

中国古典小说精品书库

# 岳家将

(明) 熊大木 编撰



北京燕山出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

岳家将/(明)熊大木编撰. —北京:北京燕山出版社,

1996. 11. 2007年3月重印

(中国古典小说精品书库)

ISBN 978-7-5402-1897-3

I. 岳… II. 熊… III. 章回小说:古典小说—中国—明代 IV. I242.7

中国版本图书馆CIP数据核字(96)第23858号

## 岳家将

---

著 者:熊大木

责任编辑:里 功

版式设计:杨 玲

封面设计:李晓伟

地 址:北京市东城区灯市口大街100号

邮 编:100006

出 版:北京燕山出版社

发 行:全国各地新华书店

印 刷:北京瑞诚印刷有限公司

版 次:2007年3月第2版

印 次:2007年3月第3次印刷

开 本:32开 920×1280毫米

字 数:480千字

印 张:22

定 价:64.00元

---

版权所有,盗印必究

如有印装质量问题,请联系 电话:010-85744891

## 出版说明

岳飞是我国南宋年间著名的爱国民族英雄。他统率岳家军八百儿郎抗击金兵入侵的传奇故事,在我国各地长期广泛流传。本辑将反映岳飞抗金的两部历史小说名著《岳王传》、《说岳》汇编成册,取名《岳家将》,以飨读者。

《岳王传》,原名《武穆精忠传》、《大宋中兴岳王传》,明人熊大木编撰。本书以正史为主,杂采传闻、逸史,联缀敷衍南宋中兴的故事,比较生动地叙述和讴歌了岳飞尽忠报国,身经百战,抗击金兵的爱国思想和民族气节;赞颂了李纲、宗泽、韩世忠等南宋中兴人物;同时也深刻揭露批判了以奸臣秦桧为代表的投降派、卖国贼。

《说岳》,全称《精忠演义说本岳王全传》,清人钱彩编次,金丰增订。本书是在熊大木所编《岳王传》等历史小说有关岳飞抗金情节的基础上,综合加工编著而成。小说以岳飞降生开篇,先写岳家庄受淹,岳飞母子乘花缸随洪水漂泊,流落外乡。岳飞在其母的严厉教诲下,向名师周侗习学武艺。在赴京考武举中,因气愤枪挑小梁王而闯下大祸。后避匿乡里,结交豪杰,决心矢志报国。金兀朮兴兵南犯,北宋灭亡,宋徽宗、钦宗父子被掳北去。徽宗子康王(即后来的高宗)得天之助乘泥马渡过长江,在金陵即位。为抗击金兵,收复失地,岳飞被召入伍,率领岳家军八百儿郎,牛头山击败金兀朮,朱仙镇大破连环马,决心直捣黄龙府,恢复大宋江山。此时金主购买奸臣秦桧,连用十二道金牌将岳飞召回金陵,在风波亭将岳飞及其长子岳云等三人害死。岳飞之子岳雷为报父仇和锄除奸臣,同原岳家军众将领的后代结义,大闹临安。后秦桧暴死,高宗驾崩。孝宗即位后为岳飞昭雪,命岳雷挂帅扫北,直捣黄龙府,生擒金兀朮。小说情节曲折,悬念迭起,故事性强,语言通俗流畅,人物刻画亦颇有特色。象同岳飞生死相依的牛皋,憨直鲁莽,忠心耿耿,是一个具有传奇色彩、深受群众喜爱的英雄形象。“风波亭父子归神”一节,描述岳飞等在遭受秦桧陷害临刑前,大义凛然,写得细腻深刻,扣人心弦,读后引人悲愤惨切,很具感染力。

两部小说都极力渲染封建的愚忠愚孝,鼓吹忠孝节义,把岳飞同秦桧的斗争说成是冤冤相报,命中注定,并对历史上的杨么农民起义作了歪曲叙述和攻击诬蔑,这在一定程度上损害了人物的形象塑造,削弱了作品的思想意义。

## 前 言

百姓藏书编委会谨向读者推出中国古典历史小说精品丛书，共收二十八种，分订十二卷：《历代兴衰演义》、《罗家将》、《两汉演义》、《狄家将》、《兴唐传》、《秦王逸史》、《飞龙全传》、《大明传奇》、《薛家将》、《杨家将》、《五虎将》、《岳家将》。

