

武英殿聚珍版書

吳興府志卷之五

郭氏傳家易說卷五

宋

郭

雍

著

下經

夬

姤

萃

升

困

井

歸妹

三三

乾下兌上

一

夬揚于王庭孚號有厲告自邑不利卽戎利有攸往

以剛決柔謂之夬剛柔者君子小人之象也小人之害君子也以喜怒之私心往往陰爲之謀以行譖害君子之去小人也以天下之公義是以暴揚于王庭孚號其有自取危厲之道而決之也以一柔而乘五

剛自危之道也不能退聽以違之是其可決也告自
邑者始自王庭孚號其有厲而決之然後自邑國告
之及于四方以見盡天下之公義也夫威天下者不
以兵革之利況君子決小人有道存焉豈假威力以
強之乎是以不利卽戎也利有攸往者乾道將復雖
君子不得自己往而決之隨時之義也此舜所以必
先去四凶然後天下可得而治矣

彖曰夬決也剛決柔也健而說決而和揚于王庭柔乘
五剛也孚號有厲其危乃光也告自邑不利卽戎所尚

乃窮也利有攸往剛長乃終也

彖明剛決柔謂之丈非剛決柔不名丈也然有乾之健故能決有兌之說故能和小人既決合天下之公義故天下說而和所謂四罪而天下咸服也柔乘五剛不得不正其罪是所以必揚于王庭也其危乃光者明信宣布其所以自取危亡之道則君子之公義乃明矣所尚乃窮者以威力爲尚而不知有道存焉適足以致小人之辭是自窮之道也剛長乃終者五剛既盛必復于乾而後已柔不去則剛不長剛不長

非終道也。小人不去則君子之道不長。君子之道不長非君子之終也。剛長乃終必決之義也。

象曰：澤上于天，夬君子以施祿及下，居德則忌。

說萬物者莫說乎澤。今澤上于天，有必下之勢。在萬物有必說之理。君子法之所以施祿及下，是不以富貴自有而與天下共之也。施祿及下者，君子之所以澤物也。居德則忌者，君子之所以處己也。所處在德，不踰法禁之中。躬己之厚也。子夏所謂大德不踰閑之義也。惟躬己厚故可以澤物而天下說之矣。孔子

曰脩己以安百姓故人君未有不正心誠意脩身而
能治天下國家者也或謂忌者禁民爲非也史之象
以說下爲主无法禁之義蓋史之取名本于五剛一
柔卦彖論全卦六畫之象故以剛決爲主而象則分
兌與乾之二象論之故以說下爲主是以其義不同
也輔嗣又以則忌爲明忌失之矣忌猶自有忌憚之
思故亦通不踰法禁之意謂之居德則知在我自居
之德也

初九壯于前趾往不勝爲咎象曰不勝而往咎也

四剛過中已爲大壯況夬之五剛乎故大壯初九曰壯于趾而夬曰壯于前趾則又欲速進其壯矣然初九居剛長之初力未能決有必不勝之理必不勝而往其咎宜也此復所以有朋來无咎之義而夬之初九失之

九二惕號莫夜有戎勿恤象曰有戎勿恤得中道也

初九過于用剛而不知不勝之咎九二處中居陰則无過焉是以有兢慎戒不虞之義惕知懼也號明戒也有備无患故雖莫夜有戎非所憂也得中道者以

剛中自治而已非如初九之過于用剛者也大壯以
初九九三用壯而二則貞吉皆與夬同惕號鄭氏音
號令之號而作呼號者非其義也

九三壯于頄有凶君子夬夬獨行遇雨若濡有愠无咎
象曰君子夬夬終无咎也

夬與大壯內卦三爻相類故初九九三皆言壯壯者
小人用剛之事非大者之壯也二卦九三皆具君子
小人二義故大壯曰小人用壯君子用罔而此則曰
壯于頄有凶君子夬夬是也以小人用壯言之則知

