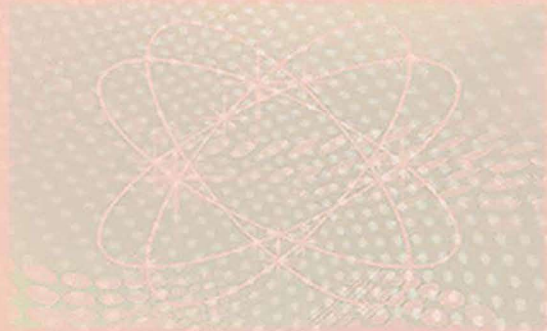


聆听感悟大师经典

# 孔子名篇名句赏读

孙忠杰 / 编



远方出版社

聆听感悟大师经典

# 孔子名篇名句赏读

孙忠杰 / 编

远方出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

孔子名篇名句赏读/孙忠杰编. —呼和浩特:远方出版社,2007.5  
(聆听感悟大师经典)

ISBN 978-7-80723-147-9

I. 孔… II. 孙… III. 孔丘(前 551~前 479)—思想评论 IV. B222.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 062737 号

# 聆听感悟大师经典

## 孔子名篇名句赏读

---

编 者	孙忠杰
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	华北石油廊坊华星印务有限公司
版 次	2007 年 5 月第 1 版
印 次	2007 年 5 月第 1 次印刷
开 本	850×1168 1/32
字 数	1600 千
印 张	160
印 数	1000
标准书号	ISBN 978-7-80723-147-9
总 定 价	560.00 元(共 40 册)

---

远方版图书,版权所有,侵权必究。  
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

# 作者小传



孔子

孔子(前 551—前 479 年)名丘,字仲尼,鲁国人,春秋末期伟大的思想家和教育家,儒家学派的创始人。鲁国是周公旦之子伯禽的封地,对周代文物典籍保存完好,素有“礼乐之邦”之称。鲁襄公二十九年(前 544 年)吴公子季札观乐于鲁,叹为观止。鲁昭公二年(前 540 年)晋大夫韩宣子访鲁,观书后赞叹“周礼尽在鲁矣!”鲁国文化传统与当时学术下移的形

势对孔子思想的形成有很大影响。

孔子幼时丧父，家境中落。他曾说过：“吾少也贱，故多能鄙事。”孔子年轻时曾做过“委吏”（管理仓廩）与“乘田”（管放牧牛羊）等小官。虽然生活贫苦，孔子也不忘学习，取法他人，“三人行，必有吾师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。”（《论语·述而》）他学无常师，好学不厌，乡人也称赞他“博学”。

孔子三十岁的时候，开始授徒讲学。凡带上一点“束修”的，都收为学生，如颜路、曾点、子路、伯牛、冉有、子贡、颜渊等，是较早的一批弟子。连鲁大夫孟僖子其子孟懿子和南宫敬叔也来学礼，可见孔子办学已名闻遐迩。私学的创设，打破了“学在官府”的传统，进一步促进了学术文化的下移。

鲁国自鲁宣公以后，政权操在以季氏为首的三族手中。鲁昭公初年，三家瓜分了鲁君的兵符军权。孔子曾对季氏“八佾舞于庭”的僭越行为表示愤慨。昭公二十五年（前517年）鲁国内乱，孔子离鲁至齐国。齐景公向孔子问政，孔子说：“君君，臣臣，父父，子子。”又说：“政在节财。”齐国政权操在大夫陈氏，齐景公虽然喜欢孔子但不能用。

孔子在齐国不得志，遂又返鲁，“退而修诗书礼乐，弟子弥众”，从远方来求学的，几乎遍及各诸侯国。当时鲁国政权操在季氏，而季氏又受制于其家臣阳货。孔子不满这种政不在君而在大夫，“陪臣执国命”的状况，不愿出仕。他说：“不义而富且贵，于我如浮云。”

鲁定公九年（前501年）阳货被逐，孔子被任为中都宰，当时孔子五十一岁。“行之一年，四方则之”。遂由中都宰迁司

空，再升为大司寇。鲁定公十年（前 500 年）齐鲁夹谷之会，鲁由孔子相礼。孔子认为“有文事者必有武备，有武事者必有文备”，早有防范，使齐君想用武力劫持鲁君之预谋未能得逞，并运用外交手段收回被齐侵占的郚、灌、龟阴之田。定公十二年（前 498 年）孔子为加强公室，抑制三家，援引古制“家不藏甲，邑无百雉之城”提出“堕三都”的计划，并通过任季氏宰的子路去实施。由于孔子利用了三家与其家臣的矛盾，季孙氏、叔孙氏同意各自毁掉了费邑与后邑。但孟孙氏被家臣公敛处父所煽动而反对堕成邑，孔子计划受挫。

