

永吉文史資料

第二輯



永吉县政协宣教文史办公室

永吉文史资料

(第二辑)

(为人民政协成立四十周年献礼)

中国人民政治协商会议吉林省永吉县委员会
宣教文史办公室

封面设计 李明山
编 审 杨维新
主 编 宋占荣
编 辑 宋占荣
于长有
王立彬

永吉文史资料

第二辑

永吉县政协宣教文史办公室编
中共永吉县委机关印刷厂印刷
吉林市内部资料准印证第160号

1989年8月20日 工本费2.00元

目 录

永吉建置后机构名称的变化	关培江	(1)
乌拉古城史略	姜恒昆 杨书彬	(6)
白花点将台的传说	姜恒昆	(22)
白花公主与巴里铁头的传说	尹郁山	(25)
永吉县图书馆历史沿革	永吉县图书馆	(29)
永吉县民间藏书考略	宋占荣	(34)
我曾经收藏过的几部古书	李元丕	(45)
东北方言中的满语考述	江汉力	(48)
永吉县二人转的兴起和发展	宁 英	(60)
永吉县吉剧团的历史沿革	韩化雨	(68)
回顾中西医结合三十年	邓坦立	(71)
永吉清末和民国时期小学教育概况	徐荫本	(74)
伪满时期老兽医生活片断	王俊夫	(78)
伪满双河镇慈善道德会概述	胡达千	(81)
解放军四进桦皮厂	宫宝庆	(83)
回忆我在吉林江东的敌后斗争	张仁德	(86)
回忆我在永北县的战斗生活	李相印	(92)
谢枫脱险记	徐荫本	(96)
尹青荣烈士传略	李永庆	(98)
杨凤翔瑷珲事略	刘炳旭	(102)
富山生平述略	尹郁山 刘洪达	(110)
王魁福轶事	尹郁山	(113)
傅殿臣夺枪记	于长有 王 兴	(116)

永吉建置后机构名称的变化

关培江

永吉建置是在清代雍正五年（1727年），至今已有262年的历史。其间，永吉地方机构建制、地方名称，迭次变化。

（一）永吉州（1727年至1747年）

雍正年间，由于在吉林的民人（汉族人）日益增多，雍正五年十二月二十二日（1727年1月13日），清帝诏命于吉林城置永吉州，专理民人事务，隶属于奉天府尹。这是永吉地方民署之始，形成旗人和民人分治的两重制。当时州的机构，高于县、低于府。永吉州所辖地域广阔，大体可包括今天的整个吉林地区和伊通、双阳、靖宇、抚松等县及九台县部分地区。乾隆十二年（1747年）改为吉林厅。

（二）吉林厅（1747年至1882年）

永吉地方属宁古塔将军管辖，而永吉州却隶属于奉天府，所以，州凡应上报事项均须先申报奉天府尹，然后再由府尹移转宁古塔将军议裁。这样各项工作既拖延时间，又多方不便。经宁古塔将军申奏，乾隆十二年（1747年）清帝批准将军所奏，将永吉州改为吉林厅，直属于驻吉林的宁古塔将军（乾隆二十二年即1757年改称镇守吉林等处将军）管辖。据《吉林通志》载：“乾隆十二年丁卯二月壬戌上谕内阁：据宁古塔将军阿兰泰奏永吉一州设在吉林乌拉，系宁古塔将军所辖地方。该州向隶奉天府，一应办理旗民事务，俱申报府尹转咨。不但稽延时日，且于办理事件多至掣肘。请将永吉州改设理事同知，属宁古塔将军管辖等语。著照该将军所请，永吉州改设理事同知，管理该州事务。其