历史小说又名历史演义小说，源于唐代民间讲说历史故事。宋以后，平话、讲唱盛行，宋都汴梁（今开封）“市井间有杂伎艺，其中有‘说话’，执此业者曰‘说话人’。”（鲁迅：《中国小说史略》）“话”即故事，“说话人”据史传加以敷衍，讲说历史兴废和战争故事，时称“讲史”；讲史所用的底本叫“话本”，它是我国文学史上最早具有长篇性质和规模的小说。以后逐步发展为长篇历史演义，著名的《三国演义》、《水浒传》等即是其优秀的代表作。

顾名思义，历史演义小说并不是全讲历史，而是根据历史事件和历史人物，运用小说虚构、夸张、渲染等创作手法，编撰敷衍的一种文学作品。正如清人蔡元放在《东周列国志善本读法》一文中所说的那样，“若说是正经书，却毕竟是小说样子；……但要说它是小说，它却件件从经传上来。”鲁迅据此曾对历史演义小说一语中的地评价说：“本以美之，而讲史之病亦在此。”这说明，尽管历史演义小说中的故事编得滴水不漏，生动引人，所涉及的也实有其人，但绝不是历史书，而只能作为一种独特形式的文学作品来欣赏。

长期以来，历史演义小说受到了各阶层人士，特别是市民和劳动群众的喜爱和欢迎，经久流传不衰。除了历代民间艺人精心讲述传播，不断加工渲染，使作品日臻完善，故事具有极强的吸引力和感染力之外，很重要的一条原因是作品具有鲜明的民族气派和民族风格，充分地体现了我们民族的特点，极强地适应了我们民族的欣赏习惯。它借史抒怀，寄情寓意，在一定程度上揭露了封建社会的矛盾和弊病，表达了人民群众的爱憎观念和原始愿望。另外，这些作品在战争的描写和人物的刻划方面有独到之处。以人物为中心写战争，又以战争展示和雕琢人物，场景生动，人物突出，悬念迭出，变化多端，读之令人难以掩卷。总之，大多数作品的倾向是积极的，把矛头指向封建暴君和贪官酷吏，惩恶扬善，鞭笞社会丑恶现象，渴求社会安定和人民安居乐业。特别是不少作品塑造的众多抵御外侮的英雄，象《杨家将》、《岳家将》等书中的英雄和故事，不仅在民间喜闻乐道，妇孺皆知，而且还被历代艺人搬上曲艺、戏剧舞台，不断创新，长演不衰，历来对人民群众的心理和文学艺术的发展都产生了深刻的影响。我们反对割断历史，丢掉传统，在文学上搞虚无主义；我们推崇“古为今用”的口号，以正确的扬弃态度对待古典文学。这就

是我们编纂整理这套书的目的所在。

无须讳言,历史演义小说毕竟是时代的产物。其思想内容和艺术表现都是瑜瑕互见,也可以说是糟粕与精华并存。就其思想内容来说,极力宣扬封建伦理道德、忠孝节义、仙行妖术、鬼神迷信等等。在艺术表现方面,一些粗俗、庸俗的语言和僵死的模式,也令人十分厌烦。特别是有的作品,诬蔑和丑化农民群众运动,设法维护封建统治,其动机也是十分明显的,相信读者自可判辨。

前  
言

这里需要提及的是,有的历史演义小说,如《三国演义》等,影响很大,版本很多,十分普及,故未再收入。此次编纂出版,我们虽对所收作品作了许多比较,并按现代汉语规范对一些文字作了一定的处理,但因水平所限,难免有不当之处,敬请各界人士指正。

