魏太子賤注引此並作武帝微行始出選

通鑑亦云建元三年上始為微行北至池陽西至黃山陽馮翊縣扶風槐里有黃山宮見地

微志渭水注引東方朔傳云武帝南獵長楊補注先謙曰通鑑胡注水經注云槐里縣東有

微行至黃山宮故世謂之游城也名其地在東游宜春師古曰宜春宮也在長安城西豈得言東游也補注先謙曰黃圖宜春下苑在

京城東南隅杜縣東近下杜微行常用飲酎已師古曰酎酒新孰曰祭宗廟也酎音紂八九月中與侍中

常侍武騎及侍詔隴西北地良家子能騎射者期諸殿門故有期門之號自此始補注先謙

從稱名始此期門掌執兵送微行百夜漏下十刻迺出常稱平陽侯如淳曰平陽侯曹壽尚旦明入山下

馳射鹿豕狐兔補注先謙曰官本馳作騎手格熊羆馳驚禾稼稻杭之地師古曰稻有芒之穀總稱民皆

號呼罵詈師古曰呼音火故反補注先謙曰觀覽八十八漢武故事曰與霍去病等十餘人

行人皆奔避路上怪之使左右問之云有持戟前呵者數百人時微行率不過二十人馬七
八疋更步更騎衣如凡庶不可別也又嘗至柏谷亭夜宿亭長不內乃宿於逆旅逆旅翁謂
翁曰汝長大多力當勤稼穡何忽帶劍夜行此不欲為盜則淫耳上嘿然不應因乞漿飲
人嫗出探過客嫗婦謂其翁曰吾觀此丈夫非常人也且亦有備不可圖也天寒嫗酌酒多
與夫及諸少年皆醉嫗自縛其夫諸少年皆走嫗出謝客殺雞作食平旦上去是日還宮乃

