



品鑒河北

莫言題

全国知名作家

走进张家口

责任编辑：李彬
责任校对：李宏
封面绘画：崔强
装帧设计：高彦军
艾迪·阳光美景

图书在版编目（CIP）数据

品鉴河北·走进张家口/河北省作家协会编. -- 石家庄：河北美术出版社，2014.9
ISBN 978-7-5310-5985-1

I. ①品… II. ①河… III. ①中国文学 - 当代文学 -
作品综合集 IV. ①I217.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第213093号

品鉴河北——走进张家口

河北省作家协会 编
张家口市委宣传部
出版：河北出版传媒集团 河北美术出版社
发行：河北美术出版社
地址：石家庄市和平西路新文里8号
邮编：050071
电话：0311-87060677
网址：<http://www.hebms.com>
制版：艾迪·阳光美景
印刷：石家庄市汇昌印刷有限公司
开本：787×1092 1/16
字数：254千字
印张：14
印数：
版次：2014年9月第1版
印次：2014年9月第1次印刷
书号：ISBN 978-7-5310-5987-5

定价：98.00元



河北美术出版社



淘宝商城



官方微博

前 言

张家口，坐落于河北省的西北部，被誉为首都北京的北大门。她在中国版图上处于显而易见的位置，在历史长河中有着不同凡响的声名。

中华世纪坛第一阶青铜甬道镌刻的“小长梁遗址”，司马迁在《史记》中记载的黄帝与蚩尤“战于涿鹿之野”，张库大道和京张铁路的起止，以及现在与北京联合申办2022年冬奥会，这些古往今来的大事，都发生在张家口。在爱国将领高维岳眼中，她是“大好河山”；在著名诗人艾青笔下，她是“人民的城”。特别是今天，作为首都北京的生态涵养区，有着京津冀协同发展的际遇，468万张家口人民正怀揣着与全国全省同步建成小康社会的梦想，迈着发展“奥运、园区、生态、县域”四型经济的步伐，自信豪迈地走在绿色崛起的大道上，书写着创造美好生活的新篇章。

在推动历史发展和文化传承中，坚持创作以人民为中心的文学家和艺术家发挥了不可替代的独特作用，作出了永载史册的重要贡献。《太阳照在桑干河上》的作者丁玲，鲁迅文学奖得主梅洁、胡学文，他们先后从这里走来，为这片热土诞生的《长



城文艺》平添了一抹温暖的色彩，也让这座城市受到了世人更多的青睐。

此次河北省委宣传部、河北省作家协会主办，张家口市委宣传部、张家口市文联配合支持，邀请和组织全国知名作家走进张家口，品鉴张家口，书写张家口，这对于展示张家口的历史文化资源，扩大张家口的知名度，提升张家口的影响力，是一次重要的契机。50多年前，杨朔、丁玲、萧军、成仿吾、周巍峙等一大批全国文艺界知名人士云集张家口，成就了张家口“文化城”的一段美名。今天，张胜友、关仁山、阿成、龙一、肖克凡、乔叶、石钟山、梅洁、周晓枫等全国知名作家实地走访了张家口，以作家敏锐的洞察力、睿智的思考力，打量张家口、解读张家口，以文学的形式演绎了大好河山张家口新的传奇，形成了《品鉴河北——走进张家口》这样一部文学作品集，相信他们眼中的张家口定与别个不同，希望这本书能够成为今后对外宣传张家口的一张文化名片，随着它的出版发行和广泛阅读，导引更多的人关注张家口，亲近张家口，爱上张家口。

2014年10月



◎张家口市委书记邢国辉（左四）向全国知名作家采风团介绍张家口情况



◎省作协党组书记魏平，主席关仁山，副主席王力平、李延青等领导与全国知名作家采风团合影



◎作家在大境门合影



◎作家在鸡鸣驿合影



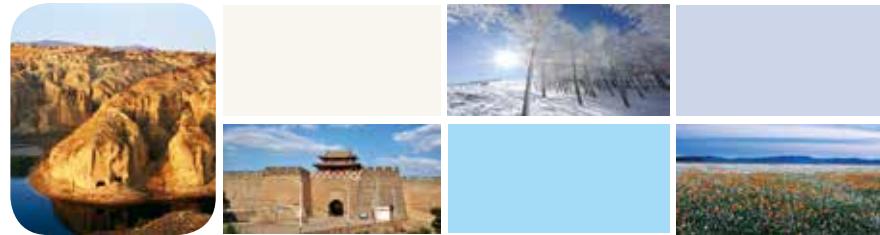
◎作家在蔚县空中草原采风



◎作家参观塞北管理区草厂合影



◎闪电河



目 录

品鉴河北
走进张家口

第一辑 灿烂文明

- | | |
|----------------|-----|
| 003 千古文明开涿鹿 | 张胜友 |
| 009 泥河湾 | 梅 洁 |
| 018 你可以在这里沉思历史 | 陈 冲 |
| 026 鸡鸣驿感思 | 李春雷 |
| 034 独石口长城 | 司敬雪 |
| 041 走进万全右卫城 | 刘秀娟 |
| 049 赐儿山云泉禅寺小记 | 赵云江 |
| 055 宣府遐思 | 海 莲 |
| 061 绣楼听棋 | 吴 桐 |