百姓藏书编委会  
一九九八年三月

篇 目

说 岳 .....	1	篇 目
岳王传 .....	445	

## 目 录

## 说 岳

- |           |          |          |
|-----------|----------|----------|
| 第 一 回     | 天遣赤须龙下界  | 佛滴金翅鸟降凡  |
| 第 二 回     | 泛洪涛虬王报怨  | 抚孤寡员外施恩  |
| 第 三 回     | 岳院君闭门课子  | 周先生设帐授徒  |
| 第 四 回     | 麒麟村小英雄结义 | 沥泉洞老蛇怪献枪 |
| 第 五 回     | 岳飞巧试九枝箭  | 李春慨缔百年姻  |
| 第 六 回     | 沥泉山岳飞守墓  | 乱草冈牛皋剪径  |
| 第 七 回     | 梦飞虎徐仁荐贤  | 索贿赂洪先革职  |
| 第 八 回     | 岳飞完姻归故里  | 洪先纠盗劫行装  |
| 第 九 回     | 元帅府岳鹏举谈兵 | 招商店宗留守赐宴 |
| 第 十 回     | 大相国寺闲听评话 | 小校场中私抢状元 |
| 第 十 一 回   | 周三畏遵训赠宝剑 | 宗留守立誓取真才 |
| 第 十 二 回   | 夺状元枪挑小梁王 | 反武场放走岳鹏举 |
| 第 十 三 回   | 昭丰镇王贵染病  | 牟驼冈宗泽踞营  |
| 第 十 四 回   | 岳飞破贼酬知己  | 施全剪径遇良朋  |
| 第 十 五 回   | 金兀朮兴兵入寇  | 陆子敬设计御敌  |
| 第 十 六 回   | 下假书哈迷蚩割鼻 | 破潞安陆节度尽忠 |
| 第 十 七 回   | 梁夫人炮炸失两狼 | 张叔夜假降保河间 |
| 第 十 八 回   | 金兀朮冰冻渡黄河 | 张邦昌奸谋倾社稷 |
| 第 十 九 回   | 李侍郎拚命骂番王 | 崔总兵进衣传血诏 |
| 第 二 十 回   | 金营神鸟引真主  | 夹江泥马渡康王  |
| 第 二 十 一 回 | 宋高宗金陵即帝位 | 岳鹏举划地绝交情 |
| 第 二 十 二 回 | 结义盟王佐假名  | 刺精忠岳母训子  |
| 第 二 十 三 回 | 胡先奉令探功绩  | 岳飞设计败金兵  |
| 第 二 十 四 回 | 释番将刘豫降金  | 献玉玺邦昌拜相  |
| 第 二 十 五 回 | 王横断桥霸渡口  | 邦昌假诏害忠良  |
| 第 二 十 六 回 | 刘豫恃宠张珠盖  | 曹荣降贼献黄河  |
| 第 二 十 七 回 | 岳飞大战爱华山  | 阮良水底擒兀朮  |
| 第 二 十 八 回 | 岳元帅调兵剿寇  | 牛统制巡湖被擒  |

- |       |          |          |
|-------|----------|----------|
| 第二十九回 | 岳元帅单身探贼  | 耿明达兄弟投诚  |
| 第三十回  | 破兵船岳飞定计  | 袭洞庭杨虎归降  |
| 第三十一回 | 穿梭鏢明收虎将  | 苦肉计暗取康郎  |
| 第三十二回 | 牛皋酒醉破番兵  | 金节梦虎谐婚匹  |
| 第三十三回 | 刘鲁王纵子行凶  | 孟邦杰逃灾遇友  |
| 第三十四回 | 掘陷坑吉青被获  | 认兄弟张用献关  |
| 第三十五回 | 九宫山解粮遇盗  | 樊家庄争鹿招亲  |
| 第三十六回 | 何元庆两番被获  | 金兀朮五路进兵  |
| 第三十七回 | 五通神显灵航大海 | 宋康王被困牛头山 |
| 第三十八回 | 解军粮英雄归宋室 | 下战书福将进金营 |
| 第三十九回 | 祭帅旗奸臣代畜  | 挑华车勇士遭殃  |
| 第四十回  | 杀番兵岳云保家属 | 赠赤兔关铃结义兄 |
| 第四十一回 | 巩家庄岳云聘妇  | 牛头山张宪救主  |
| 第四十二回 | 岳公子打碎免战牌 | 韩彦直冲营割贼首 |
| 第四十三回 | 送客将军双结义  | 赠囊和尚泄天机  |
| 第四十四回 | 梁夫人击鼓战金山 | 金兀朮败走黄天荡 |
| 第四十五回 | 掘河开道兀朮逃生 | 迁都临安岳飞归里 |
| 第四十六回 | 兀朮施恩养秦桧  | 苗傅衔怨杀王渊  |
| 第四十七回 | 擒叛臣虎将勤王  | 召良帅贤后赐旗  |
| 第四十八回 | 杨景梦传杀手锏  | 王佐设计金兰宴  |
| 第四十九回 | 杨钦暗献地理图  | 世忠计破藏金窟  |
| 第五十回  | 打酒坛福将遇神仙 | 探君山元戎遭厄难 |
| 第五十一回 | 伍尚志火牛冲敌阵 | 鲍方祖赠宝破妖人 |
| 第五十二回 | 严成方较锤结义  | 戚统制暗箭报仇  |
| 第五十三回 | 岳元帅大破五方阵 | 杨再兴误走小商河 |
| 第五十四回 | 贬九成秦桧弄权  | 送钦差汤怀自刎  |
| 第五十五回 | 陆殿下单身战五将 | 王统制断臂假降金 |
| 第五十六回 | 述往事王佐献图  | 明邪正曹宁弑父  |
| 第五十七回 | 演钩连大破连环马 | 射箭书潜避铁浮陀 |
| 第五十八回 | 放报仇箭戚方殒命 | 破金龙阵关铃逞能 |
| 第五十九回 | 召回兵矫诏发金牌 | 详恶梦禅师赠偈语 |
| 第六十回  | 勘冤狱周三畏挂冠 | 探图圉张总兵死义 |
| 第六十一回 | 东窗下夫妻设计  | 风波亭父子归神  |
| 第六十二回 | 韩家庄岳雷逢义友 | 七宝镇牛通闹酒坊 |
| 第六十三回 | 兴风浪忠魂显圣  | 投古井烈女殉身  |
| 第六十四回 | 诸葛梦里授兵书  | 欧阳狱中施巧计  |
| 第六十五回 | 小兄弟偷祭岳王坟 | 吕巡检贪赃闹乌镇 |
| 第六十六回 | 牛公子直言触父  | 柴娘娘恩义待仇  |

