

道書集成

九州圖書出版社



玄珠錄序

道士王 大霄 撰

別七

先師族王氏俗諱暉法名玄覽先祖自晉末從并州太原移來今為廣漢縣竹普閭人也太霄繼體承華蒙恩入道豈能敵先人之舊德測天性之涯量哉伏聞鄉老說師年十五時忽異常日獨處靜室不羣希言自是之後數道人之死生童兒之壽命皆知言時人謂之洞見至年三十餘亦卜筮數年云不定棄之不為而習弄玄性驚反折法捷利不可當。就既大乘遇物成論抄嚴子指歸於三字後注老經兩卷及乎神仙方法丹藥節度咸心謀手試既獲其要乃攜二三鄉友往造茅山半路覺同行入非仙才遂却歸鄉里歎長生之道無可共備此身既乖須取心證於是坐起行住唯道是務二教經論悉遍披討究其源與惡發生知思窮天縱辯若懸河瀉水注而不竭而好為人相蓋種逆知豐損別宅地之利害見墓田之氣色識鬼神之情狀況衆咸信重之嘗有一家欲造屋材木已具問立

屋得不許立至明年又問得不又言不得更至明年又問得不亦言不好於是數月間家遭官事屋宅資財無以供贖此人方念斯言有一家兒子患眼為祭其門前桑樹朽孔遷差或有問病為處方合藥驗後以為奇有人平常請問災厄或報云至明年四月一日方好果至月前三十日夜中亡縣中故人家有患難無遠近皆往問即便為言臧否人信之及還如所言或到深厚家莫不盡出子女親表求相皆為列言其貧富壽夭預鑒於未然行事多奇皆此類也亦教人九宮六甲陰陽術數作遁甲四合圖甚省要年四十七益州長史李孝逸召見深禮愛與同遊諸寺將諸德對論空義皆語齊四句理統一乘問難雖衆無能屈者李公甚喜時遇恩度為道士隸籍於至真觀太霄時年兩歲也既處成都遐邇瞻仰四方人士欽挹風猷貴勝追尋談經問道將辭之際多請著文因是作真人菩薩觀門兩卷貽諸好事曾往邈州路邊道靜人稀時有賢者在後數十步有一老人如隱

者狀逆行來過顯視師良久達賢者語曰此人是真人賢者問若為老人曰眼瞳金色言訖行去以是論之亦玄會於嘉號矣年六十餘漸不復言災祥恒坐忘行心時被他事繫獄一年於獄中沉思作混成奧藏圖晚年又著九真任證頌道德諸行門兩卷益州謝法師彭州杜尊師漢州李鍊師等及諸弟子每諾論妙義詢問經教凡所受言各錄為私記因解洪元義已後諸子因以號師曰洪元先生師亦不拒焉又請釋老經隨口便書記為老經口訣兩卷並傳於世時年七十二則天神功元年戊戌歲奉敕使張昌期就宅拜請乘驛入都閏十月九日至洛州三鄉驛羽化嗚呼人而云已道焉乎在非經文翰千載誰傳蘇遊靈驗記雖略陳梗槩太霄以暗之不

等用竊以往古當今玄文空論清言脆句趨道之速未居于上非得之於赤水莫以鑿諸云爾

玄珠錄卷上

洪元王玄覽法師口訣

十方諸法並可言得所言諸法並是虛妄其不言之法亦對此妄言法既妄不言亦妄此等既並是妄何處是真即妄等之法並悉是真此等既悉是真前者何故言妄為起言故所以說妄何故說真為起言故所以說真何故起言欲達彼耳故彼何須聽欲通心故何故通心今得道故萬物稟道生萬物有變異其道無變異此則動不乖寂印字以物稟道故物異道亦異此則是道之應物印字將印以印泥泥中無數字而本印字不減此論道動不乖故本字雖不減復能印多泥多泥中字與本印字同此論物動道亦動故曰既以與人已愈有

道無所不在皆屬道應若以應處為是者不應不來其應即死若以不應處為是者其應若來不應處又死何處是道若能以至為是者可與不可俱是道若以為非者可與不可俱非道道在境智中間是道在知無知中

間觀總推之自得甚正之實性與空合德
空故能生能滅不生不滅
道能遍物即物是道物既生滅道亦生滅為
物是可道皆是物為道是常物皆非常
經云自偽不別真請問真道之行答境盡行

周名為正道舒心遍境出智依他他處若周
則為大體大體既就即隱小身兼以小身并
同境分常以心道為能境身為所能能所互
用法界圓成能所各息而真體常寂

問經云道與眾生相結連若為同異答道與
眾生亦同亦異亦常亦不常何者道與眾生
相因生所以同眾生有生滅其道無生滅所
以異異法不同處名亦不相待難名既不相
待云何輒得名於同輒得名於異輒得言於
常及言於非常答其法中各無比故各無因
故由何得其名若許有名者明知一法有兩
名若許無名者明知一法無一名答我但強
言之所以有其名雖強即一時強是同亦是
異是常是無常忘即一時忘非同亦非異非
常非無常其法真實性無強無不強無常無

