

子書三十二種

題王宜之

B 2
1

補注黃帝內經素問卷第十

瘧論 刺瘧篇 氣厥論 欬論

瘧論篇第三十五 新校正云按全元起本在第五卷

黃帝問曰夫瘧瘧皆生於風其蓄作有時者何也 瘧猶老也亦瘦也新校正云按甲乙經云瘧疾皆生於風其以日作以時發何也與此文異

瘧有云二日一發名瘧瘧此經但夏傷於暑至秋為病或云瘧瘧或但云瘧不必以日發間日以定瘧也但應四時其形有異以為瘧爾 岐伯曰瘧之始發也先起於毫毛伸欠

乃作寒慄鼓顙顙謂振動腰脊俱痛寒去則內外皆熱頭痛如破渴欲冷飲帝曰何氣使然願聞其道 岐伯曰陰陽上下交爭虛實更作陰陽相移也陽氣者下行極而上陰氣者上行極而下故曰陰陽上下交爭也陽虛

更作陰陽之陽并於陰則陰實而陽虛陽明虛則寒慄鼓顙也 陽并於陰言陽氣入於陰分也陽明胃脈也胃氣相移易也

支別者從大迎前下人迎故氣不足則惡寒戰慄而顙顙振動也 巨陽虛則腰背項痛巨陽者膀胱脈其脈從頭別下項循肩膊內

則陰氣勝陰氣勝則骨寒而痛寒生於內故中外皆寒陽盛則外熱陰虛則內熱外內皆熱則喘而渴故欲冷

飲也 熱傷氣故內外皆得之夏傷於暑熱氣盛藏於皮膚之內腸胃之外此榮氣之所舍也 所主故云榮氣

猶居也 此令人汗空疏新校正云按全元起本作汗 瘧理開因得秋氣汗出遇風及得之以浴水氣舍於皮

膚之內與衛氣并居衛氣者晝日行於陽夜行於陰此氣得陽而外出得陰而內薄內外相薄是以日作 作發

帝曰其間日而作者何也 問曰謂 岐伯曰其氣之舍深內薄於陰陽氣獨發陰邪內著陰與陽爭不得出是以

間日而作也 不與衛氣相逢 帝曰善其作日宴與其日早者何氣使然 晏猶日暮也 岐伯曰邪氣客於風府循督而

下 風府穴名在項上入髮際同身寸之 衛氣一日一夜大會於風府其明日日下一節故其作也 晏此先客於

脊背也每至於風府則腠理開腠理開則邪氣入邪氣入則病作以此日作稍益晏也 節謂脊骨之節然邪氣

其出於風府日下一節二十五日下至骶骨二十六日入於脊內注於伏膂之脈 項已下至尾凡二十四節

脈骨二十六日入於脊內注於伏膂之脈也伏膂之脈者謂膂筋之間腎脈也伏行者也腎之脈循膂內

後廉貫者屬腎其直行者從腎上貫肝隔入肺中以其貫膂又不正應行穴但循膂伏行故謂之伏膂脈新授

正云按全元起本二十五日作二十一曰二十六日作二十二日其氣上行九日出於缺盆之中其氣日高故

甲乙經太素並同伏膂之脈甲乙經作太衝之脈巢元方作伏膂其氣上行九日出於缺盆之中其氣日高故

作日章也陰氣之行速故其氣上行九日出於缺盆之中其間日發者由邪氣內薄於五藏橫連募原也其

道遠其氣深其行遲不能與衛氣俱行不得皆出故間日乃作也募原謂膂新校正云按全元起本募作膜

膜帝曰夫子言衛氣每至於風府腠理乃發發則邪氣入入則病作今衛氣日下一節其氣之發也不當風府

其日作者奈何岐伯曰新校正云按全元起本及甲乙經太素自此邪氣客於頭項至下則病作故八十八字並無此邪氣客於頭項循膂而下者也故虛

實不同邪中異所則不得當其風府也故邪中於頭項者氣至頭項而病中於背者氣至背而病中於腰脊者

氣至腰脊而病中於手足者氣至手足而病故下篇各以居衛氣之所在與邪氣相合則病作故風無常府衛

氣之所發必開其腠理邪氣之所合則其府也虛實不同邪中異所衛邪相合病新校正云按甲乙經巢元

帝曰善夫風之與瘧也相似同類而風獨常在瘧得有時而休者何也故云相相似同類岐伯曰風氣留其處故

常在瘧氣隨經絡沈以內薄新校正云按甲乙經太素故衛氣應乃作留謂隨從帝曰瘧先寒而後熱者何也岐伯曰

夏傷於大暑其汗大出腠理開發因遇夏氣淒滄之水寒新校正云按甲乙經太素藏於腠理皮膚之中秋傷於

風則病成矣暑為陽氣中風者陽氣受之故秋傷於風則病成矣夫寒者陰氣也風者陽氣也先傷於寒而後傷於風故先寒而後熱也

病以時作名曰寒瘧風寒傷之則帝曰先熱而後寒者何也岐伯曰此先傷於風而後傷於寒故先熱而後寒