- |       |          |          |
|-------|----------|----------|
| 第六十七回 | 赵王府莽汉闹新房 | 问月庵兄弟双配偶 |
| 第六十八回 | 牛通智取尽南关  | 岳霆途遇众好汉  |
| 第六十九回 | 打擂台同祭岳王坟 | 愤冤情哭诉潮神庙 |
| 第七十回  | 灵隐进香疯僧游戏 | 施全行刺义士捐躯 |
| 第七十一回 | 苗王洞岳霖入赘  | 东南山何立见佛  |
| 第七十二回 | 黑蛮龙提兵祭岳坟 | 秦丞相嚼舌归阴府 |
| 第七十三回 | 醉后吟诗游地狱  | 三曹对案再兴兵  |
| 第七十四回 | 赦罪封功御祭忠坟 | 勘奸定罪正法奸佞 |
| 第七十五回 | 万人口张俊应誓  | 杀奸属王彪报仇  |
| 第七十六回 | 普风师宝珠打宋将 | 诸葛锦火箭破驼龙 |
| 第七十七回 | 山狮驼兵阻界山  | 杨继周力敌番将  |
| 第七十八回 | 黑风珠四将丧命  | 白龙带伍连遭擒  |
| 第七十九回 | 施岑收服乌灵圣母 | 牛皋气死完颜兀朮 |
| 第八十回  | 表精忠墓顶加封  | 证因果大鹏归位  |

## 岳 王 传

- |      |         |
|------|---------|
| 第一回  | 韩离不举兵南寇 |
| 第二回  | 李纲措置御金人 |
| 第三回  | 师中大战杀熊岭 |
| 第四回  | 金粘罕邀求誓书 |
| 第五回  | 宋徽钦北狩沙漠 |
| 第六回  | 宋康王泥马渡江 |
| 第七回  | 岳鹏举辞家应募 |
| 第八回  | 宋高宗金陵即位 |
| 第九回  | 李纲奏陈开国计 |
| 第十回  | 岳飞与宗泽谈兵 |
| 第十一回 | 岳飞计画河北策 |
| 第十二回 | 李纲谏车驾南行 |
| 第十三回 | 宗泽约张所出兵 |
| 第十四回 | 宗泽定计破兀朮 |
| 第十五回 | 粘没喝京西大战 |
| 第十六回 | 宗泽大胜兀朮兵 |
| 第十七回 | 高宗车驾走杭州 |
| 第十八回 | 苗傅作乱立新君 |
| 第十九回 | 张浚传檄讨苗傅 |
| 第二十回 | 韩世忠大破苗翊 |

