

西湖志

第一函  
第七册

西湖志卷之十二

寺觀三

北山路

昭慶律寺

在錢塘門外  
溜水橋西

咸淳臨安志乾德五年錢

氏建舊名菩提太平興國三年建戒壇七年改賜

今額

留青日札每年三月開戒壇爲天  
下僧人受戒之所名曰萬善戒壇

西湖遊覽

志宋天禧初有圓淨法師學廬山慧遠結蓮社搢

紳之士與會者二十餘人運使孫何爲之記

孫何  
西湖

蓮社記西湖者餘杭之勝游淨行者華嚴之妙品  
境與心契人將法俱浮屠首常結社於此舉蓮華

以喻其潔依止水以方其清棟梁飛動乎溪光雲  
木參差乎山翠追道安之故事躡惠遠之遺蹤爾  
乃八十高僧一千大眾受持正覺勸導迷途故參  
預蘇貳卿序之於前今承旨宋尚書碑之於後仍  
貽麗句以贊真宗輝映士林蔚爲倡首於是乎鈞  
台上列宥密近臣文昌明卿玉署內相瑣闥夕拜  
諫垣大夫綸閣舍人卿寺少列郎曹應宿仙館和  
鉛曲臺禮樂之司延閣著述之士殿省春坊之俊  
幕府縣道之英凡若干人莫不間發好辭演成盛  
事摘錦布繡乎堂上合璧連珠於牖問陝路運使  
史館丁刑部頃歲將命甌閩息肩隣里復又寫林  
泉之幽勝集羣彥之歌詩作爲冠篇鼎峙蘭若雖  
梁蕭再出裴休復生一字千金無以增損況何之  
固陋乎今所敘者聞法隨喜之歲月寄詩入社之  
後先辨其官班列彼名氏至夫義利交戰道勝者  
爲至人愛惡相攻德成者爲君子若乃混韋布乎  
公袞等林泉於市朝以王謝之名位慕宗雷之風  
猷者則有相國河內向公貳卿長城錢公在密地

日參政太原王公夕拜東平呂公在綸閣日密諫  
潁川陳公度支安定梁公任省倅日尚書瑯琊王  
公夕拜清河張公在餘杭日侍讀學士東平呂公  
任司諫日工部侍郎致仕沛國朱公在翰林日大  
諫始平馮公在翊善日紫薇郎趙郡李公安定梁  
公弘農梁公在史館日故閣老太原王公在揚州  
日皆文爲國華望作人傑仰止師行發爲聲詩麗  
句披沙孰謂布金之地英詞潤石鬱爲羣玉之山  
大矣哉朝野歡娛車書混一禪扉接影將府署以  
爭輝魚梵交音與頌聲而間作常公定力堅固有  
自誠而明之心法性圓通有爲善最樂之論欲使  
人修淨行家習淨名觀相起慈悲之緣披文生利  
益之意轉置熱惱之眾延集清涼之鄉足以發揮  
後來啟迪先覺豎第一義諦入不二法門豈徒誇  
陽春白雪之詞銜螭首龜趺之作翬飛鳥企壯兜  
率之齋宮鳳跋龍拏書竺乾之梵夾而已咸平四  
年常公遠自澗水來乎姑蘇旅寓半年以碑陰爲  
請且就他山之石將刊不朽之名何厠儒家流領

太史氏受承旨尙書之顧三讀爲榮忝武功參預  
之知九原未報丁刑部言揚事舉旣接科名心照  
神交實由道契依經作傳敢萌左氏之詞相  
質披文但愧陸機之說與我同志無多誚焉

成化

杭州府志有堂二曰綠野曰白蓮軒二曰碧玉曰  
四觀南渡初其地爲策選鋒軍教場僅存戒壇其  
後漸復舊觀元末寺燬洪武間重建成化丙戌僧  
廣慎復新之留青日札嘉靖三十五年倭寇臨北  
關都御史李天寵焚之乃五月六日也不數年總  
制胡宗憲重建煥然勝昔隆慶三年乙巳閏六月  
六日爲雷火所焚萬曆錢塘縣志新都汪道昆募

