

# 紫苜蓿

ZIMUXU

南书堂 著

陕西出版集团太白文艺出版社



简介:南书堂,陕西商州人,1965年7月生,大学毕业,研究生学历。现在陕西商洛市政府部门任职。诗作散见于《诗刊》《北京文学》《星星诗刊》《绿风诗刊》《诗选刊》《扬子江诗刊》《文学港》《诗林》《延安文学》等数十家报刊。



Common Thomas Thomas Republication of the state of the st

#### 图书在版编目(CIP)数据

紫苜蓿/南书堂 著.-西安: 太白文艺出版社,2009.8 (大象丛书/周公度主编) ISBN 978-7-80680-726-2

I. 紫··· II. 南··· III. 诗歌-作品集-中国-当代 IV. 1227 中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第154473号

#### 紫苜蓿

作 者 南书堂 责任编辑 党晓绒 装帧设计 尽\*\*\*\*\* 版式设计 林 琳

出版发行 陝西出版集团 太白文艺出版社 (西安北大街147号 710003) E-mail:tbyx802@163.com tbwyzbb@163.com

经 销 新华书店

印 刷 西安市商标印刷厂

开 本 889mm×1194mm 1/32

插 页 2

字 数 163千字

印 张 6

版 次 2009年9月第1版

印 次 2009年9月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-80680-726-2

定 价 26.00元

版权所有 翻印必究 如有印装质量,可寄印刷厂质量科对换 邮政编码:710054

# 目录

#### 第一辑 水孤独地流着

- 2 月亮在上
- 4 中秋之饮
- 5 川上
- 6 一只杯子只能盛下一杯水
- 7 水孤独地流着
- 8 看水
- 9 中年
- 11 哦, 丹江河
- 12 小河滩
- 13 坐在山坡上
- 14 一只羊,一块石头和我
- 15 与小草交谈
- 16 拜谒森林
- 18 习惯
- 19 在黄昏的山顶拆卸自己
- 20 记忆像摇曳的植物一样
- 22 站在风口的人

- 23 我真的不如一阵风
- 24 风景树
- 25 被秋风蛊惑的树叶
- 26 孤独
- 27 愕然的西北风
- 28 走在隆冬的路上
- 29 三颗红束
- 30 高速路上
- 31 老街
- 32 雨
- 33 天空的痛
- 34 暮色
- 35 一只鸟
- 36 为什么要对上帝这个元凶毕恭毕敬
- 37 我固执地写下一些温热的文字
- 38 感动
- 39 重新开始

# 第二辑 一列火车经过村庄

- 42 在乡下
- 43 乡村的时光

- 44 村口那棵古槐
- 45 村庄县的主命形物一张王贞令至 六
- 46 遗弃的村庄
- 47 一列火车经过村庄
- 48 炊烟
- 49 我的秦岭山里的五谷
- 51 桥
- 53 饮水丹江
- 54 家乡的井
- 55 春雨 四国一王的西天本 维三国
- 56 清明辞
- 58 麦客
- 60 洪水过后
- 62 瓦松
- 63 玉米地
- 64 蛙鸣声声
- 65 山坡上的诗篇
- 66 一株老玉米
- 68 端坐在一片幸福上
- 69 秋风奔跑起来的时候
- 70 被一场雨唤了回来
- 72 回家过年
- 73 记忆

- 74 那时侯,我在乡下教书
- 75 至今我还是一副很乡土的模样
- 77 槐花飘香
- 79 最灵的神
- 80 父亲
- 82 这咫尺怎么就成了天涯
- 83 为父亲点一盏花灯

#### 第三辑 花开在随手一指的地方

- 86 2009: 第一天
- 87 春
- 89 夏
- 91 秋
- 93 冬
- 95 一场春雨是这样降临的
- 96 带上
- 97 垂柳
- 98 春天
- 99 五月
- 100 立秋
- 101 走进秋天