- 第二十一回 洪皓持节使金国  
第二十二回 胡寅前后陈七策  
第二十三回 岳飞破虏释王权  
第二十四回 兀朮大战龙王庙  
第二十五回 韩世忠镇江鏖兵  
第二十六回 岳统制楚州解围  
第二十七回 刘子羽议守四川  
第二十八回 宋高宗议建东宫  
第二十九回 兀朮兵寇和尚原  
第三十回 韩世忠平定建州  
第三十一回 刘豫建都汴梁城  
第三十二回 岳飞用计破曹成  
第三十三回 刘子羽分兵拒敌  
第三十四回 吴玠大战仙人关  
第三十五回 张浚被劾谪岭南  
第三十六回 宋高宗御驾亲征  
第三十七回 韩世忠鏖战大仪  
第三十八回 岳飞两战破李成  
第三十九回 议防边李纲献策  
第四十回 诏岳飞征讨湖寇  
第四十一回 岳飞定计破杨么  
第四十二回 牛皋大战洞庭湖  
第四十三回 刘豫兴兵寇合肥  
第四十四回 杨沂中藕塘大捷  
第四十五回 镇汝军岳云立功  
第四十六回 岳鹏举上表陈情  
第四十七回 岳飞奏请立皇储  
第四十八回 金熙宗废谪刘豫  
第四十九回 议求和王伦使金  
第五十回 世辅计擒撒离喝  
第五十一回 胡世将议敌金兵  
第五十二回 王乌禄大驱南寇  
第五十三回 宋刘锜顺昌鏖兵  
第五十四回 张琦大战青溪岭  
第五十五回 小商桥射死再兴  
第五十六回 岳飞兵近黄龙府  
第五十七回 秦桧怒贬张九成  
第五十八回 刘太尉叠桥破虏

- 第五十九回 杨沂中战败濠州
- 第六十回 秦桧定计削兵权
- 第六十一回 吴玠设立叠阵法
- 第六十二回 岳飞上表辞官爵
- 第六十三回 岳飞访道月长老
- 第六十四回 周三畏鞫勘岳飞
- 第六十五回 下岳飞大理寺狱
- 第六十六回 秦桧矫诏杀岳飞
- 第六十七回 何铸复使如金国
- 第六十八回 和议成洪皓归朝
- 第六十九回 阴司中岳飞显灵
- 第七十回 秦桧遇风魔行者
- 第七十一回 弑熙宗颜亮弄权
- 第七十二回 东阳市施全死义
- 第七十三回 栖霞岭诏立坟祠
- 第七十四回 效顰集东窗事犯
- 第七十五回 冥司中报应秦桧

说

岳

## 第一回

天遣赤须龙下界  
佛谪金翅鸟降凡

诗曰：

五代干戈未肯休，黄袍加体始无忧。  
哪知南渡偏安主，不用忠良万姓愁。

自古天运循环，有兴有废。在下这一首诗，却引起一部南宋精忠武穆王尽忠报国的话头。

且说那残唐五代之时，朝梁暮晋，黎庶遭殃。其时西岳华山有个处士陈抟，名唤希夷先生，是个道高德行仙人。一日，骑着骡儿在天汉桥经过，抬头看见五色祥云，忽然大笑一声，跌下骡来。众人忙问其故，先生道：“好了，好了！莫道世间无真主，一胎生下二龙来。”

列位，你道他为何道此两句？只因有一宦家，姓赵名宏殷，官拜司徒之职，夫人杜氏，在夹马营中生下一子，名叫匡胤，乃是上界霹雳大仙下降，故此红光异香，祥云拥护。那匡胤长大来英雄无比：一条杆棒，两个拳头，打成四百座军州，创立三百余年基业，国号大宋，建都汴梁。自从陈桥兵变，黄袍加体，即位以来，称为“见龙天子”。传位与弟匡义，所以说“一胎二龙”。自太祖开国至徽宗，共传八帝，乃是：太祖，太宗，真宗，仁宗，英宗，神宗，哲宗，徽宗。

这徽宗乃是上界长眉大仙降世，酷好神仙，自称“道君皇帝”。其时天下太平已久，真是：马放南山，刀枪入库；五谷丰登，万民乐业。有诗曰：

尧天舜日庆三多，鼓腹含哺遍地歌。  
雨顺风调民乐业，牧牛放马弃干戈。

闲言不道。且说西方极乐世界大雷音寺我佛如来，一日端坐九品莲台，旁列着四大菩萨、八大金刚、五百罗汉、三千揭谛、比丘尼、比丘僧、优婆夷、优婆塞，共诸天护法圣众，齐听讲说妙法真经。正说得天花乱坠、宝雨缤纷之际，不期有一位星官，乃是女士蝠，偶在莲台之下听讲，一时忍不住撒出一个臭屁来。我佛原是个大慈大悲之主，毫不在意。不道恼了佛顶上头一位护法神祇，名为大鹏金翅明王，眼射金光，背呈祥瑞，见那女士蝠污秽不洁，不觉大怒，展开双翅落下来，望着女士蝠头上，这一嘴就啄死了。那女士蝠一点灵光射出雷音寺，径往东土认母投胎，在下界王门为女，后来嫁与秦桧为妻，残害忠良，以报今日之仇。此是后话，按下不提。