作何裁改一应事宜，交与该部定议具奏”。

厅的机构高于州，低于府。吉林厅从乾隆十二年（1747年）开始，直到光绪八年（1882年）升为吉林府，历时135年。

乾隆十二年（1747年）改设吉林厅的同时，将长宁州并入吉林厅，乾隆二十六年（1761年）又从吉林厅划出。在1747年至1761年期间，吉林厅的管辖区域，比原永吉州又有扩大，增加了今榆树、扶余两县区域。1761年之后直到1882年间，所辖区域与永吉州相同。

（三）吉林府（1882年至1913年）

光绪八年（1882年）设吉林分巡道，吉林厅升为吉林府，属吉林分巡道管辖。光绪三十三年（1907年）裁撤将军，设立吉林省，兼理旗务，废除分巡道，吉林府隶属于吉林省。吉林府除有直辖区域外，还管辖伊通州（1882年建，包括磐石县）、敦化县（1882年于原宁古塔副都统辖区内建）和濛江州（1897年伊通州派员，于原吉林府区域之外、那尔轰围山界内二道江设荒务局，1908年设州，即今靖宇县）。

吉林府的机构较州、厅都高，但直辖区域却小于州、厅时期。光绪八年（1882年）当时吉林府直辖区域，大体包括今吉林市各区、永吉、舒兰、蛟河、桦甸、双阳等县及九台县部分地区。光绪三十四年（1908年）和宣统二年（1910年），两次把大部分地区划出建县，直辖区域大为缩小。大体可包括今永吉县和吉林市各区，蛟河县的天岗、天北、天南各乡镇和松江乡康大砬予以西地区，九台县的九台、其塔木、上河湾、沐石河、营城、西营城、二道沟、土们岭、波泥河子等乡镇。吉林府到中华民国2年（1913年）改县止，历经31年。

（四）吉林县（1913年至1929年）

1912年1月1日中华民国成立。中华民国2年（1913年）

1月，各省实行军民分治，地方为省、路、县三级，废除府、厅、州，一律改为县。全省设四路，吉林府改为吉林县，属于西南路（翌年改称吉长道）。所辖区域无变化，一直到中华民国18年（1929年）。

（五）永吉县（1929年至1941年）

中华民国18年（1929年）废除道制，各县均属于省。同年11月1日，鉴于吉林县与吉林省同名，而改称永吉县。当时，所辖区域无变化。

中华民国20年（1931年）日本帝国主义发动“9·18”事变，永吉县沦为日伪统治。伪满政府成立后，永吉县直属于吉林省。中华民国21年（1932年）9月14日，伪吉林省公署决定设立九台县，将永吉县的二、四两区划归九台县。永吉县幅员缩小后，约为6045平方公里。

中华民国25年（1936年）4月，伪满在原“吉林市政筹备处”的基础上，设立了吉林市，原永吉县的城区划归吉林市管辖。

（六）吉林县（1941年至1945年8月）

中华民国30年（1941年）伪政府因永吉县与延吉县的日本语音相近，而又改称为吉林县，直至东北光复。其间辖区略有缩小。

（七）永吉县（1945年8月至1946年5月）

中华民国34年（1945年）8月15日东北光复，结束了14年的日伪统治，恢复了永吉县名。辖区同前。

（八）永北县、永南县（1946年7月至1948年7月）

中华民国35年（1946年）4月，蒋介石完全撕毁政治协商会

议决议和停战协定，调集军队大举进攻东北，加紧部署全面内战。5月24日，中共永吉地委根据国民党军即将进攻吉林的消息，为保存实力，指示永吉县委做战略转移。继而国民党军进占永吉。因此，在解放战争期间，随战争形势发展的需要，先后在缸窑、双河镇设置了永北、永南两县，直至1948年7月合并。

1、永北县（1946年7月至1948年7月）

中华民国35年（1946年）5月28日，东北民主联军和吉林省机关从吉林战略转移后，永吉县保安团从乌拉街转移到缸窑。

7月，在缸窑成立吉林省吉北行政督察专员公署永北办事处。中华民国36年（1947年）2月6日，吉北专署决定成立永北县。中华民国37年（1948年）7月，与永南县合并。其间，天岗、天北、天南地区划归蛟河县。

