

Huiju Zhihui Chengjiu Shiwai

汇聚智慧 成就世外

上海市世界外国语中学◎编著



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL
PUBLISHING HOUSE

序 言

我爱不释手地读着一篇又一篇的教师论文,深受感动。老师们的工作体会,教育教学的实践与反思,都真实地记录着他们的心路历程和成长足迹,令我崇敬。

十五年,“世外”从一个嗷嗷待哺的婴儿成长为一个英俊少年。十五年,对于一所正在争创“百年名校”的学校来说,只是短暂的一瞬,弹指一挥间,但对于饱经艰难的创业者来说,却有着无数难以抹去的记忆。其中有喜,有忧,有经验,也有委屈和教训。

如今,当年学校教育的中坚,已经白发苍苍,退居二线;往年一代又一代稚嫩的青年教师,正在发芽、生根,渐渐长成挺拔的小树,成为学校的骨干力量。这是什么?这是新陈代谢,是大自然的规律,历史的车轮、我们的社会就是这样滚滚向前,不可阻挡。多少人为之付出心血与汗水,多少人奉献了自己的青春和智慧。这是为什么?是对学校真诚的爱,是对事业执著的追求!他们的精神和业绩值得我们称颂和学习。

如今,当我们欢庆“世外”中学十五岁生日的时候,我不禁要问:“世外”短短十五年内飞速发展靠的是什么?是什么力量汇集了教师的智慧、成就了“世外”?我可以骄傲地说:是教师们的使命感、责任感,是“世外”的文化——“世外”的五大精神、“爱心、大气、优雅”的人文气质、“世外”的“参与实践、合作创新”的理念。正是拥有以上人文素养的师德楷模、文化的传人,引领了“世外”文化的精气神,塑造了“世外”教育的灵魂,才铸就了“世外”课程与教学改革中如火如荼的今天。

展望明天,我们任重而道远。站在教育国际化道路的前沿,我衷心祝愿“世外”中学,作为一所外国语中学,能发扬优良传统,坚持培养学生的全面素

养和综合能力,深化课程改革和体制改革,引导教师在学习、培训和教研中,理论联系实际,努力探索,积极进取,不断提升自己的专业素养和专业能力,取得更新、更大的辉煌和进步!

罗佩明

2011年11月2日

目 录

第一篇 桃园与我

十二年从教生涯的回顾——对所崇尚的教师教育专业与追求

人生价值坐标的哲理性思考	梁宇红	2
学习中进步,挑战中成长	朱 萍	7
成长中的蜕变	包琪瑞	12
我的蜕变——一个“世外”中学英语老师的心路历程	岑晓华	17
我的成长心路	任 洁	22
“世外”第一年	徐雅雯	25
“世外”15年,一个成长中的少年	吴家骅	27

第二篇 慧心育人

享受教育的快乐	季红霞	34
用什么来拨动学生的心弦——主题班会课的德育实践和反思	陈 然	38
激活“中西会通”理念,凸显学科整合特色 ——光启公园及周边教育资源活动设计	王建平	45
初中历史教学过程渗透德育教育浅谈	王晓丹	52
初中生命科学课堂教学中学科德育的实践与探索	赵 蕾	58
快乐服务,共享成长——论志愿者服务的德育功能与组织方式	丁 洁	63
浅谈国际文凭课程中 CAS 活动与德育教育的结合	楼晓娴	68
合理利用社会教育基地资源,设计适合学生的活动方案	徐美英	72
春风化雨润物无声——谈班级建设	张彦平	76

第三篇 魅力课堂

校本课程框架:提高有效教学的“蓝本”	陈 勇	83
创设多元互动的有效英语课堂	朱 萍	87
初中英语阅读教学任务设计的有效性研究		
——阅读教学中的语言点处理	穆绮芸	95
趣味课堂,巧收效益——浅谈英语课堂中的教学游戏	阮裔卿	101
浅谈英语阅读教学策略的运用(教学案例分析)	徐颖倩	109
浅谈初中英语有效作业的构建和有效作业的多元评价	唐 磊	116
提高“读前阶段”环节有效性	张立君	125
初中英语校本教材整合实践研究的结题报告	朱萍 杨旻	132
培养德语初学者良好的学习习惯		
——创建以德语为主导教学语言的学习环境	徐卓成	146
古诗教学与学生思维品质的培养	褚佳逸	156
思维导图在说明文教学中的尝试		
——在语文教学中培养学生的思维品质	郑海林	162
四“与”增效——语文思维能力训练案例一则	盛晓玲	169
关于数学史在初中教材中的运用初探		
——用构造图形来证明代数恒等式	于 骏	175
初中数学发展性作业的设计与实践		
——以视听赏析型作业为例	成 琼	187
几何说理一二起步走		
——浅谈几何入门教学“规范说理”的教学策略	王蓓蓓	195
物理学习困难的诊断与补救	贾丽滨	202
回归物理本质,落实三维目标——以初中物理“电流的磁场”		
为例谈教案修改对教学有效性的影响	吴茫渔	208
精心设计教学过程,提高课堂教学有效性		
——《观察植物细胞》案例分析	姜 芳	213