且说佛爷将慧眼一观，口称：“善哉，善哉！原来有此一段因果！”即唤大鹏鸟近前，喝道：“你这孽畜！既归我教，怎不皈依五戒，辄敢如此行凶！我这里用你不着。今将你降落红尘，偿还冤债。直待功成行满，方许你归山，再成正果。”大鹏鸟遵了法旨，飞出雷音寺，径来东土投胎，不表。

再说那陈抟老祖，一生好睡。他本是在睡中得道的神仙，世人不晓得，只说是“陈抟一瞌困千年”。那一日，老祖正睡在云床之上，有两个仙童，一个名唤清风，一个叫做明月。两个无事，清风便对明月道：“贤弟，师父方才睡去，又不知几时方醒，我和你往前山去游玩片时如何？”明月道：“使得。”他二人就手挽着手，出洞门来闲步寻欢。但见松径清幽，竹荫逸趣。行到盘院石边，猛见摆着一副残棋。清风道：“贤弟，何人在此下棋，留到如今，你可记得吗？”明月道：“小弟记得当年赵太祖去关西之时，在此地经过，被我师父将神风摄上山来下棋，赢了太祖二百两银子，逼他写卖华山文契，却是小青龙柴世宗、饿虎星郑子明做中保。后来太祖登了基，我师父带了文契下山，到京贺喜，求他免了钱粮。这盘棋就是他的残局。”清风道：“贤弟，好记性，果然不差。今日无事，我请教你，对弈一盘何如？”明月道：“师兄有兴，小弟即当奉陪。”

二人对面坐定，正待下手时，忽听得半空中一声响亮。二人急抬头看时，只见那西北角上黑气漫天，将近东南，好生怕人。清风叫一声：“师弟，不好了！想是天翻地覆了！”两个慌慌张张走到云床前跪下，大叫道：“师父！不好了！快些醒来！要天翻地覆了！”

老祖正在梦酣之际，被那二人叫醒了，只得起来，一齐走出洞府，抬头一看，老祖道：“原来是这个畜生，如此凶恶，也难免这一劫！”清风、明月道：“师父，这是什么因果？弟子们迷心不悟，望师父指点。”老祖道：“你们两个根浅行薄，哪里得知。也罢，说与你们听听罢。这段因果，只为当今徽宗皇帝元旦郊天，那表章上原写的是‘玉皇大帝’，不道将‘玉’字上一点，点在‘大’字上去，却不是‘王皇大帝’了？玉帝看了大怒道：‘王皇可恕，犬帝难饶！’遂命赤须龙下界，降生于北地女真国黄龙府内，使他后来侵犯中原，扰乱宋室江山，使万民受兵革之灾，岂不可惨！”二童道：“师父，今日就是这赤须龙下界么？”老祖道：“非也。此乃我佛如来恐赤须龙无人降伏，故遣大鹏鸟下界，保全宋室江山，以满一十八帝年数。你看，这孽畜将近飞来。你两个看好洞门，待我去看他降生何处。”就把双足一登，驾起祥云，看那大鹏一气飞到黄河边。

这黄河，有名的叫做“九曲黄河”，环绕九千里阔。当初东晋时，许真君爷斩蛟，那蛟精变作秀才，改名慎郎，入赘在长沙贾刺史家，被真君擒住，锁在江西城南井中铁树上，饶了他妻贾氏，已后往乌龙山出家。所生三子，真君已斩了两个，其第三子逃入黄河岸边虎牙滩下，后来修行得道，名为“铁背虬王”。这一日变做个白衣秀士，聚集了些虾兵蟹将，在那山崖前排阵玩耍，恰遇着这大鹏飞到。

那大鹏这双神眼认得是个妖精，一翅落将下来，望着老龙，这一嘴正啄着左眼，霎时眼睛突出，满面流血，叫一声“呵呀”，滚下黄河深底藏躲。那些水

族连忙跳入水中去躲。却有一个不识时务的团鱼精，仗着有些气力，舞着双叉，大叫道：“何方妖怪，擅敢行凶！”叫声未绝，早被大鹏一嘴，啄得四脚朝天，呜呼哀哉。一灵不灭，直飞至东土投胎，后来就是万俟卨，锻炼岳爷爷冤狱，屈死风波亭上，以报此仇。这也是后话。