召逆旅夫妻見之賜金指夫為羽林郎自是懲相聚會自言鄂杜令補注周壽昌曰民

也令往欲謁平陽侯諸騎欲擊鞭之令大怒使吏呵止獵者數騎見罷補注周壽昌曰民

適得去時夜出夕還後齋五日糧會朝長信宮師古曰五日一朝長信宮故齋上大驪樂之

是後南山下乃知微行數出也補注先謙曰胡注終南山橫亘關中南面西起秦隴東徹藍

者皆此也然尚迫於太后未敢遠出補注周壽昌曰案武帝幸雍幸甘泉幸汾陰踰隴登空

代還幸河東幸東都南巡狩登瀟天柱山自潯陽浮江出樅陽北至琅邪並海東巡丞相御

史知指師古曰指謂天子之意也乃使右輔都尉微循長楊弓東師古曰微遮繞也循行視也戒備非常

分內史為左右初無三輔之名也而先有右輔都尉有右輔必有左輔矣京兆馮翊扶風為

三輔始於太初元年而百官表云元鼎四年更置三輔都尉則三輔之名在太初以前矣王

太后以元鼎三年崩又在元鼎之前此傳先言迫於太后未敢遠出下右內史發小民共待

言使右輔都尉微循則左右輔都尉亦不始於元鼎表所言恐尚有誤

會所師古曰共讀曰供後迺私置更衣師古曰為休息易衣之處亦置宮人補注劉敞曰更衣休息

則貴賤同從宣曲呂南十二所中休更衣師古曰宣曲宮名在昆明池西補注

此名也師古曰為適中休息之所凡十二投宿諸宮師古

則晝休更衣夜長楊五柞倍陽宣曲尤幸師古曰倍陽即黃陽也其音同耳宮名在鄠縣也

整屋縣長楊宮東北於是上為道遠勞苦又為百姓所患迺使太中大夫吾丘壽王與待詔能用算

者二人舉籍阿城呂南師古曰舉計其數而為簿籍也阿城本秦阿房宮也呂其牆壁崇廣

縣西二十里西北三面有牆一師古曰為適中休息之所凡十二整屋呂東補注先謙曰整屋扶風

面無牆周五里一百四十步師古曰為適中休息之所凡十二宜春呂西提封頃畝及其

賈直師古曰提封亦謂提舉四封之內總計其數也賈讀欲除呂為上林苑屬之南山師古

前漢六十五

連也音之欲反又詔中尉左右內史表屬縣草田欲曰償鄠杜之民師古曰時未為京兆馮翊扶風故云中尉及左右內史也草田

謂荒田未耕墾也吾王壽王奏事上大說稱善師古曰說讀曰悅時朔在傍進諫曰臣聞謙遜靜慤天表之

應應之曰福師古曰慤謹也音口角反補注先謙驕溢靡麗天表之應應之曰異今陛下累

郎臺恐其不高也師古曰郎堂下周屋弋獵之處恐其不廣也如天不為變則三輔之地盡可為苑

何必整屋鄠杜乎師古曰中尉及左右內史則為三輔矣非必謂京兆馮翊扶風也學者疑此言為後人所增斯未達也奢侈越制天為之變

上林雖小臣尚曰為大也夫南山天下之阻也南有江淮北有河渭其地從汧隴曰東商雒

曰西服虔曰商與上雒二縣也師厥壤肥饒漢興去三河之地補注先謙曰謂去雒陽不都止霸產曰西

都涇渭之南此所謂天下陸海之地師古曰高平曰陸關中地高故稱耳海者萬物所出言關中山川物產饒富是已謂之陸海也補注先謙曰官

本稱下有陸字是產澁水秦之所曰虞西戎兼山東者也其山出玉石金銀銅鐵豫章檀栢異類之物不

可勝原師古曰原本也言說不能盡其根本補注先謙此百工所取給萬民所仰足也師古曰

音牛又有杭稻黎粟桑麻竹箭之饒土宜薑芋水多蠃魚師古曰芋草名其葉似藕荷而長不圖其根正白可食蠃即蛙字也

似蝦蟆而小長脚蓋人亦取食之貧者得曰人給家足無飢寒之憂故鄠鎬之間號為土膏其買畝一金師古曰

日賈讀今規曰為苑絕陂池水澤之利而取民膏腴之地土乏國家之用下奪農桑之業棄

成功就敗事損耗五穀師古曰耗減也音呼到反是其不可一也且盛荆棘之林而長養麋鹿廣狐兔之

苑大虎狼之虛師古曰虛讀曰虛又壞人家墓發人室廬令幼弱懷土而思耆老泣涕而悲是其不

可二也斥而營之垣而固之師古曰斥卻也補注王念孫曰案卻而營之殊為不詞斥之言度也謂量度而經營之也史記李將軍傳索隱引許慎淮南注

曰斥騎馳東西車驚南北師古曰亂又有深溝大渠夫一日之樂不足曰危無隄之興蘇林