运用“影像证史和漫画证史”教学方法提高历史教学

有效性的研究·····	王晓丹	220
初中音乐欣赏教学中的体验性环节研究·····	马自强	226
浅谈音乐课堂教学的有效性·····	毕克茹	231
体育游戏在教学中的智能价值·····	裴艳玲	236
有效的小组合作准备策略初探		
——以初中信息科技项目活动教学为例·····	卢文来	243

第一篇

桃园与我



十二年从教生涯的回顾

——对所崇尚的教师教育专业与追求人生价值坐标的哲理性思考

梁宇红

我在 1991 年毕业于上海师范大学历史学教育专业,并获历史学学士学位。1991 年 7 月—1996 年 6 月在上海师大附中任教 5 年,1996 年 7 月至今在上海市世界外国语中学任教。在两所学校曾先后担任初中至高中二学段年级的历史教学任务,并于 1998 年开始探索历史双语教学,担任班主任工作 10 年,史地政教研组长 6 年,1995 年被破格评为中教一级教师。

作为一名师范大学的优秀毕业生的我(曾于 1991 年获上海市优秀师范毕业生荣誉称号),深感在自己的成长经历中凝结着党和组织的教育,许多前辈和老师的谆谆教诲,尤其是母亲教育生涯中的酸甜苦辣深深地感染了我,我毅然自愿地选择了教师这个职业。因此,我十分热爱这个职业,以全部的热忱投入到这项工作之中。作为一名教师,具有高尚的师德是至关重要的,因此在平时的政治学习中我能关心国家大事,热爱党、热爱社会主义,积极认真聆听关于师德修养和与教育形势发展相关的报告,并且不断地思考领会其中的主要精神:逐渐认识到健全教师人格力量的重要性,而人格力量又是来自于学术水平与道德情操的完善统一。所以如何使自己在学生面前树立起具有高尚情操的形象,不断拓宽自己的业务水平,如何建立良好的师生关系,对学生充满爱心等问题都是值得好好思考和身体力行的。总之,通过不断学习,使自己更加意识到在当前的教育新形势下作为一名教育工作者身上肩负的责任和重担。因此,每当自己遇到困难时,总能以这些精神作为克服困难的强劲动力,鼓舞自己不断追求探索、提高完善、精益求精,默默无闻地辛勤耕耘,把自己无私地奉献给教育事业和可爱的孩子们。

在12年的工作历程中,这份工作在我的眼中已不仅仅是一份职业,而更是一份事业。在追求这份事业的过程中自身的教育教学理念和观念也在不断形成之中,并随着教育形势的发展而不断完善,逐渐趋于成熟。在教育教学实践的过程中,我认为落脚点和出发点都是一样的,应以学生的发展为本,充分发挥其主体作用;应尊重教育的对象,建立平等民主的师生关系,这些思想一直是我工作至今所奉行并遵循的教育教学原则。除此之外,我还认识到作为一名教师不能仅仅成为一名教书匠,还要善于学习思考,勇于实践,不断探索、研究和创新,逐渐向研究型教师的方向发展,成为一个名副其实的人类灵魂工程师。因此,在繁忙的工作之余我仍挤出时间争取一切机会学习教科研的理论,认真学习一、二期上海市中小学课程教材改革精神和学科改革行动纲领及其实施方案,及时了解当今教学动态和理论成果,以便更好地指导自己平时的教学教育实践工作,由此确实达到了事半功倍的成效。