建萬曆三十五年敕賜銀一千兩助建內有藏經

閣觀音并臥牛石放生池錢塘縣志崇禎庚辰燬

陳堯佐昭慶寺詩湖邊山影裏靜境與僧分一榻  
坐臨水片心閒對雲樹寒時落葉鷗散忽成羣莫  
問紅塵事林間肯暫聞王禹偁昭慶寺華嚴社詩  
夢幻吾身是偶然勞生四十又三年任誇西掖吟  
紅葉何似東林種白蓮入定雪龕燈焰直講經霜  
殿磬聲圓謫官不得餘杭郡空寄高僧結社篇朱  
繼芳昭慶寺詩幽尋得勝趣城市幾人能古柳深  
中磬長廊盡處燈畫龍聽說法塑佛看齋僧別寺  
經行處茲遊昔未曾張時徹昭慶寺詩紺殿倚城  
隅諸方此受符彩霞騰祕閣赤日射澄湖寺古旗  
檀馥林深燕雀娛羣峯  
堪攬結飛動欲誰俱

國朝順治間重建康熙四十二年除夕正殿燬五十二

年重建

張丹十九日黃大宗擬登初陽臺修展重陽故事因雨阻集昭慶寺詩詞客還來結

伴遊西湖風色滿南樓一年兩醉丹楓日雙鬢重尋白雁秋寒雨層臺空落木晚鐘蕭寺有歸舟銜杯強續登高興把菊何須動旅愁

慶忌塔

在昭慶寺之北

《西湖遊覽志》春秋時吳慶忌葬於

此其地在宋爲豐儲倉前有石池深窈不測宋咸淳六年七月池水盡立浮苴登木蕩突久之或曰有數百歲大龜久而成妖也又時有物出水若鐵

棺然湖壩雜記大佛寺畔有壺瓶塔元西僧所建

今不存

錢塘縣志康熙三年塔壞中有小塔數千枚及瓦棺細人數千吳任臣曰段家橋有

慶忌塔故老相傳吳公子慶忌實葬於此及讀陸  
廣微吳地記吳公子慶忌墳在吳縣東北三十五  
里今呼慶墳是吳既有慶忌故塚又安得復更葬  
西湖側哉然則慶忌之名何居白澤圖曰水之精  
名慶忌狀如人乘車蓋一日馳千里以其名呼之  
則可使入水取魚慶忌本水怪名也塔爲厭勝而  
設明矣康熙三年塔壞忽傾小塔數千枚左右率  
番字環繞土人不解其故余爲考元史紀事本末  
元時西僧作擦擦者以泥作小浮圖或十萬二十  
萬以至三十萬又常造浮屠二百一十有六實以  
七寶珠玉半置海畔半置水中以鎮海災據此則  
慶忌塔者乃元釋楊璉眞伽輩造之鎮壓水怪而  
中間所藏小塔乃擦擦類也後人緣錢唐有吳慶  
忌宅基偶以字同而訛爲慶忌瘞骨之所云又云  
慶忌塔今俗呼爲壺瓶塔者是也或云棋盤山上  
如方石名爲慶忌塔非吳農祥曰志伊言慶忌非  
吳公子是矣言小塔爲西僧擦擦則非也按吳越  
國王錢弘俶造入萬四千寶塔其制高六寸重三

十五兩刻曰吳越國王錢弘俶造入萬四千寶塔  
乙卯歲記又塔四面腳下各有寶字則非元僧造  
矣且巨石山有兩塔  
形式相同可證也

菩提院

在錢塘門外後併入昭慶寺

西湖遊覽志本錢惟演別

墅捨以爲寺咸淳臨安志太平興國二年建名惠  
嚴七年改賜今額建炎間燬先是寺僧募良工孔  
仁謙作大悲像千手錯出不能盡布夕夢沙門語  
曰何不分形於寶燄之上如其言而像成迨乾道  
間僧彬再以命工亦難之有媪在旁道之至淨池  
像忽現水面一晤而媪已失矣乃創閣安焉寶慶

