

本經續疏

本經續疏

柳

子仙珍藏

本經續疏目錄

第一卷

石鍾乳

黃精

菖蒲

菟絲子

萃藤

茺蔚子

車前子

木香

遠志

龍膽

石斛

巴戟天

赤箭

卷柏

藍實

絡石

蒺藜子

肉荳蓉

朴實

第二卷

蔓蘆實

辛夷

續斷

大小
附

漏蘆

營實

丹瀆

茜根

蘭草

忍冬

地膚子

杜若

莖葉嫩用豆
莖白毫毛附

沙瀆

石龍芻

薇銜

槐實

槐花
附

枸杞

琥珀

榆皮

楮實

桑子
附

第三卷

五加皮

蔓荆實

辛夷

桑上寄生

杜仲

女貞實

丁香

沉香

麝香

牛黃

白膠

龜甲

桑螵蛸

石決明

蠡魚

鯉魚膽

鮑魚

藕實莖

雞頭實

蓬蘽

子盆
附

胡麻青囊

白瓜子

白冬瓜附

白芥子

右上品石一味草三十四味木十四味獸三味蟲六味
果四味穀二味菜三味

第四卷

磁石

陽起石

鐵落

枲耳實

元漫

秦艽

白芷

淫羊藿

狗脊

茅根

前胡

白鮮皮

萆薢

大青

惡實

水萍

地榆

澤蘭

高良薑

紅豆蔻附

百部根

穠香子

薑黃

鬱金附

補骨脂

縮紗蜜

益智子附

莎草根

藿香

鰭腸

第五卷

桑耳

檳榔

烏藥

龍眼

衛矛

鹿茸

鹿角附

羚羊角

犀角

虎骨

蚱蟬

烏賊魚骨

白殭蠶

木瓜

柿

枇杷葉

稽豆

秫米

糲米

萹豆

菜豆

韭

假蘇

香薷

薄荷

右中品石三味草二十七味木五味獸五味蟲三味果
三味穀五味菜四味

第六卷

虎掌

草蒿

青葙子

貫衆

何首烏

威靈仙

萹蓄

馬箇鈴

骨碎補

白附子

夏枯草

馬勃

海金沙

棟實

郁李仁

釣藤

獺肝

白頸蚯蚓

鯀鯉甲

苦瓠

右下品草十三味木三味獸一味蟲二味菜一味
三總石四味草七十四味木二十二味獸九味蟲十一
味果七味穀七味菜八味凡一百四十二味
序曰耆婆學醫七年師見其勤且敏也一日與剏藥盛
藥具令徧察國中凡草木不中藥用者悉爲取來耆婆
求之不獲空器以復其師師大稱賞焉佛氏主宏悟予
以爲非是本經爲神農親定設如彼所云則凡典章法
度經世大則在黃帝時規模畧具何以歷唐虞三代其
制乃備孔子猶欲兼收節取如虞樂夏時殷輅周冕也
夫肖物刻範因弊設防究之未事已前證之成驗已後

經制固應如是藥物豈獨不然蓋一人效技必備數十
百藥而用始周一藥意旨必歷數十百人而情乃確如
果學七年所見竟無非藥一日嘗藥至遇七十毒則今
所傳本經者蓋可旦暮明之而旬日間得期於通矣曾
謂其易如是哉陰陽紓斂期之以時日終不能無愆高
下燥溼限之以方針猶恐其有忒何況取以研覈物之
形色氣味用以衡量人之強弱疾厄自宜積歲月乃得
要領以故歷數十年始增一物更千百年得一會歸不
然周秦以上三百六十五味固托始神農漢魏以下迄
於齊梁藥物已倍何不聞又有神農耶自是以降增至
三百餘種者有拾遺綱目增百餘種者有唐本開寶其

嘉祐圖經皆至七十餘種不及五十種者指不勝屈善夫宇文虛中稱唐慎微爲士人治病概不受酬但以名方秘錄爲請以故士人於經史書中得一藥名一方論必錄以告遂積成卷軸爲證類本草噫古人之勤乃爾訂本經疏證訖豫春復以常用之藥爲請續疏如右自知詣謬然固有所本與憑空增藥異矣鄒澍識

