

儀禮正義

冊一

皇朝正統

一

儀禮正義

四倍禮數

四部備要

經部

上海中華書局據南菁書

院續經解本校刊

桐鄉 陸費達 總勘

杭縣 高時顯 輯校

杭縣 吳汝霖 校

丁輔之 監造

儀禮正義序

績溪戶部胡先生夙承家學邃精三禮以儀禮經爲周公作有殘闕而無僞託鄭注而後惟唐賈氏公彥疏盛行而賈疏或解經而違經旨或申注而失注意因參稽衆說覃精研思積四十餘年成正義若干卷先生自述其例有四曰補注補鄭君注所未備也曰申注申鄭君正義也曰附注近儒所說雖異鄭旨義可旁通附而存之廣異聞佉專己也曰訂注鄭君正義偶有違失詳爲辨正別是非明折衷也夫禮者履也禮者體也使人約其心於登降揖讓進退酬酢之間以處義足以步日考中度衷昭明物則以是觀其容而知其心卽其敬惰以考其吉凶之故春秋所記其應如響故先王所以教君子所以履莫不於是盡心焉顧嬴秦滅學而後高堂生傳禮十七篇五傳而有大小戴慶氏三家之學其時雖並置博士而范史所紀至儒林未有顯者賴康成鄭君本小戴之學又校以古經爲鄭氏學而是經

以明宜其爲百代師表也然自是鄭注孤行雖有荀崧宜置博士之請而爲其學者絕少自王肅沈重黃慶李孟愨而外如袁準孔倫十數家大都專解喪服而已故賈氏並疏二禮而儀禮不逮周禮之該洽卽儀禮一經而衆篇亦不逮喪服之該洽觀其自序稱喪服南北章疏甚多其解全經惟取裁黃李二家則其詳略之殊致亦以所本者多寡不同歟況自高堂生推士禮以合之天子後儒雖錯綜全經旁推午貫而先王制禮貴多貴少主減進文精意所存有非一端可例則卽鄭注以攷經文亦不免偶有岐合之殊而疏家例取專門卽有違失必爲曲解又所申釋必取經注正文彼此殊科或亦彊爲比傳則其解經而反違經旨申注而并失注義亦勢所必然曷若無所依違期於大通哉雖然三代以上典物俱存服其服則帶裳鞞舄之異等易明也履其地則堂室奧阼之殊方易識也接其人則南鄉北鄉東面西面之異位易辨也舉其器則几席筐篚尊俎觚觶之殊制

易攷也故其時君子務察位稱之義而器數則有司存三代以後卽鄭君去古未遠而先王法物已罕有知者故其注禮時卽漢制以相譬況及賈疏時則并漢制亦多有不能知者如士冠禮缺項鄭注舉卷幘箇以證如頰之讀而賈疏則謂卷幘之狀不可知矣況其更歷千載乎是非旁搜博攷神與古會念釋所在回翔反覆卽器數以攷誼理之存使精融形釋若親接古人而與之進退酬酢於其閒亦安能挾經之心析異同之見以折衷一是哉余於茲識先生爲之之勤研之之久而益信其所擇者精所成者大也昔鄭君自以年老乞於禮堂寫定經說後遂夢徵起起歲阨龍蛇今先生亦力疾成書書甫成而遽歸道山後先之軌千載同符然則先生紹業鄭君將於是在世有好事是書而刊布之者其亦先生之志也夫道光己酉十月順德羅惇衍椒生氏撰