也亦以時作名曰溫瘧故謂之溫其但熱而不寒者陰氣先絕陽氣獨發則少氣煩冤手足熱而欲嘔名曰瘧

瘧熱也極熱為之也帝曰夫經言有餘者寫之不足者補之今熱為有餘寒為不足夫瘧者之寒湯火不能溫也及其

熱冰水不能寒也此皆有餘不足之類當此之時良工不能止必須其自衰乃刺之其故何也願聞其說岐伯曰經言無刺熇熇之熱新校正云按全元起無刺渾渾之脈無刺漉漉之汗故為其病逆未

早使其盛極而自止乎

可治也熇熇盛熱也夫瘧之始發也陽氣并於陰當是之時陽虛而陰盛外無氣故先寒慄也陰

氣逆極則復出之陽陽與陰復并於外則陰虛而陽實故先熱而渴陰盛則胃寒故先寒戰慄也夫瘧氣者并

於陽則陽勝并於陰則陰勝陰勝則寒陽勝則熱瘧者風寒之氣不常也病極則復發復發則胃熱故先熱欲飲也言其氣

正云按甲乙經作瘧者風寒之暴氣不常病極則復至全元起本及病之發也如火之熱如風雨不可當也其

太素作瘧風寒氣也不常病極則復至全元起本及病之發也如火之熱如風雨不可當也其

盛熇故不可當也故經言曰方其盛時必毀素云勿敗必毀因其衰也事必大昌此之謂也方正也正盛寫之或傷其

經氣則邪氣弭退正夫瘧之未發也陰未并陽陽未并陰因而調之真氣得安邪氣乃亡所為必中所謂必當

亡故工不能治其已發為其氣逆也真氣逆息邪氣大行帝曰善攻之奈何早晏何如岐伯曰瘧之且發也陰

陽之且移也必從四末始也陽已傷陰從之故先其時堅束其處令邪氣不得入陰氣不得出審候見之在孫

絡盛堅而血者皆取之此真往而未得并者也言牢縛四支令氣各在其處則邪所居處必新校正云按甲

往太素帝曰瘧不發其應何如岐伯曰瘧氣者必更盛更虛當氣之所在也病在陽則熱而脈躁在陰則寒而

脈靜陰靜陽躁故極則陰陽俱衰衛氣相離故病得休衛氣集則復病也相薄至極物極則反帝曰時有間二

日或至數日發或渴或不渴其故何也岐伯曰其間日者邪氣與衛氣客於六府而有時相失不能相得故休

數日乃作也氣不相會故數瘧者陰陽更勝也或甚或不甚故或渴或不渴陽勝陰甚則渴陽勝陰不甚則帝

曰論言夏傷於暑秋病必瘧新校正云按生氣通天論并陰陽應象今瘧不必應者何也言不必岐伯曰此應

四時者也其病異形者反四時也其以秋病者寒甚秋氣清涼陽氣下降以冬病者寒不甚冬氣嚴冽陽氣伏

甚以春病者惡風春氣溫和陽氣外泄以夏病者多汗夏氣暑熱津液充盈帝曰夫病溫瘧與寒瘧而皆安舍

舍於何藏安何也舍居止也岐伯曰溫瘧者得之冬中於風寒氣藏於骨髓之中至春則陽氣大發邪氣不能

自出因遇大暑腦髓燥肌肉消腠理發泄或有所用力邪氣與汗皆出此病藏於腎其氣先從內出之於外也

腎主於冬冬主骨髓腦為髓海上上下相應暖熱上熏故腦如是者陰虛而陽盛陽盛則熱矣陰虛謂腎藏氣虛陽盛謂膀胱太陽

髓銷燐銷燐則熱氣外薄故肌肉減削而病藏於腎也衰謂病衰退也復反帝曰痺瘧何如歧伯

氣衰則氣復反入入則陽虛陽虛則寒矣故先熱而後寒名曰溫瘧入謂入腎陰脈中

曰痺瘧者肺素有熱氣盛於身厥逆上衝中氣實而不外泄因有所用力腠理開風寒舍於皮膚之內分肉之

間而發發則陽氣盛陽氣盛而不衰則病矣其氣不及於陰新校正云按全元起本及太素作故但熱而不寒

氣內藏於心而外舍於分肉之間令人消燐脫肉故命曰痺瘧帝曰善

刺瘧篇第三十六新校正云按全元起本在第六卷

足太陽之瘧令人腰痛頭重寒從背起足太陽脈從巔入絡腦還出別下項循肩膊內俠脊抵腰中其支別者從髀內左右別下貫胛過髀樞故令腰痛頭重寒從背起新

正云按三剖九候論注貫胛作貫臂刺腰痛先寒後熱熇熇喝喝然熇熇甚熱狀喝喝亦熱盛也太陽不熱止

注亦作貫臂厥論注作貫胛甲乙經作貫胛先寒後熱熇熇喝喝然足故先寒寒極則生熱而後熱也熱止

汗出難已熱生是為氣虛熱止則為氣復氣復而新校正云按全元起本并汗出與此素巢元刺郄中出血

太陽之郄是謂金門金門在足外踝下一名曰關梁陽維所別屬也刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯

黃帝中諸圖經云委中主之則古法以委中為郄中也委中在臍中央約文中動脈足太陽脈之所入也刺可

入同身寸之五分留七新校正云詳刺郄中甲乙經作臍中為正足少陽之瘧令人身體解你次如下句寒不甚熱

呼若灸者可灸三壯中今王氏兩注之當以臍中為正足少陽之瘧令人身體解你次如下句寒不甚熱

不甚陽氣未盛惡見人見人心惕惕然膽與肝合肝虛則恐邪薄其氣熱多汗出甚邪盛則熱多刺足少陽

主之俠谿在足小指次指歧骨間本節前陷者中少陽足陽明之瘧令人先寒洒洒寒甚久乃熱熱去汗

之榮刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯足陽明之瘧令人先寒洒洒寒甚久乃熱熱去汗

出喜見日月光火氣乃快然陽虛則外先寒陽虛極則復盛故寒甚久乃熱也熱去汗刺足陽明附上也

附上也同身寸之五寸骨間動脈上去陷谷同身寸之三寸陽足太陰之瘧令人不樂好太息心氣流於肺則喜

明之原氣下入於脾不上行於肺又太陰脈支別不嗜食多寒熱汗出脾主化穀營助四傍今脾藏受病則喜

者復從胃上鬲注心中故令人不樂好太息也不嗜食多寒熱汗出脾主化穀營助四傍今脾藏受病則喜

多寒熱新校正云按甲乙病至則善嘔嘔已乃衰足太陰脈入腹屬脾絡胃上鬲伏咽即取之待病衰去即

而汗出經云多寒少熱病至則善嘔嘔已乃衰足太陰脈入腹屬脾絡胃上鬲伏咽即取之待病衰去即

衰即取之并俞及公孫也公孫在足大指本節後同身寸之一壯足少陰之瘧令人嘔吐甚多寒熱熱多寒少足

寸太陰絡也刺可入同身寸之四分留七呼若灸者可灸三壯足少陰之瘧令人嘔吐甚多寒熱熱多寒少足

陰脈貫肝入肺中循喉嚨故嘔吐甚多寒熱也新校正云按甲乙經欲閉戶牖而處其病難已

腎為陰藏陰氣生寒今陰氣不足故熱多寒少云嘔吐甚多寒少

少陰絡而處今謂胃土病證反見腎水之呼若灸者不可灸其病難已也太鍾太谿主之太鍾在足內踝後跟骨上動脈陷者中少陰也

七呼若灸者不可灸三壯也新校正云按甲乙經云其病難已也

以甲乙足厥陰之瘧令人腰痛少腹滿小便不利如瘧狀非瘧也數便意恐懼氣不足腹中悒悒足厥陰脈循經為正足厥陰之瘧

環陰氣抵少腹故病如是瘧謂新校正云按甲乙經數刺足厥陰寸衝主之在足大指本節後同身寸之三

不得小便也悒悒不暢之貌

分留十呼若灸新校正云按刺腰脈篇三寸作數噫二字刺足厥陰寸衝主之在足大指本節後同身寸之三

者列缺主之列缺在手腕後內間動脈應手肺瘧者令人心寒甚熱熱間善驚如有所見者刺手太陰陽

明陽明穴合谷主之合谷在手大指次指歧骨間手陽明脈之所過也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者

可灸心瘧者令人煩心甚欲得清水反寒多不熱刺手少陰神門主之神門在掌後銳骨之端陷者中手少

三壯新校正云按太素云欲得清肝瘧者令人色蒼蒼然太息其狀若死者刺足厥陰見血在足內踝前同

身止常刺者不可入同身寸之四分留七呼若灸者不可灸三壯脾瘧者令人寒腹中痛熱則腸中鳴鳴已汗

出刺足太陰也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者不可灸三壯

胸胸然手足寒刺足太陽少陰足少陰瘧者令人且病也善飢而不能食食而支滿腹大虛故善

飢而不能食食而支滿腹大虛故善新校正云按太素云瘧者刺足陽明太陰橫脈出血

足陽明太陰當隨并俞而刺之也

瘧發身方熱刺附動脈則開其空出其血立寒瘧故出其血而可寒也

者可灸五壯刺指井謂刺至陰至陰在足小指外側去爪甲角如韭
葉足太陽井也刺可入同身寸之至陰在足小指外側去爪甲角如韭
葉足太陽井也刺可入同身寸之至陰在足小指外側去爪甲角如韭

適行至於血也謂調過肥瘦穴度深淺循三備法而行鍼令至新校正云詳此條從瘧脈滿大急刺背俞用五壯俞俞各一
重復王氏隨而注之別無義例瘧脈緩大虛便宜用藥不宜用鍼又攻之故宜藥治以達其邪不宜鍼寫而出

血凡治瘧先發如食頃乃可以治過之則失時也則其發時真邪相合攻之則反傷真氣故曰失時新校正云詳
大至此全元起本在第四諸瘧而脈不見刺十指間出血血去必已先視身之赤如小豆者盡取之十二瘧者

其發各不同時察其病形以知其何脈之病也隨其形證而知先其發時如食頃而刺之一刺則衰二刺則知三

刺則已不已刺舌下兩脈出血釋其下文已刺却中盛經出血又刺項已下俠脊者必已並足太陽之脈氣也却

大呼風門熱府穴也大抒在項第一椎下兩傍相去各同身寸之一寸至陰者中刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸五壯風門熱府在第二椎下兩傍各同身寸之一寸半刺可入同身寸之五分留七