由于我所接受的是师范教育,自己的成长经历以及受母亲教育思想的长期熏陶,使我深深地体会到要成为一名优秀的教师首先就要树立一种观念,即在任何时候尊重你的教育对象,建立一种平等民主和谐的师生关系。要把学生当作活生生的人来看待,对学生应该始终抱有期望,向你的学生撒播你的爱,让他们感受到你的爱,进一步教会他们学会如何去爱人,在这样的过程中你就教会了他们做人的道理。尤其当今是一个日新月异的社会,高科技的发展给学校的德育工作带来了许多新的情况,独生子女的增多也给德育工作带来了新的问题,因此作为教师的我更需要重新调整和认识工作方法,于是,采用灵活多变的工作方式就日显重要。在工作中要遵循学生身心发展的规律,充分照顾学生的年龄特点,要从学生思想实际出发,引导他们的学习、交往和日常生活,以便达到教育的良好效果。我认为德育工作的生命就是对学生的尊重和理解,要把工作做到位,成为打动其心灵的力量,开启其心扉的钥匙。要做到这一点很重要的任务就是创立平等的相互关系,把他们作为有血有肉的人来看待,和你处于同等地位的人来看待,这样你就会尊重其自尊心,就会站在他们的角度上思考一些问题,从而尝试理解他们的一些想法,然后对症下药进行教育,摆事实、讲道理。尤其是高中生,他们毕竟也是半个小大人了,开

始有自己的一些想法,虽然有时并非十分成熟,此时做思想工作如能抓住好的切入点,把道理讲明讲透,就能引起他们的共鸣。同时在谈话中我还善于引发其暴露思想,这样就有利于抓住问题进行引导。工作经验告诉我最忌讳的就是以势压人,它将导致学生产生严重的逆反心理,从而无法达到教育效果。此外,全面了解每一个学生,尽力发挥每一个学生身上的闪光点,适时地发挥每一个人的特长,不吝惜对学生的表扬(尤其是在各方面都做得不太理想的学生),让每一个学生都受到关注。关注其进步,帮助他们树立起自信心,做工作时注意因材施教。这些点点滴滴的想法和做法也都是我平日班主任工作中所注重的问题。从教育的实效来看确实收效颇佳。记得有一次家长会后,一位家长对我说:“梁老师,你不知道,我的孩子这一次拿到班级颁发的奖品后很兴奋,他说‘他一直在各方面表现不怎么样,做梦都没想到会拿奖,想不到这次梁老师说我在运动会上为班级出了很大的力,发了一个体育方面的优胜奖嘉奖给我……’梁老师,作为家长我真的很感谢你,是你使得他对自身的价值和自我有了重新的认识和肯定,给了他一份信心,这对他今后的成长无疑是一个很大的推动。”

(1) 回顾这 12 年的教学生涯,我觉得可以划分为两大阶段。第一阶段是前四年:在这一阶段,我从一个刚踏上工作岗位的小教师快速地成长为一名破格的一级教师,成长期的缩短很重要的一点在于自己的努力。在此阶段我踏踏实实地做好教师的每一项常规工作,为成为学生受欢迎的老师打下良好扎实的业务基础,同时为尽快提高业务水平,我总是争取一切机会听课,虚心向有经验的校内外老师学习。此外,我已开始学做课后笔记,同时在教学中为培养学生学习历史的兴趣做了不少的工作。这些工作都为以后自身的进一步提高作了有力的铺垫。功夫不负有心人,努力的付出收到了良好的效果,1994 年在第四届全国中小学历史课堂教学研讨会上我的课堂实录课《两汉与匈奴的关系》荣获二等奖。第二阶段是在被评为一级教师后,我仍不放松对自身的要求,除做好以前的一切工作外,在业务方面仍然马不停蹄地积极参与教改,勇于实践,且不断反思教学。在这些年的教学实践中,一些教学教育的观念逐渐形成并清晰起来:即任何的教学都要以学生作为教学的主体,要以学生的发