儀禮正義目錄

卷一 冠

卷二 冠二

卷二 昏

卷四 相見

卷五 鄉飲

卷六 鄉飲二

卷七 鄉飲三

卷八 鄉射

卷九 鄉射二

卷十 鄉射三

卷十一 燕

卷十二 燕二

卷十三 大射

卷十四 大射二

卷十五 大射三

卷十六 聘

卷十七 聘二

卷十八 聘三

卷十九 公食

卷二十 覲

卷二十一 喪服

卷二十二 喪服二

卷二十三 喪服三

卷二十四 喪服四

卷二十五 喪服五

卷二十六 士喪

卷二十七 士喪二

卷二十八 士喪三

卷二十九 既夕

卷三十 既夕二

卷三十一 既夕三

卷三十二 士虞

卷三十三 士虞二

卷三十四 特性

卷三十五 特性二

卷三十六 特性三

卷三十七 少牢

卷三十八 少牢二

卷三十九 有司

卷四十 有司二

卷五

卷六

卷二

卷四

卷一

卷三

禮記五經目錄

儀禮正義一

南菁書院

續溪胡培翬竹村著

士冠禮第一

鄭目錄云童子任職居士位年二十而冠主人玄冠朝服則是仕於諸侯天子之士朝服皮弁素積古者

四民世事士之子恆為士冠禮於五疏正義曰儀徵大學士阮公禮屬嘉禮大小戴及別錄此皆第一疏撰十三經注疏校勘記於

儀禮尤詳其自序云鄭氏疊古今文最為詳覈語助多寡靡不悉紀今校是經寧詳無略用鄭氏家法也培翬撰正義一遵其說詳

載各本經注異同其宋嚴州單注本為宋本之最佳者現已重刻行世悉據錄焉○校勘記云自鄭目錄云至此皆第一毛及陳闕

監本俱列疏前今案則是仕於諸侯天子之士近汪士鐘重刻單疏本無任字誤朱氏儀禮經傳通解陳鳳梧單注本及各本俱有

陸氏德明經典釋文以天子二字加於諸侯之上非朱子嘗辨之又云温本亦誤冠禮於五禮屬嘉禮臧鏞堂目錄本冠下無禮字

各本有此皆第一各本同通解作皆此為第一今俱從各本○鄭目錄者鄭氏康成所作別為一書不入注內賈氏公彥作疏始引

以散附各篇題之下今仍之隋書經籍志云三禮目錄一卷鄭氏撰梁有陶宏景注是別為一書也嘉慶閒黃丕烈重刻宋嚴州單

注本不載目錄可證云童子任職居士位年二十而冠者鄭意蓋以此為士身加冠也然下又云古者四民世事士之子恆為士朱

子謂詳鄭意似謂士之子雖未仕亦得用此禮矣曲禮二十曰冠冠四十曰強而仕此常法也亦容有才質出眾當未冠之時即已

居士位者故鄭兼已仕未仕言之吳氏廷華儀禮疑義云徐以升謂下記云天子之子猶士也天下無生而貴者則自天子之子以

下凡入學者皆可以士名之見此經爲天下之通禮其說是也鄭謂士之子恆爲士亦指學士言先祖樸齋先生諱匡衷鄭氏目錄校證云案士有已仕而有位者周禮上士中士下士是也有未仕者玉藻所謂居士王制所謂選士俊士是也今案據此則未仕者亦稱士經文士字實該之矣敖氏繼公儀禮集說謂此篇主言士冠其適子之禮今以經考之其曰主人玄冠朝服則其父固有位之士也又曰將冠者采衣紛則未仕爲士可知敖說近是然賈疏引喪服小功章大夫爲昆弟之長殤以證則固有年未二十而已任職居位者若必專主未仕之士言又不若鄭說之該括矣萬氏斯大儀禮商云禮不下庶人故自士以上一依乎士禮以爲之準雖天子諸侯之子亦不得異焉彼諸侯之有冠禮止惟先君早世子幼年幼爲君如魯襄邾隱者乃行之推此於天子亦惟幼而卽位如周成王者或有異焉故曰天子之元子猶士也則諸侯大夫之子可知案此說是也冠者將以責成人之道故年必以二十爲斷喪服十九以下則爲殤以其未成人也荀子謂十九而冠非矣曲禮曰男子二十冠而字內則曰二十而冠始學禮此禮之正也其有年未及二十而冠者則皆禮之變不足引以爲此經之證云主人玄冠朝服則是仕於諸侯天子之士朝服皮弁素積者此當以仕於諸侯絕句朱子云諸侯朝服以日視朝天子皮弁以日視朝皆君臣同服故言此篇言主人玄冠朝服則是仕於諸侯而爲士者若天子之士則其朝服當用皮弁素積不得言玄冠朝服也張氏爾岐儀禮鄭注句讀云其二云仕於諸侯明非天子之士實則天子之士亦同此禮唯主人冠服有異今案冠昏喪祭切於民用周公制禮欲以通行天下故多就侯國言之然王朝之與侯國異冠服不異禮節張說是也云古者四民世事士之子恆爲士者齊語文四民謂士農工商也云冠禮於五禮屬嘉禮者五禮吉凶賓