可灸新校正云詳大抒穴灸五壯按甲乙經作七壯舌下兩脈者廉泉也廉泉穴名在頰下結喉上舌本下

五壯氣穴論注作七壯刺熱論及熱穴注並作五壯

三分留三呼若星百會兩額謂懸顛兩先項背痛者先刺之項風池風府主之先腰脊痛者先刺却中出血先手臂痛者先刺

手足少陰陽明十指間陰陽全本亦作手陰陽先足脛痠痛者先刺足陽明十指間出血各以邪居之風瘧瘧發

則汗出惡風刺三陽經背俞之血者三陽太新校正云按甲乙經云足三陽肺痠痛甚按之不可名曰肘髓病以鑱鍼鉅絕

骨出血立已陽輔穴也取如氣身體小痛刺至陰新校正云按九卷諸陰之井無出血間日一刺諸井皆在指

在足心瘧不渴間日而作刺足太陽新校正云按九卷渴而間日作刺足少陽新校正云按九卷溫瘧汗不出

為五十九刺主或有不與此文同應古之別法也

氣厥論篇第三十七新校正云按全元起本

黃帝問曰五藏六府寒熱相移者何岐伯曰腎移寒於肝癰腫少氣肝藏血然寒入則陽氣不散

則血聚氣澀故為癰腫又為少氣也

欽定四庫全書
欽論篇第二十八
新校正云按全元起本在第九卷

也皮毛先受邪氣邪氣以從其合也邪謂寒氣其寒飲食入胃從肺脈上至於肺則肺寒肺寒則外內合邪因而客

之則為肺欬肺脈起於中焦下絡大腸還循胃口至於肺也五藏各以其時受病非其時各傳以與之月則不受邪故各

與之人與天地相參故五藏各以時治感於寒則受病微則為欬甚者為泄為痛寒氣微則外應皮毛內通肺

則痛入於腸胃則泄痢乘秋則肺先受邪乘春則肝先受之乘夏則心先受之乘至陰則脾先受之乘冬則腎先受之以

用事之時故新校正云按全元起本及太素帝曰何以異之欲明其岐伯曰肺欬之狀欬而喘息有音甚則

先受邪氣先乘秋則三字疑此文誤多也肺藏氣而應息故欬則喘息而喉心欬之狀欬則心痛喉中介介如梗狀甚則咽腫喉痹

唾血肺藏氣而應息故欬則喘息而喉中有聲甚則新校正云按甲乙經介介如梗狀甚則咽腫喉痹少陰之脈起於心中出屬心系是支喝喝又少陰之脈上使咽不言使喉

別者從心系上使咽喉病如是支新校正云按甲乙經介介如梗狀甚則咽腫喉痹可以轉轉則兩胛下滿喉足厥陰脈上貫鬲布脅助循脾欬之狀欬則右脅下痛陰陰引肩背甚則不可以動動

則欬劇足太陰脈上貫鬲使咽其支別者復從胃別上鬲故病如是也脾腎欬之狀欬則腰背相引而痛甚則

欬涎足少陰脈上殿內後廉貫脊屬腎膀胱其直行者從腎上貫肝鬲入肺中循帝曰六府之欬奈何安所

受病岐伯曰五藏之久欬乃移於六府脾欬不已則胃受之胃欬之狀欬而嘔嘔甚則長蟲出脾與胃合又胃

缺盆下高屬胃絡脾故脾欬不已胃受之肝與膽合又膽之脈從缺也胃寒則嘔嘔甚則腸氣逆上故蛇出肝欬不已則膽受之膽欬之狀欬而嘔嘔甚則長蟲出

不已膽受之也膽氣逆上故蛇出肺欬不已則大腸受之大腸欬狀欬而遺失肺與大腸合又大腸受之大腸欬

好逆故嘔溫苦汁也肺欬不已則大腸受之大腸欬狀欬而遺失肺與大腸合又大腸受之大腸欬

氣不新校正云按甲乙心欬不已則小腸受之小腸欬狀欬而失氣氣與欬俱失缺盆絡心故心欬不已小

禁焉新校正云按甲乙心欬不已則小腸受之小腸欬狀欬而失氣氣與欬俱失缺盆絡心故心欬不已小

賜受之小腸氣下奔故失氣也腎欬不已則膀胱受之膀胱欬狀欬而遺溺腎與膀胱合又膀胱受之膀胱欬

效則小腸氣下奔故失氣也腎欬不已則膀胱受之膀胱欬狀欬而遺溺腎與膀胱合又膀胱受之膀胱欬

為津液之府是故遺溺久欬不已則三焦受之三焦欬狀欬而腹滿不欲食飲此皆聚於胃關於肺使人多涕

唾而面浮腫氣逆也三焦者非謂手少陽也正謂上焦中焦耳何者上焦者出於胃上口並咽以上貫鬲布

肺脈乃化而為血故言皆聚於胃關於肺也兩焦受病則邪氣熏肺而肺氣滿故使人多涕唾而面浮腫氣逆也腹滿不欲食者胃寒故也胃脈者從缺盆下乳內廉下循腹至氣街其支者復從胃下口循臍裏至氣街中而合今胃受邪故病如是也何以明其不謂下焦然下焦者別於回腸故水穀者常并居新校正於胃中盛糟粕而俱下於大腸泌別汁循下焦而參入膀胱尋此化行乃與胃口懸遠故不謂此也云按甲乙經胃脈下循帝曰治之奈何岐伯曰治藏者治其俞治府者治其合浮腫者治其經諸藏俞者皆脈之所起腹作下伏臍帝曰治之奈何岐伯曰治藏者治其俞治府者治其合浮腫者治其經諸藏俞者皆脈之所起起第六穴也經者藏脈之所起第四穴府脈之所起第五穴靈樞經曰脈之所注為俞所行為經所入為合此之謂也