限也與乘輿也無限若言不警也不敢斥天子故言輿也張晏曰一日之樂謂田獵也無隄之興謂天子富貴無限也師古曰張說是也音丁奚反補注劉歆曰不足以危不字當作

亦隄猶防也言車輿馳騁不為防慮必有是其不可三也故務苑囿之人不恤農時非所曰

疆國富人也夫殷作九市之宮而諸侯應劭曰紂於宮中設九市補注沈欽韓曰御覽一

宮百里宮中九市初學記居處部太公六韜曰武王伐殷得二大靈王起章華之臺而楚民

散師古曰楚靈王作章華之臺納亡人曰賓秦興阿房之殿而天下訛冀土愚臣忘生觸死

師古曰忽忘其生而觸死罪也逆盛意犯隆指罪當萬死不勝大願願陳泰階六符孟康曰泰階三台也每

之符驗也應劭曰黃帝泰階六符經曰泰階者天之三階也上階為天子中階為諸侯公卿

大夫下階為士庶人上階上星為男主下星為女主中階上星為諸侯三公下星為卿大夫

下階上星為元士下星為庶人三階平則陰陽和風雨時社稷神祇咸獲其宜天下大安是

為太平三階不平則五神乏祀日有食之水澗不浸稼穡不成冬雷夏霜百姓不寧故治道

傾天子行暴令好與甲兵修宮櫺廣苑囿則上階為之奄奄疏闊也曰孝武皆有此事故朔

為陳之補注宋祁曰奄奄當作奢奢何焯曰應引黃帝泰階六符經與今之占三台者異周

壽昌曰案藝文志天文家有泰階六符一卷注引李奇曰三台謂之泰階兩兩成體三台故六觀色以知吉凶故曰符疑朔即陳此書

日因奏泰階之事上迺拜朔為太中大夫給事中賜黃金百斤然遂起上林苑如壽王所奏

云補注沈欽韓曰御覽四百五十七東方朔別傳曰人有殺上林鹿武帝大怒下有司殺之羣臣皆相阿殺人主鹿大不敬當死東方朔時在旁曰是人罪當死者三使陛下以鹿之

故殺人一當死使天下聞之皆以陛下重鹿賤人二當死匈奴奴即有久之隆慮公主子昭平

急推鹿逐之三當死武帝默然遂釋殺鹿者之罪先謙曰遂竟也

君師古曰尚帝女夷安公主隆慮主病困已金千斤錢千萬為昭平君豫贖死罪補注周壽

之困各本作困以病字斷句此本作困則從困字句似困字勝以困字可省困則下錄

贖及隆慮卒句有根呂后傳云病困以趙王祿為上將軍正與此同先謙曰官本作困

上許

前漢六十五

五

此為試讀，需要完整PDF請訪問：www.ertongbo

之隆慮主卒昭平君日驕醉殺主傅獄繫內官

服虔曰主傅主之官也如淳曰禮有傳姆說者又曰傅者老大夫也漢使中行說傳翁主

也師古曰傳姆是也服說失之內官署名解在律歷志補注沈欽韓曰漢官儀長公主傳秩千石

師古曰論決其罪也左

右人人爲言前又入贖陛下許之上曰吾弟老有是一子死已屬我

師古曰老乃有子言其晚孕有也屬音之欲反

補注錢大昭曰案此以隆慮公主爲武帝女弟而景十三王傳又以爲帝姊未知孰是

於是爲之垂涕歎息良久曰法令者先帝所造

也用弟故而誣先帝之法吾何面目入高廟乎又下負萬民迺可其奏哀不能自止左右盡

悲朔前上壽曰臣聞聖王爲政賞不避仇讐誅不擇骨肉書曰不偏不黨王道蕩蕩

師古曰周書洪

範之辭也蕩此二者五帝所重三王所難也陛下行之是已四海之內元元之民各得其所

天下幸甚臣朔奉觴昧死再拜上萬歲壽上迺起入省中夕時召讓朔

師古曰讓責也補注宋祁曰夕當作少

曰傳曰時然後言人不厭其言

師古曰論語稱孔子問公叔文子於公明賈曰信乎夫子不

人不厭其笑義然今先生上壽時乎

師古曰言所上壽豈謂時乎朔免冠頓首曰臣聞樂太甚則陽溢哀

太甚則陰損陰陽變則心氣動心氣動則精神散而邪氣及

補注先謙曰官本重精神散三字

銷憂者莫若

酒補注沈欽韓曰述異記漢武帝幸甘泉長安阪道中有蟲赤如肝頭目口齒悉具人莫知也東方朔曰此古秦獄地積憂所致夫積憂者得酒而解乃取蟲置酒中立銷

所已上壽者明陛下正而不阿因已止哀也愚不知忌諱當死先是朔嘗醉入殿中小遺殿

上師古曰小遺者小便也補注宋祁曰注文者下當添遺字

劾不敬有詔免爲庶人待詔宦者署因此時復爲中郎賜帛