2、永南县（1947年5月至1948年7月）

中华民国35年（1946年）“5·28”战略转移时，永吉县机关撤离日前，经官马山、五里河子，过大平岭到桦甸县境内，当得悉国民党军已占领了桦甸县城时，便转赴蛟河，途经八道河子、横道河子、常山，从桦树背渡江到苏子沟，再经王家岗（今松江乡所在地），于6月3日到小蛟河。当时，省军区指示永吉县机关回永吉开展游击活动。后又经唐家崴子（今新农乡内）、青背，到达桦甸县的横道子（今漂河镇，属蛟河县）。在横道子整顿了队伍，组成了永吉县大队。7月中旬，永吉县大队到达桦甸县红石砬子。之后，从红石砬子出发，经桦树林子过江回永吉活动。因国民党军封锁严密，接触不到群众，分别留下部分队员，坚持敌后斗争，大队返回。9月，永吉县大队从红石砬子撤到濛江县（今靖宇县）的那尔轰，与桦南游击队合并。10月，在那尔轰成立桦南办事处，属于吉林省吉南专署。中华民国36年（1947年）4月，吉南地委指示永吉县委回永吉，桦南游击队改称永吉县大队。5月，永吉县委返回永吉，在磐石县的烟筒山、

取柴河，永吉的双河镇、岔路河、搜登站一带活动，并将中共永吉县委改称中共永南县委，永吉县大队改称永南县大队。8月，在双河镇成立永南县政府。

3、永吉县（1946年6月至1948年3月）

中华民国35年（1946年）5月28日，中共永吉县委、县政府战略转移后，国民党进占永吉县。6月初成立国民党永吉县政府，直属于国民党吉林省。中华民国37年（1948年）3月9日，东北人民解放军解放了吉林和永吉县全境，国民党永吉县政府瓦解。

（九）永吉县（1948年7月——）

中华民国37年（1948年）7月15日，吉林省政府决定将永北、永南两县仍合并为永吉县，直属于吉林省。1949年10月1日中华人民共和国建立时，永吉县仍为吉林省直属县。1958年9月27日，中共吉林省委决定设立行政区，永吉县属于吉林市管辖的吉林行政区。1966年2月市地分设，成立永吉专区，永吉县属于永吉专区管辖。1969年6月6日，市地合并，撤销永吉专区，永吉县复属吉林市管辖的吉林地区，直至现在。

1952年以来，先后将永吉县的大蓝旗（包括丰满街以外的江东、江西）、九站、孤店子、金珠、二道河子、左家等地区，划归吉林市。全县幅员从1949年当时的5634平方公里，减少到1987年末的5150平方公里。

（撰稿人为永吉县教育局离休干部）

乌拉古城史略

姜恒昆 杨书彬

乌拉古城位于吉林市西北35公里处，这里山青水秀，土地肥沃，物产丰富，历史悠久，古迹较多，是影响很广的历史古城。

一、古城形胜

据《吉林外记》记载：“峰呈东岭，屏列一方；水漾松花，带环三面，是布特哈乌拉之形胜也”。

据《打牲乌拉地方乡土志》记载：“远迎长白，可谓五城锁钥；近绕松江，乃是三省通衢”。

乌拉古城南北狭长，地形象一个歪把葫芦。南毗吉林，北邻九台，东界大口钦，西临松花江。土地面积为188平方公里。第二松花江的支流小溪浪河，由古城正南万家村入口，流经亚复、学古、张老、大郑、高屯、汪屯、三家子，最后流入松花江。