三年恭聖仁烈皇太后賜錢重建殿淳祐六年重建千佛閣舊有堂二曰南漪迎薰軒五曰澄心涵碧瓊瑜玉壺披顛今皆不存

菩提小軒

周紫芝菩提小軒驟雨晚晴詩杭穎雌雄本自殊淡粧濃抹是吳姝滿傾漲玉

千鍾酒來看鎔銀百頃湖白鳥去邊山潑黛綠蒲疏處雨跳珠不知能事王摩詰貌得西山落照無

九曲法濟院

在錢塘門外久圯

咸淳臨安志乾德元年錢

氏建舊名觀音治平二年改賜今額燬於建炎創於紹興己未有明軒爽軒今不存

普潤寺

在錢塘門外久圯

成化杭州府志宋淳熙元年有

成大師捨地以建元末燬武林梵志萬曆戊申圓

果禪師募化重新

寶勝院

在石函橋西久圯

咸淳臨安志乾德五年吳越王

建舊名應天治平二年改今額

洞明禪菴

在石函橋久圯

咸淳臨安志咸淳六年朱端卿

捨宅爲菴僧嗣源實經始之頗得湖山之勝

精進院

在溜水橋東久圯

咸淳臨安志開運元年建舊名

精修治平二年改今額充北蜡齋宮

清心寺

在石函橋久圯

咸淳臨安志舊名湧泉天福五年

建治平二年改今額對寺門有湧泉

多寶院

在寶積山久圯

〔咸淳臨安志〕開運元年錢氏建舊

名寶積治平二年改今額舊有綠陰堂

保叔塔崇壽院

在寶石山

〔武林梵志〕一名聖壽禪寺〔咸

淳臨安志〕舊有應天塔極樂菴〔成化杭州府志〕吳

越王之臣吳延爽者建塔於山之上附以佛廬宋

開寶初賜額曰崇壽院咸平中僧永保修因名保

叔塔元延祐中燬僧可周重建至正末燬

徐一夔重建寶

石山崇壽院記〔杭之西湖其山自天竺支分而來傍湖行四五里許至東北隅而止其勢磅礴縮而

不去又有浮石大徑數百圍號落星石吳越錢氏  
有國時封山爲寶石山錢氏之臣有吳延爽者往  
東陽請善導和尚舍利建浮屠九級附以僧坊人  
稱爲寶塔院宋開寶初始賜額曰崇壽咸平中僧  
永保有目眚誓修寶塔以還光明化緣城府十閩  
寒暑市人咸以師叔稱之塔旣完人因呼爲保叔  
塔茲山以塔益勝故皆稱塔而不稱寺紹興末塔  
復就摧有洪濟師重修完之延祐中塔寺併燬院  
僧法周可復大加興修相輪嶄絕上摩霄漢星鑑  
露鐸輝聯響接飛樓湧殿架巖溢壑氣色青紅佛  
菩薩天人之像設珠纓寶鬘前後布護異香淨供  
晝夜燃列俯視下界湖光一碧朱簾畫舫歌鼓往  
來其外民廬櫛比紅樓翠閣參差掩映畢獻於眉  
睫之下至者忘返至正末兵燹大作塔與寺又燬  
有大善知識曰慧炬師發弘願廣募檀那圖復舊  
觀其同袍似蓀慧滿相與經畫文昶可祥可達善  
開廣能崇政等協力以濟先建寶塔殺二級爲七  
其地加廣次作佛殿作東西廊作上下山門以及