展为本,充分发挥学生的主体作用。在校内外的教学公开课以及平时的随堂课中我都能基本遵循这一基本原则而展开教学。在教学方法上贯彻这一原则也随着时代和改革形势的不同特点而不断地变化和前进,从开始的启发式、讨论式到后来的多媒体教学,进一步到让学生具备“学会学习”的一种基本能力,如:1998年的《正面战场初期的抗战》就是着重研究多媒体教学如何恰如其分地运用才能使学生积极参与到教学之中。又如:2000年4月6日的区级公开课,我在教授《宋元时期的对外交往和文化、科学技术》课时,积极采用多种教学手段,办小报(培养其收集、处理、编辑历史资料等各方面的综合能力)、阅读历史资料后小组讨论,从中得出历史的结论(注重学习的过程,培养归纳知识等能力),充分调动学生学习的主动性、实践性,使他们在课堂中的主体地位得以充分发挥。学生学习的潜能令我感到吃惊和兴奋,他们办出了精彩的小报,得出了众多的历史结论,取得了极佳的课堂效果。同时这节课也使我感到学生的创造力是非凡的,深刻感悟到教学是相长的。以上两课都受到区里听课老师的一致好评。在教学实践的过程中我还勇于创新,不断追求,从1997年开始在双语教学的领域中开始了探索。1993—1996年,我曾利用业余时间完成了英语专业第二专科教学计划的全部课程,这样的学习为我在双语教学领域中迈出的第一步奠定了基础。至今这一探索的步子随着形势的发展日益加快,前几年的艰难探索也为今后进一步的发展积累了许多经验和教训。在这一过程中,从寻找积累教材,到不断完善教材,双语教学从拓展型课程到逐步进入常规历史课程课堂教学之中,从实践到逐步整理心得体会,并进一步萌发科研的意识,将这项实践与理论研究有机地结合在一起(2001年我申报的课题《初中历史拓展型双语教学的探索》获市级课题立项项目,2003年完成了此课题的结题工作)。2002年作为一名双语教师,我有幸被学校派往美国马里兰大学参加师资培训。三个月的学习生活给我留下了深刻的印象,为双语教学的思路开拓以及业务基础的提高和发展带来了良好的益处。2002年9月为研究双语教学,我在暑假期间就开始酝酿研究课。我开了一堂区级公开课《历史双语语言课》,受到了市里双语研究室负责老师的充分肯定,为双语教学中的难点科目的教学作了有益的尝试。此外,我还连续开了五届历史双语教

学拓展型课程——《中外历史名人及文化简介》，得到了较好的评价。在这许许多多的经历中，我觉得十分的辛苦，但当我看到一些点滴的成果时又觉得这种付出与追求是值得的。(2)除了自身在教学的工作中不断努力外，我还认真完成教研组长以及带教教师的工作。2000—2001年我带教王建平，不但传授教学的基本技能，而且也努力为他搭建展示自己的舞台，使得其取得了不小的进步，参加了区级青年大奖赛，在校际备课组之间的公开教学活动中受到一致好评。我是史地生教研组长，六年来能认真贯彻和执行科研和学校的工作意图，根据本教研组的特点，对一些共性问题(如教育理论和方法、科研)组织大家进行探讨，在教学改革的旅程中我组成员勇于走在改革的前沿，在双语教学的探究性教学中探索人员占全组人员的50%。

新世纪需要的是融学术性、研究性、实践性于一体的科研型教师，因为进行教育科研将有利于改善知识结构，提高教育教学理论素养，提高运用现代教育理论解决实际教学问题的实践能力，提高自己创造性教学的能力。它对我们的教学工作是有很大的促进作用的。同时，为了更好地从事这项工作，不断学习教育科研的具体操作方法与原则是必需的，不断地充电、学习，从而了解新的教育教学信息，来适应当今飞速发展的时代。由于有明确的科研意识，在平时的繁忙工作之余，我总是尽量地挤出时间从事这方面的工作。1998年我参加了徐汇区立项的教育科学研究规划项目，课题是《初中历史学科的科学教育渗透》，后来我又参加了学校的“科技教育的学科渗透”的推广研究，获徐汇区第五届教育科研成果推广三等奖。2001年我申报的课题《初中历史拓展型双语教学的探索》获市级课题立项项目，2003年完成了此课题的结题工作。除了课题研究工作外，我还经常性地对平时的教学进行不断地反思和总结，许多心得多次在市级刊物上发表。如：《浅论在历史教学中如何实现学生的主体地位》(《学科教育探索》1998/1 p. 65)、《正面战场初期的抗战》的教学设计和实践(《上海师范大学学报[哲学·教育·社会科学]》2002/6 p. 91)、《开设中学历史双语教学选修课初探》(《上海师范大学学报[哲学·社会科学学科教育论文]》2002/3 p. 74)。

学习中进步,挑战中成长

朱 萍

热爱篇 Episode 1 “Teaching is not a profession; it’s a passion.”