不常云何於無中而強立名字答入點難其
法若定是於點天下無強者若也有強者其
點還非真又答只為見點故所以於中會見
強其點元來無明知亦無強

論云道性眾生性皆與自然同眾生稟道生
眾生是道不答眾生稟道生眾生非是道何
者以非是道故所以須脩習難若眾生非是
道而脩得道者乃得身外道眾生元不云何
言脩得道眾生無常性所以因脩而得道其
道無常性所以感應眾生脩眾生不自名因

道始得名其道不自名乃因眾生而得名若
因之始得名明知道中有眾生眾生中有道
所以眾生非是道能脩而得道所以道非是
眾生能應眾生脩是故即道是眾生即眾生
是道起即一時起忘即一時忘其法真實性
非起亦非忘亦非非起忘入等存之行者自
了得理則存存中帶忘則觀觀中得通則存
道與眾生互相因若有眾生即有道眾生既
無道亦無眾生與道而同彼眾生與道而俱
順云何立法教勸眾生脩眾生若得道得

道離所脩道若應眾生道即離所習經既不
許若何得有修習所言修習者法因妄立名
妄法既非真教言並糟粕何故苦執教而言
有所脩是故道與眾生教三皆不可得三既
不可得亦乃非是空不合亦不離真實之如

是眾生與道不相離當在眾生時道隱眾生
顯當在得道時道顯眾生隱只是隱顯異非
是有無別所以其道未顯時脩之欲遣顯眾
生未隱時捨三欲遣隱若得眾生隱大道即
圓通圓通則受樂當其道隱時眾生具煩惱
煩惱則為苦避苦欲求樂所以教遣脩脩之
既也證離脩復離教所在皆解脫假號為真
真道常隨生死與生死而俱彼眾生雖生道
不生眾生雖死道不死眾生若死其道與死
合眾生若生其道與生合經生歷死常與道
合方可方不可若可於死者生方則無道若
可於生者死方則無道其道無可無不可所
以知道常生死而非常生死之外無別道其
道之外無別生死生死與道不相捨離亦未
嘗即合常有生死故所以不可即不捨生死

故所以不可離人等從人等觀觀通入存存若忘復觀觀不妨存存不妨觀觀即存於存存即存於觀存觀不一二亦一亦二入等復觀而存之

諸法若起者無一物而不起起自眾生起道體何曾起諸法若忘者無一物而不忘忘自眾生忘道體何曾忘道之真實性非起亦非忘若言真是非起忘起因何有道即不遍於起忘由何得名道由何名起忘速因起忘知實性復因實性識起忘成即一時成滅即一時滅入等論明開雖生滅未曾捨虛空虛空雖常住未曾捨明開明開有生滅虛空不生滅虛空有明開明開非虛空只是明開空復是空明開明開與空不曾一不曾二亦是一亦是二四語之中道不一亦不二亦非一非二入等乃存常以所知為己身以能知為己心即知見等法為可道知見性空為真道知見無邊為大身似見為大眼似聲為大耳識所知為大心大心性空為解脫解脫即心漏盡心漏盡即身漏盡身漏盡而非無此

等而即體常空能觀所觀總同屬心亦同屬境心之與境各處其方實不往來從何而起若悟起同不起即得於心定矣

一切眾生欲求道當滅知見知見滅盡乃得道矣雖眾生死滅後知見自然滅何假苦勤脩證今滅知見釋死不自由死時由他死死後知見滅此滅並由他後身出生時生時會由他知見隨生起所以身被縛不得道矣若使身在未滅時自由滅知見當至身滅時知見先以無至已後生時自然不受生無生無知見是故得解脫贊曰
死不自由死 死後由他生 知見由我滅 由我後不生
身有重死了身中諸有既空其空亦空心有天遊空有俱空心無所係
將巡以約人隨人有始終將巡以約環隨環無始終何以故人環共生巡故其四相隨人隨空難此巡處在何方人環元不增云何得有巡答諦而觀此巡不在人環外而得有此巡巡又非聲色畢竟皆空行者當以知知

於巡其巡既空知亦空其知既空則同無知無知之中無巡無空無空則無知無知誰當與此等既無不有知亦無有無知又曰其若有知却有名無知其知元不有無有無無知心中本無知對境始生知心中非無知不對刺無知人道木火亦然故曰無常可使有有常可使無因有對不對有知有不知不因為不對無知無不知有知有知有所而不知無知無不知無所而不知故曰身之所見舊國舊都望之暢然況歸無知至性至體之都邑乎則洞然妙矣將心對境心境互起境不推心是心妄起心不自起因境而起無心之境境不自起無境之心亦不自起可道為假道常道為真道若住於常者此常會是何者常獨住常而不遍可故此常對可故其常會成可起言已出世言常亦言可若也不起言無常亦無可常可既元無亦無無常可若在眾言等則是有欲觀其微若悟眾言空則是無欲觀其妙
體用不相是何者體非用用非體諦而觀之