帝善曰

瘧論

火沃鹿音解切

刺瘧論

音悒於急切

氣厥論

音熾武悲切

瘧復晚莫結

欬論

音回

補注黃帝內經素問卷第十一

舉痛論

腹中論

刺胃痛篇

舉痛論篇第三十九

新校正云按全元起本在第三卷名五藏舉痛所以名舉痛之義未詳按本篇乃黃帝問五藏卒痛之疾疑舉乃卒字之誤也

黃帝問曰余聞善言天者必有驗於人善言古者必有合於今善言人者必有厭於已如此則道不惑而要數

極所謂明也善言天者言天四時之氣溫涼寒暑生長收藏在人形氣五藏多應可驗而指示善惡故曰必有

有合於今也善言人者謂言上古聖人養生損益之迹與今養生損益之理可合而與論成敗故曰必

運用之氣絕神去則之於死是以知彼浮形不能堅久靜處於已亦與彼同故曰必有厭於已也夫如此者是

知道要數之極悉無疑惑今余問於夫子令言而可知視而可見捫而可得令驗於已而發蒙解惑可得而聞

乎言一條理而目能然矣今余問於夫子令言而可知視而可見捫而可得令驗於已而發蒙解惑可得而聞

卒痛何氣使然岐伯對曰經脈流行不止環周不休寒氣入經而稽遲泣而不行客於脈外則血少客於脈中

則氣不通故卒然而痛帝曰其痛或卒然而止者或痛甚不休者或痛甚不可按者或按之而痛止者或按之

無益者或喘動應手者或心與背相引而痛者或脅肋與少腹相引而痛者或腹痛引陰股者或痛宿昔而成

積者或卒然痛死不知人少間復生者或痛而嘔者或腹痛而後泄者或痛而閉不通者凡此諸痛各不同形

別之奈何欲明異候之所起岐伯曰寒氣客於脈外則脈寒脈寒則縮蹇縮蹇則脈絀急絀急則外引小絡故卒然

而痛得見則痛立止脈左右環故得寒則縮蹇而絀急縮蹇絀急則衛氣不得通流故外引於小絡脈也衛氣

因重中於寒則痛久矣重寒難釋故寒氣客於經脈之中與炁氣相薄則脈滿滿則痛而不可按也按之痛甚者

寒氣稽留炁氣從上則脈充大而血氣亂故痛甚不可按也則脈既滿大血氣復亂按之寒氣客於腸胃之間膜

原之下血不得散小絡急引故痛按之則血氣散故按之痛止膜謂膈間之膜原謂膈有之原血不得散謂膈

生也手按之則寒氣散小絡經故痛止寒氣客於俠脊之脈則深按之不能及故按之無益也

者實督筋故深按之不能及也若按當中則脊節曲按兩傍則督筋足太陽脈也督脈者循脊裏太陽

寒氣客則脈不通脈不通則氣因之故喘動應手矣衛脈奇經脈也關元穴名在臍下三寸言起自此穴即隨

謂上行會於咽喉也氣因之謂衝脈不通足少陰氣因之謂衝脈不通足少陰

注於心故相引而痛按之則熱氣至熱氣至則痛止矣背俞謂心俞脈亦足太陽脈也夫俞者皆內通於脈故

心氣外發故痛止寒氣客於厥陰之脈厥陰之脈者絡陰器繫於肝寒氣客於脈中則血澀脈急故脅肋與少腹相引

痛矣厥陰者肝之脈入髀中環陰器抵少腹上貫肝鬲布厥氣客於陰股寒氣上及少腹血澀在下相引故腹

痛引陰股亦厥陰肝脈之氣也以其脈循陰股入髀中環陰器寒氣客於小腸膜原之間絡血之中血澀不得

注於大經血氣稽留不得行故宿昔而成積矣言血為寒氣之所凝結而乃成積寒氣客於五藏厥逆上泄陰氣竭陽氣未入

故卒然痛死不知人氣復反則生矣言藏氣被寒擁胃而不行氣復得通則已寒氣客於腸胃厥逆上出故痛

而嘔也腸胃客寒留止則陽氣不得下流而反上行寒氣客於小腸小腸不得成聚故後泄腹痛矣小腸為受

滿則寒邪不居故不得結聚而傳下入於迴腸迴腸廣腸也為傳導之府物不得停留故後泄而痛熱氣留於小腸腸中痛瘕熱焦渴則堅乾不得出故痛而閉

不通矣故便堅也帝曰所謂言而可知者也視而可見奈何謂候色也岐伯曰五藏六府固盡有部謂面上之分部視其五

色也

色黃赤為熱中熱則色黃赤白為寒陽氣少血不上青黑為痛血凝泣則變惡此所謂視而可見者也帝曰捫而可得

奈何捫摸也岐伯曰視其主病之脈堅而血及陷下者皆奇捫而得也帝曰善余知百病生於氣也夫氣之

實逆順緩急皆能為病故發此問端怒則氣上喜則氣緩悲則氣消恐則氣下寒則氣收收則氣泄驚則氣亂新校正云按

氣耗思則氣結九氣不同何病之生岐伯曰怒則氣逆甚則嘔血及衄泄新校正云按甲乙經及

陽氣逆上而肝氣乘脾故甚則嘔血及衄泄也何以明其然怒則面赤喜則氣和志達榮衛通利故氣緩矣

甚則色蒼靈樞經曰盛怒而不止則傷志明怒則氣逆上而不下也喜則氣和志達榮衛通利故氣緩矣

和調故志達暢榮衛通利故氣徐緩悲則心系急肺布葉舉而上焦不通榮衛不散熱氣在中故氣消矣新校正云按甲乙經及

於心心系急則動於肺肺氣繫諸經逆故肺布葉舉而不得謂肺布為肺布蓋之大悲則損恐則精卻卻則上焦

閉閉則氣還還則下焦脹故氣不行矣恐則陽精卻上而不得謂肺布為肺布蓋之大悲則損恐則精卻卻則上焦

行也新校正云詳氣寒則腠理閉氣不行故氣收矣腠理謂津液滲泄之所理謂文理逢會之中開謂密閉氣謂