百匹

補注先謙曰官本時作對是初帝姑館陶公主號竇太主

如淳曰竇太后之女也故曰竇太主也堂邑侯陳午尚之午

死主寡居年五十餘矣近幸董偃始偃與母已賣珠爲事偃年十三隨母出入主家左右言

其姣好師古曰姣美主召見曰吾為母養之因雷第中教書計相馬御射師古曰計頗讀傳

記至年十八而冠出則執轡入則侍內為人溫柔愛人曰主故諸公接之名稱城中號曰董

君主因推令散財交士補注沈欽韓曰藝文類聚二十一史記曰董偃與館陶主家令中府

曰師古曰中府掌金帛之藏者也補注沈欽韓曰漢官儀公主私府秩六百石先謙曰官本無者也二字引宋祁曰之藏下姚本添者也董君所發一日金滿

百斤錢滿百萬帛滿千匹乃白之師古曰言不滿此數者皆悉與之補注何焯曰寶太后崩

經如安陵爰叔者爰益兄子也補注周壽昌曰益有兄子種為益畫策與偃善謂偃曰足下

私侍漢主挾不測之罪將欲安處乎師古曰不測者言其深也安處何已自安處偃懼曰憂

之久矣不知所已師古曰已用也爰叔曰顧城廟遠無宿宮又有荻竹籍田如清曰其間雖

籍田無可作宿觀也師古曰如說非也荻即楸字也言有楸樹及竹林可遊玩而籍田足下

所在上又須躬親行事當有宿宮故宜獻此園補注劉效曰城改成先謙曰文帝廟足下

何不白主獻長門園如清曰寶太主園在長門長門在長安此上所欲也如是上知計出於

足下也則安枕而臥長無慘怛之憂久之不然上且請之於足下何如偃頓首曰敬奉教入

言之主主立奏書獻之上大說師古曰說更名寶太主園為長門宮主大喜使偃召黃金百

斤為爰叔壽叔因是為董君畫求見上之策令主稱疾不朝上往臨疾問所欲主辭謝曰妾

幸蒙陛下厚恩先帝遺德奉朝請之禮備臣妾之儀師古曰請音才姓反補注先謙曰官列

為公主賞賜邑入師古曰既別得賞賜又隆天重地死無已塞責塞補也一日卒有不勝酒

埽之職師古曰卒讀曰粹酒音信又音山歧反補注張泌曰東方朔傳云一日卒有不勝酒

秘案許慎說文洒字解云音先禮反古又為灑埽字其灑字解云汎也汎音信今校定此注
合云洒音先禮反古又為灑埽字灑汎也所灑反汎音信蓋傳寫脫誤少一十七字多又音

山鼓反先狗馬填溝壑竊有所恨不勝大願願陛下時忘萬事養精神從中掖庭同與枉
路臨妾山林應劭曰公主園中有山議不敢稱第故託山林也服虔曰主所豫得獻觴上壽

娛樂左右如是而死何恨之有上曰主何憂幸得愈恐羣臣從官多大為主費上還有頃主

疾愈起謁上已錢千萬從主飲後數日上臨山林主自執宰敝膝師古曰為賤者之服補注

作蔽道入登階就坐坐未定上曰願謁主人翁補注沈欽韓曰宋玉賦臣當出行僕飢馬

本主迺下殿去簪珥師古曰珥珠玉飾耳者也音餌徒跣頓首謝曰妾無狀師古曰狀形貌也無狀猶言無

醜惡無負陛下身當伏誅陛下不致之法頓首死罪有詔謝主簪履起之東箱自引董君師古曰

日之董君綠幘傳應劭曰宰人服也韋昭曰講形如射講已縛左右手於事便也師古曰

往也沈欽韓曰隋禮儀志黑幘上下通服之庖人則綠幘古今注穠衣斯役之服也取其便於

用耳乘輿進食者服穠衣漢董偃綠幘青講加穠衣以見武帝廚人之服按講卽是穠衣非

別有穠衣穠字當為穠射禮注遂射講也其非射時則謂之拾拾斂也所以斂衣滑稽傳

親有嚴容髡髮韋昭曰徐廣云帝收衣袖講臂捍也案此卑幼當行酒供炙故亦服之與此

傳講事同也列女傳文伯引袖擣掩淮南原道訓短袂擣掩師古曰擣掩皆足踏束其袂以便手作

即古今注云擣衣者矣擣衣必須傳講擣斂八百十六引漢舊儀曰大官賜官奴婢各三十

人大置酒日皆綈講擣膝此其證也隨主前伏殿下主迺贊師古曰贊進也進傳講辭館陶公主胞人臣

偃昧死再拜謁師古曰胞人寵伊尹嬖倖昧禮祭統焯胞翟閭亦以胞為庖因叩頭謝上為之起有
詔賜衣冠上曰賜衣冠上上者上殿偃起走就衣冠主自奉食進饗當是時董君見尊不
名稱爲主人翁飲大驩樂主迺請賜將軍列侯從官金錢雜繒各有數於是董君貴寵天下