軍嘉是也皆周禮大宗伯掌之冠屬嘉禮者大宗伯云以嘉禮親  
萬民下卽云以昏冠之禮親成男女是冠爲嘉禮也王氏應麟困  
學紀聞引二禮義宗云儀禮十七篇吉禮三凶禮四賓禮三嘉禮  
七軍禮皆亡案吉禮二特牲少牢有司也凶禮四喪服士喪既女  
士虞也賓禮三士相見聘朝也嘉禮七士冠士昏鄉飲鄉射燕大  
射公食也云大小戴及別錄此皆第一者大戴戴德小戴戴聖皆  
傳儀禮者別錄劉向所作此三家篇第不同惟此篇則皆列爲第  
一以禮始於冠故耳今所傳之十七篇以士冠始以有司終卽別  
錄之次第而鄭用之者也其大戴篇次士冠第一士昏第二士相  
見第三與別錄同以下則異士喪第四既女第五士虞第六特牲  
第七少牢第八有司徹第九鄉飲酒第十鄉射第十一燕禮第十  
二大射第十三聘禮第十四公食第十五覲禮第十六喪服第十  
七小戴篇次士冠第一士昏第二士相見第三鄉飲酒第四鄉射  
第五燕禮第六大射第七與別錄同以下則異士虞第八喪服第  
九特牲第十少牢第十一有司徹第十二士喪第十三既女第十  
四聘禮第十五公食第十六覲禮第十七具見賈疏中皆鄭所不  
從也

**儀禮疏**

正義曰唐石經士冠禮第一下標儀禮鄭氏注五字  
嚴本同儀禮爲全部之總名乃退在士冠禮下者古

人著書多以小題居上大題列下班氏之著漢書亦然今仍之又  
案士冠禮第一上唐石經有儀禮卷第一五字用隸體書蓋後人  
所加非鄭本之舊不然既退大題於下何於上又書儀禮卷數乎  
嚴本同皆非也○禮記明堂位曰周公攝政六年制禮作樂故崔  
氏靈恩陸氏德明孔氏穎達及賈氏皆云儀禮周公所作韓氏愈  
云文王周公之法制具在於是蓋亦以爲周公作也孔子孟子所  
云學禮卽謂此書朱子云遭秦滅學禮樂先壞漢晉以來諸儒補  
輯竟無全書其頗存者二禮而已周官一書固爲禮之綱領至其

儀法度數則儀禮乃其本經而禮記郊特牲冠義等篇乃其義疏耳前此猶有三禮通禮學究諸科王安石變亂舊制廢罷儀禮而獨存禮記之科棄經任傳遺本宗末其失已甚張氏淳云周禮古矣然聖人設官分職之書也至其所用以長以治者豈能舍儀禮禮記古矣然皆釋儀禮之義若祭義冠義昏義鄉飲酒義射義燕義聘義是也豈得而先儀禮處氏云禮記乃儀禮之傳周禮雖得之於河閒獻王時無有傳之者武帝以爲末世瀆亂之書何休以爲六國陰謀之書至漢末乃行於世唯儀禮之書漢初已行高堂生傳之蕭奮蕭奮傳之孟卿孟卿傳之蒼后蒼傳之戴德戴聖案此卽鄭氏六藝論所謂五傳弟子也熊氏朋來云周禮大綱雖正其閒職掌繁密恐傳者不皆周公之舊戴記固多格言而譌謬亦不免惟儀禮爲禮經之稍完者先儒謂其文物彬彬乃周公制作之遺今案據此諸說三禮惟儀禮最古亦惟儀禮最醇矣儀禮有經有記有傳記傳乃孔門七十子之徒之所爲而經非周公莫能作其閒器物陳設之多行禮節次之密升降揖讓褻襲之繁讀之無不條理秩然每篇自首至尾一氣貫注有欲增減而不能者今所存止十七篇以爲殘闕不全固有之矣若以爲出後人之僞撰則斷乎其未有也彼樂史徐積之說昔人已早辨之賈疏謂周禮是統心儀禮是履踐不知履踐必本於心外之有揖拜辭讓之文內之必有恭敬謙遜之實故魏氏了翁以爲儀禮一經非由外心以生凡皆人性之固有天秩之自然則以二禮分別外內非矣賈疏又謂儀禮亦名曲禮引禮器經禮三百曲禮三千爲證今案中庸作禮儀三百威儀三千漢書藝文志作禮經三百威儀三千其名大同小異舊解多以經禮爲周禮曲禮爲儀禮然周禮三百六十是官名耳非禮之條目王氏應麟云朱文公從漢書臣瓚注謂儀禮乃經禮也曲禮皆微文小節如今曲禮少儀內則玉藻第