及滲泄之處皆閉密而氣不流行衛氣收斂於中而不見則腠理開榮衛通汗大泄故氣泄則慘故熱則膚腠

開發榮衛大通津液驚則心無所倚神無所歸慮無所定故氣亂矣氣奔越故不調理新勞則喘息汗出外

內皆越故氣耗矣疲力役則氣奔速故喘息氣奔速則陽外發故汗思則心有所存神有所歸正氣留而不行

故氣結矣繫心不散故氣亦停留新校正云按甲乙經歸正二字作止字

腹中論篇第四十新校正云按全元起本在第五卷

黃帝問曰有病心腹滿且食則不能暮食此為何病岐伯對曰為鼓脹心腹脹滿不能再食形如鼓脹故名帝

曰治之奈何岐伯曰治之以雞矢醴一劑知二劑已按古本草雞矢並不治鼓脹惟大劑小帝曰其時有復發

者何也復謂再發岐伯曰此飲食不節故時有病也雖然其病且已時故當病氣聚於腹也飲食不節則傷胃

下行故飲食不節時有病帝曰有病胃脅支滿者妨於食病至則先聞腥臊臭出清液先唾血四支清目眩時

時前後血病名為何何以得之出清液清水也亦謂之清涕清涕者謂從竅漏中曼液而下水歧伯曰病名血枯

此得之年少時有所大脫血若醉入房中氣竭肝傷故月事衰少不來也出血多者謂之脫血漏下鼻衄嘔吐

則內熱因而入房髓液皆下故腎中氣竭也肝藏血以養人脫血故肝傷也然於丈夫則精液衰乏女子則月事衰少而不來帝曰治之奈何復以何術歧伯曰以四烏鯁骨

一蘆茹二物并合之丸以雀卵大如小豆以五丸為後飯飲以鮑魚汁利腸中新校正云按別及傷肝也飯後

謂之後飯按古本草經云烏鯁魚骨蘆茹等並不治血枯然經法用之是攻其所生所起爾夫醉勞力以入房

則腎中精氣耗竭月事衰少不至則中有惡血淹留精氣耗竭則陰萎不起而無精惡血淹留則血痹著中而

不散故先茲四藥用平方焉古本草經曰烏鯁魚骨味鹹冷平無毒主治女子血閉蘆茹味辛寒平有小毒主

藏惡血雀卵味甘溫平無毒主治男子陰萎不起強之令熱多精有子鮑魚味辛臭溫平無毒主治淤血血痺

茹詳王注性味乃蘭茹當敗蘆作蘭又按本草烏鯁魚骨冷作微溫雀卵甘作酸與王注異帝曰病有少腹盛

上下左右皆有根此為何病可治不歧伯曰病名曰伏梁伏梁心之積也新校正云詳此伏梁與心積之伏

帝曰伏梁何因而得之歧伯曰裹大膿血居腸胃之外不可治治之每切按之致死帝曰何以然歧伯曰此下

則因陰必下膿血上則迫胃脘生高俠胃脘內癰正當衝脈帶脈之部分也帶脈者起於季脅迴身一周橫絡

其上行者出齊下同身寸之三寸關元之分俠齊直上循腹各行會於咽喉故病當其分則少腹盛上下左右

皆有根也以其上下堅盛如石有潛梁故曰病名伏梁不可治也於裏大膿血居腸胃之外按之痛悶不堪故每

切按之致死也以其上下堅盛如石有潛梁故曰病名伏梁不可治也於裏大膿血居腸胃之外按之痛悶不堪故每

便下膿血若迫近於胃則病氣上出於鼻復俠胃脘內長其癰也何以然哉以本有大膿血居腸胃之外按之

生當為出傳文誤也新校正云按本素俠胃作俠胃此久病也難治居臍上為逆居臍下為從勿動亟奪若裏大膿血居腸胃之外按之

稍遠猶得漸攻故為從從順也至數也奪論在刺法中今經帝曰人有身體脾股肱胛皆腫環臍而痛是為何病

去也言不可移動但數數去之則可矣論在刺法中今經帝曰人有身體脾股肱胛皆腫環臍而痛是為何病

歧伯曰病名伏梁此二十六字錯簡在奇病論中若無此二十六字則下文此風根也此四字此篇本有

氣溢於大腸而著於盲之原在臍下故環臍而痛也不可動之動之為水溺瀦之病亦衝脈也齊下謂臍下

半靈樞經曰盲之原名曰臍肭帝曰夫子數言熱中消中不可服高梁芳草石藥石藥發瘡芳草發狂多飲數澀謂之消中多喜

曰瘧多怒曰夫熱中消中者皆富貴人也今禁高梁是不合其心禁芳草石藥是病不愈願聞其說熱中消中

狂若美味也

上滋甘肥之所致故禁食高粱芳美之草也通評虛實論曰凡治消痺甘肥貴人則高粱之疾也又奇病論曰夫五味入於口藏於脾胃為之行其精氣津液在脾故令人口甘此肥美之所發也此人必數食甘美而多肥

也肥者令人內熱甘者令人中滿故其氣上溢轉為消渴此之謂也夫富貴人者驕恣縱欲然此五者富貴人常服之逆其志順之則如其病帝思難詰故發問之高膏梁米也石藥英乳也芳草濃美也然此五者富貴人難禁也岐伯曰夫芳草之氣美石藥之氣悍二者其氣急疾堅勁故非緩心和人不可以服此二者脾氣滿而

則重盛於脾消熱之氣躁疾氣悍則又滋其熱若人性心和心緩氣候舒勻不與物爭釋然寬泰則神久剛烈而懼內傷故非緩心和人不可以服此二者悍利也堅定也固也勁剛也言其芳草石藥之氣堅定固久剛烈而卒不歇滅此

二者是也帝曰不可以服此二者何以然岐伯曰夫熱氣慄悍藥氣亦然二者相遇恐內傷脾也脾者土也而惡木服此藥者至甲乙日更論熱氣慄慄盛則不氣內餘故心非和緩則躁怒數起躁怒數起則帝曰善有病膺腫