古城东南三十二公里处，是挺拔雄伟、景色壮观的龙潭山，它为乌拉古城增添了光辉。

城东七公里处，是山势略呈起伏，貌似卧龙的牛山，头北尾南，昂首待动。

城东北十三公里处，有层峦迭翠的凤凰山。山上有清朝咸丰年间任打牲乌拉总管禄权经修的太上老君庙、关圣帝君庙、药王庙、玉皇阁等建筑。相传，曾有凤凰栖于山顶巨石，故名曰“凤凰石”。如今爪迹宛在。

城北十五公里处，是峭壁嵯峨，山顶平坦开阔的哈达山。它紧依松花江北岸，山上有哈达城遗址，乃乌拉古城的屏障。

城北二十公里处，是山峰独峙、高耸云霄、钟灵毓秀的尖山

子。《打牲乌拉地方乡土志》记载：“尝有风鉴所言，此山文笔插天，最主科名之盛，实为乌郡之宝山”。

城西北十公里处，鳌龙河畔，有四坡平缓，葱郁苍翠的九泉山。山上多泉，惟有九个泉水冬不结冰，四季流水潺潺。山巅东侧有仙人洞，常年云雾缭绕，深缈莫测。

城西十三公里处，有貌似奔虎的太平山，山上有关帝庙，娘娘庙，过去香火颇盛。

乌拉古城，实为“南接龙潭，北通凤阁，山卫胜地，水绕名区”的胜地。

二、古城沿革

乌拉古城在新石器时期为肃慎地，这里的土著民族肃慎人，曾给中原周王朝进贡过“楛矢石砮”。《左传昭公八年》记载：“周景王曰：肃慎、燕毫，吾北土也”。

汉时这里为“挹娄”地，隶属蓆菟郡上殷台。学古东山有汉代村落遗址，杨屯大海猛也有汉代墓葬。彼时开始由晋、冀、鲁、豫等地陆续迁入大量汉人，他们带来不同时期的先进生产技术，对开发乌郡起到促进作用。

魏晋时，这里是护东夷校尉所辖的夫余地。《晋书·四夷传》地理考证记载：“夫余国跨松花江，尽有吉林西北境矣”。

隋唐时，为粟末靺鞨领地，后为渤海国凍州，彼时乌拉开始筑有城池。

辽灭渤海，建立东丹国，这里是凍州境地，后改为辽的东京道凍州辖地，辽改渤海为女真。

金时，先为上京路会宁府宜春县境，后为咸平路玉山县城。彼时乌拉古城搬迁至洪尼地方建洪尼罗城。辽金时期，乌拉地方均为宁江州的治所。

元朝统一中国以后，实施行省制度，乌拉属辽阳行省咸平府。《元史·地理志二》记载：“咸平府唐为渤海大氏所据，辽

平渤海，建城以居流民，号咸平。金升咸平府，元初因之，隶开元路，后复割开元，隶辽东宣慰使司”。

明初为奴尔干都指挥使司辖地，后为乌拉部所在地。1613年正月，建州首领爱新觉罗·努尔哈赤率兵灭乌拉部，乌拉古城直属盛京。

清朝时期，乌拉地区为清廷的经济特区，在乌拉古城建立打牲乌拉总管衙门，使得乌拉古城日趋繁荣起来。

三、城垣府邸

乌拉古城曾有三迁之举。其原始城址在旧街村西北一公里靠近松花江边处。始建于公元八世纪，乃渤海国的军事重镇。辽金时期曾是宁江州的治所。城形四方，夯土筑就，因苦于水患，元时废之。

公元十二世纪中叶，在洪尼地方建洪尼罗城，也叫“哈思呼贝勒城”，城呈四边形，城周长为3,752米，设东西南北四门，城墙为夯土分层筑就，外陡内坦，城门两侧均有马道痕迹，城中心筑有白花点将台。