動體將作用其用會是體息用以歸體其體
會是用存之有四忘之無一
天下無窮法莫過有與無一切有無中不過
生與滅一切衆生中不過與與斷所生不過
四生生居不過六道

不但可道可亦是常道可不但常道常亦是
可道常皆是相因生其生無所生亦是相因
滅其滅無所滅

空見與有見並在一心中此心若也無空有
之見當何在一切諸心數其義亦如是是故
心生諸法生心滅諸法滅若證無心定無生
亦無滅

道常四是是有是無是有一常二非非有非無
靜平之則墮一不平不見一道則平與不平
俱是道絕聖棄智從凡至聖此聖還對凡當
其在凡時與凡早已謝其凡既謝聖亦謝凡
聖兩俱忘無智亦無仁寡欲而歸道問絕聖
已至於聖者可許令其絕元未至聖者若為
道其絕答止論已至聖不論未至者未至元
無聖無聖若為紀

大道應感性此性不可見衆生愚智性此性
不可見道性衆生性二性俱不見以其不見
故能與至玄同歷劫無二故所以名為同又
言是亦不可大道體真柔會非道衆生體假
未曾不變歷劫殊方所以名異

大人握玄本無心應物通識通六道是名大
人六道雖殊無非大者故名玄本

大道師玄寂其有息心者此處名為寂其有
不息者此處名非寂明知一處中有寂有不
寂其有起心者是寂是不寂其有不起者無
寂無不寂如此四句大道在其中又曰有為
動無為寂要極始動不極則寂只於動處寂
只於寂處動只將動動於寂只將寂寂於動
動寂雖異正性止一正性雖一不關動寂動
寂雖二正性不關亦如泥印矣若將寂心以
至動雖動心常寂若將動心至寂雖寂而常
動常有定故破其先常有先故破其定違則
交相隱顯合則定慧二俱

一心一念最善悉合古今是故一念與一劫
非短亦非長一塵一世界非大亦非小故聖

人在今能說古事皆用追文逆曆而得其實
是以今文說古事古有皆可行古無不可行
故曰玉曆出世含規萬理

問曰云何今日心乃能念古事云何古昔事
謂在今念裏古事若在今則知過去未過去

今心若在今則知未來未來若云定未來
云何有今能知古若云定過去云何古實猶
在今既將今心念古事復將古事係今心明
知一心一念裏念古復念今以是今古故一
心不可得以是一心故二心不可得是則不

一亦不二能一亦能二是有亦是無無無亦
無有以其是有故將有以歷之以其是無故
將無以歷之棄無而入道將有以歷之棄有
而出世世法既生滅棄世而入道道心生
滅今古現無窮故云廓然衆垢淨洞然至太
清世界非常定玄都是善京

問絲中有五音不答有五音性其絲未成絃
絲中無五音絲中亦無性亦無相結連其絲
若成絃彈之有音相不彈有音性二有相結
連明知一絲之中有有亦有無其中之性非

有亦非無若欲破於有緣中音性非是有若又破於無緣中音性非是無以非有無故破之不可得所以得常存

問緣中無音彈會出音乘中無牛輓之即有二無云何同緣中有性其性常有緣中有音音有與廢二有云何同答各是二有二無相因相結連所以有無是各同煩惱眾生脩得聖人道觀之又見煩惱之中無有道又見得道之時無煩惱微得道之時煩惱在何方道復從誰得又云諦自觀之煩惱無藏處而復無煩惱明知煩惱滅其道無他與而復得道者明知是道生若許定如是俱悉受生滅其道亦不優煩惱亦不劣何須苦欲滅煩惱求欲至道場道與煩惱究竟並無餘又答言道言我道體本末之如是於今不曾生煩惱又答云畢竟之如是於今未曾滅何故言道與煩惱妄云有生滅何者諦觀此四畢竟不可違乃於此法中無餘無不足若言常住四於法則不周其一與無量明知則不遍若許能遍者其四非真實不審此復云何答其四各

四七

十二

相違生滅不同時處一而三廢在二亦不俱將一以歷諸何多而不遍有一復有多故能有一有無量故能有有復有無故能有斷復有常有優復有劣大道正性中無優亦無劣不有亦不無遺誰有生滅既無物而生滅故云道場與煩惱畢竟並無餘行者行道之時當守於正心無失於正性

問性復是誰性心復是誰心答還是四句心復是諸法性若無四句并無其心若無諸法并無其性有則一時有遍法界而無方無即一時無并纖密而俱盡在此無所言疆名為大道

至道常玄寂言說則非真為欲化眾生所以疆言之言有四句道皆起應起應彼笑便成四病然向之所起前後不同時應一而三廢或言初而三未來或言終而三已去然一之所起由三而得此三既其廢一亦不獨立當正在一時此三早已忘其三既忘一亦忘問道何故起言要須廢答為眾生有興廢故所以將廢廢於興所以將興興於廢太道正

四七

十二

性中無興亦無廢處此地約四句而言名為四句心當在此處時元無有四句四句既無其心亦無始名大四句心大道正性真實之如是

問前言處一而三廢起四還廢三何不一起一若有優劣何不簡要者一若無優劣何須復歷三又若使一言足不須更起三若使四言足此三不應廢何故起四還廢三何故歷三獨存一答四言之中無優劣眾生未悟故一言不足故要假四言故四句不同時歷一常三廢其三既廢一亦廢何止在三問此四句是生滅法正道何故處其中答道無所不在常在四句所在皆無四句非道又問四句中有何須以有而生有四句中無無何須以無而滅無答四句中有有生之不可得四句中有無滅之不可得此是自然生此是自然滅不由生者生不由滅者滅在是但有是不生亦不滅亦不生滅然此四句曾經言故雖廢不與未言時同故悟人處俗曾經悟故雖返不與未悟人同一得正性終