——Source unknown

十多年做教师的过程,是我充分享受教学快乐的过程。英语教学永远是我的最爱,走进课堂的感觉就像去和我的老朋友们见面。课堂上我们交流、游戏,说说笑笑中掌握重点难点,谈论天下大事,也解决身边问题。由于注重平等地对话,给学生们选择权,并持续地渗透学习方法的指导,我也得到来自学生的关爱;当我批学生本子读到他们给我的节日祝福,走到教室看到一黑板的“Happy Birthday”和学生们的签名,我知道他们用朴实可爱的方法表达他们的心意,我该好好地珍惜。

感受学生的成长是我最大的快乐。我带领组内的英语老师们为学生搭建一系列的舞台:“英语才艺展示”中学生的惟妙惟肖的配音、形神俱备的短剧,展现了他们语言能力和表演能力;“Sports”“Top Universities”等为主题的多媒体英语展演全面推动学生查找资料、改编资料及演绎的能力;“英语版才富大考场”又激发学生开展英语阅读,扩展知识面……一连串有组织有层次的活动凝聚着我们的心血,策划、彩排、指导……没有午休,没有空闲,但有的是看到学生对英语充满兴趣、在竞争中合作、在合作中提高的喜悦。

学习篇 Episode 2 “Anyone who keeps learning stays young.”

——Henry Ford

十多年做教师的过程,是我不断学习反思成长的过程。世界外国语中学这块沃土给了我成长的养料和发展的空间,学校“积极参与,努力实践”的外语

教学理念,使我有了提升教学实践的方向;学校的“活动—交往”的外语教学模式,使我有了提高课堂教学质量的方法和途径。

我在每天的教学和反思中学习:

一次对英国校长代表团的公开教学,使我至今难忘。英国校长们看到学生们的精彩表现,大为振奋,居然主动上台和学生们一起绘声绘色地演起了小品,整个教室沉浸在欢乐的气氛中,没有人觉得这是在上课。这节课给了我很大的启发:外语课就是要运用语言,激发学生的学习兴趣 and 热情,要让教师和学生情境中互动和学习。我应朝这个方向努力。

我在观摩教学不断感悟中学习:

无论观摩学校同事家常课还是全市以至全国示范课,都会有许多启发。在和同行的切磋中,我不断地弥补不足,博采众长。同行对教材的处理和演绎往往会让我眼前一亮,如在名师基地和英孚教育的同课异构课的观摩中,英孚外教 Ian 用肢体语言和语气帮助学生理解语篇的方法让我深受启发。半年后,在我准备全国英语比赛课 The Fisherman and the Fish 一课时, Ian 和学生互动一幕就如电光火石般闪现在我面前。于是,我借鉴了他的方法设计了课文引入,和学生成功磨合。在我感叹这是“洋为中用”的又一成功案例的同时,我更体会到不断学习、不断感悟的重要。

我在大量阅读丰富自己中学习:

我从未间断阅读原版小说和英语杂志报纸,同时大量阅读教育教学理论书籍。特别在何亚男老师的指导下,阅读《第二语言阅读探索》和《语法与语法教学》,撰写读书报告,和组员一起交流并付诸实践,真正做到了学中用,用中学。在新加坡国立教育学院学习期间,我泡在图书馆,饱览教育书籍,并完成了所负责的市课题的结题报告及《我眼中的新加坡基础教育》一文。

我在国内国外交流培训中学习:

通过先后五次被选派出国深造、教学和工作,融合东西方的教育理念,我逐步有了自己的教学观,也形成了关注人文、善于交流和互动的教学风格。每一次访问当地学校都能让我感叹天下教育者都是一片丹心为学生,进一步坚定了我扎根教育的决心。

挑战篇 Episode 3 “When the going gets tough, the tough gets going.”

——Source Unknown

十多年做教师的过程,是我不断迎接挑战,磨炼自我的过程。伴随着日常繁忙的教学工作,总是会有不少人紧张的机遇突然降临。面对艰巨的任务,我选择的是积极应对。记得有一次,我接到紧急任务:让我马上组织4名我校初二年级的学生组成辩论队,挑战市英语教师辩论队,并说是当场抽签,决定正反方。怎么办?时间紧、任务重,但是面对充满机遇的挑战,我暗暗告诉自己:“‘世外’的学生是最棒的,相信学生就是相信自己。”于是,在随后的时间里,我与学生们并肩战斗着,或准备论点论据,或修改陈词和总结。经过一周紧张的集训,最终在市中小学生英语能力展示会上,我们4位14岁学生辩手完胜上海市英语教师辩论队,而我也更理解和体会了赵宪初老先生所说的“终日忙忙,不甘碌碌;常年辛辛,不觉苦苦。”

学校也不断给我提供锤炼教学的机会:如全国英语双语研讨会、全国教育研讨会、第9届联合国教科文组织国际教育研讨会、对Cita国际认证评委开课等。

我在挑战中一步步成长成熟:2001年参加市青年教师教学评比,获中学英语学科一等奖;2003年在第9届联合国教科文组织国际教育研讨会分会论坛对中外教育专家开设展示课获好评;我在实践和反思中所写的论文也连连获奖或发表,我深切体会到压力带来的动力。