莫不聞郡國狗馬蹇鞠劍客輻湊師古曰蹇音千六反鞠音鉅六反解在藝文志董氏補注劉敞曰董氏當屬上句常從遊戲北

宮馳逐平樂觀雞鞠之會補注先謙曰官本考證云黃圖上林苑中有平樂觀先謙案平樂觀固是觀名此觀字當屬下為句不則於文不協角狗馬

之足師古曰角猶校也上大歡樂之於是上為寶太主置酒宣室使謁者引內董君是時朔陞戟殿

下師古曰持戟列陛側補注先謙曰官本列作立辟戟而前曰師古曰辟音頻亦反董偃有斬罪三安得入乎上曰何謂也朔

曰偃召人臣私侍公主其罪一也敗男女之化而亂婚姻之禮傷王制其罪二也陛下富於

春秋方積思於六經留神於王事馳騫於唐虞折節於三代偃不遵經勸學反召靡麗為右

奢侈為務師古曰右尊也補注先謙曰官本注尊下有之字是盡狗馬之樂極耳目之欲行邪枉之道徑淫辟之路師古曰徑由也

是乃國家之大賊人主之大賊師古曰蟻魅也音或說者曰為短狐非也短狐射也先謙曰官本句末有也字引宋祁曰姚本句末無也字又注河官本作云是偃為淫首

其罪三也昔伯姬燔而諸侯憚應劭曰憚敬也敬其節直也師古曰伯姬宋恭姬也遇火災宋災故公羊傳會言其所為者錄伯姬也何注重錄伯姬之賢為諸侯所閱憂憚與但同故書或作憚憚但憚也即閱憂意奈何乎陛下上默然不應良久

曰吾業已設飲補注先謙曰呂已同後而自改朔曰不可夫宣室者先帝之正處也非法度之政不得

入焉故淫亂之漸其變為篡補注沈欽韓曰繁露王道篇是呂豎貂為淫而易牙作患師古

貂易牙皆齊桓公臣也管仲有病桓公往問之曰將何呂教寡人管仲曰願君之遠易牙豎

貂公曰易牙亨其子呂快寡人向可疑邪對曰人之情非不愛其身也其子之忍又將何有於

君公曰豎貂自宮呂近寡人猶可疑邪對曰人之情非不愛其身也其子之忍又將何有於

君公曰諸管仲死盡逐之而公食不甘宮不治居三年公曰仲父不亦過乎於是皆復召即

反之明年公有病易牙豎貂相與作亂塞宮門築高牆不通人有一婦人踰垣入至公所公曰我欲食婦人曰吾無所得又曰我欲飲婦人曰吾無所得公曰何故對曰易牙豎貂相與

作亂塞宮門禁高牆不通人故無所得公慨然歎涕出曰嗟乎聖人所見豈不遠哉若死者有知我將何面目見仲父乎蒙衣袂而絕乎壽宮盡流出於戶蓋呂楊門之扉三月不葬

慶父死而魯國全師古曰慶父魯桓公子莊公弟也莊公薨慶父殺莊公之子閔公而欲作亂不克奔莒其後僖公立已賂求之於莒莒人歸之及密乃縊而死僖公乃定

管蔡誅而周室安上曰善有詔止更置酒北宮引董君從東司馬門東司馬門更名東

交門蘇林曰曰偃從此門入交會於內故曰名焉補注何焯曰案東司馬門後已更名故曰疏之不如蘇說也王念孫曰案從東司馬門下當有入字而今本脫之據蘇注以偃從此門入交會於內故以名焉則有入字明矣細覽居處部一引此有入字先謙曰通鑑亦有入字胡注東司馬門東闕內之司馬門也先謙案此納朔正言更名以避謗非取交會之義