这时老祖看得明白，点头叹道：“这孽畜落了劫，尚且行凶，这冤冤相报，何日得了！”一面嗟叹，一面驾着云头，跟着大鹏。那大鹏飞到河南相州一家屋脊上立定，再看时就不见了。当时老祖也就落下云头，摇身一变，变做一个年老道人，手持一根拐杖，前来访问。

却说那个人家姓岳名和，安人姚氏，年已四十，才生下这一个儿子。丫环出来报喜。这员外年将半百，生了儿子，自然快活，忙忙的向家堂神庙点烛烧香，忙个不了。不道这陈抟老祖变了个道人，摇摇摆摆来到庄门首，向着那个老门公打个稽首道：“贫道腹中饥饿，特来抄化一斋，望乞方便。”那个老门公把头摇一摇说道：“师父，你来得不凑巧！我家员外极肯做好事，往常时不要说师父一个，就是十位、二十位俱肯斋的。只因年已半百，没有公子，去年在南海普陀去进香求嗣，果然菩萨灵验，安人回来就得了孕。今日生下了一位小官人，家里忙忙碌碌，况且厨下不洁净。不便，不便，你再往别家去罢。”老祖道：“分道远方到此，或者有缘，你只与我进去说一声。允与不允，就完了斋公的好意了。”门公道：“也罢。老师父且请坐一坐，待我进去与员外说一声看。”说罢，就走到里边，叫一声：“员外，外边有一个道人，要求员外一斋。”岳和道：“你是有年纪的人，怎不晓事？今日家中生了小官人，忙忙碌碌，况且是暗房。那道人是个修经念佛的人，我斋他不打紧，他回到那佛地上去，我与孩儿两个身上，岂不反招罪过么？”

门公回身出来，照依员外的话对老祖说了。老祖道：“今日有缘到此，相烦再进去禀复一声，说‘有福是你享，有罪是贫道当’便了。”门公只得又进来禀。员外道：“非是我不肯斋他，实是不便，却怎么处？”门公道：“员外，这也怪他不得，荒村野地又无饭店，叫他何处投奔？常言道：‘出钱不坐罪。’员外斋他是好意，岂反有罪过之理？”岳和想了一想，点头道：“这也讲得有理。你去请他进来。”

门公答应一声，走将出来，叫声：“师父，亏我说了多少帮衬的话，员外方肯请师父到里边去。”老祖道：“难得，难得！”一面说，一面走到中堂。

岳和抬头一看，见这道人鹤发童颜，骨格清奇，连忙下阶迎接。到厅上见了礼，分宾主坐下。岳和开言道：“师父，非是弟子推托，只因寒荆产了一子，恐不洁净，触污了师父。”老祖道：“‘积善虽无人见，存心自有天知。’请问员外贵姓大名？”岳和道：“弟子姓岳名和，祖居在此相州汤阴县该管地方。这里本是孝弟里永和乡，因弟子薄薄有些家私，耕种几亩田产，故此人都称我这里为岳家庄。不敢动问老师法号，在何处焚修？”老祖道：“贫道法号希夷，云游四海，到处为家。今日偶然来到贵庄，正值员外生了公子，岂不是有缘？但不知员外可肯把令郎抱出来，待贫道看看令郎可有什么关煞，待贫道与他禳解禳

解。”员外道：“这个使不得！那污秽触了三光，不独老夫，就是师父也难免罪过。”老祖道：“不妨事。只要拿一把雨伞撑了出来，就不能污触天地，兼且神鬼皆惊。”员外道：“既如此，老师父请坐，待老夫进去与老荆相商。”

说罢，就转身到里边来，吩咐家人收拾洁净素斋，然后进卧房来，见了安人，问道：“身子安否？”安人道：“感谢天地神明、祖宗护佑，妾身甚是平安。员外，你看看小孩子生得好么？”岳和看了，就抱在怀中，十分欢喜，便对安人道：“外边有个道人进门化斋，他说：‘修行了多年，会得禳解之法。’要看看孩儿，若有关煞，好与他解除消灾。”院君道：“才生下的小厮，恐血光污触了神明，甚不稳便。”员外道：“我也如此说。那道人传与我一个法儿，叫将雨伞撑了，遮身出去，便不妨事，兼且诸邪远避。”院君道：“既如此，员外好生抱了出去，不要惊了他。”