壯于頄者小人事也頄面顴也上體也三往用壯于
上而不知有時焉是以凶也君子之剛則異乎此當
可決之時則決之君子之道也是以九五之決有寬
陸之易小人獨行用壯雖遇雨之和猶濡而有愠況
非和平故其爲過實自取之无所歸咎也唯君子明
夬夬之義則終无咎矣故象言終无咎非釋爻辭也
蓋言小人之有咎不若君子終无咎也九三雖用壯
而上六爲應故遇雨之象夬夬者上之夬夬時也下
之夬夬決也得夬之時而後夬決也大壯于君子用

罔之下復言小人事故曰羝羊觸藩羸其角此于君子
子史史之後言獨行遇雨其義同也皆言君子小人
者九三之位有上下之義然小人之歸者多矣故聖
人皆重明小人之戒也胡安定以君子史史居若濡
有愠之下伊川以獨行遇雨在君子史史之上皆以
下有无咎二字難釋然義亦可通不必疑也至諸家
非大失其意則不明釋之皆疑故也

案自當可決之
時以下原本脫

落字句甚多今據
大易粹言校補

九四臀无膚其行次且牽羊悔亡聞言不信象曰其行

次且位不當也聞言不信聰不明也

五剛之中九四獨非中正之位故爲不明之象蓋有
因循苟安之心且當三陽竝進之時已獨居其上則
不得其安矣故臀无膚初无果敢有爲之志故其行
次且能自勉以從陽亦可亡其悔矣羊狠而未知九
四之象牽如牽復之牽勉強之意也然有見善不明
聞言而不信者其悔亦未能亡也陽喜進而陰喜退
其位不當則進退不一是以次且君子聽思聰故聞
善言則信九四不足以與此

九五莧陸夬中行无咎象曰中行无咎中未光也

剛長至于五所謂可決之時矣君子于是決之如決
莧陸之易无所用力焉故曰莧陸夬夬也初之爲咎
三之有凶皆非知時者也九五得其時得其位用衆
剛之力有決之過无不及焉是以用中行之道則无
咎過則咎也然九五尊位大中居光宅天下之任其
道豈決小人而已哉決小人臣下之事也雖得中道
亦未光也未光有終光之義能充其道則光矣取象
于莧陸二物者如言摧枯拉朽之易也

上六无號終有凶象曰无號之凶終不可長也

伊川曰夬者小人之道消亡之時也決去小人之道豈盡誅之乎使之變革乃小人之道亡也道亡乃其凶也雍曰上六之凶適當五剛進決之時不可苟免故言无號終有凶也不可長者又言終凶之速也然號有哀號之意卦有三號字王氏以一爲號令二爲號呼或皆爲號令字獨伊川以二爲號令上六爲號咷字最爲當理

姤女壯勿用取女

夬之一陰將消之陰也姤之一陰方長之陰也其陰雖同所以爲陰則異故夬姤卦象反對其義正相反夬以五剛爲義姤以一柔爲義也陰之方長女壯之象也自以一陰方長而陽道向消无畏五剛之志欲獨以一柔遇之用壯之甚也是以不可取也觀一陽之復猶曰朋來无咎而姤以一陰之遇不待得朋是以知其壯也陽至四五而後言壯姤一陰方長卽爲壯者亦見君子小人之情不同也是以陽爲君子而

陰爲小人

彖曰姤遇也柔遇剛也勿用取女不可與長也天地相遇品物咸章也剛遇中正天下大行也姤之時義大矣哉

以柔遇剛謂之姤遇之爲事天地萬物不能无也无則萬物不生教化不成故地之遇天臣之遇君主于一則可而以一遇五則不可也遇不主于一豈長久之道哉故貞女不從二夫忠臣不事二君是以姤之女壯勿用取也卦辭止以女壯勿用取女而已聖人

懼學者止以女子之道而言姤故極天地明教化而
言其義之大也天地不相遇則萬物不章剛爲天柔
爲地也剛中之臣非得中正之君則教化不能盛行
姤之時義其大如此彖辭前言姤之象後明姤之德
剛得中正謂五也

象曰天下有風姤后以施命誥四方

天下風行无物不遇后王法之可以施命誥四方夫
姤之道最爲難用聖人用于施命誥四方之際所謂
善用易之道者矣非聖人明之則姤道廢矣伊川曰