子職所謂威儀三千也後人多宗朱子之說則以儀禮為曲禮非矣張氏淳云漢時未有儀禮之名豈漢後學者覩十七篇中有儀有禮遂合而名之歟方氏體云案漢藝文志曰禮古經儒林傳曰士禮六藝論曰古文禮論衡曰佚禮隋經籍志曰古經釋文序錄曰古禮儀禮之名始見後漢書鄭康成傳其為魏晉間人所加可知今案儀禮古祇謂之禮漢書景十三王傳云河間獻王所得書皆古文先秦舊書周官尚書禮禮記所謂禮即儀禮也

**鄭氏注疏**

正義曰校勘記云注作註誤要義作著盧文弨

云鄭氏注舊作註通部皆然案疏云言注者注義於經下若水之注物作注是也今案唐石經及嚴本俱作注從之○鄭氏者青州北海郡高密縣人名玄字康成漢尚書僕射鄭崇八世孫也後漢末徵為大司農不就年七十四卒於家賈此疏云鄭崇之後而周禮疏又云鄭冲之孫考後漢書本傳云八世祖崇又漢書有鄭崇傳孫氏星衍云冲之名不見於史疑冲為崇之誤也注者解經之名漢人解經有名傳者若書孔氏詩毛氏是也有稱解詁解詁者服氏之左傳何氏之公羊是也鄭氏解詩名箋而他經則多稱注今三禮皆用鄭注而儀禮尤為絕學云

**士冠禮筮于席門**

筮者以著問日吉凶於易也冠必筮日於席門者重以成人之禮成于孫也席謂禴席不於堂者嫌

著之靈

**疏**

正義曰自此至宗人告事畢言筮日之事○張氏爾岐云由席神

將冠先筮日

次戒賓至前期三日又筮宿賓前期一日

又為期告賓前期事凡五節今案舊本經不分章朱子作經傳通解始分節以便讀者至張氏爾岐句讀本分析尤詳此書分節多依

張本而亦時有更易云○禮下今本有一圈唐石經嚴徐本皆無之校勘記云案分段用圈非古也施之此處尤非所宜葛本別為一行

亦謬張氏淳儀禮識誤云士冠禮釋文云席劉昌宗音廟案席古廟字引此以證經注不當復有從朝者冠禮一卷經注皆一自昏禮而下稍稍從朝是蓋後之鈔寫校勘者失於不審而已今悉改作席從釋文今案唐石經嚴本俱作席茲撰正義經文俱從唐石經注文俱從嚴本其或石經嚴本有誤則改從他本並注明於下○此士冠禮三字為經之正文敖氏謂此目下文所言之禮是也冠者加冠於首之名筮于席門者凌先生諱廷堪禮經釋例云凡卜筮皆于席門唯將葬則于北南案士冠禮筮于席門又云筮與席所卦者具饌于西塾注西塾門外西堂也又云布席于門中闔西闔外西面又前期三日筮賓如求日之儀特牲饋食禮筮日席于門中闔西闔外又前期三日之朝筮尸如求日之儀少牢饋食禮筮日筮于席門之外明日朝筮尸如筮日之儀是凡筮皆于席門也士喪禮卜日族長祔卜及宗人吉服立于門西東面南上又闔東扉主婦立于其內席于闔西闔外此卜日之門謂殯宮門也上經巫止于席門外注凡宮有鬼神曰席然則殯宮門即席門是卜亦于席也筮亦有不予席門者士喪禮筮宅既朝哭主人皆往北南北面注北域也又云命筮者在主人之右筮者東面抽上韝兼執之南面受命筮人許諾不述命右還北面指中封而筮注中封中央壤也是將葬筮宅則于北南也今案筮宅不予席門而于北南者以宜就地筮之也少牢特牲皆云門外而此但云席門者以下布席云闔外則亦在席門外可知矣注云筮者以著問日吉凶於易也者著筮草也郭璞云上有蔭叢著下有千齡蔡曲禮曰龜為卜筮為筮筮即著也周禮序官筮人鄭注問著曰筮其占易又其職云掌三易以辨九筮之名又曰以辨吉凶故知筮日是以著問日之吉凶於易也賈疏云不筮月者夏小正二月綏多士女冠子娶妻時也既有常月故不筮今案古無筮月之法賈說非也秦氏蕙田五禮通考云綏多士女專指昏言周禮仲春之月令會