乙經作癰腫新校正云按甲頸痛膺滿腹脹此為何病何以得之膺膺傍也頸項也岐伯曰名厥逆氣逆所生帝曰治之奈何岐伯曰灸之則瘡石之則狂須其氣并乃可治也石謂以石帝曰何以然岐伯曰陽氣重上有餘於上

灸之則陽氣入陰入則瘡石之則陽氣虛虛則狂灸之則火氣助陽陽盛故入陰石之須其氣并而治之可使全也并謂并合也待其并合則兩氣俱全故可治若不

脈也者經閉也今病經閉脈反如常者婦人妊娠之證故云身有病而無邪脈帝曰病熱而有所痛者何也岐伯曰病熱者陽脈也以三陽之動也人迎一盛少陽二盛太陽三盛陽明入陰也夫陽入於陰故病在頭與

腹乃臍脹而頭痛也帝曰善新校正云按六節藏象論云人迎一盛病在少陽二盛病在太陽三盛病在陽明無入陰也三字

刺胃痛篇第四十一新校正云按全元起本在第六卷

足太陽脈令人胃脘引項脊尻背如重狀足太陽脈別下項循肩膊內俠脊抵胛中別下貫膈故令人腰背痛引

作貫膈三部力侯注作貫膈刺其郄中太陽正經出血春無見血之郄中委中也新校正云按甲乙經貫膈作貫膈刺其郄中

壯太陽合腎腎王於冬水少陽令人腰痛如以鍼刺其皮中循循然不可以俛仰不可以顧顧足少陽脈遠髮際

衰痛如以鍼刺其皮中循循然不可俛仰少陽之脈起於目銳眦上抵頭角下耳後循頸行手陽明之前至肩

上交出手少陽之後其支別者目銳眦下入大迎合手少陽於頰下加頰車下頸合缺盆故不可以顧新校

上

新校

正云按甲乙經行手陽明刺少陽成骨之端出血成骨在膝外廉之骨獨起者夏無見血成骨謂膝外近下胫骨上端兩起骨相起

之間陽容指者也肝骨所成也膝骨故謂之成骨陽明令人腰痛不可以顧顧如有見者善悲於鼻交頰中起

下循鼻外入上齒中還出俠口環唇下交承漿卻循頤後下廉出大迎其支別者從大迎前下人迎循喉嚨入

刺陽明於脢前三痛上下和之出血秋無見血按內經中誥流注穴經陽明脈穴俞之所主此三痛者悉刺肝

血出太多不可復也按內經中誥流注圖經少陰脈穴俞所主此可痛者當刺之內踝上則正復溜穴也復溜

五厥陰之脈令人胛痛腰中如張弓弩弦足厥陰脈第三第四股環陰器抵少腹其支別者與太陰少陽結於胃

之弦也如張弦刺厥陰之脈在臍踵魚腹之外循之累累然乃刺之臍踵者言脈在臍下陽者刺之則中如張弓弩

肉有血絡累累然乃刺之此正當蟲溝穴分足厥陰之絡在內踝上五寸別走少陽故曰魚腹之外也循其

分留三呼若灸者可灸三壯厥陰一經作居陰是傳寫草書厥字為居也新校正云按經云善言默然不慧刺之三病厥陰之脈循喉嚨之後上入

經注相連疑經中脈字乃絡字之誤也其病令人善言默然不慧刺之三病頰頰之脈循喉嚨之後上入

風感則昏冒故不爽慧也三刺其處胛痛乃除新校正云按經云善言默然不慧詳善言與默然二病難

相兼全元起本無善字於義為允又按甲乙經厥陰之脈不絡舌本王氏於素問之中五處善言與默然二病難

刺熱及此三篇皆云絡舌本注風論之也解脈令人胛痛痛而引肩目眈眈然時遺洩合而別行也此足太

陽之經起於目內眦上額交巔上循肩髃俠脊抵胛中入循脊絡腎屬膀胱下入腰中故病斯候刺解脈在膝

也又其支別者從臑內別下貫肘循臂外後廉而下合於肘中兩脈如繩之解股故名解脈也刺解脈在膝

筋肉分閉郄外廉之橫脈出血血變而止後兩傍大筋雙上股之後兩筋之間橫文之處努肉高起則却然

紫黑而盛滿者乃刺之當見黑血必俟其血色變赤乃止此太陽中經之為止痛也解脈令人胛痛如引帶常如折腰狀善惡陽之

變赤極而寫之必行血色變赤乃止此太陽中經之為止痛也解脈令人胛痛如引帶常如折腰狀善惡陽之

別脈自肩而別下循背脊至胛而橫入臂外後廉而下合於肘中故若引刺解脈在郄中結絡如黍米刺之血射

帶如折骨之狀新校正云按甲乙經如引帶作如裂善惡作善怒也引刺解脈在郄中結絡如黍米刺之血射

以黑見赤血而已郄中則委中穴足太陽合也在膝後屈處肘中央約文中動脈刺可入同身寸之五分留七

呼若灸者可灸三壯此經刺法也今則取其結絡大如黍米者當黑血箭射而出見血變赤

然可止也新校正云按全元起同陰之脈令人骨痛痛如小錘居其中怫然腫上足少陰之別絡也並少陽經

云有兩解病源各異誤未詳同陰之脈令人骨痛痛如小錘居其中怫然腫上足少陰之別絡也並少陽經

也言腫如噴怒也新校正云按太素小鍾作小鍼刺同陰之脈在外踝上絕骨之端為三瘡前同身寸之

身寸之五分留七呼若灸者所行刺三壯同陽維之脈令人骨痛痛上怫然腫生奇經八脈此其一也所刺陽維

之脈脈與太陽合腠下間去地一尺所同身寸之一尺是則承光穴在銳腠陽下肉分間陷者中刺可入同身