- 102 初冬
- 103 每一朵花都举着一片春天
- 104 花开在随手一指的地方
- 106 桃花, 桃花
- 107 桃花多么像赴一场就义
- 109 桃花是我反复吟唱的一首歌
- 111 紫苜蓿
- 113 一朵花离开枝头
- 114 牵牛花洒下激动的泪珠
- 116 长在阳台上的一棵树
- 117 菊花茶
- 118 一路女贞
- 119 风
- 121 一阵冷风吹过
- 122 麻雀
- 124 黄昏
- 125 雨后
- 126 雪

#### 第四辑 高过蓝天的翅膀

130 古典而风情的雨

- 131 我等待的人还没有到来
- 133 这一群人
- 135 鸟雀的疑惑
- 137 卖鞋垫的小地摊
- 139 爬
- 140 此刻, 我无法说出对大地的赞美
- 142 一个日子属于一个人
- 144 兵马俑
- 146 吉祥的鹤
- 147 石佛
- 148 悬棺
- 149 穿越秦岭的隧道
- 150 在崇山峻岭穿行
- 151 步入寂静
- 153 泰山
- 155 榆林行
- 157 倾听长城
- 158 走在凤镇古民居街上
- 160 城市里的湖
- 162 在湖边
- 163 仙娥湖
- 164 大雾笼罩了这个清晨
- 165 商洛花鼓

- 167 狗儿哨
- 169 大云寺
- 171 诗歌之路

附

173 徜徉在一片紫色花丛里

178 低处思考, 高处飞翔

宁 明周东坡

后记

183 被诗牵着走

#### A 1917 PAGE 1

# 第一辑 水孤独地流着

# 月亮在上

月亮在上,它唯美的步履走过我们头顶 月亮端着一盘子故事,它娓娓的讲述 乳汁一样轻轻沁入我的空茫里

与相拥的星星、端坐的山峦相比 我们不是铁杆的听众,更像一群逃课的学生 要么姗姗来迟,要么中途退场 而月亮总面带微笑,不与我们计较

世间的大智者呵! 它把千百年的物事收于一盘它把千百年的时光擦得如同一块玻璃我看到我一手牵着前生,一手牵着来世历史历历在目,未来清晰可见这让我无比感动而又惴惴不安——在世间,我尽量使自己的每一个身影都走得端端正正

漫漫长夜,我多么需要月亮长久的 陪伴和述说。但月有阴晴圆缺 我曾像猴子一样从井里捞取月亮 也曾在小院像植树一样种植月亮 当然,都没有结果 后来我试图把一颗月亮种在心里 我想,只要心在,月亮就在

# 中秋之饮

今夜中秋,月安详如初 安详地走过一个白昼的废墟和墓地 照彻另一个白昼的子宫和摇篮 我独坐庭院,斟小酒,感慨万端

今夜中秋,月至圆 这圆是为我而备的满盛的杯盏 今夜让我搁置所有凡俗之念 咱们对饮,饮它个一醉方休

月呵,世象易变 一些亲朋流星般隐去 而你是我天上五千年的朋友 我是你地上五千年的朋友 梦里梦外,我们相约万年 维系我们的是月光一样的酒 酒一样的月光

#### 川上

子已不在川上 水铺开一面镜子, 反驳着 子说过的话 岸, 水草, 树, 以及模糊的山 像跌落的斑驳证词

哎,此水并非彼水 岸,水草,树,以及模糊的山 都是孩子 我在川上,亦非子 而一些水声渐近,一些渐远

# 一只杯子只能盛下一杯水

一只杯子只能盛下一杯水 多了,就会溢出来 一只杯子无法像大海 盛尽所有水 我不是大海,充其量是一只杯 我只能盛下眼里的水,梦里的水 盛下与我的容量相匹配的那些水 我一点点蓄积,消耗 又一点点消耗,蓄积 直到有一天杯子破碎 不留一滴水