第二辑 壮丽自然

- | | |
|----------------|-----|
| 070 中国的雪绒花在哪里? | 冯骥才 |
| 075 怒放的康巴诺尔 | 胡学文 |
| 081 春花崇礼 | 龙 一 |
| 087 前往赤城寻访温泉 | 肖克凡 |
| 093 崇礼巡礼多惊艳 | 黑 马 |
| 100 在风中行走 | 乔 叶 |
| 108 五花草甸 | 李 浩 |
| 114 在桑干河大峡谷 | 桑 麻 |



第三辑 辉煌诗篇

124	张家口车站畅想曲	关仁山
130	手艺人的品德	周晓枫
142	北京向北	石钟山
147	雪国	阿 成
158	张家口：一个与作家有缘的地方	李延青
166	裘皮	贾兴安
173	野性的狂欢	雪小禅
180	后花园里怡人的花	崔东江
187	围棋之乡·怀安	王 霜
192	龙脉上的酒庄	田 林
198	最后的桃源——塞北	聂星冰
206	张家口的明天更辉煌	张成起

第一辑 灿烂文明

千古文明开涿鹿

泥河湾

你可以在这里沉思历史

鸡鸣驿感思

独石口长城

走进万全右卫城

赐儿山云泉禅寺小记

宣府遐思

绣楼听棋

张胜友

梅洁

陈冲

李春雷

司敬雪

刘秀娟

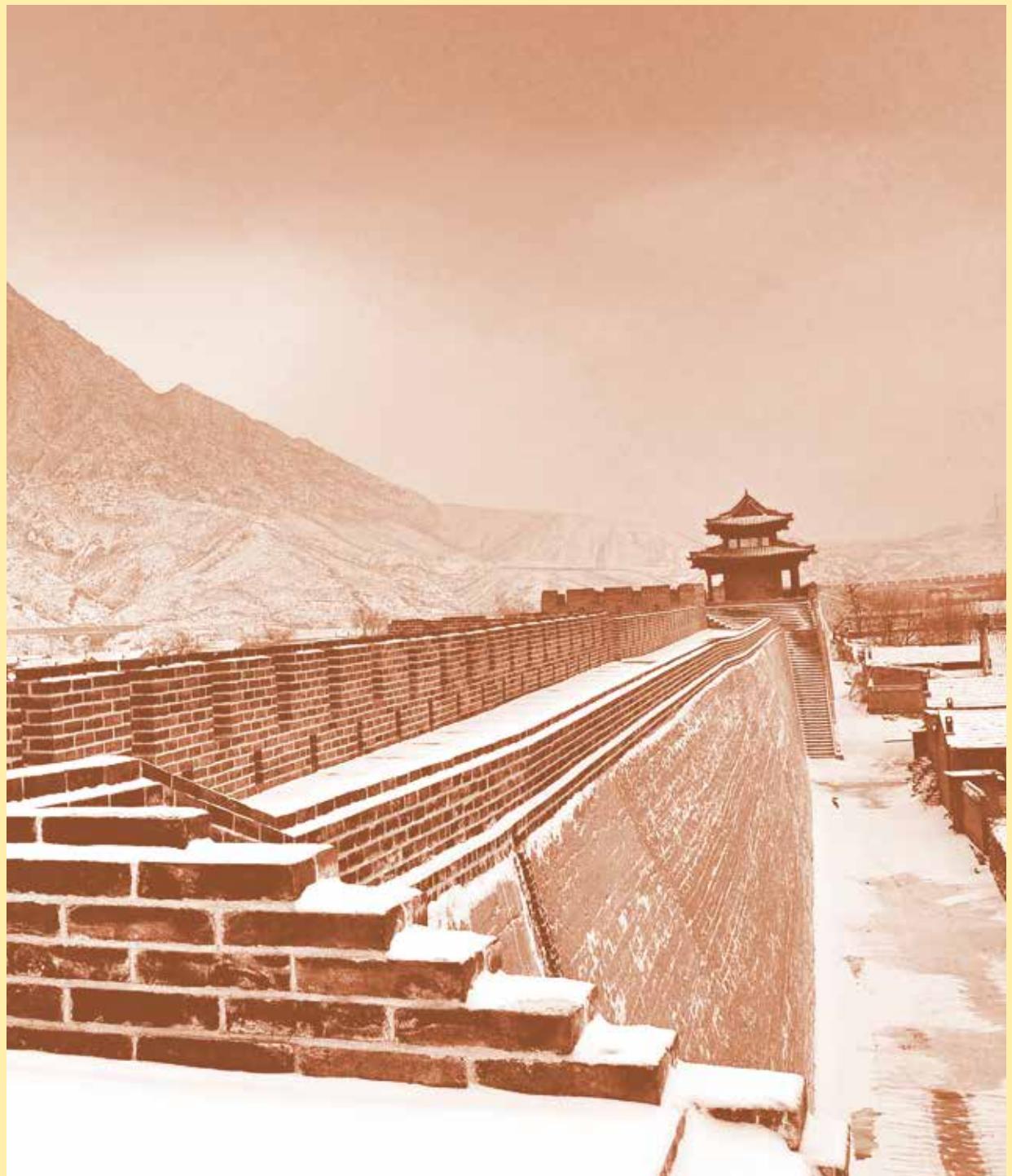
赵云江

海莲

吴桐

1

品读河北
古建筑与园林





HUANJIA HEBEI
ZIJINZHANJIANGKOU



张胜友，曾任中国作家协会党组成员、书记处书记，现为中国作协主席团委员，国际笔会中国中心副会长，中国作协报告文学委员会主任。出版《破冰之旅》《父亲》等散文、报告文学集 18 部；撰写《历史的抉择——小平南巡》《百年潮·中国梦》等电影、电视政论片 40 部。荣获全国优秀报告文学奖、冰心散文奖、电视星光奖、最佳纪录片奖等 20 多项国家级大奖。

千古文明开涿鹿

张胜友

古涿鹿郡——中华民族发祥地和华夏文明起源地。

当我们凝神屏气、顶礼膜拜地走近她、聆听她、仰视她，
胸中轰然回响起一个悠长的声音：“千古文明开涿鹿！”

《史记·五帝本纪》载：黄帝“与蚩尤战于涿鹿之野”；
黄帝与炎帝“战于阪泉之野”；黄帝与众诸侯“合符釜山，而
邑于涿鹿之阿”——由此，开启了中华民族从纷争、战乱最终
走向和解、和睦与和谐的历史进程，从部落联盟到多民族国家，
滥觞于黄河之滨的华夏五千年文明，在涿鹿桑干河畔获得空前
弘扬。

思接万仞，情驰千载，漫步中华合符坛：五十六根民族图