不染俗故曰一性不變異

一切萬物各有四句四句之中各有其心心不異通之為一故名大一亦可冥合為一將四句以求心得心會是皮乃至無皮無心處是名為大一論如芭蕉剥皮欲求心得心會成皮剥皮乃至無皮無心處是名為正一故曰逾近彼逾遠實若得無近無彼實是名為真一見無所見見無色無色故則無見知念亦然守一破一知雖守會同睡譬如精思閉眼思見閉眼思存乃得內外之所用

其道未曾四以其性一故其道未嘗一以周四物故亦一亦四非一非四取二成四適其中實起則名真一真一者寄言耳只為法不言所以見言法其法若有言復見不言法達相因待交相見之其中隱度前後符信從古至今無此是無隱度從古至今有隱度是知有無相違今古異世唯有符中正一四象同歸實性自然而然化方待軌而變草木雖無知落實會生死真道雖無知落實是常住

此處雖無知會有無知見非心則不知非眼則不見此知既非心則是知無所知此見既非眼則知見無所見故曰能知無知道之樞機當知三世之中三世皆空三世者一半已去一半未來中間無餘方故皆空也知三世空論如於燈當欲滅燈時滅時見燈不滅時若見燈此時滅未來滅時不見燈此燈已過去滅不滅中間於何而住立過去未來之間但有名而無體故知三世空矣空故無身無身何愛既無所愛即與道同與道同空故名愛道空與身同故名道愛十五道體實是空不與空同空但能空不能應物道體雖空空能應物問道能應物物能得道不物若得道得道應便住云何更受生物若非道者所脩但得身外道物終不得道不假用脩習答眾生無常故所以須假脩道是無常故眾生脩即得來生不自得因道方始得道名不自起因來生方起起即一時起無一物而不起忘即一時忘無一物而不忘優劣一時俱有何道與物

眾生雖生道不生眾生雖滅道不滅私眾生時道始生眾生滅時道亦滅若許無私者元始得道我亦得若使有私者元始得道我不得私眾生未生已先有道非我道獨是於古道我今所得道會得古道體此乃古道即今道今道即我道何者歷劫已來唯止一道此是眾生眾生而得者即是眾生之私道只是汎眾道應私名私道破名者指竹為水指空為竹是則一時是非則一時非破體者隨眾生識變而見有無不同或見空處有或見有處空則破體也名法觀之有或但變而不空如見牛變成馬之言是馬不言是牛亦非代彼立名千破非如一人得清淨識見者諸法亦清淨眾入不得者諸法亦濁穢明知還是穢法淨復是淨法穢亦是有法無亦是無法有識體是常是清淨識用是變是眾生眾生脩變求不變脩用以歸體自是變用識相死非是清淨真體死十六

住體本實不受虛名虛名來者各還與其虛
若將實來取我即受其一若將虛來取我即
受其二如人不語來取住實只得其一

玄珠錄卷上

玄珠錄卷下

洪元王玄覽法師口訣 別八

諸法未出時非道亦非俗諸法若出時是道
亦是俗其法若出時無一物而不出諸法盡
相違其法若不出無一物而出亦是盡相違
若出世起相因而生諸法若沒世起相違而
滅諸法出時不言生入時不言死未生之時
若也空復將何物出已破之後若也滅復將
何物歸眼色共生見其在何邊見時是化
生不見是化滅其中衆生命其相亦如是不
從二相來不從無相來若從二相來工相生
二見云何止一見若從無相來無相則無見
云何復有見如此之見體見故不可無無由
不可有求之不可得其相復宛爾心轉將眼
以接色將身以接識在內而生心在外而生
見心見得相連心見不相是人心之與道連
是亦如之
說法因心而用口聽者耳聞而意取意歸道
耳歸聲說亦從道來言亦為彼塵對觀四事
共出一化化之生滅有無何寄雖復無寄不

可無化詳之

常道本不可道則無常不可生天地可道
生萬物有生則有死是故可道稱無常無常
生其形常法生其實常有無常形常有有常
實此道有可是濫道此神有可是濫神自是
濫神濫道是無常非是道實神實是無常若
也生物形因形生濫神所以約形生神名則
是濫欲濫無欲若能自了於真常濫則同不
濫生亦同不生不生則不可所以得清淨之
法則不可可法則無淨淨心能照妙則是無
欲之妙門因濫玄入重玄此是衆妙之門妙
門則生無生但是濫生實無生也其道只是
濫可實無可也行者觀而思之存而守之則
解脫得此是濫脫實無脫也無可既無可誰
知此無可淨心知無可無可常清淨淨故常
無知得此淨無知則是無知淨是名淨心知
如鏡照色鏡雖受不失本清此清雖濫實無
生死將言以說物物一言不一其物被言說
言多物不多若許如是者言應不說物言實
說物所說若依物云何得言多未審言與物