男女是也云冠子娶妻乃注家之誤耳下經云履夏用葛冬皮履可也則冠無常月明矣云冠必筮日於廟門者重以成人之禮成子孫也者案筮日於廟重其事也禮記冠義曰古者聖王重冠古者冠禮筮日筮賓所以敬冠事敬冠事所以重禮又曰己冠而字之成人之道也又曰成人之者將責成人禮焉也責成人禮焉者將責爲人子爲人弟爲人臣爲人少者之禮行焉將責四者之行於人其禮可不重與是其義也兼言成子孫者容祖在則祖爲冠主也云廟謂禰廟者禰廟父廟也周制天子七廟諸侯五廟大夫三廟上士二廟中士下士一廟必於禰者以其親也李氏如圭儀禮集釋云凡言廟者皆禰廟昏禮行事於廟記云受諸禰廟是也其非禰廟則舉廟名以別之若祖廟祧廟是也云不於堂者嫌著之靈由廟神者凡廟有室有堂有庭有門禮有行於廟之室者祭祀陰厭之屬是也有行於廟之堂者償尸之屬是也有行於廟之庭者納牲之類是也有行於廟之門者此筮日之類是也冠禮三加皆行於廟堂此筮日不於堂而於門故云嫌著之靈由廟神明著自有神也江氏筠讀儀禮私記云注說陳用之非之而據郊特牲卜郊作龜於禰宮謂人君卜於禰宮之內大夫士筮於禰門之外案天地大祭不敢自專故須就禰宮卜之若其祭禰恐不然矣此經筮祭之辭具詳特牲少牢試以此辭命筮入於堂上其去廟與祗一牖之隔不幾視廟神爲無知乎注蓋通全經而釋之其說未可非也

素鞞卽位于門東西面

主人將冠者之父兄也玄冠委貌也朝服者

同也筮必朝服者尊著龜之道縹帶黑緇帶士帶博二寸再縹四寸

屈垂三尺素鞞白韋鞞長三尺上廣一尺下廣二尺其頸五寸肩革

帶博二寸天子與其臣玄冕以視朔皮弁以日視朝諸侯與其臣皮弁以視朔朝服以日視朝凡染黑五入爲緇七入爲緇玄則六入與

**疏**正義曰李氏云門東門外之東程氏瑤田儀禮經注疑直云初疑

席於闈西門東為門左扉之東細繹之不然蓋兩門之東也主人

即位於此以待筮事吳氏廷華儀禮章句云西面者鬼神位在西鄉

之○注筮必朝服尊著龜之道也毛氏汲古閣本如是嚴徐集釋楊

氏服下俱有者字道下無也字又黑繒帶也嚴本集釋俱無也字白

章鞞也嚴徐集釋俱無也字肩革帶博三寸嚴本集釋通解楊氏三

俱作二校勘記云案作二與玉藻合今俱從嚴本又玄冕以視朔視

釋文作眡云本或作視下同嚴本作視云主人將冠者之父兄也

者孟子曰丈夫之冠也父命之是冠之事父為主也兼言兄者容或

父有廢疾使兄主其事云玄冠委貌也者玄冠黑繒冠也注以為委

貌詳後云朝服者十五升布衣而素裳也者雜記曰朝服十五升江

氏永鄉黨圖考云古未有棉花布以麻為之布幅闊二尺二寸十五

升一十二百縷麻布之極細者也云衣不言色者衣與冠同也者李

氏云禮之通制衣與冠同色黃衣黃冠是也裳與鞞同色素積素鞞

是也此玄冠素鞞故其服玄衣而素裳今案經不云裳統於服中鄭

知素裳者固以素鞞推而知之然亦有所本金氏榜禮箋云石渠論

玄冠朝服戴聖云玄冠委貌也朝服布上素下緇帛帶素鞞鄭君

謂朝服素裳實本小戴說是也云筮必朝服者尊著龜之道者楊氏

復儀禮圖云朝服重於玄端冠時主人玄端爵鞞今此筮亦在廟不

服玄端而服朝服是尊著龜之道也然特牲筮日與祭同服玄端何

又不尊著龜乎於是賈疏申之云彼為祭事著不可尊於先祖故同

服此為冠事著可尊於子孫故異服其說殊牽強禮經釋例云考特

牲饋食禮士筮當用玄端冠禮攝盛故用朝服特牲筮日筮尸宿尸

宿賓皆用玄端正祭日賓及兄弟弟助祭皆攝盛用朝服士冠正冠日

用玄端筮日筮賓宿賓為期則攝盛用朝服蓋相變以為禮也士冠

禮注筮必朝服尊著龜之道則與特牲用玄端不合賈曲為之解非