



快乐体验

创意无限

团团和拉拉的

# 轻土之旅

儿童创意黏土教程

## 神秘海底

稚子文化©编绘



吉林出版集团股份有限公司 | 全国百佳图书出版单位

快乐体验  
创意无限

团团和拉拉的

# 轻土之旅

儿童创意黏土教程

神秘海底

稚子文化©编绘



版权所有 侵权必究

## 图书在版编目 (CIP) 数据

神秘海底 / 稚子文化编绘. — 长春 : 吉林出版集团股份有限公司, 2017. 1

团团和拉拉的轻土之旅 : 儿童创意黏土教程 / 张耀明主编

ISBN 978-7-5534-7815-9

I. ①神… II. ①稚… III. ①粘土—手工艺品—制作—儿童读物 IV. ①TS973.5-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第254935号

## 团团和拉拉的轻土之旅·儿童创意黏土教程——神秘海底



作者：稚子文化

出版策划：孙 昶

项目统筹：孔庆梅

选题策划：姜婷婷

责任编辑：姜婷婷

责任校对：徐巧智 刘 洋

出版：吉林出版集团股份有限公司 (www.jlpg.cn)

(长春市人民大街4646号，邮政编码：130021)

发行：吉林出版集团译文图书经营有限公司

(http://shop34896900.taobao.com)

电话：总编办 0431-85656961 营销部 0431-85671728/85671730

印刷：吉林省恒盛印刷有限公司

开本：720mm×1000mm 1/16

印张：7

字数：87.5千字

印数：1—8 000

版次：2017年1月第1版

印次：2017年1月第1次印刷

书号：ISBN 978-7-5534-7815-9

定价：22.80元

印装错误请与承印厂联系 电话：0431-84727696



和团团、拉拉一起开始轻土之旅吧!



### 团团

**爱好:** 美食和旅游。

**性格:** 活泼好动, 开朗直爽, 对一切新鲜事物充满好奇。

**口头禅:** “我们今天去哪儿玩儿呢?” “我们今天吃什么呢?”

我是哥哥, 我的愿望是带着妹妹环游世界, 吃遍所有的美食。这次我和妹妹来到了轻土王国, 我们会遇到哪些有趣的事呢? 别掉队哦, 跟着我们一起开始旅行吧!



### 拉拉

**爱好:** 一切可爱的事物, 零食和音乐。

**性格:** 爱干净; 胆子有点儿小, 到哪儿都黏着哥哥。

**口头禅:** “这个好可爱呀!” “哥哥说得对对啦!”

我是妹妹, 我的愿望是收集所有萌萌的东西。虽然我有点儿胆小, 但是我有一个勇敢的哥哥。和哥哥一起旅行, 真是太开心啦! 这次我们来到了轻土王国。咦? 哥哥, 等等我呀!





# 前言



如果要为小朋友们的游戏时间、家长和孩子们的亲子时间推荐一项既能动手又能动脑，还能增添生活乐趣、情调的手工活动的话，超轻黏土制作一定能满足所有人的需求。

因为超轻黏土的材质细腻，揉捏起来干净舒服、不粘手，具有易干燥、不开裂、不变形的特点，并且无毒无味、容易操作、可塑性强，所以不仅深受家长和孩子们的喜爱，而且也成为时下最流行的上班族休闲减压手工活动。

玩儿黏土既可以培养孩子的创造力、动手能力，开发思维，开发大脑，又可以增进亲子间的互动和情感。

“团团和拉拉的轻土之旅——儿童创意黏土教程”系列丛书不仅详细地介绍了超轻黏土的基本知识、常用制作工具和黏土制作的基本手法，而且所有黏土作品都以图文对照的形式，向大家展示出制作流程。本丛书简单易学，是家长和孩子学习创作黏土作品的必备参考读物。