何者是為妄物與言互妄物與言互真觀言如言法觀物如物形此是言物一時真若也約物以觀言約言以觀物此是言物一時妄則知言物體非真亦非妄是真亦是妄我若去看亂何曾有真妄既得真妄寂則入於環中在中不見邊以是中亦遣所以噴然無像乘之以遊

以言言物言與物彼而物非言言與物對雖彼常異雖對常因對之與彼言常非物故言不濫物物不濫言其中真理非言非物

十方所有物並是一識知是故十方知並在一識內其識若也出身中復無識其識若不^出十方復無知

十方照我體我體即是時時在十方中還在天地內一切色見法俱在十方中我得十方身法身無不遍

一切待十方十方並同一十方所有法一識一心知將此十方知還在一識內明是一中多亦是多中一物無本佳法合則生生無本常法散則滅實

性本真無生無滅即生滅為可道本實為真常二物共循環始終之間無餘道道在始終與始終為變通故道不得常始終不得斷^{為名}非道常順生死而非是生死空常順明開而非是明開明開之外無別虛空虛空之外無別明開此二不曾是不曾非不一不異而常是非一異入等

知是一心境是二心心之與境共成一知明此一知非心非境而不離心境其性於知於心境自然解脫非有非無此法不曾二以是

一知故此法不曾一以因心境故心之與境常以心為主以法因人故所以是因緣無人無所因所以是自然

若爭是者即落長河若悟此者即入真海受爭之物不覺不知只是爭者云受爭非是受爭之者云受爭

若因有始名無有即在無內有若在無內有即自妨無其無由名有若在無外有即無由名若無由得名有無由亦名無有無一時俱有既相違同處則不可

空中無有物無物無有見空中既無物無物無無見云何苦破見欲言於不見有即一時有有見有無見無則一時無無有有見有無見見能覺知為之有滅然無既為之空無境則無知為非有有境則起念為非無欲脩之者莫令心住有莫令心住空莫令心離有莫令心離空莫令心住四莫令心住一莫令心不住莫令住無心於中無抑制任之取自在是則為正行

隨言起見者將恬以養知隨體滅見者將知以養恬無體則無言知寂恬亦寂處有言則有體恬起知亦起存即起於寂寂起於起此法不得二無二無寂起此法不得一守之令不出不入不合不散

將眼對色則生一見未審此見當屬何方若在色方不假於眼若在眼方何假於色若在兩方則成二見而見實非二若見是一色眼則不用未審此見因何而生^{此乃}入等觀之是名循環循環則無窮盡眼搖見物搖其物實不搖眼靜見物靜其物