為美稱也自此東交之名仍而不改外戚賜朔黃金三十斤董君之寵由是日衰至年三十

而終後數歲竇太主卒與董君會葬於霸陵是後公主貴人多踰禮制自董偃始補注何焯曰如蓋主

近幸丁外人賜石公主與時天下侈靡趨末師古曰趨讀曰趣未謂工商之業百姓多離農畝上從容問朔

吾欲化民豈有道乎師古曰從音千容反朔對曰堯舜禹湯文武成康上古之事經歷數千載尚難言

也臣不敢陳願近述孝文皇帝之時當世耆老皆聞見之貴為天下補注先謙曰官本下作于是富有四

海身衣弋綈師古曰弋黑色也綈厚繒音徒奚反足履革舄師古曰革生皮也不用柔韋言儉率也曰韋帶劍師古曰但空用韋不加飾莞蒲

為席師古曰莞夫離也今謂之蔥蒲曰莞及蒲為席亦尚質也莞音完又音官兵木無刃服虔曰兵器如木而無刃言不大治兵器也衣縕無文師古曰縕

亂絮也言內有亂絮上集上書囊曰為殿帷師古曰集謂合聚也補注沈欽韓曰風俗通云文帝雖節儉未央前殿至奢離文五采書華棖

壁璫軒檻皆飾以黃金其勢不可以書囊為帷者儉好禮不相副作案未央前殿創自蕭何

令後世子孫無以加與文帝無涉集書囊為帷自可他處作障不即施前殿應劭之論因

褒素裏封書不中書以青布曰道德為麗曰仁義為準師古曰麗美也準平法也於是天下望風成俗昭

然化之今陛下已域中為小圖起建章左鳳闕右神明如淳曰闕名也師古曰號稱千門萬

戶木土衣綺繡狗馬被繡師古曰繡五綵也屬織毛也即黠之屬補注宮人簪瑇瑁垂

珠璣師古曰瑇瑁文甲也瑇瑁之不圓者瑇瑁設戲車補注周壽昌曰戲為戲弄之戲顏注衛

又使騎士戲教馳逐飾文采鼓珍怪師古曰鼓古鼓字補注先撞萬石之鐘擊雷霆之鼓師古曰失

車弄馬盜驂師古曰盜驂音珠璣音居依反又音鉅依反撞萬石之鐘擊雷霆之鼓師古曰失

震大也師古曰震大也作俳優舞鄭女上為淫侈如此而欲使民獨不奢侈失農事之難者也師古曰失

業陛下誠能用臣朔之計推甲乙之帳燔之於四通之衢應劭曰帳多故曰甲乙第之耳孟

終呂蘭珠和璧天子襲翠被憑玉几而處師古曰蘭珠和璧天子襲翠被憑玉几而處卻走馬示不復用師古曰卻退也走則堯舜之隆

其中也師古曰謂推而去之燔焚燒也宜可與比治矣師古曰謂推而去之燔焚燒也易曰正其本萬事理失之豪釐差曰千里師古曰今易無此文已解於上也

教引易同列女貞順傳引作傳曰知非易正文周壽昌曰文選任師古曰今易無此文已解於上也願陛下留意察之朔雖該

笑師古曰該諧戲也該笑謂諧謔發言然時觀察顏色直言切諫上常用之自公卿在位朔

皆敖弄無所為屈師古曰敖讀曰上朔口諧辭給師古曰給捷也好作問之師古曰故動作之而

壽昌曰禮樂記注作師古曰禮樂記注作造也好造說以問之師古曰禮樂記注作嘗問朔曰先生視朕何如主也朔對曰自唐虞之隆成康之際未足比

論當世臣伏觀陛下功德陳五帝之上在三王之右師古曰右非若此而已誠得天下賢士

公卿在位咸得其人矣師古曰公卿在位咸得其人矣譬若呂周邵為丞相師古曰周公旦孔丘為御史大夫應劭曰御史

度文師古曰度文太公為將軍師古曰太公呂望也知戰畢公高拾遺於後師古曰畢公高文王之弁

嚴子為衛尉師古曰嚴子即卜莊子避明帝諱改皋陶為大理師古曰呂其作后稷為司

農師古曰伊尹為少府應劭曰伊尹善烹飪對太官屬少府故令作之也補注周壽昌曰少府