还等什么？让我们和团团、拉拉一起开启这段创意无限、精彩无比的轻土之旅吧！



刀 尺

丸 棒

粉 笔

使用工具

胶 水

湿手器

记号笔

美工刀

牙 签

镊 子

塑 刀

棉 签

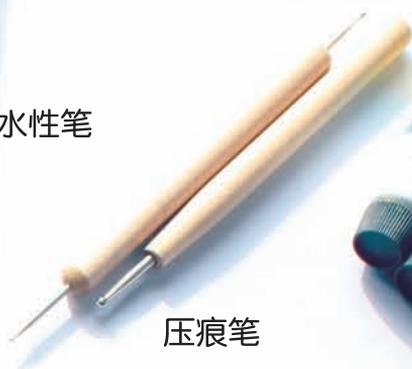
护手霜



自动铅笔

水粉笔

水性笔



压痕笔



丙烯颜料



剪刀



多功能刀



透明指甲油

毛刷



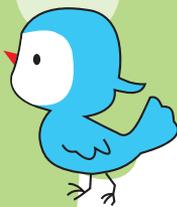
超轻黏土



亚克力压泥板



# 基本手法



## 1 揉

将黏土放在手心，两手相对旋转稍微用力，即可揉成一个圆球。大团黏土用手掌揉，小团黏土可以用拇指和食指揉。



## 2 捏

食指和拇指相对配合挤压黏土，使其压扁或弯曲，变成你所需要的任意形状。



## 3 搓

这里介绍两种方法：一种方法是，将黏土放在桌子上或两手掌心中，用手前后搓动；另一种方法是，将黏土放在桌子上，使用亚克力压泥板前后搓动。



## 4 插

将黏土用牙签进行穿插，使两个或多个部件连接起来，主要起固定作用。如头部和身体、四肢和身体的衔接等。



## 5 切

用刀或其他工具，将搓好的长条切断，或对黏土进行切割塑形。



## 6 粘

将一块黏土压放在另外一块黏土上，如做动物的眼睛，将黑眼珠贴在白眼球上。



## 7 剪

用剪刀剪出各种形状，如翅膀、叶片、羽毛等。

# 目录

## CONTENTS



12

海豚

15

灯笼鱼

16

接吻鱼

射水鱼

18

珍珠鱼

21

三点白

23

叉尾鱼

24

1

鲸鱼

3

海星

4

海葵

海兔

6

金枪鱼

9

河豚

10



彩虹鲨 26

慈鲷 28

双髻鲨 31

小丑鱼 32

34 双色草莓鱼

36 飞鱼

38 螃蟹



40 七星刀鱼

42 龙虾

45 章鱼

斑马鱼 46

画眉鱼 48

炮弹鱼 50





52 牛角鱼

54 剑鱼

56 恐龙鱼

泗水玫瑰鱼 58

五带豆娘鱼 60

大马哈鱼 63

人字蝶鱼 65

66 雷达鱼

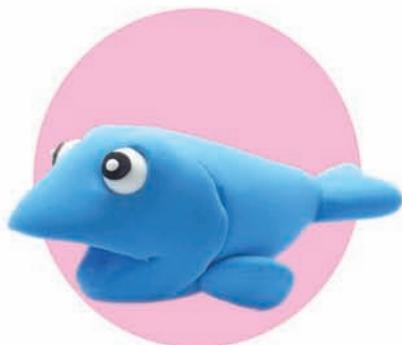
69 白胸刺尾鱼

70 鲨鱼

海牛 72

虎鲸 74

珊瑚 77



海马 78

花园鳗 81

乌贼 82

水母 84

87 海龟

88 寄居蟹

90 海象



92 狮子鱼

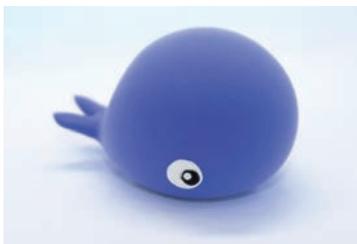
94 海草、珊瑚礁、  
海岩石、海灵芝

95 贝壳、短指软珊瑚、  
水生物

海带、珊瑚、百宝箱 98

假山、沉船 99





- 1 将深蓝色黏土球捏出一块，并用剪刀剪成尾巴形状。
- 2 用黑色和白色黏土做眼睛，白色黏土做高光。
- 3 用浅粉色黏土做红脸蛋儿。





1 将浅粉色黏土捏成五角星形。



2 捏两个白色圆片粘在五角星上，用塑刀划出嘴。



3 用黑色黏土做黑眼珠，白色黏土做高光。



4 捏几个黄色圆片粘在五角星上，稍小的蓝色圆片粘在黄色圆片上。



海星  
HAI XING







展示页中的部分海底背景，会在本书中最后几页做详细的制作介绍，制作时可以进行参考。随意将不同的事物进行组合，就能做出独一无二的海底背景了。



1 将浅紫色黏土捏成碗形，并用塑刀压出纹理，黄色圆片粘在表面。

2 将粉紫色黏土搓成长短不等的若干长条，一端粘在碗形黏土中。