實不靜為有二眼故見物有動靜二眼既也無動靜亦不有

諸法二相自性離故帶空名為法帶有名為物

勿舉心向有勿舉心向無勿舉心向有無勿舉心向無有

沖虛遍物不盈於物物得道過而不盈於道道物相依成一虛一實

天地法道於萬物以等行聖人法天地百姓亦然等行中有遭傷者不廻行制之有功利

者亦然虛而不屈動而愈出天地空虛正行無竭

谷神不死谷神上下二養存存者坐忘養存者隨形養形養將形仙坐忘養捨形入真存者如木生火存存者如土生火

者亦有直脩子不至母者脩子不至母者神仙脩子至母者直脩母者解形至道也天地

不自生待萬物合而乃成故天地者萬物之總名人者六根之總名車者東木之總名總

物不曾無故能長久是故天地先萬物而後

其身人則先六根而後其身車則先象木而後其身故其名既成但言其總不言其物但言其果不言雜緣故為雜緣先大身成為無

上善若水水性謙柔不與物爭行者之用處物無違於中萬施詳之以遇遇皆善也智莫

過實財莫過足行莫過力則能互相優養各得其全若過則費而且傷大者傷命小者成

災良為違天背道法所不容適足則已用天之德

視之不見名曰夷視之是量內不見是量外此量內以視明不視將量外瞻量內將不視

以明視視亦成不視量內不可見只使其色見量外不可見只使其理見量內有色故將

色為理眼量外有理故將理為色眼又視之色為色法不視為理法可視為量內不見為量

外故將量內色以明量外理復以量內理以明量外色量內之理既依色量外之理亦依

色不見之理既無窮有視之色亦無極故約色有內外所以有高下約理無高下是故名

曰夷

止見定中無邊際不見慧中無邊際止見定中有邊際不見慧中有邊際只為一有一無

故所以定慧相入此則尋名名不盡尋色色無窮定為名本慧為定元若將定以當世

可與不可俱在其中若將慧以當世定與不定俱在其中

譬身同木樹譬心同虛空樹邊譬生死空邊譬有無生若木樹死若槁枝有即感通無常

寂滅衆生與道能疎能密泥土能疎不能密玉白能密不能疎身與道識是疎義道與識

空是密義玉白一物二名土水二物二名人是身識總泥是水土總

法體本來體自空曠空曠無有無見空者見色不住眼對境不搖心

外心寂寂無間內心盡盡無間有心有垢無心無垢行者增降隨分受證

出則徧諸法入則一毫無持一空符以印諸有有來隨應有去隨亡有

若不來還歸空淨空中有分別有分別亦空

空中無分別無分別亦空

無能消有有能消無有無雖相對會以無為
本明闇雖相對會以闇為本

見無所見既無所見有何見見有色即有住
無色有何住

出則有二入則無一無入無出則為實相

有為有四是有四非動無為無四是非四非
寂虛空有二是有二非虛空無二是無二非

起唯法起虛空有四滅唯法滅虛空無一
恬淡是虛心思道是本真歸忘心不移變守

一心不動散
無今無古無出無入無前無後無內無外無
有無空平等是名太定開是名天光徧著太

定名為燋種徧著世界名為乾慧存言無甘
露忘言無照心忘言為大定起言為天光今

古時不同同在一合中則是前後不異事今
身與前身同是一法體空見與有見並在一

心中此心若也無空有諸見當何在一切諸
心數其義亦如是是故心生諸法生心滅諸

法滅若得無心定無生亦無滅

持法諸邊是正用平等簡法是論釋為四句

義物體本無名而人體立名立名將作有其
物便為有此有是人名非是物自名深觀彼

物體實地本無名何者將言以言物物處本
無言其物彼人言言處復無物

有法無法相因而有無法和合非有法非無法

正性處之實無所有內外俱空無時無有有
無法從何名有時無無有有法從何生二法

不同處云何和合成若有有無法可許非有
非無成有無既也破非有非無破二法既也

破云何和合名出諸名相而入真空真空亦
空而非無也

空法不空不空法不空有法不有有法不
有空法豁爾不可言其空若言空者還成有

相不空而有有則有礙
合法不合法不合法不合法常為一一法未

曾合不合法常二二法豈名合
從一至二相因生至二一滅相因滅

一物生法者不假和合成多物生法者其法

應多成

言空之時若有有有名空言空之時若無
有有無空亦無云何得名空言有亦如此有

無是相因有有則有無有分有無是相違無
時無有有有無無亦無別空前後是相隨前

言有分別後說無分別在無分別時有分別
已謝是則前謝後亦謝實有無相因生有

有無亦有無有有亦有此名橫相因各於有
無中是有是非有是無是非無此是豎相因

已上三法為三事三事有分別離此三事即
是空空即無分別

開化說諸法借四相待相因以生之導之以
歸真借四相違相因以滅之

先觀思觀縷等是後存守無處等是
有異世間有不隨世有滅空異世間空異空

能感應
為其有視故不離於世間以其不見故不在

於世間
有視有不見所以不得一即視是不見所以

不得二為我不是一亦乃不是二為不一二

故所以得稱裏有一復有二二有多少多少有高下所以不為裏我若常住裏復失於高下我若住高下復乃失於裏若得真道之正性不住高下不住裏

心有十方分而無十方悟若有十方悟自是於天尊

即有始有無此是前後之有無即有是於無此是同時之有無

心不緣根天無氣穢根不着境地無秋塵心不住內謂之冥身不住外謂之慧

色非是色假名為色明知色既非空亦得名空無名彊作名名色亦名空若也不假名無名無色空亦無無色空若住無色空是中還有受無名彊作名是法還有受有名彊無名是法亦有受有受有生滅故法無受者想行識亦復如是

色心非一故所以心觀色色心非二故實無能所觀無觀即是觀觀即是無觀定即亂亂即定不一不異

心解脫即無心無心則無知誰當知脫者心

心知法法處無心法被心知心處無法二除既無增減故知無觀無法無法則心不生知無心則諸妄不起一切各定無復相須而因待者故前念滅則後念不生前念不滅亦後念不生念既不生則無有念無念則無心無識亦無有迷者覺者是故行人當須識心

法本由人起法本由人滅起滅自由人法本無起滅

因空以立義此是即空有因有以立義此是即有空

得一以生物生竟不得一雖復不得一常在於一中

元來有於眼欲將觀於色眼中既有色還不得見眼

心常知不常眼常見不常云何兩常中而生兩不常此二為當一為當異答不一亦不異

既不一異亦不常斷四可為生死不可為正常眼色合共生見眼色離共生滅生是化生

滅是幻滅既云生滅如何證真不爾但是顯非是生但是隱不是滅以不生滅故所以得

證真入等若也作幻見真之與幻俱成幻若也作真見化之與真俱是真諸法實相中無幻亦無真

道物一時生物生始見道將見見道物道物逐見生元來無有見道物何嘗生

諸法先來有不應因見生諸法先來無不因捨見滅

出則有二入則無一出則有二亦有亦無入則無一非有非無非有則無有非無則無無有無二俱無云何得有一

將言言法體取體不取言但取法體真不取多言妄

但取其會歸不必一曲相生說一法亦是假二法亦是假乃至十方無量法並悉是於假假中求真亦不得假外求真亦不得乃至

十方無量法並悉求真無有真明知一切假即是一切真若也起言者言假復言真若也

不起言無真亦無假

共時亦不動不共亦不寂動寂無二相亦復非是一一本無我合業為我我本無心合生

為心心本無知合境為知合時既無外入者並悉是空空則無我無生無心無識既無所有誰當受生滅者哉

無色界色盡故為空生空中精靈名為識識體是空名為定定即非心名為想本聖人非此四而歸一切物而無所歸何者不合則無我是故難於宅因合知有我所以名為歸我雖歸物而不將物歸是故其物有生歟而不生滅其我是真常而物非真常