孔子仕鲁，齐人闻而惧，恐鲁强而并己，乃馈女乐于鲁定公与季桓子。季桓子受齐女乐，三日不听政。孔子政治抱负难以施展，遂带领颜回、子路、子贡、冉有等十余弟子离开“父母之邦”，开始了长达十四年之久的周游列国的颠沛流离生涯。当时孔子已五十五岁。先至卫国，始受卫灵公礼遇，后又受监视，恐获罪，将适于陈。过匡地，被围困五天。解围后原欲过蒲至晋，因晋内乱而未往，只得又返卫。曾见南子，此事引起多方的猜疑。卫灵公怠于政，不用孔子。孔子说：“苟有用我者，期月而已，三年有成。”后卫国内乱，孔子离卫经曹至宋。宋司马桓魋欲杀孔子，孔子微服过宋经郑至陈，是年孔子六十岁。其后孔子往返陈蔡多次，曾“厄于陈蔡之间”。据《史记》记载：因楚昭王来聘孔子，陈、蔡大夫围孔子，致使绝粮七日。解围后孔子至楚，不久楚昭王死。卫出公欲用孔子。孔子答子路问曰，为政必以“正名”为先。返卫后，孔子虽受“养贤”之礼遇，但仍不见用。鲁哀公十一年（前 484 年）冉有归鲁，率军战胜齐军。季康子派人以币迎孔子。孔子遂归鲁，时

孔子年六十八。

孔子归鲁后，鲁人尊以“国老”，初鲁哀公与季康子常以政事相询，但终不被重用。孔子晚年致力于整理文献和继续从事教育。鲁哀公十六年（前 479 年）孔子卒，葬于鲁城北泗水之上。

孔子经其终生倡导和历代儒家的发展，使儒家学说成为中华文化的主流，作为中国人的指导思想两千多年。孔子思想体系的核心是德治主义，他执著地倡导德化社会与德化人生。德化社会的最高标准是“礼”，德化人生的最高价值是“仁”。孔子教导人们积极奉行“己欲立而立人，己欲达而达人”，“己所不欲，勿施放人”的“忠恕之道”，以建立正确的人生观和正确处理人与人之间的关系。孔子倡明“天人合一”之教，以善处人与自然的关系，他还阐述和弘扬了人不仅要“仁民”，也要“爱物”的道理。孔子坚决主张国家要实行“富之教之”的德政，使社会与文化得到发展。孔子认为文明的最高成就在于造就理想人格以创立理想社会，通过潜志躬行“内圣外王之道”，以达到“天下为公”、“大同世界”之境界。由于孔子的卓越贡献和思想影响深远，被中国人尊为至圣先师，万世师表。

# 前 言

世界文学的殿堂就像大自然一样充满神奇、美丽与朴实，它是世界上才华横溢的一批人用最优美、最自然的表达而描绘出的世界的图景。历经时代的考验，这些作品魅力永存，而这样一批才华横溢的大师也被我们永久记录下来，他们人格的力量一直激励着我们，他们的思想也已融入我们的血液之中。

阅读这些大师的经典作品，感悟其中的社会百态和人类苦乐善恶，就像与大师在进行面对面的交谈，让人的精神和人格上产生一种超越、一种支撑、一种理性的沉淀。然而，由于种种的原因，许多人未曾进入这个殿堂，那就现在加入吧，一切还来得及。如果你准备进入，那你确实是幸运的。请记住，只要走对了路，这个殿堂的门槛并不很高。

为了帮助读者朋友更好地阅读古今中外的经典作品，我



们精心编辑了这套《聆听感悟大师经典》丛书，希望能把有价值的、经典的书推荐给大家，让大家在有限的时间内能够了解中外经典名作的轮廓，提早感受到名著的魅力而慢慢进入阅读的佳境。本套丛书包括莎士比亚名篇名句赏读、雨果名篇名句赏读、卢梭名篇名句赏读、李白名篇名句赏读、鲁迅名篇名句赏读、徐志摩名篇名句赏读等许多部分，每本书中都配有作者小传和作者肖像，所选内容都是中外文化巨人的优秀作品，通过我们的分类整理，相信会给你一个愉快的阅读体验。