员外应声“晓得”，就双手捧定，叫小厮拿一把雨伞撑开，遮了头上，抱将出来，到了堂前立定。道人看了，赞不绝口道：“好个令郎！可曾取名字否？”员外道：“小儿今日初生，尚未取名。”老祖道：“贫道斗胆，替令郎取个名字如何？”员外道：“老师肯赐名，极妙的了！”老祖道：“我看令郎相貌魁梧，长大来必然前程万里，远举高飞，就取个‘飞’字为名，表字‘鹏举’，何如？”员外听了，心中大喜，再三称谢。老祖道：“这里有风，抱了令郎进去罢。”员外应声道“是”，便把儿子照旧抱进房来睡好，将道人取的名字，细细说与院君知道。那院君也十分欢喜。

员外复到中堂，款待道人。那老祖道：“有一事告禀员外：贫道方才有一道友同来，却往前村化斋去；贫道却走这里来，约定‘若有施主，邀来同享’。今蒙员外盛席，意欲去相邀这道友同来领情，不知尊意允否？”员外道：“这是极使得的。但不知这位师父却在何处？待弟子去请来便了。”老祖道：“出家人行踪无定，待贫道自去寻来。”遂移步出厅。只见那天井内有两件东西，老祖连声道好！

不因老祖见了这两件东西，有分教：相州城内，遭一番洪水波涛；内黄县中，聚几个英雄好汉。正是：

万事皆由天数定，一生都是命安排。

毕竟后来如何，且听下回分解。

## 第二回

泛洪涛虬王报怨  
抚孤寡员外施恩第二回  
泛洪涛虬王报怨  
抚孤寡员外施恩

诗曰：

波浪洪涛滚滚来，无辜百姓受飞灾。

冤冤相报何时了，从今结下祸殃胎。

常言道：“冤家宜解不宜结。”那人来惹我，尚然要忍耐，让他几分，免了多少是非。何况那蛟精，在真君剑下逃出命来，躲在这黄河岸边，修行了八百几十年，才挣得个“铁背虬龙”的名号，满望有日功成行满，哪里想到被这大鹏鸟蓦地一嘴，把这左眼啄瞎！这口气如何出得？所以后来弄出许多事来。此虽是大数，也是这大鹏结下的冤仇。

那陈抟老祖预知此事，又恐怕那大鹏脱了根基，故此与他取了名字，遗授玄机。当时同岳员外走出厅来，见天井内有两只大花缸排列在阶下，原是员外新近买来要养金鱼的，尚未贮水。老祖假意道：“好一对花缸！”将那拐杖在缸内画上灵符，口中默默念咒，演法端正，然后出门。岳和在后相送到大门首。老祖道：“我们出家人不打诳语的，倘若到前村有了施主，贫道就不来了。”岳和道：“不要这等说。师父到前村寻见了令道友，就同到小庄，斋供几日，方称我意。”老祖道：“多谢！但有一事：三日之内，若令郎平安，不消说得；但若有甚惊恐，可叫安人抱了令郎，坐在左首那只大花缸内，方保得性命。切记吾言，决不要忘了！”岳和连声道：“领命，领命。师父务必寻着道友同来，免得弟子悬候。”那老祖告别，员外送出庄门，老祖回山而去。

且说那岳和欢欢喜喜，到了第三日家内挂红结彩，亲眷朋友都来庆贺三朝。见过了礼，员外设席款待。众人齐道：“老来得子，真是天来大的喜事！老哥可进去与老嫂说声，抱出来与我们看看也好。”岳和满口应承，走到房中，与安人说了；仍旧叫小厮撑了一把伞，抱出厅上来，与众人看。众人见小官人生得顶高额阔，鼻直口方，个个称赞。不道有个后生冒冒失失走到面前，捏着小官人手，轻轻的抬了一抬，说道：“果然好个小官人！”话声未绝，只见那小官人怪哭起来。那后生着了忙，便对岳和道：“想是令郎要吃奶了，快些抱进去罢。”岳和慌慌张张抱了进去。这班亲友俱各埋怨这位后生道：“员外年将半百方得此子，乃是掌上明珠。这粉嫩的手，怎的冒里冒失，捏他一把！如今哭将起来，使他一家不安，我等也觉没趣。”又向着一个老家人问道：“小官人安