

漢
魏
叢
書

二六

漢

書

集

卷

六

申臨金五卷

申鑒注序

申鑒五卷漢荀悅著悅仕獻帝朝辟
轉掾府與孔融及弟或同侍講禁中
悅每有獻替而意有未盡此申鑒所
為作者蓋有志於經世也然當昔政
體顧有大於總攬機務使權不下移

者乎而曾無一言及之何哉厥後融
以論建漸廣或以不阿九錫皆不得
其死悅獨優游以壽終其亦善處濁
世者矣其論政體無賈誼之經制而
近於酤無劉向之憤激而長於諷其
襍言等篇頗侶楊雄法言雄曲意美

新而悅無一言及於操視雄為優矣
或言悅書侶徐幹王符考其歸茲若
人之儔乎吾未知所先後也而三品
之說昌黎公有取焉其書世亦罕傳
吾蘇黃勉之好蓄異書又為之訓釋
搜討磔裂出入五經三史春秋內外

傳老莊淮南素難天官地志博洽精
密多得悅旨雖然悅之書其有所感
而為乎勉之、注豈亦有感而為乎
勉之春秋方富行將抒其學出而効
用當炳焉赫焉洙聲實於

天朝尚何悅之慕哉

正德十四年歲在己卯冬十月既望

吳郡王鏊撰

時為老師被

謫適楚處濁世亡國亂君之間著書

數萬言而竟無所施究悲哉逮十三

世而有悅其所遭之時如卿然故托

其隱居然不諫為漢丘遲至是書

注申鑒序

荀卿五十遊齊在襄王時為老師被
讒適楚處濁世亡國亂君之間著書
數萬言而竟無所施究悲哉逮十三
世而有悅其所遭之時如卿然故托
疾隱居然不能高深丘壑至建安初

辟於操府遷黃門侍郎時從弟或適
守尚書令而孔融自山東徵來以是得
同侍講中禁濟經之務頗相討論但
政移曹氏天子尸居雖有嘉猷將安
用之悅恐意蘊終不得披露遂拾漢
故新事及所欲言獻替者為申鑒五篇

以奏嗚呼亦徒空言也矣厥後纂業
日開蘭凋玉玷麟囚鳳戮而悅獨晏
然保首領以沒者良以融頻寓書規
操而操軍國之事必籌於或由此戾
忤而不免也悅於見幾君子誠若有
愧然立漢遯十二年清虛沈靜未嘗

效一言於操不其賢歟不其賢歟予
嘗悲其所遭而讀其書間窺其領要
遂為之注浹旬而成共得萬四千餘
言以笥藏之雖不能無揭竿求海之
病而事可證引者亦略具矣若其深
詞奧義譌文脫簡則俟大方君子覽

而正焉

正德己卯秋九月望吳郡黃省曾撰

申鑒卷第一

漢 穎川荀悅著

明

吳郡黃省曾注
新安程榮校

政體第一

夫道之本仁義而已矣五典以經之群籍以緯之詠
之歌之弦之舞之前鑒既明後復申之故古之聖王
其於仁義也申重而已篤序無疆謂之申鑒聖漢統
天惟宗時亮其功格宇宙粵有虎臣亂政

虎臣漢興
輔弼之臣

所與共成天功者亂治也治亂謂之亂猶時亦惟荒

治汙謂之汙也書泰誓曰予有亂臣十人

圯湮

治荒日荒

茲洪軌儀監于三代之典王允迪厥德

迪

也功業有尚天道在爾惟帝茂止

古茂赫通用勉也

陟降膚

止萬國康止允出茲斯行遠矣立天之道曰陰與陽

立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義

此引易繫辭文以見

人道惟在仁義爲政者當申重之也

陰陽以統其精氣

所謂在天成象

剛柔以

品其群形

所謂在地成形

仁義以經其事業是爲道也

此三才之

道所以立也

故凡政之大經法教而已矣教者陽之化也

禮之謂

法者陰之符也

法者政刑之謂

仁也者慈此者也義

也者宜此者也禮也者履此者也信也者守此者也

智也者知此者也是故好惡以章之喜怒以泄之哀

樂以恤之若乃二端不愆二端者教與法也五德不離五德者仁

義禮智信也六節不悖六節者好惡喜怒哀樂也則三才允序五事交

備洪範次二曰敬用五事一曰貌二曰言三曰視四曰聽五曰思恭從明聰睿所謂交備也百工

惟釐庶績咸熙堯典曰允釐百工庶績咸熙汙曰工官釐治庶衆績功咸皆熙廣也天

作道皇作極洪範次五曰建用皇極又曰惟皇作極極中也臣作輔民作基

輔助也弼也基址也謂惟先詰古哲詰通用賓戲曰聖詰之治王之

政一曰承天二曰正身三曰任賢四曰恤民五曰明

制六曰立業承天惟允正身惟常任賢惟固恤民惟

勤明制惟典立業惟敦是謂政體也致治

按漢書作政字

之

術先屏四患乃崇五政一曰僞二曰私三曰放四曰

奢僞亂俗私壞法放越軌奢敗制四者不除則政末

由行矣

按漢書矣下有夫字

俗亂則道荒雖天地不得保其性

矣

所謂天生蒸民其命匪謨靡不有初鮮克有終者也

法壞則世傾雖人主不

得守其度矣軌越則禮亡雖聖人不得全其道矣制敗

則欲肆雖四表不能充其求矣是謂四患

此僞私放奢所以爲

患而當先屏也按當時如董卓鳴鍾鼓如洛以逐君側之惡爲名而實有異志後則劫帝長安欲事成確