通过对该丛书的阅读，你会发现，大师的经典语句在我们的日常生活中会有很多的契合点，读书的过程就像聆听大师的亲身教诲一样，使我们懂得生活中的许多哲理。编辑丛书的目的，并非要取代对原著的阅读，而是为了给读者介绍一位入门的向导及良师益友，让读者在名篇名句的引导和记忆中更好地阅读整部作品，更好地理解整部作品的意境。

由于编写时间仓促及编者水平有限，书中难免有不足之处，还望读者批评和指正。

编者

# 目 录

论 语	1
诗 经	53
孝 经	111

论

语





## 孔子名篇名句赏读



子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

✿ 《论语·学而》

有子曰：“其为人也孝弟，而好犯上者，鲜矣；不好犯上，而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁之本与！”

✿ 《论语·学而》

子曰：“巧言令色，鲜矣仁！”

✿ 《论语·学而》

曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”

✿ 《论语·学而》

子曰：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众而亲仁。行有余力，则以学文。”

✿ 《论语·学而》

聆  
听  
感  
悟

大

师

经典





## 孔子名篇名句赏读

聆

子夏曰：“贤贤易色；事父母，能竭其力；事君，能致其身；与朋友交，言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。”

✿ 《论语·学而》

听

感

悟

子曰：“君子不重则不威，学则不固。主忠信。无友不如己者。过，则勿惮改。”

✿ 《论语·学而》

大

师

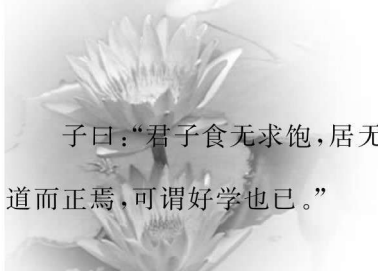
子曰：“父在，观其志；父没，观其行；三年无改于父之道，可谓孝矣。”

✿ 《论语·学而》

经典

有子曰：“礼之用，和为贵。先王之道，斯为美。小大由之，有所不行。知和而和，不以礼节之，亦不可行也。”

✿ 《论语·学而》



子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。”

✿ 《论语·学而》



聆

听

感

悟

大

师

经典



子贡曰：“贫而无谄，富而无骄，何如？”子曰：“可也。未若贫而乐，富而好礼者也。”子贡曰：“《诗》云‘如切如磋，如琢如磨。’其斯之谓与？”子曰：“赐也，始可与言《诗》已矣，告诸往而知来者。”

✿ 《论语·学而》

子曰：“不患人之不己知，患不知人也。”

✿ 《论语·学而》

子曰：“《诗》三百，一言以蔽之，曰：‘思无邪’。”

✿ 《论语·为政》

子曰：“道之以政，齐之以刑，民免而无耻。道之以德，齐之以礼，有耻且格。”

✿ 《论语·为政》

子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”

✿ 《论语·为政》

## 孔子名篇名句赏读



聆

子游问孝。子曰：“今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养。不敬，何以别乎？”

✿ 《论语·为政》

听

感

悟

子夏问孝。子曰：“色难。有事，弟子服其劳；有酒食，先生馔，曾是以为孝乎？”

✿ 《论语·为政》

大

师

子曰：“视其所以，观其所由，察其所安。人焉廋哉？人焉廋哉？”

✿ 《论语·为政》

经典

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”

✿ 《论语·为政》

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”

✿ 《论语·为政》





## 孔子名篇名句赏读



聆  
听  
感  
悟  
大  
师  
经  
典

子曰：“由！诲女知之乎！知之为知之，不知为不知，是知也。”

✿ 《论语·为政》

子张学干禄。子曰：“多闻阙疑，慎言其余，则寡尤；多见阙殆，慎行其余，则寡悔。言寡尤，行寡悔，禄在其中矣。”

✿ 《论语·为政》

哀公问曰：“何为则民服？”孔子对曰：“举直错诸枉，则民服；举枉错诸直，则民不服。”

✿ 《论语·为政》

或谓孔子曰：“子奚不为政？”子曰：“《书》云：‘孝乎！惟孝，友于兄弟，施于有政’。是亦为政，奚其为为政？”

✿ 《论语·为政》

孔子谓季氏：“八佾舞于庭，是可忍也，孰不可忍也。”

✿ 《论语·八佾》