西方三聖殿尊事之像嚴奉之具甫見如式而師  
化去至於尊祖有室飯僧有堂憩客有寮以及經  
鐘之樓庖湏之舍則其同袍成之異時南北兩山  
名藍巨刹金碧相映號稱佛國今皆化劫灰茲山  
雖占奇麗較其規模固不能與彼埒也一旦覩  
茲殊勝如舊願不偉歟炬師字照菴錢塘人

西

湖遊覽志塔門舊有張卽之書湖山勝槩四字今

移置淨慈寺成化間燬弘治間僧可勝重建一夕

大雷塔漸廢正德九年僧文鏞重建又築西方殿

於塔後挹涼亭於山下嘉靖元年塔燬二十三年

僧永果重建又有全眞號浪滔滔者亦與協力故

能飾復舊美

王炎慶元丁巳九日登保叔塔詩湖  
邊老石立巨鼇背負浮圖千尺高升

高望遠天界闊海山江樹皆秋毫蓬萊藏室極清  
靜雖有暇日無遊遨不應令節亦虛度特爲黃菊  
觴新醪樽前一笑豈易得身涉百憂今二毛茲游  
回首便陳跡事如逝水流滔滔明年九月定何許  
未用感慨增煩勞半生隨牒落州縣暮年結綬來  
神臯去留聚散偶然耳且覆一杯持螯蟹錢惟善  
保叔塔詩金刹天開畫鐵簷風語鈴野雲秋共白  
江樹晚逾青鑿屋岩藏雨黏崖石墜星下看湖上  
客歌吹正沉冥張羽保叔塔院詩赤闌間倚化人  
宮湖上春陰望不窮百尺樓臺空相外萬家城郭  
雨聲中齋房漏滴蓮花水講殿經翻貝葉風白笑  
世緣心似石擬焚香炷問生公鄧林登保叔塔詩  
碧嶙峋上拄青藜更躡凌空百尺梯越海一泓杯  
勺小吳山數點髻鬟低乾坤俯仰今非昔烏兔循  
環東復西笑問從遊年少者慈恩雁塔幾時題沈  
周保叔寺詩寶石宮巖聳聳梵宮古城西畔亂山東  
熒熒高葉丹林露嫋嫋遊絲翠壁風下界行人映  
松竹半空飛鳥拂簾櫳故鄉迢遞獨登塔煙水長

洲一望中張寧再遊寶所塔詩負郭岩屏敞石壇上方門徑繞層巒樓觀海日夜先曙竹引湖風夏亦寒林外歌聲泉出谷水中人影釣揚竿何當雪月烟花候來共山僧信宿看  
謹按湧幢小品云杭州有保俶塔因俶入朝恐其被留作此保之稱名者尊天子也今誤爲保叔又罪雪錄云寶所塔俗誤爲保叔塔謂嫂造此塔期冥福以庇小郎薄喙之徒附會厚誣如此二說各異西湖遊覽志既載保叔建塔之事又沿襲寶所之名是徒取其名之新而不覈其事之實今併塔於院復稱保叔者仍咸淳臨安志之文也

兜率寺

在寶石山

咸淳臨安志顯德二年錢氏建宣和

初燬以其地爲副將廨舍有僧思淨俗姓喻善畫彌陀悟筆法之妙世號喻彌陀就多寶山剡石爲

彌勒像至七年聖相成因移請兜率寺舊額爲寺

楊萬里晚出兜率寺送許耀卿詩二首天竺興雲線許長須臾遮盡眾山蒼何如洒作千峰雨乞與都城六月涼兜率山深露氣清柳陰暗處藕花明無端拾得閒煩惱背却西湖又入城

大佛禪寺

在寶石山麓

咸淳臨安志陸羽武林山記云

自錢塘門至秦皇纜船石爲西石頭宣和中僧思

淨就石鑄成大佛半身淳祐七年趙安撫與憲重

修舊有二尊殿臨湖就石琢二佛與院相近成化

杭州府志石佛飾以黃金仍構穹殿覆其上名曰

大佛頭其寺遂因以名西湖遊覽志元至元間院