明朝嘉靖年间，乌拉部第七代部主布颜，将洪尼罗城重新维修并加固，又在白花点将台周围修一座周长为788米的内城。在洪尼罗城的北东南三面筑一道外城（因洪尼罗城西墙靠近护城河，故而外城的西城墙与洪尼罗城的西墙合而为一）。内外三城形成以后，把洪尼罗城改称内罗城，把周长为六千米的外城，称作外罗城。白花点将台周围的内城，称作紫禁城。布颜在紫禁城里建筑了豪华的宫殿，自封为乌拉国的国王。内外三城取土，都是挖护城河而来，故有“挖河背土筑古城”之说。

清康熙四十三年，因江水频泛，浸涝城垣，经当时的乌拉总管穆克登奏请康熙皇上拟迁移城垣，修理衙署，以免塌陷。所用工料、银两拟由八旗官丁俸饷捐办。奏请所迁地点有两处：一是江西新立屯一带高阜处，一是三城东南方的高阜处。康熙帝准予

所请，颁旨曰：“打牲乡村，奈系我太宗仁皇帝旨定，居住年久，如移，以得拣其东阳钟秀之地，方可居住，万不准迁渡江西。钦此”。

康熙四十五年，遵旨筑新城，并将衙署迁至新城里。“采珠、捕鱼、八旗各按角色分设，旗仆占居城里，不准客留浮民，商贾占居西门外，以免旗民混杂而重风化。（见《打牲乌拉志典全书》）”

新城位置在古城东南，与外罗城相接。新城筑土为墙，周长八里、基宽三尺、高八尺，设东西南北四门，以东西南北为名，每门设堆拨房一所，城内修八大胡同，街道笔直整齐。城中央十字街处，筑有木制黑漆南北对峙的过街牌楼两座。牌楼上各有匾额两块，南牌楼匾额阴刻“南通龙潭”、“水绕名区”，落款竖书：“管理打牲乌拉总管事务兰翎四品德克德恩重建”。北牌楼匾额阴刻，“北达凤阁”、“山卫胜地”，落款竖书“光绪三十三年秋菊月委派权缓承修”。牌楼于1943年因木质朽烂倒塌拆除。

构筑新城，规划府址，设置堆拨的同时，在新城西门外开辟十字街，作为商贾贸易的商场，汉回两族杂居其中。设置查街处以维持治安。商业区南西两面筑有夯土围墙，并各设青砖门楼，南门名曰天泰门，西门名曰泽萃门。北东两面的围墙则是原有的城墙。旧城的东墙即新城的西城墙，新城的北墙即是外罗城的南城墙的一段。新城的北门即是外罗城的南门。这座城门是带有城楼的门洞式的门脸。北门名叫永泰门。

坎离二宫，也就是天泰门和永泰门里侧，各有牌楼一座，离方牌楼上有两块匾额，阴刻“威瞻大树”、“德茂甘棠”。坎方牌楼倒塌年代久远，其建筑规模已无人知晓。

商业区的北街路西有清末于秀才修筑的“乐书楼”。上层有五言楹联：“家藏二酉共；学富五车余”。楼下有七言楹联：

“惟大英雄能耽酒；是真名士自风流”。这些楹联可以看出，这座楼主既清高自诩，又贪杯好酒的特性。

乌拉古城有许多历代遗留下来的古迹。其中有白花点将台、钓鱼台、演武厅、节烈牌坊、星星石等。还有大小城堡多处，如江北的哈达城，弓通的伊马呼哈达城，官通的大城子，大常的西兰城，富尔的伏勒哈城，汪屯的南城子，三家子的沿江古城等。如今保存比较完整，并列入省市级文物保护单位的有乌拉古城、西兰城、伏勒哈城等。

府邸均在新城里，较为突出的有东、西、前、后四府。东府：是道光年间任乌拉总管的德棱额府，府址在新城第五道胡同东头。西府：是出任张家口副都统的王魁福，人称魁夫人的宅院，地址在第五道胡同西首（今为镇招待所）。前府：是乾隆年间任乌拉总管的吉禄府，地址在第二道胡同偏东（今为永吉三中教导处）。后府：光绪年间任乌拉总管的赵云生府，地址在第七道胡同东头。后府的规模，款式都居首位。这是赵云生用了三年的时间，耗银万两以上，修筑的一座两进的四合大院。