寸之七分若灸者可灸五壯以其取腠陽下肉分間故云合腠下衡絡之脈令人腰痛不可以俛仰仰則恐仆

得之舉重傷腰絡絕惡血歸之今衡重傷腰則橫絕中經獨盛故骨痛不可以俛仰矣一經作衡絕之脈

傳寫魚魯之誤也若是衡脈中誥刺之在却陽筋之間上却數寸衡居為二瘡出血視橫相當二穴謂委陽浮平

不可取太陽脈委陽殷門之穴也二穴各去醫下橫文同身寸之五分留七呼若灸者可灸

穴也委陽刺可入同身寸之間謂膝後腠上兩筋之間殷門穴也二穴各去醫下橫文同身寸之五分留七呼若灸者可灸

三壯故曰衡居為二瘡新校正云詳王氏云浮都穴上側會陰之脈令人腰痛痛上漯漯然汗出汗乾令人

委陽穴也按甲乙經委陽在浮都穴下一寸不得言上側也會陰之脈令人腰痛痛上漯漯然汗出汗乾令人

欲飲飲已欲走痛上太陽之中經也其脈循臂下會於後陰故汗乾令人欲飲飲水以救腎也水入腹入腰足今陽氣太盛故

氣流行太陽又盛故刺直陽之脈上三瘡在躄上却下五寸橫居視其盛者出血直陽之脈下行貫腎下至臍中下循腠

飲水已反欲走也故刺直陽之脈上三瘡在躄上却下五寸橫居視其盛者出血直陽之脈下行貫腎下至臍中下循腠

過外踝之後條直而行者故曰直陽之脈也躄為陽蹠所生申脈穴在外踝在也都下則臍中也太陽脈氣所發禁

不可刺可灸三壯今云刺者謂刺其血絡之盛滿者也兩蹠皆有太陽經氣下行當視兩蹠中央有血絡盛滿

刺腰痛

育文書局石印

肱然甚則反折舌卷不能言陰陽脈也陰陽者足少陰之別也起於然骨之後上內踝之上直上循陰股入陰

上行故骨痛刺內筋為二病在內踝上太筋前太陰後上踝二寸所即陰陽之鄰交信穴也在內踝上同身寸

之狀如此之二寸少陰前太陰後筋骨之間陷者之中刺可入同身散脈令人腰痛而熱熱甚生煩腰下如有橫木居其

寸之四分留五呼若灸者可灸三壯今中諸經文主此其脈循股內入腹中與少陰刺散脈在膝前骨肉分間

中甚則遺瘦散脈足太陰之別也散行而上故以名焉其脈循股內入腹中與少陰刺散脈在膝前骨肉分間

絡外廉束脈為三病謂膝前內側也骨肉分間謂膝內輔骨之下下廉肱肉之兩間也絡外廉束脈之

病是曰地機三刺而巳而見者也輔骨之下後有大筋擗束膝胫之骨令其連屬取此筋骨繫束之處脈以去其

故曰束脈為之三病也肉里之脈令人骨痛不可以欬欬則筋縮急維之脈氣少發也里裏也刺肉里之脈為

二病在太陽之外少陽絕骨之後分肉主之一經云少陽絕骨之前傳寫誤也絕骨之前足少陽脈所行絕骨

直上絕骨之端如後同身寸之二分筋肉分間陽維脈氣所發刺不可入同身寸之五分留三十呼若灸者可灸三

壯新校正云按分肉之穴甲乙經不見與氣穴注兩出而分寸不同氣穴注二分新校正云骨痛上寒刺足

呼七骨痛俠脊而痛至頭凡然目眩眩欲僵仆刺足太陽却中出血按太素作頭沈沈然

太陽陽明上熱刺足厥陰不可以俛仰刺足少陽中熱而喘刺足少陰刺腦中出血此法玄妙中諸不同莫可

應先去血絡骨痛上寒不可顧刺足陽明上寒陰市主之陰市在膝上同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯

乃調之也三里主之三里在膝下同身寸之二寸肘外廉兩筋間可灸三壯上熱刺足太陰地機主之

明里主之三里在膝下同身寸之二寸肘外廉兩筋間可灸三壯上熱刺足太陰地機主之

可入同身寸之三寸若灸者可灸三壯中熱而喘刺足少陰

壯新校正云按甲乙經作五壯

呼若灸者可灸三壯太鍾在足跟後街中動脈足少陰之絡刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸三壯

新校正云按刺瘡注太鍾在內踝後街中水穴論注在內踝後此注在跟後街中動脈足少陰之絡刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸三壯

跟後街中當從大便難刺足少陰

甲乙經為正主之

之三分留十呼若如折不可以俛仰不可以舉刺足太陽

灸者可灸三壯如折不可以俛仰不可以舉刺足太陽

白內際陷者中足太陽脈之所注也刺可入同身寸之三寸留三呼若灸者可灸三壯

赤白內際陷者中足太陽脈之所注也刺可入同身寸之三寸留三呼若灸者可灸三壯

外踝後跟骨上陷者中細脈動應手足太陽脈之所行也刺可入同身寸之六分留十呼若灸者可灸三壯

脈在外踝下同身寸之五分容爪甲陽蹻之所生也刺可入同身寸之六分留十呼若灸者可灸三壯