2007年3月21日,我代表何亚男名师基地的学员,和英孚教育机构的Diederik老师分别借市三女初初一的班级,用牛津教材7B The International Food Festival作教学内容进行中外教师课堂教学“同课异构”比较研究公开教学。

接受任务时心里没底,我习惯上小班课,习惯上自己学生的课,习惯上学校的校本教材SBS,而且,和我“打擂台”的Diederik老师是native speaker,又是英孚教育机构的资深教师,我该如何应战?

令我欣喜的是,我绝对不是“孤军奋战”,一个周三的下午,何老师和宋老师两位导师和全组成员对我的教学设计一遍遍推敲,问题不断地抛出,又不断

地得以解决,我越来越有信心。

何老师和宋老师又抽空来听我的试讲,进一步“挑刺”,一丝不苟的态度也督促我不断反思和改进。3月21日那天,我已信心满满,上课唯一关注的是我的新学生的投入。当下课铃敲响,何老师高兴地在我耳边悄悄说“Excellent”,我知道我又前进了一步。

2007年10月所接受的任务更艰巨——代表上海参加第7届全国教学观摩研讨会的优质课评比。初选顺利通过,11月22日赴南京参加决赛。我校的罗校长和席校长非常关注,席校长为我安排了五次模拟教学,并选出三位学校的骨干教师做我的协助伙伴。于是,市英语教研室专家们、何亚男老师和我的学员姐妹们、席校长领衔的徐汇区教学指导团的导师和学员们、“世外”中学英语组的同伴们再一次成为我坚强的后盾。由于教材把握和学生水平估计的失误、过多关注课件、未充分熟悉教学步骤等原因,第一次和第二次周日备课、周一执教的模拟课是“我心中永远的痛”。

两次模拟的失败没有压垮我,反而使我冷静地审视自己的长处和不足,调整策略。在智囊团的点拨和鼓励下,在我的协助伙伴帮助下,我发挥自己善于和学生互动交流的特长,大胆借用中外教师“同课异构”活动中英孚外教的动作教词法作引入,同时也渗透了我在国外戏剧课上所学的技巧,并在两次试教后听取建议,关注细节。终于,我设计出了一节“理念正确、设计巧妙、活动丰富、互动明显、效果突出(引自市教研室专家朱浦老师点评)”的阅读课。

11月25日的上午,南京体育馆座无虚席。一路扶持我的导师们和时时帮助我的战友们没有闲着,即使在上场前的准备时间,还忙碌着调试电脑、安置道具、发放阅读材料等。我虽然和南京学生课前只有十分钟的接触,但准备的充分和设计的到位使我很快就带领着学生进入了普希金笔下的童话世界。学生和我进入旁若无人之境,理解故事、演绎故事和思考故事一气呵成,特别是学生们将即兴创作的课本剧演得惟妙惟肖,充分展示了他们对故事的理解和领悟。忽然我感到,在赛场上,我不再身负重压,而是再一次感受到引导学生“悦读”的乐趣。

这次挑战带给我的不仅仅是全国一等奖,更是一个多月中和导师、专家及

同行们切磋学习的宝贵经历。

回顾自己十多年当教师的历程,我的心中充满深深的感激:这十多年,是我不断成长的过程,正是“世外”中学这块沃土,给了我成长的养料和发展的空间;正是“世外”中学的团结协作、踏实做事的氛围,让我能专心教学研究;正是汲取来自名师基地、市英语教研室、徐汇区英语教学指导团、“世外”中学等团队以及所有导师和同行们无私馈赠的经验和智慧,我才获得今天的成长。

取得成绩的喜悦感已经渐渐淡去,荣誉之下让我更清晰地看到自身的不足,同时也更明白自身的责任。我又站在了新的起点上。

我记得教育家吕型伟先生说过三句话:“教育是事业,其意义在于奉献;教育是科学,其价值在于求真;教育是艺术,其生命在于创新。”英语教学就是我愿意奉献一生的科学、艺术和事业,我将沿着这条路,不懈追求,直到永远。

[评语]

情真意切,一路走来,十分艰辛。然而在名师的扶持与点拨下,在与学生的互动过程中,不断地登攀教学的高峰。在不断的登攀中领悟人生成长的境界,这是种幸福。为你高兴与骄傲。