城垣

後因首領之民逃歸故鄉與突厥也

山

海關有海關之稅田於鐵縣之海關有海關

山

海關有海關之稅田於鐵縣之海關有海關

山

海關有海關之稅田於鐵縣之海關有海關

山

海關有海關之稅田於鐵縣之海關有海關

山

海關有海關之稅田於鐵縣之海關有海關

本經續疏第一卷

目錄

石鍾乳

黃精

菖蒲

菟絲子

芋藤

茺蔚子

車前子

木香

遠志

龍膽

石斛

巴戟天

赤箭

卷柏

藍實

絡石

蒺藜子

肉蓯蓉

卷一

一

本經續疏第一卷

武進鄒澍學

上品石一味草十七味

石鍾乳味甘溫無毒主氣逆上氣明目益精安五藏通

百節利九竅下乳汁益氣補虛損療腳弱疼冷下焦傷竭強陰久服延年益壽好顏色不老令人有子不鍊服之令人淋一名公乳一名蘆石一名夏石生少室山谷及泰山採無時蛇牀爲之使惡牡丹玄石牡蒙畏紫石英蕤草

鍾乳係山洞石穴中陰處溜汁所成凡仰視石巖涌起處卽有乳狀下垂如倒生山峯峯端漸銳且長如冰柱柱端輕薄中空如鵝翎係石液滴瀝且滴且凝

而成以色潔白微紅碎之如爪甲中如雁齒光明者

爲善

參桂海志吳氏本草圖經

乳與泉皆山石中潤澤之氣所結而性體不同爲用迥殊者以乳得其陰而化於陽泉得其陽而化於陰耳惟得其陽故專行流動旋轉空隙之地惟化於陰故仰出而性寒惟得其陰故專行嶄巖壘確艱阻之所惟化於陽故俯出而性溫其在人身一則似溺似津行陽道而質清冽一則似液似精行陰道而質稠黏也質稠黏而性溫形中空而有竅體潔白而通明何能不明目益精通百節利九竅下乳汁石屬金而性下行何能不主欬逆上氣五藏主藏精而不瀉精

既充盈且能彼此輸灌五藏又何能不安特味甘氣

溫其用在補則祇有合於肺虛且寒氣餒不降絕無

與於風寒熱溼之客爲欬逆上氣者矣

故于金於肺虛令有補肺湯第二方第四方第五方於氣極有鍾乳散於欬

嗽有鍾乳七星散又七星散大都合溫補藥用之是明目爲明精氣不充神光昏暗之日益精爲益陰寒

瘦削氣化清冷之精安五藏爲安氣失聯絡不相衰

益之五藏通百節爲通骨屬乏澤屈伸不利之百節

利九竅爲利氣道窘澑開闔不便之九竅下乳汁爲

下衝脈旣上無陽以化之乳汁其與一切外感及他

內傷均無涉也夫補之爲補於無形易有形難精乃

五藏液之至粹其成尤不易乃觀鍾乳功力多在補

精且若不甚難者于金治陰痿精薄而冷方云欲多精倍鍾乳是鍾乳之益精甚速也
殊不知有形之生長消歇皆視無形爲指使陰陽應象大論所謂精食氣精化爲氣則氣爲精母古訓甚明卽以泰西所謂質具之德傳生之用而論其義亦爲氣聚生火火盛迫液儘可頃刻而成初非難事卽鍾乳之所以生原石中潤澤之氣被陽氣蒸逼而流旣已液中有氣氣中具陽其蒸騰變化亦又何難况觀於別錄之義尤有遞相補綴之妙譬如調兵剿狄則令禁兵守要害腹裏之兵防遏以易遏兵出塞爲其風土合宜人情不甚相遠耳鍾乳之用具有此義調在上未虛之陽和在下失偶之陰而恃其甘溫氣

味踞守於肺使源源繼進務令火下歸而水上濟成
不偏不倚平治之功此益氣之下所以復贅補虛損
一言而腳弱疼冷下焦傷竭強陰均一以貫之矣乃
世俗所謂補精動以質膩性寒者當之名曰以類相
求豈知無陽則陰何由生是以不阻於中卽滯於下
初爲胃減續爲便溏馴至心之化物無權肺之治節
失職而斃宜乎視補精爲甚難之事也孰知以陽生
陰推近及遠爲易易耶

黃精味甘平無毒主補中益氣除風溼安五臟久服輕
身延年不饑一名重樓一名菟竹一名雞格一名救窮
一名鹿竹生山谷二月采根陰乾