后府的围墙是水磨青砖砌就，南北长97米，东西宽69米，墙高3.3米。东大门门外筑有青砖照壁，壁面正书“当朝一品”字样。二道院有西厢房六间，南正房五间，东厢房三间，东厢房北侧是一高两低的三间门楼，门楼正悬“坐镇雍容”金匾一面。该匾是奉吉黑三省将军联名赠送的。门里的匾额行书“茂实菲声”，是世袭一等威勇侯福侯赠送的。南正房的匾额别具一格：

祖父兄叔姑姐

孙子子弟侄嫂娌

该匾是赵云生亲书，以表示阖家人丁兴旺，福寿绵长之意。

院落中心筑有雕花院墙，使内外两院泾渭分明。墙正中是玲珑剔透的红门楼，门楼内外均有匾额，外面的正书“绳直冰清”，是北京庆亲王送的。里面的正书“兰桂友芬”，是清末状

元陆润庠赠送的。

里院的三合院，建筑考究。三所房屋均系磨砖到顶，砖刻人物花卉的图案，布满廊檐和两山。三房之间有游廊相接，整个天井都是方砖铺地。正房两侧的烟筒顶端都有砖刻的风楼，楼角缀有惊鸟铃。东西角门都是起券的月亮门，东角门通往后院，西角门通往西花园。后院围墙的转角处各有一幢盛放金银和贵重木料的仓库。

西花园布局新颖，园中有赏月亭、养鱼池、假山、玉桥、金鱼缸，名贵花卉，桃李杏梅等。花园的西南角是南书房，是后府子弟读书的地方，也是赵云生与塾师谈经论典，吟诗填词的所在。南书房东侧是南大门，是佃户们送粮运草的大车通行的门户。

四、寺庙宗祠

三霄殿：位于古城白花点将台上，建于康熙二十九年。远在努尔哈赤灭亡乌拉国时，将紫禁城内的建筑物完全焚毁，使这座富丽堂皇的宫殿，变为荒凉的废墟。1690年，从山东云游到乌拉古城的正孝和尚，登上白花点将台，向四周瞭望，见紫禁城遗址祥云缭绕，瑞气升腾，古木参天，芳草吐香，正孝认为这里是神仙可居之地，就与乌拉总管穆克登商议，用多年募化的银两，在白花点将台上修筑三霄娘娘庙。十六年后又在殿前修灵官阁，为圣母护法。三霄殿前砌有六十级青砖台阶，台阶上砌四道扶栏，分成等宽的三条甬路。阶下修有一步三孔桥。传说桥下有一双铁靴是镇城之宝。

灵官阁两侧修有禅堂，东侧还有胡仙堂等建筑。三霄殿内供桌前有深洞，据说这是地穴口，可南通龙潭、北达凤阁。洞穴多深，虽属传说，但近代人目睹，确有洞穴存在。

1893年（光绪十九年），经乌拉总管赵云生监办，补修三霄

殿，扩修灵官阁，并将灵官阁改称圆通楼。圆通楼是两层飞檐斗拱式的楼阁。上层供文殊、普贤、观音三圣铜象。匾额竖书“圆通楼”三个大字。木质阴刻的楹联楷书：“一层谁更上对秋空月色；二昧我犹知赴桂子香中”。下层供泥塑的地藏王，东西两壁彩画十殿阎王。横额楷书“苦海莲青”。楹联阴刻：“历千劫不坏身大地莲云开法藏；度一切众生苦诸天花雨现真王”。楼前置《重修圆通楼碑记》两通。匾额、楹联、碑文均系成多禄先生亲文与亲书。楼前阶下设有圆形铸铁鼎炉一座，鼎面花纹精细，铸有“康熙二十九年监制”字样。甬路是方砖铺地，长七十米，宽5米。甬路南端是三间山门，台后东北方位三十米处是正孝禅师的坐观。三霄殿于1949年拆毁，改建革命烈士纪念塔。圆通楼于1947年10月17日焚于战火。