觀思同是存守覺了同空一切所有法不過見與知若於見知外更無有餘法既有見知知見何法只將我知我見還將我見見我知法若有所屬有所而不屬法若無所屬無所而不屬

外捨身長似冥眠內忘心法如先死

若住在色中無空而可對若住於空中無色而可對既住而無對無由輒喚空無由輒喚色若許輒喚者喚空亦喚色若也不許喚無空亦無色

願與生同隱與滅同

無生者有有不常斷是身義無無不常斷是心義有無不常斷是身心義皆先有因非無因而得有

諸法無自性隨離合變為相為性觀相性中無主無我無受生死者雖無主我而常為相性將金以作劍將金以作鉢金無自性故作劍復作鉢劍鉢無自性作花復作像花像無自性不作復還金雖言還不還所在不離金何曾得有還劍鉢相異故所以有生生死所在不離金故得為真常

土中無正性能生無量器已成於器器器更不能器土中之本性能生一切器器器雖不同性皆不異土空中無正性能生無量識已生於識說識竟更不識空中之本性能生一切識識識皆不同不同不異空愚中愚相空智中智相空二空相既同無愚亦無智愚中有愚空智中有智空二空不同名異體亦異勝劣亦爾當在於愚時見有智可得既也得於智其愚又已謝愚亦既已謝其智非為智何以故相因而得名因謝異亦謝亦無有

愚智未生之時若也空復將何物出已破之後若也滅復將何物歸

一物不自住總物得常住總物常無常一物不獨常

將人以磨鏡鏡明非人明因經得悟道人悟非經悟體用不相是何者體非用用非體諱而觀之動體將作用其用會是體息用以歸體其體會是用存之有四忘之無一

了知無知同無知如此無知與未了無知同相若同有識處隨識而起名識多名亦多識少名亦少若也無有識無相亦無名亦無於無名道其非是門此方因見得若道真是門他方復不喚如此之異喚未知欲何依答言一時依又云若言一時依其道即有二其道若有二乃有於三者此則為無窮此法若無窮此法是生滅生滅則非道所以此二不可依隨方起見其方既多其名亦多諦觀其體而實不多若言不多應常是一若常是一不遍諸方之名答云此法非一多而能應一多各由起見故而體常不住一物亦非不住物

各由見者而見多一性體解脫故非多一見若屬於眼無色處能見若屬於色無眼處應見見若屬色復屬眼合時應當有二見若也見時無二者明知眼色不能見若即於二者應當有二見若捨於二者應當無一見云何復一見一見色之時始名眼有知之時始名心若使無知無色時不名於心眼。眼喜無自性迴緣即乃生法無自性捨遇即復滅是故眼喜如幻化能了幻化空眼喜自然息又問眼喜在身內眼喜在身外眼喜若在內此身常眼喜眼喜若在外元來不關身云何得眼喜非外非內發生於冥非冥非內外發生於週緣非緣不離緣眼喜如幻化雖化未嘗不眼喜如此眼喜與天地共共即為大身此並是意生身意想如幻化即是性生身其性如虛空即是無生身無則無生身無身則是無眼喜此則無物亦無道而有幻化等是名為自然自然而然不知所以然一法無自性復因內外有復無自性因一因內外因又無自性非一非內外化生幻滅

自然而爾

人心之正性能應一切法能生一切知能運一切用而本性無增減論如對境有喜怒哀正性應之生喜怒哀對境有去來正性無去來若無有正性怒性則不生怒雖因正生然怒非是正以怒非正故怒滅正不滅以正不滅故所以復至喜若無於正性其喜則不生喜雖因正生然喜非是正以喜非正故喜滅正不滅若云怒獨滅於前喜獨生於後者喜怒哀則兩心前後不相知云何在喜時而復能念怒以能念怒故喜怒哀同一性故喜時即是怒滅怒滅即是喜生動時即是寂寂時即是動動即是神力不共法正性之變通。心中無喜怒哀境中無喜怒哀境相對時於中生喜怒哀二處既各無和合若為生當其妄生時二處不生增二處既不增和合云何生於中有生者此生如夢幻化生而幻滅二生各不知不知而有生此生是阿誰若離此等法無聖亦無凡此等法既幻凡聖亦如幻幻法不曾斷所以是不空不曾不是幻所以是不

有先相因生諸法次相違滅諸法後泯二相入真空相因以為言因無而有有有無亦無有有亦有相違以為言有時無有無無時無有有就無以為言一無二亦無何故得有時就有以為言一有二亦有何故得相違舉過以明見獨住二時以相違舉見以明來所以違時一滅二亦滅。煩惱空故不可得至道空故不可得二相俱是空空相無分別。以其迷見故即為煩惱以其悟見故即為至道煩惱不可得還是煩惱空至道不可得還是至道空二空不同名異體亦異優劣亦爾又言對二有二故所以言其異若合二以為一其一非道一亦非煩惱一。真妄二事四言說之以顯於真性四言即是妄法性即是真因言以顯性此性從言生即言非正性離言無正性此性非是言此性不離言即妄亦非真離妄亦無真由妄得真故此真不離妄真妄是同時真妄既同時凡時即是聖何假更儲習真妄若不同其真在妄