腾柱胼手胝足，拔地而起，拱卫中枢；九条巨龙腾空飞跃，气
贯长虹，拥抱一轮旭日……一种沧海桑田的穿越感油然而生，
恍惚翻动滚滚历史烟尘——这无疑是开天劈地的演绎，将弥天
战火浇灭，让蛮荒改写文明，铸就多元一体格局，撞响中华
五千年新纪元命运之晨钟。

踅转身，拾阶而下，又拾阶而上，越过“港土归根碑”和“澳
土归根碑”，一座古朴雄奇、庄严厚重的全木质仿唐建筑兀立
于眼前——中华三祖堂。三祖堂的前身即为黄帝祠。据考证：“下



◎祭祖

洛城（今涿鹿）东南六十里有涿鹿城（今黄帝城），城东一里有阪泉，泉上有黄帝祠。”中华三祖堂耸立于黄帝祠旧址，昭告正宗正源，堂内供奉着黄帝、炎帝、蚩尤三大人文始祖的大型塑像，遂被尊为中华第一祭堂。

世界上每一个民族的古史都糅合了伟大的神话传说，黄帝、炎帝、蚩尤即为传说中的神人也！

黄帝乃中国上古时期部落联盟首领，姬水成，有土德之瑞，土色黄，故称黄帝。黄帝迁徙涿鹿，因居轩辕之丘，号轩辕氏，修武振兵，治五气，艺五种，抚万民，度四方，国势强盛，政治安定，文化进步，有许多发明和制作，如文字、音乐、历数、宫室、舟车、衣裳和指南车等，硕大美德，仁声远播，天下归心，“八方万邦皆为弭服”，并创造了虎须蠮尾、身长若蛇、有鳞若鱼、有角仿鹿、有爪似鹰，能走、亦能飞、能蹈水，能大能小、能隐能现，能翻江倒海、吞风吐雾，能兴云雨利万物的神异动物、踞万兽之首的龙图腾，成为中华民族精神象征、万世敬奉的图腾神。相传尧、舜、禹、汤等均为黄帝后裔，因之，黄帝被尊为中华民族的共同始祖、人文初祖。

炎帝，传说中的神农氏，以火德王，故号炎帝，同为中华上古时代天下共主。炎帝好耕，有盛德，教民种五谷，垦植耕种，尝百草，创中医中药。《纲鉴易知录》记载：“民有疾，未知药石，炎帝始草木之滋，察其寒、温、平、热之性，辨其君、臣、佐、使之义，尝一口而遇七十毒，神而化之，遂作文书上以疗民疾而医道自此始矣。”

蚩尤又名赤优、姜公，善使刀、斧、戈作战，不死不休，勇猛无比，显神武之威，赫赫闻名于天下。蚩尤是传说中东方九黎族（属东夷集团）的酋长，有兄弟八十一人（即八十一一个氏族）。蚩尤作乱，不用帝命，与黄帝交战七十一仗，后败死涿鹿，黄帝尊蚩尤为“兵主”，即战争之神也。

自商周以降，《逸周书·尝麦解》《孙膑兵法》《列子·黄帝篇》《战国策·秦策》等，多达三十四类典籍和史书对炎黄蚩三祖征战涿鹿、同盟釜山均有详尽记载。

由是，黄帝于涿鹿的山脚下建造都城，炎、黄两族和部分九黎族结成一

◎大家庭