保宁庵：俗称旧街老爷庙，庙址在外罗城东北角外面五十米处。它是古城庙宇中建筑规模最大的寺庙，始建于1685年（康熙二十四年）。庙分前后两殿，前殿供关云长，正悬“俨疆保障”、“忠义参天”两面匾额。廊檐两侧的木梁上放有旗幡牌伞、金瓜钺斧朝天蹬等执事和八十斤重的青龙偃月刀。檐外置石碑两通。前殿到山门铺有三米宽的青砖甬路，山门的东西墙角有钟鼓二楼。前殿的东西廊房各六间。后殿供如来佛，匾额书“便是西天”。大殿两端各有耳房一间，东耳房是土地祠，西耳房是施不全。东西偏殿各三间，东偏殿是经房，西偏殿是胡仙堂和鳌山。庙宇四周砌有青砖围墙，南北长80米，东西宽50米，马殿三间，山门外五十米处有戏楼三间，正悬“春秋遗鉴”的匾额。

传说，1866年（同治五年）有马贼作乱，占据溪浪河以后，又想进占乌拉古城，此时关公显圣，吓跑了马贼。当晚人们听到老爷庙里钟鼓齐鸣，人喊马嘶，看到关公脸上汗水淋漓，青龙偃月刀上血迹斑斑，赤兔马汗流浃背。慈禧太后闻讯后，遂以同治皇帝的名义，御敕“俨疆保障”金匾，悬于正殿。

山神庙：庙址在保宁庵西侧百米处，始建于1849年（道光二十八年）。正殿三间，东西廊房各六间。西廊北三间用作禅堂，其余九间均存放棺木，四周环以青砖围墙，南墙正中有青砖门楼一座，门楼两侧有券门，庙外古木参天、坟墓错落。

观音阁：也称圣宗庙。庙址在新城北门外路东，始建于1844年（道光二十四年），正殿三间，东西廊房各三间，钟楼一座，山门三间，正殿悬有“慈航普渡”匾额。楹联是木质阴刻：“莲花座下占断西风三月景；杨柳瓶中分来南海一枝春”。

关帝庙：庙址在新城里，总管衙门东侧，建于1710年（康熙四十九年）。正殿三间，东西两廊各三间，钟鼓楼各一座，马殿三间。正殿匾额楷书“万世人极”四个字，是咸丰皇帝亲书。庙的四周有土筑围墙。

城隍庙：庙址在关帝庙东侧，建于1842年（道光二十二年）。正殿三间，东西廊房各三间、山门三间，夯土群墙。

财神庙：庙址在商业街北头路东，建于1763年（乾隆二十八年）。正殿三间，东西廊房各五间，山门三间。

药王庙：庙址在商业街南头路东，建于1765年（乾隆三十年）。前殿三间、后殿三间、东西廊房各六间，山门三间。

以上八座庙宇分官民两组：关帝庙、三霄殿、城隍庙、观音阁四庙为官庙。有关岁修、香火，由总管衙门派员管理。财神庙、药王庙、保宁庵、山神庙为民庙，香火、岁修等事由商务会管理。

清真寺：位于商业街南头路东，药王庙北侧。始建于1692年（康熙三十一年）。坐西向东。大殿呈长方形，是一座宫殿式的飞檐楼阁，北廊五间，南廊三间，对厅三间，这是乌拉古城唯一尚存的寺庙。其余各庙均已拆除。

将军祠：是付察氏的家庙，在新城里第六道胡同西头。内供付将军穆克登的画象。祠堂一间，青砖围墙，门楼楷书“将军