外若許在妄外備凡不成聖何假更備習爲起二見故言真復言妄於法實性中不有真妄故不可言同時不可言異時同異既不可是名出諸邊於中非無法雖然有於法有法非諸邊是故得解脫

道體如鏡明不間色亦不執色其色變改去來而鏡體不動

衆生隨起知見而生心隨造善惡而成業不造則業滅不知見則心亡心亡則後念不生業滅則因亡果盡

玄珠錄卷下

雲宮法語序

別九

萬形皆有弊惟道獨不朽人之在天地間斯道之寄也有命焉有性焉天命之謂性率性之謂道也天下無二道豈有二性命哉危微精一見於大舜之戒禹恒性習性明性節性見於湯尹周公之格言夫子贊易曰各正性命則性與命並言之矣然觀夫子罕言命與仁而性與天道不可得聞性命之學非深造者不能貫通也至曾思孟之相傳性命之學愈著而愈詳儒者以養性率性爲先知命立命爲務故功極於贊化育參天地彼道釋明心見性修命復命至於妙有真空與道合真道釋性命之學亦不能泯滅也後世流弊儒以文章沽爵祿道釋以禍福誘愚庸躬行踐履之間鮮有出於性命之正者況三綱五常道之大原天命民彝膺有未盡豈所以爲道哉聖明之朝作之君師吾儒之道尊勸益加道釋二氏不廢崇獎期天下咸歸於道泰和盛治家履契而人阜陶無上等正覺釋老中之功用於是談性命者多矣然而未得其歸

一之要余做之經傳類而編之吾儒之道由正心誠意而得佛老之道亦由正心誠意而得也人欲盡淨天理流行即一念不生全體自見之大機括大而化聖而神捨是非吾所謂道非吾所謂性命名其集曰雲宮法語道書謂偃息雲宮黃房之內即心齋坐忘之時究竟斯道庶乎瞻前忽後無時不然仰不愧而俯不忤豈徒虛無空寂之謂性命云大德戊戌秋績水虛夷子靜安汪可孫序

雲宮法語卷上

積水虛爽子靜安汪可孫纂

先天品第一

原天地未判之始有太易有太初有太始有太素太易者未見氣者也太初者氣之始也太始者形之始也太素者質之始也氣形質具而未相離乃謂之混沌混沌既判乃開天地老子曰有物混成先天地生道經曰太上至真無極大道度人經曰上無復祖唯道為身又曰元始祖炁周濂溪曰無極而太極又曰無極之真康節曰若論先天一事無程子曰人生而靜已上不容說無極則不容言亦無體段之可名才說已不是

後天品第二

易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦闔戶謂之坤闔戶謂之乾一闔一闢謂之變乾陽物也坤陰物也乾為天稱父坤為地稱母陰陽合德而剛柔有體以體天地之撰一陰一陽之謂道故曰精氣為物周子曰二五之精妙合而凝二氣交感化生萬物生

而變化無窮穀梁曰獨陰不生獨陽不生參合而生素問曰天地者萬物之父母陰陽者血氣之男女生育者人倫之本故陽內陰外陰含陽胎而男形成陽外陰內陽含陰胎而女形成九章經曰人之受生於胞胎之中三元育養九炁結形九月神布炁滿能聲聲高神具九天稱慶於是而生般若經曰色身又曰胎生卯生濕生化生六祖曰卯生逆性胎化生見子夏曰商聞易之生論及萬物鳥獸昆蟲各有奇偶氣分不同而凡人莫知其情

唯達德者能原其本焉天一地二人三如九九九八十一一主日日數十故人十月而生陽從奇故曰八九七十二偶以從奇奇主辰辰為月月主馬故馬十二月而生七九六十三三主斗斗主狗故狗三月而生六九五十四四主時時主豕故豕四月而生斗次日挂四九三十六六為律律主鹿故鹿六月而生三九二十七七主星星主虎故虎七月而生星二十八宿為四方二九一十八八主風風為蟲故蟲八月而生風之類盡於八九其

餘各從其類鳥魚生陰而屬於陽故皆卵生魚游於水鳥游於雲故立冬則燕雀入海化為蛤蠶食而不飲蟬飲而不食蜉蝣不飲不食萬物之所以不同介鱗夏食而冬蟄介甲蟲也駝吞者八竅而卵生鳥齟齬者九竅而胎生九竅人四足者無羽翼戴角者無上齒無角及獸屬

無前齒者膏無角無齒者脂淮南取此又曰無角者膏而無脂而無後齒生者類父夜生者似母是以至陰主北至陽主牡敢問其然乎孔子曰吾昔聞老聃亦如汝之言子夏曰商聞山書曰地東西為緯南北為經山為積德川為積形高者為生下者為死丘陵為牡谿谷為牝蚌蛤龜珠與日月而盛虛月盈則蚌珠之是故堅土之人剛弱土之人柔墟土之人大沙土之人細息土之人美坻土之人醜坻耗字息土味者食水者善遊而耐寒食土者無心而不息煥屬不治息氣也食木者多力而不治前子多力而弗戾亦食草者善走而愚食桑者有緒而蛾食肉者勇毅而悍食氣者神明而壽食穀者智慧而巧不食者不死而神故曰羽蟲三